


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Поспелихинская средняя общеобразовательная школа №4» Поспелихинского района
Алтайского края

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 12 от 28.09.2021

Утверждаю:
директор
МКОУ «Поспелихинская СОШ №4»
Савина Н.Н. 
приказ № 328/1 от 29.09.2021



Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с
задержкой психического развития (вариант 7.2)

Новая редакция

Оглавление

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2)	7
1.3	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2)	12
2	Содержательный раздел	25
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования с задержкой психического развития (вариант 7.2)	25
2.2	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	43
2.3	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ при получении начального общего образования	509
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	522
2.5	Программа коррекционной работы	529
2.6	Программа внеурочной деятельности	550
3	Организационный раздел	558
3.1	Учебный план начального общего образования	558
3.2	Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования с задержкой психического развития (вариант 7.2) в соответствии с требованиями ФГОС	562
	Лист корректировки	632

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых учебных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

-формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью

сохранение и -укрепление здоровья обучающихся;

достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР с учетом их особых учебных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

-создание благоприятных условий для удовлетворения особых учебных потребностей обучающихся с ЗПР;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с ЗПР для освоения ими АООП НОО;

-обеспечение доступности получения начального общего образования;

-обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

-использование в образовательном процессе современных учебных технологий деятельностного типа;

-выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

-участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения. АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

Реализация АООП НОО (вариант 7.2) предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается не существенно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Вариант 7.2 АООП НОО обучающихся с ЗПР может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В процессе всего школьного обучения сохраняется *возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой* (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с ЗПР с одного варианта АООП НОО на другой осуществляется школой на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей).

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения варианта 7.2 АООП НОО, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а также выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению и необходимости перевода на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его особенностей и образовательных потребностей.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 7.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических

трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруд-

нения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.2) могут быть представлены следующим образом:

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделять образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления перманентного нарушения развития;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

в получении начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие

специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения со- держания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и ис- пользования соответствующих методик и технологий;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков разви- тия);

наглядно-действенный характер содержания образования;

развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;

обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельно- сти обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в за- креплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и пове- дения;

комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направ- ленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и по- ведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаи- модействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков со- циально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация со- трудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Педагогическим коллективом школы создана комфортная коррекционно- развивающая среда и жизненное пространство для разнообразной и разносторонней деятельности учащихся, что способствует обеспечению комплекса условий психолого-медико- педагогического сопровождения индивидуального развития обучающихся с ЗПР в соответствии с его индивидуальными потребностями и возможностями.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП НОО;
- являются основой для разработки АООП НОО Школы;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны адекватно отражать требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, передавать специфику учебного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых учебных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов образовательной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, -понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

-способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные образовательные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать образовательные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых учебных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха образовательной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

-овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

-овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

-овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

Русский язык. Родной язык:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

овладение основами грамотного письма;

овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

формирование потребности в систематическом чтении.

Иностранный язык:

приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,

сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика:

использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Окружающий мир:

усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Основы религиозных культур и светской этики:

знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

осознание ценности человеческой жизни. Изобразительное искусство:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от "некрасивого", высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

Технология:

формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);

выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическая культура:

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО должны отражать:

Коррекционный курс "Ритмика":

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков;

формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой;

развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения;

развитие мобильности.

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия"

Логопедические занятия:

формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;

обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системы, формирование семантических полей;

развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия:

формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;

развитие способности к эмпатии, сопереживанию;

формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования с задержкой психического развития (7.2)

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов

образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Объект системы оценки, содержательная и критериальная база – планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Функции оценивания:

ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Направления и цели оценочной деятельности:

оценка образовательных достижений обучающихся;

оценка результатов деятельности педагогических кадров.

Полученные данные могут быть использованы для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

Принципы системы оценивания:

комплексный подход к оценке результатов образования (оценка достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов);

предоставление и использование персонализированной информации только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся.

интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений (учёт стартового уровня и динамики образовательных достижений);

уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения (точка отсчёта - необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений).

оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения» (достижение опорного уровня и его превышение).

Во 2-4 классах в оценочной деятельности используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале:

Отметка «5» ставится в случае:

знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;

умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;

отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4»:

знание всего изученного программного материала;

умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3»

знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;

умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;

наличие грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2»:

знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале;

отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ;

ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Формы фиксации результатов оценивания:

личностные и метапредметные результаты обучения - листы достижений, Портфолио, характеристика.

предметные результаты обучения - Портфолио, классный журнал.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных

действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

-самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва; морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности - уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

Формой оценивания является характеристика достижений и положительных качеств обучающегося (составляется классным руководителем на основе наблюдений за деятельностью учащегося).

Цель такого оценивания:

- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo - психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Объект оценки метапредметных результатов - сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности (базовый, повышенный, высокий, ниже базового уровня) универсальных учебных действий оценивается качественно, результаты оценивания заносятся в Портфолио.

Формы оценивания метапредметных результатов используемые в школе:

специально сконструированные диагностические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (Типовые задачи для диагностики сформированности УУД. А.Г. Асмолов «Как

проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли» - М.: Просвещение, 2008.);

Инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно - практических задач средствами учебных предметов (на основе успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий; выполнение комплексных заданий на межпредметной основе (чтение, работа с текстом). Результаты оценивания и выполненные учащимися работы размещаются в Портфолио.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний включает:

опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения);

знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием, т. е. способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего, промежуточного и итогового оценивания.

Для оценивания используются авторские контрольно-измерительные материалы УМК

«Школа России» и «Перспективная начальная школа», которые включают учебно-познавательные и учебно-практические задачи. В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения программ учебных предметов. Результаты оценивания заносятся учителем в классный журнал.

Учебный предмет	Формы учёта
Русский язык	тематические письменные проверочные (контрольные) работы (диктанты, словарные диктанты, списывания, изложения, тесты). Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть. индивидуальные ответы учащихся во

	<p>время урока; самостоятельная работа на уроке; проекты; творческие задания.</p>
Литературное чтение	<p>индивидуальный или фронтальный устный опрос: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа; выполнение небольших по объему письменных работ, а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением; тестовые задания; проверка чтения вслух.</p>
Родной язык	<p>индивидуальные ответы учащихся во время урока; самостоятельная работа на уроке; проекты; творческие задания.</p>
Литературное чтение на родном языке	<p>индивидуальный или фронтальный устный опрос: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа; выполнение небольших по объему письменных работ, а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением; проверка чтения вслух.</p>
Иностранный язык	<p>тематические письменные проверочные работы (подготовленные диктанты, словарные диктанты, списывания, тесты). Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть. индивидуальные ответы учащихся во время урока; самостоятельная работа на уроке; проекты; творческие задания.</p>
Математика	<p>- тематические письменные проверочные (контрольные) работы. Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть. индивидуальные ответы учащихся во время урока; самостоятельная работа на уроке</p>
Окружающий мир	<p>индивидуальная и фронтальная виды проверки (фронтальный опрос, индивидуальный устный опрос)</p>

	письменные работы (с кратким ответом); самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием; задания в тестовой форме; работа с индивидуальными карточками-заданиями.
Технология	-проекты; практические работы; самостоятельные работы.
Изобразительное искусство	практические работы; самостоятельные творческие работы; устный опрос по теории искусствоведческих знаний; творческие проекты.
Физическая культура	демонстрация физических упражнений, направленных на их развитие основных физических качеств; выполнение тестовых упражнений для измерения показателей физического развития; -сообщения о физической культуре.
Основы религиозных культур и светской этики (качественное оценивание)	индивидуальный или фронтальный устный опрос; чтение текста, пересказ содержания; выполнение небольших по объему письменных работ; тестовые задания; сообщения на заданную тему; творческие задания.

Оценивание уровня освоения программы по пятибалльной шкале

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66-89%	повышенный	«4»
50-65%	допустимый	«3»
меньше 50%	низкий	«2»

Организация и осуществление текущего контроля

Текущий контроль успеваемости — это систематическая проверка знаний учащихся, проводимая учителем на текущих уроках в соответствии с рабочей учебной программой. В первых классах – безотметочный контроль.

Формы текущего контроля (письменный, устный, комбинированный), виды контроля (контрольные, самостоятельные, тестовые, лабораторные, практические работы, презентации по изучаемому материалу, рефераты, устные и комбинированные опросы и пр), а также периодичность и количество обязательных мероприятий определяются учителем-предметником в соответствии с используемым УМК и тематическим планированием.

Текущая отметка фиксируется в классном электронном журнале.

Все виды работ учащихся оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка устного или комбинированного ответа учащегося выставляется в электронный журнал после ответа учащегося или в конце урока.

В ходе текущего контроля успеваемости отметка за обучающую самостоятельную, практическую работу может быть выставлена не всем учащимся, а наиболее успешным.

Обучающимся, освобожденным по состоянию здоровья на основании медицинской справки от физических упражнений, оценивание по физической культуре производится за теоретические знания по предмету.

Учащиеся, временно обучающиеся в санаторных школах и больницах, аттестуются в этих учебных заведениях.

Текущий контроль успеваемости учащихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, осуществляется с учётом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренной индивидуальным учебным планом, обеспечивающим освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Проведение тематической аттестации определяется учителем-предметником согласно рабочей программе (контрольная работа, диктант, сочинение, изложение, зачёт и пр).

Учителя-предметники доводят сведения о результатах текущего контроля успеваемости через электронный журнал.

Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, предусмотренных учебным планом.

Формы промежуточной аттестации: четвертная, годовая.

Промежуточная аттестация проводится на основе принципов объективности, беспристрастности.

Четвертная (1 четверть, 2 четверть, 3 четверть, 4 четверть) аттестация обучающихся проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ за оцениваемый период.

Организационно-педагогическим подходом к выставлению четвертной отметки является накопительный подход, основывающийся на выведении четвертной отметки по учебному предмету на основе совокупности текущих отметок обучающегося за отчетный период.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, тетрадях.

Освоение обучающимися 1-х классов и 1 дополнит. части АООП НОО по учебным предметам характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в качественной характеристике.

Отметка за четверть выставляется как среднее арифметическое текущих отметок. Округление проводится по правилам математического округления.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, четырех итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, уровень усвоения

обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Обучающиеся на уровне начального общего образования, не прошедшие промежуточную аттестацию или имеющие по итогам учебного года академическую задолженность, по усмотрению их родителей (законных представителей) переводятся в следующий класс условно, оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями медико-психолого-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Система оценки результатов внеурочной деятельности

Особенностями системы оценки достижения результатов внеурочной деятельности являются:

комплексный подход к оценке результатов учебной и внеурочной деятельности в рамках общего образования (метапредметных, личностных и предметных результатов);

использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

использование персонифицированных процедур оценки достижений обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций организации системы внеурочной деятельности;

уровневый подход к разработке планируемых результатов и инструментария их представления.

Представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления происходит на **общешкольном празднике** (мероприятии) в форме творческой презентации, творческого отчёта и пр.

Система оценки результатов	Индивидуальная оценка	Коллективный результат	Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности
Основные функции оценки	Диагностирующая	Диагностирующая и корректирующая	Диагностирующая и контролирующая
Форма предоставления результатов	Портфолио	Творческий отчет / презентация и пр.	Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления). Оценка проекта.

Содержание	Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог). Участие в мероприятиях различного уровня. Дипломы, сертификаты, награды и пр. -Самоанализ Другое.	Продукт совместной деятельности / проекта. Внешняя экспертиза коллективного творчества Награды, сертификаты, поощрения. -Материалы рефлексии	Индивидуальные результаты в рамках одного направления (заместители директора по УВР и ВР)
Этапы диагностики	Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели)	В конце года или отчетного периода.	В конце года. По окончании мультипроекта.
Формы оценивания	Персонифицированная и не персонифицированная	неперсонифицированная	неперсонифицированная
Инструменты оценивания	Критерии оценки портфолио	Критерии оценки продуктов деятельности	Технологическая карта оценки эффективности

По учебным курсам, в части формируемой участниками образовательных отношений, вводится безотметочное обучение. По окончании курса по усмотрению учителя проводится либо: смотр знаний, защита лучших творческих работ, исследовательских работ (доклад, реферат, проект). Работа может быть выполнена как индивидуально учеником, так и группой обучающихся.

Оценка достижения планируемых результатов внеурочной деятельности

Оценивание результатов внеурочной деятельности осуществляется по следующим критериям:

Повышение интереса к творческой деятельности;

Совершенствование мотивации к публичным выступлениям;

Рост социальной активности;

Развитие навыков самостоятельной творческой деятельности;

Динамика вовлечения учащихся во внеурочную деятельность.

Оценочная деятельность обучающихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

Формы и инструментарий фиксации результатов во внеурочной деятельности

Направления, курсы	Формы и инструментарий оценивания
--------------------	-----------------------------------

Общеинтеллектуальное	-результаты мониторинга УУД; дипломы призёров олимпиад; уровневая карта развития самооценки; социальные проекты; анкета вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность; научные конференции; листы рефлексии дипломы призёров конференций
Общекультурное	-результаты мониторинга УУД; дипломы призёров олимпиад; уровневая карта развития самооценки; социальные проекты; листы рефлексии
Духовно-нравственное	-результаты мониторинга УУД; -методика «Какой у нас коллектив», составленную А.Н. Лутошкиным - методика социометрии
Социальное	-результаты мониторинга УУД; дипломы призёров олимпиад; уровневая карта развития самооценки; социальные проекты; листы рефлексии
Спортивно-оздоровительное	-результаты мониторинга УУД; дипломы призёров олимпиад; уровневая карта развития самооценки; листы рефлексии -достижение результатов курсов внеурочной деятельности

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно не- возможна.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнемонических опор, наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности.

Адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптивное чтение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого, упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и пр.);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи:

стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости са-мопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогов, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

-дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

-динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

-единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальном уровне образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальном уровне школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования с задержкой психического развития (вариант 7.2)

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования в МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным метапредметным результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ЗПР, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная

основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к само-развитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется характером видов универсальных действий.

Программа универсальных учебных действий для начального общего образования:

-устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования; определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

-выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

определяет условия, обеспечивающие преемственность формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда. По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностей образования.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;

- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,

- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и

стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Связь УУД с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных — в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Литературное чтение

Требования к результатам изучения этого предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных — с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации. Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. В начальной школе важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» (П.Я. Гальперин) и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- действия нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Математика

В начальной школе этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

В УМК «Перспективная начальная школа» и УМК «Начальная школа» содержатся варианты заданий на отработку отдельных компонентов приема решения задач:

- задания на анализ текстов, в частности требующих применения различных типов логического анализа по работе над текстом задачи. (В задачах с неполными условиями дети на основе своего житейского опыта должны ввести недостающую информацию. Например:

«Сколько лап у трех жуков?»

- задания на знания арифметических действиях, компонентах действий и их отношениях. Например: «На рисунке изображены четыре одинаковые коробки с цветными карандашами. Одна коробка раскрыта, и видно количество находящихся в ней карандашей. Необходимо по рисунку составить задачу, которая решается с помощью умножения»;

- задания по переводу вербально заданного текста на язык графики и обратные задания (по рисункам или схемам надо составить задачи или примеры).

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, обучающийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации. Прежде чем овладеть

этими системами, ребенок должен принять идею означивания и понять ее на произвольно созданной символической модели.

Русский язык

Этот предмет обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования

(например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

В учебниках по русскому языку достаточно часто используется графическая символика, схемы для проведения различного вида анализа слов (выделение гласных, согласных, слогов) и текста (выделение членов предложения). Несмотря на широкое использование в учебниках по разным предметам символической модели и отработки некоторых компонентов моделирования, в целом его содержание не раскрывается и не становится предметом специального анализа и усвоения.

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» обоснован следующими позициями:

1. Ключевую роль предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий.

2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу. В ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров.

3. Специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознанию содержания и оснований выполняемой деятельности.

4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения

действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символической моделирующей деятельности;
- ознакомление младших школьников с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий

Литературное чтение

Уроки литературы, организованные в форме диалога или дискуссии, позволяют прививать обучающимся уважение к мнению своего собеседника, будь то учитель или сверстник; умение четко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать свое мнение и отступать от неверных доводов, принимать позицию собеседника.

Окружающий мир

Например, на страницах учебников часто встречаются такие задания, как «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д. Предполагается, что обучающийся должен выполнить такое задание в процессе индивидуальной подготовки (дома или на уроке). Между тем, по сути, это задание имеет чисто коммуникативную природу: рассказ всегда адресован кому-то (и может различаться в зависимости от того, к кому он обращен), описание или объяснение также теряет смысл вне ситуации общения и взаимодействия. Во всяком случае, для младших школьников здесь необходимо реальное социальное опосредствование. Целесообразно практиковать выполнение хотя бы части такого рода заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы по 3—4 человека, когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание... Такой прием придаст этим заданиям психологически полноценный характер деятельности детей, устранит тягостную для них искусственность необходимости «рассказывать самому себе». Это справедливо и по отношению к иным школьным предметам.

Наблюдение за совместным выполнением школьниками заданий: разбор слова или предложения на уроке русского языка, решение математической задачи и т. п. — показывает, что в этой форме работы детей привлекает в первую очередь то, что разрешаются и даже поощряются их коммуникативные действия. Дети могут советоваться друг с другом, подсказывать, спорить, доказывать — словом, действовать естественно, раскованно, «не как на уроке» (В.В. Андриевская и др., Г.С. Костюк и др.). По своей мотивационной наполненности такого рода учебная работа близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией

соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием. Естественно, что эмоционально положительное отношение учащихся к этой работе резко повышает ее эффективность и тем самым способствует сохранению учебной мотивации и позитивного отношения к учению в целом.

Технология

При соответствующем содержательном и методическом наполнении этот предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. Технология создает благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности — планирования, преобразования, оценки продукта, умения распознать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта) и т. д.

Преимущества предмета «Технология» по сравнению с остальными определяются:

1) возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы);

2) возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе.

В частности, уроки технологии позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов). Выполнение заданий позволяет систематически практиковать работу в парах и микрогруппах, стимулируя выработку умения совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль. Таким образом, вполне справедливо мнение о том, что нет предметов, где дискуссии были бы неуместны, а работа учеников в малых группах не требовала бы координации разных точек зрения в ходе достижения общего результата.

На самом деле наиболее актуальная проблема заключается скорее в подборе содержания и разработке конкретного набора наиболее эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области).

Главное же — видеть в сотрудничестве и дискуссиях учеников не помеху учебе (понимаемой как взаимодействие с учителем), а необходимый этап выработки детьми своей коммуникативной компетентности. Поэтому еще одно решающее условие успешного формирования коммуникативных действий — овладение учителями методиками организации в классе учебного сотрудничества (учитель — ученик, ученик — ученик).

Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

Последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий

рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и

операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы освоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают:

общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и

инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и

оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому

становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

Личностные УУД	Основные критерии оценивания	Типовые задачи	
		6,5 – 7 лет	9-10 лет

Самоопределение			
<p>Внутренняя позиция школьника</p>	<p>-положительное отношение к школе; Чувство необходимости учения; -предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного типа»; -адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки - дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)</p>	<p>Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т.А.Нежной, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).</p>	
<p>Самооценка -когнитивный компонент (дифференцированность, рефлексивность); -регулятивный компонент.</p>	<p>Когнитивный компонент: широта диапазона оценок; обобщённость категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качестве хорошего ученика; -осознание своих возможностей в учении на основе «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; Регулятивный компонент способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями,</p>		<p>Методика «Кто Я?» (М.Кун) Методика «Хороший ученик» Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха</p>

	трудолюбием, старанием.		
Смыслообразование			
Мотивация учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность познавательных мотивов; - интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; - сформированность социальных мотивов; - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; - сформированность учебных мотивов; - стремление к самоизменению - приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью 	Незавершенная сказка». «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г. Ю. Ксензовой). Опросник мотивации

Универсальные учебные действия нравственно-этической ориентации

Действие нравственно-этической ориентации	Основные критерии ориентации	Типовые задачи
1. Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	После уроков (норма взаимопомощи)

2. Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое по сравнению с конвенциональными норма-	Опросник Е. Кургановой
3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения	«Булочка» (модификация задачи Ж. Пиаже) (координация трех норм: ответственность, справедливое распределение, взаимопомощь — и учет принципа компенсации)
4. Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения мо-	Все задания
5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Все задания

Познавательные УУД

	Цель	Оцениваемые УУД	Возраст	Метод оценивания	Описание задания	Критерии и уровни оценивания
Построение числового эквивалента или взаимнооднозначного соответствия	выявление сформированности логических действий установления взаимнооднозначного соответствия и сохранения дискретного множества	логические универсальные действия	6,5—7 лет	индивидуальная работа с ребенком	7 красных фишек (или подставочек для яиц) выстраиваются в один ряд (на расстоянии 2 см друг от друга)	-умение устанавливать взаимнооднозначное соответствие; - сохранение дискретного множества
Проба на определение количества слов в предложении	выявление умения ребенка различать предметную и	знаковосимволически познавательные действия, умение	6,5—7 лет	индивидуальная беседа с ребенком	учитель зачитывает предложение и просит ребенка сказать, сколько	ориентация на речевую действительность.

	речевую дейст- вительность	дифферен- цировать план знаков и символов и предметны й план			слов в предложени и, и назвать их.	
Методика кодирован ия	выявление умения ребенка осуществля ть кодирован ие с помощью символов	знаковоси м- волическ ие действия — кодирова ние (замещен ие); регулятив - ное действие контроля.	6,5— 7 лет	индивиду альная или групповая работа с детьми	ребенку предлага ется в течение 2 минут осущест вить коди рование, поставив в соответств ие определенн ому изображен июус ловный символ. Задание предпола гает тре нировочны й этап (введение инструк ции и со вместную пробу с психоло гом). Далее предлагает ся про должить выполне ние задания, не допуская ошибок и как можно быстрее	количество до пущенных при кодирова нии ошибок, число дополнен ных знаками объектов
Диагностик а универсаль ного действия общего приема	выявление сформиро ванности общего приема решения задач	прием решения зад ач; логически е действия.	6,5— 10 лет	индивиду альная или групповая работа детей	все задачи (в зависимост и от возраста учащихся) предлагают	умение выделять смысловы е единицы текста и устанавли

решения задач					ся для решения арифметическим (не алгебраическим) способом. Допускаются записи плана (хода) решения, вычисления, графический анализ условия. Учащийся должен рассказать, как он решал задачу, доказать, что полученный ответ правильный	вать отношения между ними, создавать схемы решения, выстраивать последовательность операций, соотносить результат решения с исходным условием задачи
Методика «Нахождение схем к задачам»	определение умения ученика выделять тип задачи и способ ее решения	моделирование, познавательные логические и знаково-символические действия	7—9 лет	фронтальный опрос или индивидуальная работа с детьми	учащемуся предлагается найти соответствующую схему к каждой задаче	умение выделять структуру задачи — смысловые единицы текста и отношения между ними; находить способ решения; соотносить элементы схем с компонентами

						задач— смы- словыми едини- цами текста; проводит ь логи- ческий и коли- чественн ый анализ схемы
--	--	--	--	--	--	---

Коммуникативные УУД

Базовые виды коммуникативных универсальных учебных действий	Общий уровень развития общения (предпосылки формирования)	Основные критерии оценивания	Типовые задачи
<p>1. Коммуникация как взаимодействие (интеракция).</p> <p>Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации).</p> <p>Преодоление эгоцентризма пространственных и межличностных отношениях</p>	<p>потребность в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;</p> <p>эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;</p> <p>ориентация на партнера по общению;</p> <p>умение слушать собеседника.</p>	<p>понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</p> <p>ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения;</p> <p>понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или</p>	<p>задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже).</p> <p>Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)</p>

		<p>подходов к выбору; учет разных мнений и умение обосновать собственное свое предложение, убеждать и уступать; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;</p> <p>взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</p>	
<p>2. Коммуникация как кооперация. Коммуникативные действия, направленные на кооперацию, т. е. согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности</p>			
<p>3. Коммуникация как условие интериоризации. Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого</p>		<p>рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых</p>	<p>Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант)</p>

содержания		действий; — способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	
------------	--	---	--

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

(Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2019)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

)формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

)развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

)овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, межнационального общения;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого

этикета;

формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;

) осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное;

) овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

) освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

) формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 КЛАСС

Личностные результаты

УУД:

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

УУД:

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и

учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД::

слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге;

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

принимать участие в работе парами и группами;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

представление о значимости языка и речи в жизни людей;

представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

практические умения работать с языковыми единицами;

представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

представление о правилах речевого этикета;

адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
составлять текст из набора предложений;
выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
различать устную и письменную речь;
различать диалогическую речь;
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений. Обучающийся получит возможность научиться:
анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
определять тему и главную мысль текста;
соотносить заголовок и содержание текста;
составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
составлять текст по его началу и по его концу;
составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

понимать различие между звуками и буквами;
устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
обозначать ударение в слове;
правильно называть буквы русского алфавита;
называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
Обучающийся получит возможность научиться:
наблюдать над образованием звуков речи;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;
обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
располагать заданные слова в алфавитном порядке;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний

(книга – агник);

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать слово как единство звучания и значения;

осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

Различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений),

выбирать знак для конца каждого предложения;

соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы. Обучающийся получит возможность научиться:

определять существенные признаки предложения:

законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением;

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, именах собственных;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;
в) писать под диктовку тексты объёмом 15–20 слов в соответствии с изученными правилами.
Обучающийся получит возможность научиться:
определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 КЛАСС

Личностные результаты

УУД: Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных представлений о своей этнической принадлежности;
развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
положительного отношения к языковой деятельности;
заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Слушать собеседника и понимать речь других;
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других;
строить понятные для партнёра высказывания;
признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
формулировать собственное мнение и аргументировать его;
работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
первоначальные умения проверять написанное;
овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
различать устную и письменную речь;
различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
Определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
определять ударный и безударные слоги в слове;
правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
использовать знание алфавита при работе со словарями;

определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) – показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать слово как единство звучания и значения;

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

иметь представление о синонимах и антонимах;

распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;

наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов. Обучающийся получит возможность научиться:

различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

устанавливать связи слов между словами в предложении;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

восстанавливать деформированные предложения;

составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему. Обучающийся получит возможность научиться:

опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

находить предложения с обращениями. Орфография и пунктуация Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
разделительный мягкий знак (ь);
знаки препинания конца предложения (. ? !);
раздельное написание предлогов с именами существительными;
раздельное написание частицы не с глаголами;
б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;
г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать значение понятий «орфограмма»,
«проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 КЛАСС

Личностные результаты

Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

становление элементов коммуникативного, социального и учебно- познавательного мотивов изучения русского языка;

развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников;

сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать

перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
осуществлять синтез как составление целого из частей;
овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении

национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
знакомиться с жанрами объявления, письма;
строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам

наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

иметь представление о фразеологизмах(устойчивых сочетаниях слов);

приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

оценивать уместность использования слов в тексте;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

различать изменяемые и неизменяемые слова;

узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни;

находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

сравнивать, классифицировать слова по их составу;

соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);

наблюдать за способами образования словпри помощи приставки (или суффикса);

разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки

изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);

распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;

узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;

подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

наблюдать за словообразованием частей речи;

замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы; определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения,

определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

выделять в предложении основу и словосочетания;

находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

непроизносимые согласные;

разделительный твёрдый знак (ъ);

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);

безударные родовые окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

раздельное написание частицы не с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; д)

применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания:

соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);

запятая при обращении;

запятая между частями в сложном предложении;

безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 КЛАСС

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно

действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

слушать и слышать собеседника, вести диалог;

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

активно использовать речевые средства и средства информационных и

коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса);

использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста

(корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений)

и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

оформлять результаты исследовательской работы;

редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

различать звуки и буквы;
классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

понимать этимологию мотивированных слов-названий;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении,

а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:

оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

работать с разными словарями;

приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни;

находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

сравнивать, классифицировать слова по их составу;

соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имён прилагательных –род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

понимать роль союзов и частицы не в речи;

подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи. Обучающийся получит возможность научиться:

разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с

его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

различать родовые и личные окончания глагола;

наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

находить главные (подлежащиеи

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

находить в предложении обращение;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

раздельное написание слов;

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);

соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

раздельное написание частицы не с глаголами;

мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);

мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения:

точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания: соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход); е и и в суффиксах -ек, -ик; запятая при обращении; запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание учебного предмета «Русский язык» Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными

монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Владение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Владение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита:

Правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса *-ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?*

Выделение

имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

(непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
 разделительные ь и ь;
 мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
 соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
 е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
 Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 безударные падежные окончания имён прилагательных;
 раздельное написание предлогов с именами существительными;
 раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
 раздельное написание частицы не с глаголами;
 мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
 мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
 безударные личные окончания глаголов;
 раздельное написание предлогов с другими словами;
 знаки препинания в конце предложения:
 точка, вопросительный и восклицательные знаки;
 знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
 запятая при обращении в предложениях;
 запятая между частями в сложном предложении.
 Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?
 Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.
 Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
 Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.
 Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).
 Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).
 План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.
 Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.
 Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.
 Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Тематическое планирование

1 класс/1 дополн.

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
Обучение грамоте (письмо)		

1	Добукварный период.	17
2	Букварный период	67
3	Послебукварный период	8
	ВСЕГО	92
Русский язык		
1	Наша речь	2
2	Текст, предложение, диалог	3
3	Слова, слова, слова	3
4	Слово и слог. Ударение	4
5	Звуки и буквы	27
6	Повторение	1
	ВСЕГО	40
	ИТОГО	132

2 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Наша речь	2
2	Текст	2
3	Предложение	9
4	Слова, слова, слова...	15
5	Звуки и буквы	49
6	Части речи	51
7	Повторение	8
	ВСЕГО	136

3 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Язык и речь	1
2	Текст . Предложение. Словосочетание.	12
3	Слово в языке и речи	15
4	Состав слова	15
5	Правописание частей слова	27

6	Имя существительное	27
7	Имя прилагательное	15
8	Местоимение	4
9	Глагол	15
10	Повторение	5
	ВСЕГО	136

4 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Повторение	9
2	Предложение	7
3	Слово в языке и речи	16
4	Имя существительное	35
5	Имя прилагательное	26
6	Личные местоимения	7

7	Глагол	29
8	Повторение	7
	ВСЕГО	136

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. – М.: академкнига/учебник, 2016. (авторы: Н.Г. Азаркова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова)

Пояснительная записка

В системе предметов общеобразовательной школы русский язык реализует познавательную и социокультурную цели:

познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и развитие на этой основе знаково-символического и логического мышления;

социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты — описания и повествования небольшого объема;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом в первом классе является курс «Обучение грамоте».

Обучение грамоте

Цель курса «Обучение грамоте» — обучить первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка.

Организация таких видов речевой деятельности, как говорение и слушание, в период обучения грамоте нацелена на языковой анализ устной и письменной форм речи. Умение слышать и различать звуки разного качества является ведущим основанием для формирования орфографической зоркости в процессе овладения письменной речью.

Письменная речь представляет собой процесс воссоздания звуковой формы слов в графической (буквенной) форме. Этому процессу способствуют осмысление фонемной системы языка и овладение его графической системой. В понятие «письменная речь» в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо.

Письменная речь, с одной стороны, использует готовые механизмы устной речи: чтение вслух есть своеобразное говорение по графической (буквенной) модели. С другой стороны, процесс чтения включает перевод пространственной последовательности графических знаков во временную последовательность звуковых комплексов.

Систематический курс русского языка

Программа соответствует принципам, которые сформулированы в системе «Перспективная начальная школа» (т.е. принципам **развивающего** обучения, сочетающимся с **традиционным** принципом прочности). Прописанное в концепции «Перспективная начальная школа» сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны, организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам. Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы, для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Место учебного предмета

В 1 классе максимальное количество часов на изучение предмета «Русский язык» составляет 50 ч, во 2, 3 и 4 классах — по 170 ч в год (5 ч в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения русского языка и родного языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры; у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию; русский язык и родной язык станут для учеников основой

всего процесса обучения, средством развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературных языков (орфоэпических,

лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль при работе с текстом на компьютере, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) УУД с языковыми единицами.

В результате изучения русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому

и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения русского языка и родного языка в основной школе.

Планируемые результаты

1 класс

Предметные результаты

Раздел «Фонетика и графика»

различать звуки и буквы;

различать буквы и их основные звуковые значения;

различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;

делить слова на слоги, определять ударный слог;

способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и ь;

пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);

пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в алфавите для расположения заданных слов в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия». Обучающиеся получают возможность научиться:

соблюдать известные орфоэпические нормы речи;

повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Синтаксис». Обучающиеся научатся:

различать предложение и слово;

определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация». Обучающиеся научатся:

определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи;

правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);

писать прописную букву в именах собственных;

делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;

писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;

писать словарные слова, определенные программой;

писать под диктовку текст 18 – 20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

списывать небольшой текст по правилам списывания;

читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

Формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать тексты.

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения, текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2 класс

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

осознание языка как основного средства человеческого общения;

восприятие русского языка как явление национальной культуры;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;

овладение словами речевого этикета.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы;

самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану,

сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;

умение работать с таблицами, схемами, моделями;

умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;

умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей

(математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное;

умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

3класс

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

осознание языка как основного средства человеческого общения;

восприятие русского языка как явление национальной культуры;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;

овладение словами речевого этикета.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы;

самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану,

сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;

умение работать с таблицами, схемами, моделями;

умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;

умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное;

умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной

самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также

умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

4класс

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

осознание языка как основного средства человеческого общения;

восприятие русского языка как явление национальной культуры;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;

овладение словами речевого этикета.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы;

самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;

умение работать с таблицами, схемами, моделями;

умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;

умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное;

умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

Содержание

1 класс

Подготовительный период

Чтение. Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки. Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью

текста. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв (анализ поэлементного состава букв).

Письмо. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Основной звукобуквенный период

Чтение. Гласные звуки. Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слоогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем – знака транскрипции. Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком. Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.

Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости-звонкости и парные по твердости-мягкости) Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й'] как ртосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных¹ (сноска: Термин «сонорные» детям не дается. Он заменяется словом «звонкие») согласных звуков по твердости-мягкости; обозначение их твердости-мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и «и» для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ♣') фиксируются мягкие, другим (без апострофа ♣) — твердые звонкие звуки.

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл — мил, Нил — ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай'ан] — баян, [р'исуй'у] — рисуя).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но]- но; [н'о]- нё; [ру]- ру; [р'у]- рю; [ла]- ла; [л'а]- ля; [мэ]- мэ; [м'э]- ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: линь, руль, мыльный пузырь.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь». Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, еЕ, ь.

Парные звонкие и глухие согласные звуки

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д'], [т]-[т'], [з]-[з'], [с]-[с'], [г]-[г'], [к]-[к'], [в]-[в'], [ф]-[ф'], [б]-[б'], [п]-[п'] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости-глухости звуков [д-т, д'-т', з-с, з'-с', г-к, г'-к', в-ф, в'-ф', б-п, б'-п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-мягкости). Например: Дима — Тима, Даня — Таня. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков.

Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш. Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар — шар, Луша — лужа, отличающихся звуками [ж]-[ш]. Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи ши. Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей.

Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й'] после разделительных «ь» и «ъ» знаков. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ь + е, ё, ю, я). Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й'], перекодирование ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически. Конструирование печатных знаков «ь», «ъ», усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', щ', ц]

Отработка артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чохла, чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), щн (хищник), щр (поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ. Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

Письмо. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента. Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными. Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период

Чтение. Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

Письмо. Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования). Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Тема «Фонетика и графика» (28ч) Правильное название букв. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях. Звуки: гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча-ща, чу-щу). Буквы и, е после ц в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.

Тема «Морфология» (4ч) Слова-названия предметов, их признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги). Прописная буква в именах собственных. Предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Построение схемы предложения.

Тема: «Синтаксис» (6ч) Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с

особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных).

Тема: «Орфография и пунктуация» (6ч) Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

Тема «Развитие речи» (6ч) «Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета, их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми

Система контроля и оценки достижений учащихся разработана с учетом современных требований к деятельности учителя начальных классов по контролю и оценке результатов обучения и соответствуют федеральному компоненту государственного стандарта по русскому языку для начальной школы. Все задания проверочных и контрольных работ разработаны на основе программы и учебно-методического комплекта по русскому языку для 1 класса.

Для первого года обучения предложена 5 проверочных работ и 1 контрольная работа (комплексная), позволяющая организовать итоговый контроль, заключающийся в проверке усвоения программного материала по всем основным темам курса. Работа представлена в 2 вариантах. Последнее задание каждой проверочной работы (выделено курсивом) является дополнительным, это задания повышенной трудности, их выполнение предлагается отдельным учащимся, но не всему классу.

2класс

Фонетика и орфография (67 ч*)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]-ды-в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а-дру[к], ло[ж]ечка-ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о- ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание Ы или И после Ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных Ъ и Ь.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение в слове количества слогов, определение ударных и безударных слогов.

Характеристика гласных и согласных звуков.

Нахождение по определенным признакам изучаемых орфограмм в словах, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

Различение периферических звуковых оппозиций (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких-глухих парных согласных.

Формирование фонематического слуха (звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки о- и об-; зачем используются ь и Ь, правильное определение корней и окончаний.

Лексика (4 ч*)

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова).

Понимание смысла определений.

Распознавание формы слова и родственных слов.

Различение многозначных слов и омонимов.

Морфемика и словообразование (4 ч*)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение этого слова и другого слова; формирование понятия родственных слов и выделение корня слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Нахождение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).

Выделение в слове окончания и основы.

Определение образования слова.

Выполнение разбора слова по составу.

Определение исторических чередований.

Морфология (50 ч*)

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

Изменение слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

Изменение слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

Синтаксис (15 ч*)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Рассмотрение слова в контексте.

Различение предложения, словосочетания и слова.

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний.

Определение в словосочетании главного и зависимого слова, постановка вопроса от главного к зависимому слову.

Оценка значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

Оценка значения предлогов (связывать слова в предложении).

Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Нахождение в предложении основы (главных членов) и неглавных членов.

Постановка вопросов к разным членам предложения.

Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим).

Ориентировка в алфавитном столбике.

Использование словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм.

Осознание особенностей каждого вида словаря.

Чтение словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

Работа со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

Проверка правильного написания слов в орфографическом словаре учебника.

Выяснение значения слов в толковом словаре учебника.

Рассмотрение слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника.

Решение определенных грамматических задач с помощью обратного словаря.

Упражнения по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч*)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным

темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Устное и письменное изложение короткого текста.

Определение темы текста и основной мысли текста.

Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении.

Членение текста на абзацы, оформление абзаца на письме.

Употребление формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные ответы на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники).

Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

3 класс

3 класс

Фонетика и орфография

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с-, приставок на -с, -з.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса -ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количество слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

Лексика

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания -ого.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределённая форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределённой формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и -тся в глаголах, стоящих в неопределённой форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлоги.

Изменение существительного по числам и падежам; определение их рода.

Различение названия падежей.

Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Синтаксис

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождение в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (дополнения, обстоятельства, определения).

Постановка смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.

Лексикография^{1**}

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

4 класс

Фонетика и орфография

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в различении звуков и букв. Характеристика звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, со- гласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

Лексика.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом.

Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника. Подбор синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов. Подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении. Различение употребления в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи). Выбор слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфемика и словообразование

Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). «Чередования» звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Морфемный анализ слова (по составу); элементарный слово- образовательный анализ. Сравнение слов, связанных отношениями производности, объяснение, какое из них от какого образовано, нахождение слово- образовательного аффикса, указывание способа словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Морфология и лексика

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение).

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя).

Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действий). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам.

Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа выпишете — выпишите.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов.

Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении.

Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза. Упражнения в определении трех типов склонения существительных.

Определение спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола. Проведение морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивание правильности проведения морфологического разбора.

Нахождение в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частица не при глаголах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (дополнение, обстоятельство, определение). Определение однородных членов предложения. Составление схем предложений с однородными членами и построение предложения по заданным моделям. Различение второстепенных членов предложения — дополнения, обстоятельства, определения. Выполнение разбора простого предложения в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом (по членам предложения, синтаксический), оценивание правильности разбора. Различение простых и сложных предложений.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений)

Развитие речи с элементами культуры речи

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.

Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия». Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

«Азбука вежливости» культура диалога.

Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов О и ОБ (о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом)

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

Обнаружение в реальном художественном тексте его составляющих: описания, повествования, рассуждения. Составление с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текста с элементами описания, повествования и рассуждения. Различение художественного и научно-популярного текстов. Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений. Создание текста по предложенному заголовку. Подробный или выборочный пересказ текста. Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков. Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи. Анализ последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом. Оценивание правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с на- значением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Словарь.

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги *о*, *об* перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные *ОБА* и *ОБЕ* в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- определять члены предложения: главные подлежащее и сказуемое, второстепенные дополнение, обстоятельство, определение;
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять общее правило написания: о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками, в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составлять аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Тематическое планирование

1 класс/1 дополн.

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Подготовительный период	12
2.	Основной звукобуквенный период	88
3.	Заключительный период	15
4.	Фонетика и графика	28
5.	Морфология	4
6.	Синтаксис	6
7.	Орфография и пунктуация	6
8.	Развитие речи	6
Итого		165

2 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Фонетика и орфография	67
2.	Лексика	4
3.	Морфемика и словообразование	4

4.	Морфология	50
5.	Синтаксис	15
6.	Развитие речи с элементами культуры речи	30
Итого		170

3класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Фонетика и орфография	20
2.	Лексика	15
3.	Морфемика и словообразование	20
4.	Морфология	70
5.	Синтаксис	15
6.	Развитие речи с элементами культуры речи	30
Итого		170

4класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Фонетика и орфография	25
2.	Морфемика и словообразование	15
3.	Морфология	70
4.	Синтаксис	25
5.	Развитие речи с элементами культуры речи	35
Итого		170

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

УМК «Перспективная начальная школа»

(Литературное чтение. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл./ Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, И.В. Карпеева. – М.: Академкнига/Учебник, 2016.)

Пояснительная записка

Литературное чтение является одним из тех базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение которых выходит за рамки предметной области. Во-первых, эта предметная область, как никакая другая, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Во-вторых, средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры и, наконец, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности — вот круг тех метапредметных задач, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках и заканчивая интерпретацией и преобразованием.

Основная метапредметная цель, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, — и ориентироваться на

собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в ее рамках решаются весьма разноплановые предметные задачи:

духовно-нравственная (от развития у меня (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);

духовно-эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали);

литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях [роды, виды и жанры литературы] до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект [художественные приемы]);

библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировании, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Общая характеристика учебного предмета Содержательные линии:

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование

Умение адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: выделение ее цели и смысловых доминант, удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух

Укрепление мотива чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке, а также участия в инсценировках и драматизациях. Освоение особенностей выразительного чтения (от чтения отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе до понимания не только сюжетных, но и жанровых требований и ограничений самого читаемого текста [лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн — не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д.] и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема с разными целями: для составления общего впечатления в рамках ознакомительного чтения; для составления общего представления о содержании отдельных глав учебника, детских книг и популярных детских журналов в рамках просмотрового чтения; для привлечения пройденного материала в новый контекст в рамках повторного просмотрового чтения; для выяснения существенных подробностей текста в рамках изучающего чтения.

Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение (культура речевого высказывания и речевого общения)

Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений от текста или живописного произведения, а также передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте).

Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать свое отношение (согласие/несогласие) к ним. Умение спорить, опираясь на содержание текста, а не на собственные эмоции.

Этическая сторона диалогического общения — использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне — рассматривается системно на занятиях по развитию речи в рамках уроков русского языка.

Письмо (культура письменной речи)

Освоение жанра письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»: умение самостоятельно заполнить два конверта (адресата и адресанта), использовать формулы вежливости в начале и в конце письма; отвечать на вопросы учебника и выполнять творческие задания (специальные вопросы и задания в конце каждой четверти, адресованные членам клуба и предназначенные для переписки).

Накопление опыта предметной переписки: научиться реагировать на получение писем из клуба, отвечать на вопросы, заданные не только в учебнике, но и в этих письмах.

Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме минисочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости); использование в письменной речи средств художественной выразительности (сравнений, олицетворений, синонимов, антонимов.)

Работа с текстом художественного произведения

Анализ заголовка с целью прогнозирования содержания текста и повторный анализ заголовка после прочтения текста. Аспектный анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выделение ключевых действующих лиц, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, реконструировать мотивы его поступков; сравнительный анализ поведения разных героев и способность выработать собственную оценку их поведения. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах.

Работа с учебными и научно-популярными текстами Формирование библиографической культуры

Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений); навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Практическое умение составлять

монографический (без использования термина), жанровый и тематический сборники, опираясь на содержание учебника

«Литературное чтение».

Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в образовательной деятельности для решения конкретных задач, сформулированных в методическом аппарате учебника. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов, а также практическое освоение жанра аннотации.

Литературоведческая пропедевтика

Представление о фольклорных произведениях (древнее происхождение; существование в устных формах и способность транслировать содержание во времени за счет устойчивости жанровых и сюжетно-композиционных структур, за счет фигуры повтора).

Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная и кумулятивная сказки; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, заклички, считалки, потешки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Различение фольклорных произведений (мир общественных ценностей) и авторских произведений (мир индивидуальных переживаний). Представление о басне и былине как пограничных жанрах (басни — авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей; былины — фольклорные произведения с элементами конкретно- исторических реалий).

Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение парной, перекрестной и охватывающей рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы.

Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах (без освоения термина «сюжет», вводится термин «история»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворение, сравнение, гипербола, контраст, звукопись, фигура повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений (от указания формальных примет до понимания разной степени разработанности характеров героев, наличия/отсутствия в тексте слоя индивидуальных переживаний, обнаружения разного мира ценностей — коллективных или индивидуальных). Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, небылица, колыбельная песенка, закличка, гимн и т.д.) и начальные умения выявлять и обосновывать жанровую принадлежность текста, опираясь на его ярко выраженные жанровые особенности (наличие волшебного мира, а также волшебных предметов и/или помощников в волшебной сказке; наличие композиции, замыкающей события в круговое движение в докучной сказке; наличие обращения к природному явлению с просьбой о помощи в закличке и т.д.).

Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показывать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов (через анализ целей создания текстов, их содержания и средств выразительности). Понимание отличий прозаического и поэтического текстов (от указания формальных примет — наличия/отсутствия рифмы до понимания разницы создаваемых картин мира — мира внешней событийности и мира внутренних переживаний).

Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка)

Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя/поэта, живописца и композитора (на материале близких концептуально-тематически литературных, живописных и

музыкальных произведений). Способность произведений, принадлежащих к разным видам искусства, транслировать сходные мысли и выражать похожие переживания авторов-создателей.

Представление о литературе как явлении художественной культуры (наряду с живописью, скульптурой, мелкой пластикой, прикладным искусством). Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства, для обнаружения сходства воссозданных в них картин мира.

Элементы творческой деятельности (интерпретация литературного текста, живописного и музыкального произведений)

Чтение художественного произведения (или фрагментов) по ролям и по цепочке (в том числе с опорой на цветное маркирование).

Умение выразительно читать поэтический и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения (понимание содержания прочитанного, умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста).

Умение рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, залички, считалки, небылицы, колыбельные): сочинение собственных текстов и инсценирование их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества

Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, залички); народные сказки (докучные, кумулятивные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки.

Авторские произведения, укорененные в фольклоре (былины, басни, гимны).

Литературные авторские произведения

Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повести).

Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести).

Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести).

Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (журналы).

Место учебного предмета

В 1-м классе максимальное количество часов на изучение предмета «Литературное чтение» составляет 40 часов, во 2-м, 3-м и 4-м классах — по 136 часов в год (4 часа в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- *Ценность патриотизма, гражданственности* — любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству.

Ценность нравственных чувств — нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; толерантность.

Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни — уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

Ценность природы, окружающей среды — родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.

Ценность прекрасного — красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Система ценностей важна тем, что представленные в ней ценности дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Личностные, предметные, метапредметные результаты

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение» к концу 1-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;

рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов. *Раздел «Литературоведческая пропедевтика»* Обучающиеся научатся:

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу;

находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (фрагменты) по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование;

рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием).

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

ориентироваться в учебной книге, то есть понимать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенном разделе (в конце учебника) нужную иллюстрацию;

работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные

обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий

обучающиеся получают возможность научиться:

понимать, что можно по-разному отвечать на вопрос;

обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым они соглашаются.

Планируемые результаты освоения программы

по предмету «Литературное чтение» к концу 2-го года обучения Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся:

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по выделенным ключевым словам;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

называть имена 2–3 классиков русской и зарубежной литературы;

называть имена 2–3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;

перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (имена, портреты, речь) и их поступки;

анализировать смысл названия произведения;

пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

различать сказку о животных и волшебную сказку;

определять особенности волшебной сказки;

различать сказку и рассказ;

уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу [называем преувеличением], звукопись, контраст, повтор).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование;

эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;

ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить

в специально выделенных разделах нужную информацию;

работать с несколькими источниками информации.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

находить в тексте подтверждение точкам зрения, высказанным героями.

Планируемые результаты освоения программы

по предмету «Литературное чтение» к концу 3-го года обучения Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся:

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

писать письма и правильно реагировать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;

называть имена писателей и поэтов — авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований): особенности построения и основная целевая установка повествования;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола [называем преувеличением], звукопись, контраст; фигуры: повтор).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

свободно ориентироваться в учебной книге: смогут понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;

работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации [другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета]); текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказать собственную точку зрения;

находить в тексте подтверждение точкам зрения, высказанным героями.

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

осуществлять самоконтроль и контроль над ходом выполнения работы и полученного результата.

Планируемые результаты освоения программы

по предмету «Литературное чтение» к концу 4-го года обучения Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Выпускник научится:

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

грамотно писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с сотрудниками научного клуба младшего школьника «Ключ и заря»;

определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строками произведения;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений; делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола [называем преувеличением], звукопись, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

осуществлять самоконтроль и контроль над ходом выполнения работы и полученного результата.

Содержание учебного предмета 1 класс

Программа для 1-го класса предполагает плавный переход от курса «Обучение грамоте» к учебному предмету «Литературное чтение». Младшие школьники совершенствуют начальные умения и навыки осознанного чтения; знакомятся с малыми жанрами фольклора и учатся осваивать их практически; получают представление о сюжетно-композиционных особенностях докучной и кумулятивной сказок. Кроме того, они знакомятся с образцами авторской литературы, читая небольшие прозаические и поэтические тексты. На материале фольклорной и авторской поэзии первоклассники получают начальные представления о рифме как созвучных словах, находящихся в конце строчек; учатся обнаруживать повтор и звукопись как средства художественной выразительности. Сравнивая короткие тексты, представляющие собой малые жанры фольклора, с классическими иллюстрациями к этим текстам, младшие школьники на практике убеждаются в том, что художественный образ может быть создан разными средствами, языком разных видов искусства. Итогом первого года обучения является формирование мотива и начальных умений и навыков осознанного чтения и короткого

устного высказывания (в рамках ответа на конкретный вопрос учебника). Дети получают общее представление о малых жанрах фольклора, о различиях прозы и поэзии, знакомятся с понятиями «автор» и «название произведения»; называют персонажей произведения, высказывают свое отношение к происходящему в тексте, находят повторы и рифмы.

Главная задача обучения в 1-м классе — формирование мотива и совершенствование начальных умений и навыков чтения — остается актуальной и на протяжении второго года обучения.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Умение воспринимать на слух и удерживать в памяти короткий текст, прочитанный учителем. Умение понимать смысл короткого текста, воспринятого на слух. Формирование навыков чтения на основе аналитико-синтетического, звукобуквенного метода, учитывающего позиционные мены звуков. Работа над чтением с соблюдением орфоэпических норм с предварительным (в случае необходимости) подчеркиванием случаев расхождения произношения и написания слов. Чтение отдельных предложений из текстов с интонационным выделением знаков препинания. Создание мотивации перечитывания: с разной целью, с разными интонациями, в разном темпе и настроении, с разной громкостью. Чтение по ролям, чтение по цепочке. Чтение про себя коротких маркированных фрагментов текста. Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответы на вопрос учителя. Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, уметь дополнить чужой ответ новым содержанием. Стихи и проза. Общее представление о стихотворном и прозаическом произведениях. Название произведения (заголовок), автор (поэт, писатель) литературного произведения; отсутствие автора в народном произведении. Устное народное творчество и литература. Общее представление о фольклоре. Отсутствие автора, устная передача, практически игровой характер малых жанров фольклора. Эмоциональный тон произведения.

Определение серьезного и шуточного (юмористического) характера произведения.

Стихотворение. Первое знакомство с особенностями поэтического взгляда на мир: поэт помогает обнаружить красоту и смысл в обыденном.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование умения находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление», умения ориентироваться в них, находя нужное произведение.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (практическое освоение)

Малые фольклорные жанры: прибаутка, колыбельная песенка, считалка, загадка, скороговорка, закличка. Знакомство с жанрами докучной и кумулятивной сказки (сказки-цепочки). Практическое освоение (сочинение) таких жанров фольклора, как загадка, докучная сказка. Средства выражения авторского отношения к изображаемому (название произведения; характеристики героев, другие способы авторской оценки). Средства художественной выразительности. Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текстов. Первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы. Жанры литературы. Общее представление о жанрах: рассказ, стихотворение. Практическое различение. Рассказ. Смысл заглавия. Сравнительный анализ двух образов. Выражение собственного отношения к каждому из героев. Стихотворение. Знакомство с рифмой, поиск и обнаружение рифмы.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей

(народная и авторская сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть: использование голоса — нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений и несловесных средств — мимики, движений, жестов (чтение вслух закличек, небылиц, колыбельных песенок, шуточных авторских стихов). Сравнительный анализ текстов малых фольклорных жанров и музейных иллюстраций к этим текстам с выражением эмоционального отношения к ним. Чтение по ролям шуточных авторских стихотворений и маркированных отрывков из прозаических произведений. Сочинение и инсценирование коротких текстов малых игровых форм фольклора (заклички, докучной сказки, колыбельной песенки).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Малые жанры фольклора: прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, заклички.

Русские народные сказки

Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака». Кумулятивные сказки (сказки-цепочки): «Репка», «Теремок»*, «Три медведя»*, «Маша и медведь»*.

Русские писатели и поэты: Л. Толстой «Косточка»*; М. Горький «Воробышко». Современная русская и зарубежная литература

Поэзия

А. Барто, Д. Хармс, Тим Собакин, Э. Успенский, Б. Заходер, И. Пивоварова, В. Лунин, И. Токмакова, С. Козлов, А. Дмитриев, А. Усачев, Е. Благинина, М. Бородинская, А. Кушнер, С. Черный, С. Маршак*, Дж. Ривз.

Проза

Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок); Г. Остер «Эхо»; С. Воронин «Необыкновенная ромашка»; Ю. Коваль «Полет»*, «Снегири и коты»*, «Береза»; Д. Биссет «Шшшш!»*, «Бац»*, «Под ковром»; Н. Друк «Сказка»; Б. Заходер «Серая звездочка»*.

2класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Формирование умения адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Развитие умений выразительного чтения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями. Коллективное определение критериев выразительного чтения на материале поэтических текстов:

а) выразительное чтение (выбор интонации, соответствующей эмоциональному тону, выраженному в тексте) помогает слушателям «увидеть», «представить» изображенную автором картину целого;

б) выразительное чтение передает отношение чтеца к изображенной автором картине целого. Формирование умения критически оценивать собственное чтение вслух в соответствии с принятыми в коллективе критериями выразительного чтения. Формирование умения чтения про себя:

а) в ожидании своей очереди в ходе чтения по цепочке; б) в ходе повторного просмотрового чтения;

в) в ходе выборочного чтения при работе со словарями;

г) в ходе повторного изучающего чтения по выделенным ключевым словам.

Дальнейшее формирование умений свободного высказывания в устной и письменной формах. Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответы на вопрос учителя. Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием. Формирование умений писать письма, отвечать на письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря». Формирование умения (начальный этап) выделять в заранее маркированном тексте разные сюжетные линии, разные точки зрения, разнонаправленные (контрастные) переживания. Развитие умения различать тему и основную мысль текста и живописного произведения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Народное творчество

Сказки о животных. Общее представление. Разница характеров героев-животных и иерархия героев-животных. Определение главного героя в русских народных сказках о животных и в народных сказках других народов.

Волшебные сказки. Противостояние земного и волшебного мира как сюжетный стержень волшебной сказки. Чудеса, волшебный помощник, волшебный предмет и волшебный цвет как характеристики волшебного мира. Некоторые черты древнего восприятия мира, отражающиеся в волшебной сказке (одухотворение сил природы; возможность превращения человека в животное, растение, явление природы). Особенности построения волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента построения, использование повтора речевых конструкций как способ создания определенного ритма и способ запоминания и трансляции текста).

Авторская литература

Волшебная сказка в стихах (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке») и ее связь с сюжетными и композиционными особенностями народной волшебной сказки. Использование в авторской сказке сюжетных особенностей народной волшебной сказки (противостояние двух миров: земного и волшебного, чудеса, волшебный помощник, волшебный цвет). Использование в авторской сказке композиционных особенностей народной волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента композиционного построения целого, повтор речевых конструкций и слов как средство создания определенного ритма и основание для устной трансляции текста). Неповторимая красота авторского языка.

Жанр рассказа (Л. Толстой, А. Гайдар, Н. Носов, В. Драгунский).

Жанровые особенности: жизненность изображаемых событий; достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем; возможность вымысла.

Нравственная

проблема, определяющая смысл рассказа. Роль названия рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе: способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира, помогающем обнаружить его красоту и смысл: мир природы и человеческих отношений. Способность поэзии выражать самые важные переживания: красоту окружающего мира, дружбу, любовь.

Представление о том, что природа для поэта — живая: обнаружение в стихотворении олицетворений. Представление о важности в создании художественного образа таких

поэтических приемов, как сравнение, звукопись, контраст. Использование авторской поэзии жанровых и композиционных особенностей народной поэзии: считалки (Ю. Тувим), небылицы (И. Пивоварова), докучной сказки (И. Пивоварова), сказки-цепочки (Д. Хармс, А. Усачев).

Практическое освоение простейших художественных приемов: сравнения, гиперболы (называем преувеличением), контраста, олицетворения. Представление о том, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе (сказки С. Козлова, японские сказки «Барсук — любитель стихов» и «Луна на ветке» в переводе В. Марковой).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей (народная и авторская сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Формирование библиографической культуры
Выход за рамки учебника: привлечение текстов хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек к работе на уроках. Знакомство с детскими журналами и другими периодическими изданиями, словарями и справочниками. Работа с элементами книги: со- держательность обложки книги и детского журнала, рубрики детских журналов, страница

«Содержание», иллюстрации. Работа с Толковым словарем.
Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»
Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке (с опорой на цветное маркирование). Умение читать выразительно поэтический и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения к ним и в соответствии с выработанными критериями (понимание содержания прочитанного, умение осознанно выбирать интонацию, темп

чтения и делать необходимые паузы в зависимости от особенностей текста). Умение рас- сматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе

«Музейный Дом», сравнивать их с художественными текстами с точки зрения вы- раженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:
чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с ре- продукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»
Русские и зарубежные народные и авторские сказки

«Волшебное кольцо», «Лисичка-сестричка и волк»; «Петушок — золотой гребешок»; «Се- стрица Аленушка и братец Иванушка»; «Барсук — любитель стихов», «Как Собака с

Кошкой враждовать стали», «Луна на ветке»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*; Дж. Родари «Приезжает дядюшка Бе- лый Медведь»; Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», «Почему у Братца Опооссума голый хвост».

Классики русской литературы
Поэзия
Д. Кедрин «Скинуло кафтан...»; М. Лермонтов «Осень», «Утес»; А. Пушкин «У лукомо- рья...», «Уж небо осенью дышало...»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится».

Проза
М. Пришвин «Разговор деревьев», «Золотой луг»; Л. Толстой «Прыжок», «Акула»; И. Тургенев «Воробей».

Современные русские и зарубежные писатели и поэты

Поэзия

Я. Аким «Яблоко»*; А. Ахундова «Окно»; Т. Белозеров: «Хомяк», «Самое доброе слово»*; В. Берестов «Картинки в лужах»; М. Бородицкая «Ракушки», «Уехал младший брат», «Котенок», «Лесное болотце», «Вот такой воробей», «Булочная песенка», «Улов»*; А. Гиваргизов «Что ты, Сережа...», «Мой бедный Шарик...»; А. Екимцев «Осень»; Е. Есеновский «У мальчика Юры ужаснейший насморк...»; Б. Заходер «Собачкины огорчения»; С. Козлов «Желудь»; Ю. Коринец «Тишина»; А. Кушнер «Что я узнал!»; Г. Лагздынь «Утренняя кричалка»; В. Лунин: «Кукла», «Что я вижу»; Н. Матвеева «Было тихо...»*; С. Махотин «Воскресенье», «Груша», «Фотограф», «Местный кот»; С. Михалков «А что у вас?»; Ю. Мориц «Хвостики», «Букет...»; Э. Мошковская «А травинка не знает...», «Ноги и уроки», «Язык и уши», «Кому хорошо», «Если такой закат...», «Вазочка и бабушка»*, «Дедушка Дерево»*, «Здравствуй, Лес!»*, «Мама, я, кузнечик и птица»*; И. Пивоварова «Картина», «Жила-была собака», «Мост и сом»; Г. Сапгир «У прохожих на виду...»; Р. Сеф «Добрый человек», «Я сделал крылья и летал», «Лучше всех»; П. Синявский «Федина конфетина», «Такса едет на такси», «Ириски и редиски», «Хрюпельсин и хрюмидор»; М. Тахистова «Редкий тип»; А. Усачев «Бинокль», «Эх!», «Жучок»*, «Жужжащие стихи»; Д. Хармс «Врун»*; Е. Чеповецкий «В тихой речке у причала»; С. Черный «Что кому нравится»*; К. Чуковский «Федотка»; Г. Юдин «В снегу бананы зацвели», «Скучный Женя», «Вытри лапы и входи»; М. Яснов «Самое доброе слово», «Ути-ути»; Л. Яхнин «Моя ловушка», «Музыка леса», «Пустяки», «Зеркальце», «Листья»* , «Крокодилово семейство»*; Басе, Бусон, Исса, Иссе, Кикаку*, Оницура, Сико*, Тие, Хирогисе: японские трехстишия (хокку); О. Дриз «Игра», «Стеклышки», «Кончилось лето», «Синий дом», «Кто я?», «Теленок», «Доктор», «Обида», «Сто веселых лягушат»*, «Всегда верно»*, «На что похож павлиний хвост»*, «Как я плаваю»; М. Карем «Ослик», «Повезло!»; Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», «Способный мальчик»; П. Коран «По дорожке босиком»; Во Куанг «Заходите»; Т. Кубяк «О гноме-рыбаке»; Л. Станчев «Осенняя гамма».

Проза

В. Берестов «Как найти дорожку»*; В. Вересаев «Братишка»; С. Воронин «Лесик-разноголосик»*; В. Драгунский «Что я люблю», «Что любит Мишка», «Друг детства», «Шляпа гроссмейстера»*, «Сверху вниз, наискосок!», «Гусиное горло»*; Ю. Коваль «Три сойки»; С. Козлов «Ежик в тумане», «Красота», «Когда ты прячешь солнце, мне грустно», «Теплым тихим утром посреди зимы»*, «Заяц и Медвежонок»*; О. Кургузов «Сухопутный или морской?»; Н. Носов «Фантазеры»; Б. Окуджава «Прелестные приключения»; С. Седов «Сказки про Змея Горыныча»; А. Усачев «Обои», «Тигр в клеточку»*; Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»; Е. Чарушин «Томка испугался», «Томкины сны»; Д. Биссет «Хочешь. Хочешь, хочешь...», «Ух!»; А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»*; Дж. Родари «Бриф! Бруф! Браф!».

Зкласс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Понимание на слух смысла звучащей речи (ее цели, смысловых доминант).
Формирование умения понимать общий смысл воспринятого на слух лирического

стихотворения, стихов русских классиков. Формирование умения удерживать в процессе полилога обсуждаемый аспект. Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения. Дальнейшее совершенствование умений и навыков осознанного и выразительного чтения. Анализ особенностей собственного чтения вслух: правильности чтения (соблюдение норм литературного произношения), беглости, выразительности (использование интонаций, соответствующих смыслу текста). Формирование потребности совершенствования техники чтения, установки на увеличение его скорости. Формирование умения при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов и фигур: контраста, звукописи, повторов. Дальнейшее освоение приемов диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументированно опровергать. Дальнейшее формирование умений участвовать в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текстов, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование представлений о жанровом, тематическом и монографическом сборниках. Формирование умений составлять разные сборники. Понятие «избранное». Составление сборника избранных произведений любимого писателя или поэта. Воспитание потребности пользоваться библиотекой и выбирать книги в соответствии с рекомендованным списком.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество

Сказка о животных. Формирование общего представления о сказке о животных как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Развитие сказки о животных во времени. Простейшая лента времени: 1) самая древняя сказочная

история, 2) просто древняя и 3) менее древняя сказочная история.

Особенность «самых древних сказочных сюжетов» (историй): их этиологический характер (объяснение причин взаимоотношений между животными и особенностей их внешнего вида). Особенность «просто древних сказок»: начинает цениться ум и хитрость героя (а не его физическое превосходство). Особенность «менее древней сказки»: ее нравоучительный характер — начинает цениться благородство героя, его способность быть великодушным и благодарным. Представление о «бродячих» сюжетах (сказочных историях).

Жанр пословицы. Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Использование пословицы «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации. Пословицы разных народов. Подбор пословиц для иллюстрации сказочных и басенных сюжетов.

Авторское творчество

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть (история) и мораль (нравственный вывод, поучение). Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных.

Самостоятельная жизнь басенной морали: сходство с пословицей. Международная популярность и развитие жанра басни во времени: Эзоп, Ж. Лафонтен, И. Крылов, С. Михалков, Ф. Кривин.

Жанр бытовой сказки. Обобщенность характеров, наличие социального конфликта и морали. Связь с жанром басни. Формирование представлений о жанре рассказа. Герой рассказа. Особенности характера и мира чувств. Сравнительный анализ характеров героев. Способы выражения авторской оценки в рассказе: портрет героя,

характеристика действующего героя, речевая характеристика, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя, авторские комментарии. Формирование представлений о различии жанров сказки

и рассказа. Различение композиций сказки и рассказа (на уровне наблюдений): жесткая заданность сказочной композиции, непредсказуемость композиции рассказа. Различение целевых установок жанров (на уровне наблюдений): объяснить слушателю алгоритм поведения героя при встрече с волшебным миром (волшебная сказка); рассказать случай из жизни, чтобы раскрыть характер героя (рассказ).

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя (героя-рассказчика, автора) в стихотворных текстах: посредством изображения окружающего мира; через открытое выражение чувств. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа: художественные приемы (олицетворение, сравнение, контраст, звукопись) и фигуры (повтор).

Лента времени. Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещенных на ленту времени произведений фольклора (сказок, созданных в разные периоды древности), а также авторских литературных и живописных произведений. Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Формирование начальных представлений о том, что сходство и близость произведений, принадлежащих к разным видам искусства, — это сходство и близость МИРОВОСПРИЯТИЯ их авторов (а не тематическое сходство).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности»

Дальнейшее формирование умения рассматривать репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний. Участие в инсценировках (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. Формирование умения устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникающими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Сказки народов мира о животных

Африканские сказки «Гиена и черепаха», «Нарядный бурундук»; бирманская сказка «Отчего цикада потеряла свои рожки»; бурятская сказка «Снег и заяц»; венгерская сказка

«Два жадных медвежонка»; индийские сказки «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыба», «О радже и птичке»*, «Хитрый шакал»; корейская сказка «Как барсук и куница судились»; кубинская сказка «Черепаха, кролик и удав-маха»; шведская сказка «По заслугам и расчет»*; хакасская сказка «Как птицы царя выбирали»; сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства».

Пословицы и поговорки из сборника В. Даля Русская бытовая сказка

«Каша из топора», «Волшебный кафтан», «Солдатская шинель». Авторская литература народов мира

Эзоп «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», «Рыбак и рыбешка», «Соловей и ястреб»,

«Отец и сыновья», «Быки и лев»; Ж. Лафонтен «Волк и журавль»*; Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»*; японские хокку: Басе, Бусон, Дзесо, Ранран.

Классики русской литературы

Поэзия

А. Пушкин «Зимнее утро», «Вот север, тучи нагоняя...», «Опрятней модного паркета...»,

«Сказка о царе Салтане»*, «Цветок»; И. Крылов «Волк и журавль»*, «Квартет», «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Лиса и виноград», «Ворона в павлиньих перьях»*;

Н. Некрасов «На Волге» («Детство Валежникова»); И. Бунин «Листопад»; К. Бальмонт

«Гномы»; С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»; В. Маяковский «Гучкины штучки».

Проза

А. Куприн «Слон»; Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко»*, «Растрепанный воробей».

Классики советской и русской детской литературы

Поэзия

В. Берестов «Большой мороз», «Плащ», «Первый листопад»*, «Урок листопада»*, «Отражение»*; Н. Матвеева «Картофельные олени», «Гуси на снегу»; В. Шефнер «Середина марта»; С. Козлов «Июль», «Мимо белого облака луны», «Сентябрь»;

Д. Дмитриев

«Встреча»; М. Бородинская «На контрольной»; Э. Мошковская «Где тихий-тихий пруд»,

«Вода в колодце», «Мотылек»*, «Осенняя вода»*, «Нужен он...»*, «Когда я уезжаю»*; Ю. Мориц «Жора Кошкин».

Проза

А. Гайдар «Чук и Гек»; Л. Пантелеев «Честное слово»; Б. Житков «Как я ловил человечков»; Саша Черный «Дневник фокса Микки»; Н. Тэффи «Преступник»;

Н. Носов «Мишкина каша»*; Б. Заходер «История гусеницы»; В. Драгунский: «Ровно 25 кило», «Кот в сапогах»*; Ю. Коваль «Березовый пирожок», «Вода с закрытыми глазами», «Под соснами»*;

С. Козлов «Как оттенить тишину», «Разрешите с вами пошумничать», «Если меня совсем нет», «Звуки и голоса»*; К. Чуковский «От двух до пяти»; Л. Каминский «Сочинение»; И. Пивоварова «Сочинение».

Современная детская литература на рубеже XX–XXI веков

Поэзия

В. Лунин «Идем в лучах зари»*, «Ливень»*; Д. Дмитриев «Встреча»*; Л. Яковлев «Для Лены»; М. Яснов «Подходящий угол», «Гусеница — бабочке», «Мы и птицы»*;

Г. Остер

«Вредные советы»; Л. Яхнин «Лесные жуки».

Проза

Тим Собакин «Игра в птиц», «Самая большая драгоценность»*; Маша Вайсман «Лучший друг медуз», «Приставочка моя любименькая»*;

Т. Пономарева «Прогноз погоды», «Лето в чайнике», «Автобус», «В шкафу», «Помощь»; О. Кургузов «Мальчик-папа»*;

С. Махотин «Самый маленький»*; А. Иванов «Как Хома картины собирал»*.

4класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Совершенствование умения чтения про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения.

Совершенствование умений и навыков выразительного и осмысленного чтения: учет тех требований к выразительности чтения, которые продиктованы жанровой принадлежностью текста. Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью.

Дальнейшее формирование культуры предметного общения:

- а) умения целенаправленного доказательного высказывания с привлечением текста произведения;
- б) способности критично относиться к результатам собственного творчества;
- в) способности тактично оценивать результаты творчества одноклассников.

Дальнейшее формирование культуры предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря». Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно. Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление», титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений. Использование толкового, фразеологического и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов и выражений,

встречающихся на страницах литературных произведений. Формирование умения выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка. Биография автора художественного произведения. Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

- а) роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;
- б) участие воображения и фантазии в создании произведений;
- в) диалоги с современным детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них.

Представление о библиографическом словаре (без использования термина). Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество. Формирование общего представления о мифе как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как связи между миром человека и волшебным миром; представления о тотемных животных и тотемных растениях как прародителях человека.

Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета: нарушение социального (природного) порядка как причина выхода героя из дома; дорога к цели, пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости. Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках.

Былина как эпический жанр (историческое повествование). Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями

— торговлей или ратными подвигами — свое отечество). Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»).

Авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке).

Жизнь жанров фольклора во времени. Взаимоотношения обрядов и праздников.

Жизнь жанра гимна во времени (античный Гимн природе и Государственный гимн РФ): жанровое и лексическое сходство. Народная и авторская сказка. Рассказ. Дальнейшие на- блюдения за особенностями жанра рассказа:

а) событие в рассказе — яркий случай, раскрывающий характер героя; б) сложность характера героя и развитие его во времени;

в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бу- мажная победа»);

г) формирование первичных представлений о художественной правде как правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;

д) выразительность художественного языка.

Сказочная повесть: С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рассказа: наличие не- скольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя.

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного миров, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова.

Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают герою вернуть человеческий облик.

Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения ок- ружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество.

Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста), лексического и композиционного повтора.

Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии; знакомство с онегинской стро- фой).

Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведе- ниями. Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, при- надлежащих разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тема- тического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия авторов (выра- женных в произведении мыслей и переживаний).

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравне- ние, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их ис- пользования.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Умение читать выразительно стихотворный и прозаический тексты, основываясь на восприятии и передаче их художественных особенностей, выражении собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями. Дальнейшее формирование умений обсуждать с одноклассниками иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений из раздела «Музейный Дом», слушать и обсуждать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Дальнейшее формирование умений устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Формирование умений выполнять объемные творческие задания в рамках подготовки к литературной олимпиаде (по материалам, представленным в учебнике).

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Устное народное творчество

Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян.

Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко», «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»*, «Финист — ясный сокол»*.

Зарубежная волшебная сказка: «Алтын-сака — золотая бабка». Былины:

а) киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;

б) новгородского цикла: «Садко».

Классики русской литературы XVIII–первой половины XX в.:

В. Жуковский «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок); А. Пушкин «Везувий зев открыл...», отрывки из «Евгения Онегина», «Гонимы вешними лучами...», «Сквозь волнистые туманы...»; М. Лермонтов «Парус»; Ф. Тютчев «Как весел грохот летних бурь...»; А. Фет «Это утро, радость эта...»; И. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»; Н. Заболоцкий «Сентябрь», «Оттепель»; В. Хлебников «Кузнечик»;

В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»; Б. Пастернак «Опять весна»; А. Чехов

«Ванька», «Мальчишки»; Л. Андреев «Петька на даче»; М. Волошин «Зеленый вал отпрянул...»; В. Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...», «Обида»; А. Погорельский

«Черная курица, или Подземные жители» (в сокращении)*. Классики русской литературы XX в.:

А. Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни...», «Памяти друга»; С. Михалков Государственный гимн Российской Федерации;

Н. Рыленков «К Родине»; Н. Рубцов «Доволен я буквально всем»; Д. Самойлов «Красная осень»; А. Кушнер «Сирень»; В. Соколов «О умножении листвы...», «Все чернила вышли...»; Д. Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...»; К. Паустовский «Теплый хлеб»*; Ю. Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы», «Мы пошли в театр»*; В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»*; Л. Улицкая «Бумажная победа»; М. Вайсман «Шмыгимышь»; С. Козлов «Не улетай, пой, птица!»;

«Давно бы так, заяц», «Лисичка»*; Б. Сергуненков «Конь Мотылек»; С. Маршак «Как работала зима!...»; А. Пантелеев «Главный инженер».

Зарубежная литература: древнегреческий Гимн природе; древнегреческое сказание «Персей»; Плиний Младший «Письмо Тациту».

Авторские волшебные сказки:

Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»*, «Снежная королева»* (в отрывках), «Русалочка» (в сокращении); С. Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках); А. Сент-Экзюпери «Маленький принц»* (в отрывках); Дж. Даррелл «Землянично-розовый дом»* (отрывок из повести «Моя семья и другие животные»).

Тематическое планирование

1 класс/1 дополн.

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Подготовительный период	10
2.	Основной звукобуквенный период	72
3.	Заключительный период	10
4.	На огородах Бабы-яги	9
5.	Пещера Эхо	6
6.	На пути в Волшебный Лес	2
7.	Клумба с колокольчиками	3
8.	В лесной школе	4
9.	Музей Бабы-яги. Тайна особого зрения	4
10.	На выставке рисунков Юрия Васнецова	12
Итого		132

2класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	В гостях у Ученого Кота (Домашняя библиотека Кота. Сказки о животных и волшебные сказки)	17
2.	В гостях у Незнайки (Фантазия и неправда)	10
3.	В гостях у Барсука (Секреты Чайного домика. О настоящем и ненастоящем богатстве)	20
4.	В гостях у Ежика и Медвежонка (О любви)	12
5.	Точка зрения	29
6.	Детские журналы	7
7.	Природа для Поэта – любимая и живая	19
8.	Почему нам бывает смешно (О смешном и забавном)	22
Итого		136

3класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Учимся наблюдать и копим впечатления	22
2.	Постигаем секреты сравнения	16
3.	Пытаемся понять, почему люди фантазируют	15
4.	Учимся любить	15

5.	Набираемся житейской мудрости	14
6.	Продолжаем разгадывать секреты смешного	14
7.	Как рождается герой	22
8.	Сравниваем прошлое и настоящее	18
Итого		136

4класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире	15
2.	Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былинах интерес к истории, а в авторской сказке – интерес к миру чувств	10
3.	Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека	16
4.	Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас. Выясняем, насколько мы с ними похожи.	10
5.	Пытаемся понять, как на нас воздействует красота	10
6.	Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком.	8
7.	Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда	17
8.	Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое Отечество	16
Итого		136

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Образовательная система «Школа России»

(предметная линия учебников под редакцией Л. Ф. Климановой и др.)

Цели и задачи учебного предмета:

Цели:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными **задачами** являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Общая характеристика курса

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Изучая материал раздела, учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, который формирует у школьников читательскую самостоятельность.

Программа курса предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения : сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения, увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого чтения ведётся целенаправленная работа по развитию навыка осознанного чтения, умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Знакомятся с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по

ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место предмета в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель 1), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом

учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования

(в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и

зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными

источниками для понимания и получения дополнительной информации

Класс:

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (10 ч)

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста.

Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (80ч)

Гласные звуки

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении.

Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.

Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости-звонкости и парные по твердости-мягкости)

Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й'] как ртосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости-мягкости; обозначение их твердости-мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и

«и» для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой.

Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с

апострофом Y') фиксируются мягкие, другим (без апострофа Y) — твердые звонкие звуки.

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смысловозначительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл — мил, Нил — ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Звук [й'] в начале слова и между гласными.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай'ан] — баян, [р'исуй'у] — рису).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но]- но; [н'о]- нё; [ру]- ру; [р'у]- рю; [ла]- ла; [л'а]- ля; [мэ]- мэ; [м'э]- ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: лить, руль, мыльный пузырь.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв).

Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь». Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ёЁ, юЮ, е Е, ь.

Парные звонкие и глухие согласные звуки

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д'], [т]-[т'], [з]-[з'], [с]-[с'], [г]-[г'], [к]-[к'], [в]-[в'], [ф]-[ф'], [б]-[б'], [п]-[п'] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости-глухости звуков [д-т, д'-т', з-с, з'-с', г-к, г'-к', в-ф, в'-ф', б-п, б'-п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-мягкости). Например: Дима — Тима, Даня — Таня. Наблюдение за смысловозначительной функцией звуков.

Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар — шар, Луша — лужа, отличающихся звуками [ж]-[ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи, ши.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й'] после разделительных «ь» и «ъ» знаков

Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ь + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й'],

перекодирование ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь, ъ, усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', щ', ц]

Отработка артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше(жесть, шесть); шо, шё(шорох, шёлк); жо, жё(обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё(чих, то есть чихание, чёлка); ще(щепка); що, щё(трещотка, щётка), чк(ручка, дочка), чн(точный, мучной), чт(мачта, почта), щн(хищник), щр(поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (2 ч)

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению)

возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания, как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось, б) главная часть: что произошло с героями,

в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

2 класс

Программа 2 класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствования техники чтения на основе смысловой работы с текстом. Этот год обучения предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой.

Продолжается знакомство с авторской литературой, дети знакомятся с жанром рассказа. Расширяется представление учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, поступки героев, их имена, портреты, знакомятся с художественным смыслом сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма.

2 класс (136 ч)

Народное творчество

Сказки о животных. Общее представление. Разница характеров героев-животных и иерархия героев-животных. Определение главного героя в русских народных сказках о животных и в народных сказках других народов.

Волшебные сказки. Противостояние земного и волшебного мира как сюжетный стержень волшебной сказки. Чудеса, волшебный помощник, волшебный предмет и волшебный цвет как характеристики волшебного мира. Некоторые черты древнего восприятия мира, отражающиеся в

волшебной сказке (одухотворение сил природы; возможность превращения человека в животное, растение, явление природы). Особенности построения волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента построения, использование

повтора речевых конструкций как способ создания определенного ритма и

способ запоминания и трансляции текста).

Авторская литература

Волшебная сказка в стихах (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке») и ее связь с сюжетными и композиционными особенностями народной волшебной сказки. Использование в авторской сказке сюжетных особенностей народной волшебной сказки (противостояние двух миров: земного и волшебного, чудеса, волшебный помощник, волшебный цвет). Использование в авторской сказке композиционных особенностей народной волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента композиционного построения целого, повтор речевых

конструкций и слов как средство создания определенного ритма и основание для устной трансляции текста). Неповторимая красота авторского языка.

Жанр рассказа (Л. Толстой, А. Гайдар, Н. Носов, В. Драгунский). Жанровые особенности: жизненность изображаемых событий; достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем; возможность вымысла. Нравственная проблема, определяющая смысл рассказа. Роль названия рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и

характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в

рассказе: способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира как восприятию, помогающим обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений. Способность поэзии выражать самые важные переживания: о красоте окружающего мира, о дружбе, о любви.

Представление о том, что для Поэта природа — живая: обнаружение в стихотворении олицетворений. Представление о важности в создании художественного образа таких поэтических приемов, как сравнение, звукопись, контраст. Использование авторской поэзией жанровых и

композиционных особенностей народной поэзии: считалки (Ю. Тувим), небылицы (И. Пивоварова), докучной сказки (И. Пивоварова), сказки- цепочки (Д. Хармс, А. Усачев).

Практическое освоение простейших художественных приемов: сравнения, гиперболы (называем преувеличением), контраста, олицетворения. Представление о том, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе (сказки С. Козлова, японские сказки: «Барсук — любитель стихов», «Луна на ветке», в переводе В. Марковой).

Формирование библиографической культуры.

Создание условий для выхода младших школьников за рамки учебника: привлечение текстов хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотеки к работе на уроках. Знакомство с детскими журналами и другими периодическими изданиями, словарями и справочниками. Работа с

элементами книги: содержательность обложки книги и детского журнала, рубрики журнала, страница «Содержание», иллюстрации. Работа с Толковым словарем.

Формирование умений и навыков чтения, слушания и говорения.

Развитие умений выразительного чтения (чтения вслух) на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения.

Коллективное определение критериев выразительного чтения на материале поэтических текстов:

а) выразительное чтение (выбор интонации, соответствующей эмоциональному тону, выраженному в тексте) помогает слушателям «увидеть», «представить» изображенную автором картину целого;

б) выразительное чтение передает отношение чтеца к изображенной автором картине целого.

Формирование умения критически оценивать собственное чтение вслух в соответствии с принятыми в коллективе критериями выразительного чтения.

Формирование умения чтения «про себя»:

а) в ожидании своей очереди в ходе чтения по цепочке;

б) на основе перечитывания текста в ходе его анализа.

Дальнейшее развитие навыков слушания на основе целенаправленного восприятия элементов формы и содержания литературного произведения.

Дальнейшее формирование умений свободного высказывания в устной и письменной форме.

3 класс

Программа 3 класса знакомит школьников с такими древними жанрами, как сказка о животных, бытовая сказка, басня, поговорка. Именно в 3 классе формируются самые первые представления о литературном процессе как движении от фольклора к авторской литературе. Углубляется знакомство с особенностями поэтики разных жанров. Расширяется читательский кругозор младших школьников. Основной литературой для анализа является по-прежнему классическая и современная детская литература, русская и зарубежная литература. Круг чтения расширяется за счет фольклорных текстов разных народов, а также за счет современной литературы, которая близка и понятна и детям, и взрослым.

Продолжается знакомство младших школьников с живописными произведениями, которые не являются сюжетными аналогами изучаемых литературных произведений, но представляют собой каждый раз живописную параллель тому мировосприятию, которое разворачивается в литературном произведении. Программа предусматривает знакомство с некоторыми важными особенностями поэтической формы. Не пользуясь специальной терминологией, школьники будут иметь возможность оценить содержательную выразительность парной и перекрестной рифмы, познакомятся с понятием ритма, создающегося чередованием разного вида рифм.

Итогом третьего года обучения должно стать представление о движении литературного процесса, об общих корнях и путях развития литературы разных народов; переживание особенностей художественного образа в прозаическом и поэтическом произведении.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Понимание на слух смысла звучащей речи (ее цели, смысловых доминант). Формирование умения понимать общий смысл воспринятого на слух лирического стихотворения, стихов русских классиков. Формирование умения удерживать в процессе диалога обсуждаемый аспект.

Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения.

Дальнейшее совершенствование умений и навыков осознанного и выразительного чтения. Анализ особенностей собственного чтения вслух: правильности чтения (соблюдение норм литературного произношения), беглости, выразительности (использование интонаций, соответствующих смыслу текста). Формирование потребности совершенствования техники чтения, установки на увеличение его скорости. Формирование умения при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов и фигур: контраста, звукописи, повторов.

Дальнейшее освоение приемов диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументированно опровергать.

Дальнейшее формирование умений участвовать в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование представлений о жанровом, тематическом и монографическом сборнике. Формирование умений составлять разные сборники. Понятие «Избранное». Составление сборника избранных произведений любимого писателя или поэта. Воспитание потребности пользоваться библиотекой и выбирать книги в соответствии с рекомендованным списком.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество

Сказка о животных. Формирование общего представления о сказке о животных как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Развитие сказки о животных во времени. Простейшая лента времени: 1) самая древняя сказочная история, 2) просто древняя и 3) менее древняя сказочная история.

Особенность «самых древних сказочных сюжетов» (историй): их этиологический характер (объяснение причин взаимоотношений между животными и особенностей их внешнего вида).

Особенность «просто древних сказок»: начинает цениться ум и хитрость героя (а не его физическое превосходство).

Особенность «менее древней сказки»: ее нравоучительный характер – начинает цениться благородство героя, его способность быть великодушным и благодарным.

Представление о «бродячих» сюжетах (сказочных историях).

Жанр пословицы. Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Использование пословицы «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации. Пословицы разных народов. Подбор пословиц для иллюстрации сказочных и басенных сюжетов.

Авторское творчество

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть (история) и мораль (нравственный вывод, поучение). Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных.

Самостоятельная жизнь басенной морали: сходство с пословицей. Международная популярность жанра и развитие жанра басни во времени: Эзоп, Ж. Лафонтен, И. Крылов, С. Михалков, Ф. Кривин.

Жанр бытовой сказки. Обобщенность характеров, наличие социального конфликта и морали. Связь с жанром басни.

Формирование представлений о жанре рассказа. Герой рассказа. Особенности характера и мира чувств. Сравнительный анализ характеров героев. Способы выражения авторской оценки в рассказе: портрет героя, характеристика действий героя, речевая характеристика, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя, авторские комментарии.

Формирование представлений о различии жанров сказки и рассказа. Различение композиций сказки и рассказа (на уровне наблюдений): жесткая заданность сказочной композиции, непредсказуемость композиции рассказа.

Различение целевых установок жанров (на уровне наблюдений): объяснить слушателю алгоритм поведения героя при встрече с волшебным миром (волшебная сказка); рассказать случай из жизни, чтобы раскрыть характер героя (рассказ).

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя (героя-рассказчика, автора) в стихотворных текстах: посредством изображения окружающего мира; через открытое выражение чувств. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа: художественные приемы (олицетворение, сравнение, контраст, звукопись) и фигуры (повтор).

Лента времени. Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещения на ленту времени произведений фольклора (сказок, созданных в разные периоды древности), а также авторских литературных и живописных произведений.

Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Формирование начальных представлений о том, что сходство и близость произведений, принадлежащих к разным видам искусства, — это сходство и близость МИРОВОСПРИЯТИЯ их авторов (а не тематическое сходство).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности»

Дальнейшее формирование умения рассматривать репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Участие в инсценировках (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Формирование умения устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникающими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Сказки народов мира о животных

Африканские сказки: «Гиена и черепаха», «Нарядный бурундук»;

бирманская сказка «Отчего цикада потеряла свои рожки»¹¹;

бурятская сказка «Снег и заяц»;

венгерская сказка «Два жадных медвежонка»;

индийские сказки: «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыба», «О радже и птичке»*, «Хитрый шакал»;

корейская сказка «Как барсук и куница судились»;

кубинская сказка «Черпаха, кролик и удав-маха»;

шведская сказка «По заслугам и расчет»*;

хакасская сказка «Как птицы царя выбирали»;

сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства».

Пословицы и поговорки из сборника В. Даля.

Русская бытовая сказка

«Каша из топора», «Волшебный кафтан», «Солдатская шинель».

Авторская литература народов мира

Эзоп: «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», «Рыбак и рыбешка», «Соловей и ястреб», «Отец и сыновья», «Быки и лев»;

Ж. Лафонтен «Волк и журавль»*;

Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»*;

японские хокку: Басё, Бусон, Дзесо, Ранран.

Классики русской литературы

Поэзия

А. Пушкин: «Зимнее утро», «Вот север, тучи нагоня...», «Опрятней модного паркета...», «Сказка о царе Салтане»*, «Цветок»;

И. Крылов: «Волк и журавль»*, «Квартет», «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Лиса и виноград», «Ворона в павлиньих перьях»*;

Н. Некрасов «На Волге» («Детство Валежникова»);

И. Бунин «Листопад»;

К. Бальмонт «Гномы»;

С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»;

В. Маяковский «Гучкины штучки».

Проза

А. Куприн «Слон»;

К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко»*, «Растрепанный воробей»;

Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы».

Классики советской и русской детской литературы

Поэзия

В. Берестов: «Большой мороз», «Плащ», «Первый листопад»*, «Урок листопада»*, «Отражение»*;

Н. Матвеева: «Картофельные олени», «Гуси на снегу»;

В. Шефнер «Середина марта»;

С. Козлов: «Июль», «Мимо белого облака луны», «Сентябрь»;

Д. Дмитриев «Встреча»;

М. Бородицкая «На контрольной»;

Э. Мошковская: «Где тихий-тихий пруд», «Вода в колодце», «Мотылек»^[21]*, «Осенняя вода»*, «Нужен он...»*, «Когда я уезжаю»*;

Ю. Мориц «Жора Кошкин».

Проза

А. Гайдар «Чук и Гек»;

Л. Пантелеев «Честное слово»;

Б. Житков «Как я ловил человечков»;

Саша Черный «Дневник фокса Микки»;

Н. Тэффи «Преступник»;

Н. Носов «Мишкина каша»*;

Б. Заходер «История гусеницы»;

В. Драгунский: «Ровно 25 кило», «Кот в сапогах»*;

Ю. Коваль: «Березовый пирожок», «Вода с закрытыми глазами», «Под соснами»*;

С. Козлов: «Как оттенить тишину», «Разрешите с вами посумерничать», «Если меня совсем нет», «Звуки и голоса»*;

К. Чуковский «От двух до пяти»;

Л. Каминский «Сочинение»;

И. Пивоварова «Сочинение».

Современная детская литература на рубеже XX — XXI веков

Поэзия

В. Лунин: «Идем в лучах зари»*, «Ливень»*;

Д. Дмитриев «Встреча»*;

Л. Яковлев «Для Лены»;

М. Яснов: «Подходящий угол»; «Гусеница — бабочке»; «Мы и птицы»*;

Г. Остер «Вредные советы»;

Л. Яхнин «Лесные жуки».

Проза

Тим. Собакин: «Игра в птиц», «Самая большая драгоценность»*;

Маша Вайсман: «Лучший друг медуз», «Приставочка моя любименькая»*;

Т. Пономарева: «Прогноз погоды», «Лето в чайнике», «Автобус», «В шкафу», «Помощь»;

О. Кургузов «Мальчик-папа»*;

С. Махотин «Самый маленький»*;

А. Иванов «Как Хома картины собирал»*.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Совершенствование умения чтения про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения.

Совершенствование умений и навыков выразительного и смыслового чтения: учет тех требований к выразительности чтения, которые продиктованы жанровой принадлежностью текста. Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью.

Дальнейшее формирование культуры предметного общения:

а) умения целенаправленного доказательного высказывания с привлечением текста произведения;

б) способности критично относиться к результатам собственного творчества;

в) способности тактично оценивать результаты творчества одноклассников.

Дальнейшее формирование культуры предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно.

Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление», титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений.

Использование толкового, фразеологического и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов и выражений, встречающихся на страницах литературных произведений.

Формирование умения выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка.

Биография автора художественного произведения. Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

а) роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;

б) участие воображения и фантазии в создании произведений;

в) диалоги с современным детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них.

Представление о библиографическом словаре (без использования термина).

Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество. Формирование общего представления о мифе как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как связи между миром человека и волшебным миром; представления о тотемных животных и тотемных растениях как прародителях человека.

Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета: нарушение социального (природного) порядка как причина выхода героя из дома; дорога к цели,

пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости.

Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках.

Былина как эпический жанр (историческое повествование). Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями — торговлей или ратными подвигами — свое отечество).

Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»).

Авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке).

Жизнь жанров фольклора во времени.

Взаимоотношения обрядов и праздников.

Жизнь жанра гимна во времени (античный Гимн природе и Государственный гимн РФ): жанровое и лексическое сходство. Народная и авторская сказка.

Рассказ. Дальнейшие наблюдения за особенностями жанра рассказа:

а) событие в рассказе — яркий случай, раскрывающий характер героя;

б) сложность характера героя и развитие его во времени;

в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бумажная победа»);

г) формирование первичных представлений о художественной правде как правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;

д) выразительность художественного языка. Сказочная повесть: С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рассказа: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя.

Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного миров, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова.

Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают герою вернуть человеческий облик.

Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество.

Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста), лексического и композиционного повтора.

Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии; знакомство с онегинской строфой).

Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями.

Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, принадлежащих разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тематического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Умение читать выразительно стихотворный и прозаический тексты, основываясь на восприятии и передаче их художественных особенностей, выражении собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями.

Дальнейшее формирование умений обсуждать с одноклассниками иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений из раздела «Музейный Дом», слушать и обсуждать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Дальнейшее формирование умений устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Формирование умений выполнять объемные творческие задания в рамках подготовки к литературной олимпиаде (по материалам, представленным в учебнике).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Устное народное творчество

Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян.

Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко», «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»*, «Финист — ясный сокол»*.

Зарубежная волшебная сказка: «Алтын-сака — золотая бабка».

Былины:

а) киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;

б) новгородского цикла: «Садко».

Классики русской литературы XVIII–первой половины XX в.:

В. Жуковский «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок);

А. Пушкин «Везувий зев открыл...», отрывки из «Евгения Онегина», «Гонимы вешними лучами...», «Сквозь волнистые туманы...»;

М. Лермонтов «Парус»;

Ф. Тютчев «Как весел грохот летних бурь...»;

А. Фет «Это утро, радость эта...»;

И. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»;

Н. Заболоцкий «Сентябрь», «Оттепель»;

В. Хлебников «Кузнечик»;

В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»;

Пастернак «Опять весна»;

А. Чехов «Ванька», «Мальчишки»;

Л. Андреев «Петька на даче»;

М. Волошин «Зеленый вал отпрянул...»;

В. Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...», «Обида»;

А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители» (в сокращении)*.

Классики русской литературы XX в.:

А.Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни...», «Памяти друга»;
 С. Михалков Государственный гимн Российской Федерации;
 Н. Рыленков «К Родине»;
 Н. Рубцов «Доволен я буквально всем»; Д. Самойлов «Красная осень»;
 А.Кушнер «Сирень»;
 В.Соколов «О умножении листы...», «Все чернила вышли...»;
 Д. Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...»;
 К. Паустовский «Теплый хлеб»*; Ю. Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!»;
 И. Пивоварова «Как провожают пароходы», «Мы пошли в театр»*;
 В.Драгунский «Красный шарик в синем небе»*; Л. Улицкая «Бумажная победа»;
 М. Вайсман «Шмыгимышь»;
 С. Козлов «Не улетай, пой, птица!», «Давно бы так, заяц», «Лисичка»*;
 Б. Сергуненков «Конь Мотылек»;
 С.Маршак «Как поработала зима!..»;
 А. Пантелеев «Главный инженер».

Зарубежная литература:
 древнегреческий Гимн природе;
 древнегреческое сказание «Персей»;
 Плиний Младший «Письмо Тациту».

Авторские волшебные сказки:
 Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»*, «Снежная королева»* (в отрывках),
 «Русалочка» (в сокращении);
 С.Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках);
 А.Сент-Экзюпери «Маленький принц»* (в отрывках);
 Дж. Даррелл «Землянично-розовый дом»* (отрывок из повести «Моя семья и другие животные»).

Тематическое планирование

1класс/1доп

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
Обучение грамоте		
1	Добукварный период	14+3 (резерв)
2	Букварный период	53+9 (резерв)
3	Послебукварный период	13

	ВСЕГО	92
Литературное чтение		
1	Вводный урок	1
2	Жили – были буквы	7
3	Загадки. Сказки. Небылицы.	7
4	Апрель, апрель! Звенит капель...	5
5	И в шутку и всерьёз	6
6	Я и мои друзья	5
7	О братьях наших меньших	5
8	Повторение	4
	ВСЕГО	40
	ИТОГО	132

2класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1

2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень	8
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна	9
12	И в шутку и всерьёз	14
13	Литература зарубежных стран	14
	ВСЕГО	136

3класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Поэтическая тетрадь 1	11
5	Великие русские писатели	24
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	6
10	Люби живое	16
11	Поэтическая тетрадь 2	8
12	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12
13	По страницам детских журналов	8
14	Зарубежная литература	8
	ВСЕГО	136

4класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи, былины, жития	7
3	Чудесный мир классики»	16
4	Поэтическая тетрадь»	8
5	Литературные сказки»	12
6	Делу время – потехе час»	9
7	Страна детства»	7
8	Поэтическая тетрадь»	5
9	Природа и мы»	9
10	Поэтическая тетрадь»	4
11	Родина»	8
12	Страна фантазия»	6
13	Зарубежная литература»	10
	ВСЕГО	102

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык»

(Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябина Л. А., Соколова О. В., 2019)

Пояснительная записка

Курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому совершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное

время, отведенное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всем комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Место учебного предмета

Программа по родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа (33 часа в 1-м классе, по 68 часов во 2-м и 3-м классах, 34 часа в 4-м классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе,

роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного рус-

ского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
совершенствование умений пользоваться словарями:
использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
использование учебных словарей для уточнения состава слова;
использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:
владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;
соблюдение основных норм русского речевого этикета:
соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой

ситуации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика,

связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами

текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1 класс

Изучение предмета «Русский родной язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными

учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловоразличительную роль ударения;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

выделять в нём наиболее существенные факты.

2 класс

Изучение предмета «Русский родной язык» во 2-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» во 2-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

к концу второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое настоящее»:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного) осознавать смысловоразличительную роль ударения;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение,

уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

Изучение предмета «Русский родной язык» в 3-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 3-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения;

слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения;

наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;

осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение,

уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста;
устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
приводить объяснения заголовка текста;
редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

Изучение предмета «Русский родной язык» в 4-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 4-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:
 - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
 - распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
 - осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
 - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
 - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
 - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
 - осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
 - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:
 - соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
 - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
 - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы –го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания

слов; слова;

- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

Выше приведены планируемые результаты изучения русского родного языка в 4-м классе. Полный перечень планируемых результатов освоения программы курса в начальной школе, который складывается как сумма по годам обучения, размещён в

«Примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык» (с. 11–16 настоящего издания).

Содержание учебного предмета «Родной русский язык»

1 класс (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);

как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

2 класс (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;

слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 3 ч.

3 класс (68 часов)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени – 3 ч.

4 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1.	Секреты речи и текста	9
2.	Язык в действии	10
3.	Русский язык: прошлое и настоящее	12
4.	Резерв	2
	ВСЕГО	33

2 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25
2	Язык в действии	15
3	Секреты речи и текста	25
4	Резерв	3
	ВСЕГО	68

3 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25
2	Язык в действии	15
3	Секреты речи и текста	25
4	Резерв	3
	ВСЕГО	68

4 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество
1	Русский язык: прошлое и настоящее	12
2	Язык в действии	6
3	Секреты речи и текста	12
4	Резерв	4
	ВСЕГО	34

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык»

(Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык». КГБУ ДПО «Алтайский институт повышения квалификации работников образования.»)

Пояснительная записка

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому само- совершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой

его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении родному (русскому) языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Место учебного предмета в учебном плане

Данная программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часов (по 17 часов во 2 и 3 классах).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

-воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностными результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

Метапредметными результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

Регулятивные УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе

анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию;

подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

определять идею текста;

преобразовывать текст;

оценивать содержание и форму текста.

3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД:

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать,

аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

играть определенную роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций);

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

Предметные результаты:

Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и

письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

использование коммуникативно-эстетических возможностей русского родного языка;

расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

Содержание учебного предмета

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ящик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов в авторской программе
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	11
2.	Язык в действии	11
3.	Секреты речи и текста	10
	Резерв учебного времени	2ч
	Всего:	34ч

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»

Л.В. Поворознюк, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования, КГБУ ДПО «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования», 2019 г.

Пояснительная записка

Целью обучения литературному чтению на русском родном языке в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо); потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного. Главные задачи курса – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста. Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию следующих задач:

Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)

Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс литературного чтения на русском родном языке на уровне начального общего образования составляет 34 часа.

Предметная область «Литературное чтение на русском родном языке» реализуется через региональный компонент.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомитель-

поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать

выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или дополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Планируемые результаты

формирования универсальных учебных действий средствами предмета

«Литературное чтение на родном языке»

Личностные качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявлять подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе

прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

Содержание учебного предмета

Круг чтения

Во 2-3 классах обучающиеся читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса Атаманов Иван Алексеевич

Заяц-путешественник Лягушка и Барбос Ленивый воробей

Бианки Виталий Валентинович Хитрый лис и умная уточка *и другие* Власов Алексей Валентинович Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие* Кан Ольга Викторовна Трудное слово СОБАКА Покупайте облака

Мокшин Михаил Михайлович

Мы живём на Алтае Лето

Бывшему воину *и другие* Нечунаев Василий Маркович Грамотей среди детей Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

Новичихина Валентина Александровна

Страна Играния

Откуда берутся дети *и другие* Свинцов Владимир Борисович Сказка про яблоньку

Первый снег Нахальный лягушонок

Такмакова Ольга Владимировна

Стихи для мамочки Летняя метель *и другие*

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка Гордая слива

Чебаевский Николай Николаевич

Мальчишки

Юдалевич Марк Иосифович

Алтай

Кто же съел конфеты? Костик-хвостик *и другие*

Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса Квин Лев Израилевич

Трусишка

Мерзликин Леонид Семёнович

Драчуны

Мокшин Михаил Михайлович

Причуды осени Осень Библиотека Птичья столовая Метелица

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга

Новичихина Валентина Александровна

В бабушкином огороде Лесной проказник *и другие*

Ожич (Клишина) Елена Михайловна

Ради любви к искусству

Озолин Вильям Янович

О дворнике, который решил стать... дворником Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать Рождественский Роберт Иванович Алёшкины мысли
 Огромное небо
 Свинцов Владимир Борисович
 Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька») Цветок
 шиповника
 Ласточка
 Сидоров Виктор Степанович
 Димка-буксир
 Тихонов Валерий Евгеньевич
 Будущий форвард
 Юдалевич Марк Иосифович
 Если б вдруг исчезли книжки Волшебное слово

Тематическое планирование

1-й год обучения

	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И.Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В.Власов «Доброта»; В.М.Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б.Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В.Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В.Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1
10.	И.В.Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В.Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М.Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В.Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В.Власов «Я - солдат»; М.М.Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В.Власов «Дождик в лесу»; О.В.Такмакова «Летняя метель»; М.М.Мокшин «Лето»	1
15.	М.И.Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А.Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н.Чебаевский «Мальчишки»	1

2-й год обучения

1.	М.М.Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М.Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С.Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1

4.	Л.С.Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я.Озолин «О дворнике, который решил стать...дворником»	1
6.	В.Я.Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е.Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я.Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А.Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С.Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М.Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б.Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б.Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б.Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М.Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И.Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И.Квин «Трусиска»	1
17.	М.И.Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»

На основе рабочей программы. Английский язык. 2—4 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., перераб. — М.: Дрофа, 2017. — 76, [4] с. — (RainbowEnglish).

Пояснительная записка

Цели и задачи преподавания предмета:

Иностранный язык как учебный предмет, наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением, входит в предметную область «Филология». Основными задачами реализации ее содержания согласно ФГОС начального общего образования являются:

1)приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2)освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке; расширение лингвистического кругозора;

3)формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии “RainbowEnglish” является формирование **элементарной коммуникативной компетенции** в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

речевой компетенцией — готовностью и способностью осуществлять элементарное

межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

языковой компетенцией — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами и ситуациями общения, представленными в Примерной программе по иностранному языку для начальной школы;

социокультурной компетенцией — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;

компенсаторной компетенцией — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

учебно-познавательной компетенцией — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

Коммуникативная цель. Коммуникативная цель является ведущей на уроках английского языка на основе учебно-методических комплексов серии “RainbowEnglish”. Однако в процессе ее реализации осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

Воспитательная цель. В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

Образовательная цель. Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

Развивающая цель. Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

Ведущие формы, методы и средства обучения:

Формы организации деятельности учащихся: практические работы, самостоятельные и коллективные работы.

Используются следующие **методы** обучения:

словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемные, частично-поисковые.

Приемы:

организационные (беседа, ответы с места и у доски, работа с демонстрационным и раздаточным материалом, индивидуальная, групповая, фронтальная работа);

технические (работа с картинками и карточками, использование компьютерных технологий);

логические (сравнение, выводы, постановка проблемы, обобщение).

Технологии:

Информационно-коммуникационные технологии:

технология личностно – ориентированного обучения,

технология проблемного обучения,
технология коммуникативного обучения,
проектная технология,
обучение в сотрудничестве,
технология интегрированного обучения,
игровая технология.

Место предмета в учебном плане

Настоящая программа предусматривает изучение английского языка в начальной школе (2-4 классы) общеобразовательных организаций. Всего на изучение английского языка отводится 204 учебных часа, соответственно по 68 часов ежегодно.

2класс

Личностные результаты

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся формируются первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для поликультурного мира наших дней. С самого первого урока иностранного языка во 2 классе школьники начинают осознавать значимость изучаемого языка. Задания учебника построены таким образом, чтобы учащиеся задумались, что заставляет наших современников изучать английский язык и какие аргументы кажутся им наиболее значимыми (УМК-2, Step 1). Не менее важно, чтобы учащиеся осознавали, что слова английского языка попадают в лексикон их родного языка (УМК-2, Step 1), что существует так называемая интернациональная лексика, с которой они будут знакомиться в течение всего курса обучения английскому языку. Занимаясь по УМК серии “RainbowEnglish”, школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения. Уже в конце 2 класса им под силу узнать имя собеседника на иностранном языке, выяснить, сколько ему лет, откуда он родом, каковы его занятия, предпочтения и т. д. Таким образом, английский язык начинает выступать для них в качестве нового инструмента познания мира и культуры других народов, они осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплектов “RainbowEnglish” позволяет заложить у учащихся начальной школы основы коммуникативной культуры. Школьники приобретают умение самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом они в состоянии адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения. Учебный материал в учебно-методических комплектах для 2, 3 и 4 классов представлен наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников, что способствует формированию интереса, учебных и познавательных мотивов к изучению английского языка, желанию изучать этот предмет в будущем.

Метапредметные результаты

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплектов серии “RainbowEnglish” направлен на достижение метапредметных результатов, т. е. на формирование универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» (DoItOnYourOwn) развивают умение учиться, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала в УМК показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Наибольшее внимание в данных учебно-методических комплектах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному

сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

Кроме того, последовательная и системная работа по УМК серии “RainbowEnglish” постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением. Освоение лингвистического, особенно грамматического, материала учит логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т. п. Иными словами, учит школьников мыслить и излагать свои мысли адекватно.

Предметные результаты

Основными предметными результатами освоения материала в соответствии с авторской рабочей программой для данной серии является формирование и развитие у младших школьников иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи, а также навыков оперирования данными знаниями. Кроме того, согласно концепции, изложенной в программе, в УМК-2—4 предлагаются разнообразные сведения о странах изучаемого языка (на младшем этапе в основном о Великобритании).

Основное содержание

2 класс

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство, основные элементы речевого этикета

Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Получение информации о собеседнике. Выражение благодарности. Выражение просьбы.

Я и моя семья. Члены семьи. Домашние любимцы. Занятия членов семьи. Рабочий и школьный день.

Мир вокруг нас. Природа. Времена года.

Цветовые характеристики и размер предметов. Игрушки, подарки. Местоположение предметов в пространстве. Количество и идентификация предметов. Наименование предметов живой и неживой природы. Животные на ферме. Растения в саду.

Мир моих увлечений. Досуг.

Спортивные занятия. Любимые занятия на досуге.

Городские здания, дом, жилище.

Предметы мебели в доме.

Человек и его мир.

Душевное состояние и личностные качества человека.

Здоровье и еда.

Отдельные названия продуктов питания.

Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна.

Страны изучаемого языка. Отдельные сведения об их культуре и истории. Некоторые города России и зарубежья. Родной город.

Изучаемый лексический и грамматический материал группируется вокруг следующих учебных ситуаций:

Unit1. «Знакомство»

Unit2. «Мир вокруг нас»

Unit3. «Откуда мы родом»

Unit4. «Эмоции. Оценка происходящего»

Unit 5. «Семья»

Unit6. «Люди и города»

Unit7. «Люди и их занятия»

Unit8. «Мы считаем»

Unit9. «Время и действия»

3 класс

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство, основные элементы речевого этикета

Политкорректность при характеристике людей, предметов или явлений.

Я и моя семья.

Семейные увлечения. Возраст членов семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не умеем делать. День рождения и подарки. Выходные дни.

Мир вокруг нас. Природа. Времена года.

Время. Местоположение предметов в пространстве. Физические характеристики предметов. Цветовая палитра мира. Дикие животные разных континентов. Времена года и погода., их описание. Названия месяцев. Красота окружающего мира.

Мир моих увлечений. Досуг.

Спортивные и другие игры. Занятия в разные дни недели и времена года. То, что мы любим и не любим. Времяпровождение сказочных персонажей. Пикник. Излюбленные места отдыха англичан. Любимые занятия на отдыхе. Любимые фильмы. Планы на выходные.

Городские здания, дом, жилище.

Моя комната. Предметы сервировки стола. Загородный дом.

Школа, каникулы

Школьный день. Школьные друзья. Настоящий друг. Предметы школьного обихода.

Человек и его мир.

Возраст человека. Физические характеристики человека. Адрес, телефон.

Профессиональная деятельность.

Здоровье и еда.

Самочувствие человека. Фрукты.

Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна.

Континенты. Названия некоторых европейских языков. Названия государств, их флаги.

Отдельные достопримечательности России, Британии, Франции. Символы стран.

Предметное содержание речи для 3 класса включает в себя следующие учебные ситуации:

Unit 1. What We See and What We Have «Чтомывидимичтомыимеем»

Unit 2. What We Like «Какиемы?»

Unit 3. What Colour? «Какогоцвета?»

Unit 4. How Many? «Сколько?»

Unit 5. HappyBirthday! «С Днем Рождения»

Unit 6. What'sYourJob? «Какая у тебя профессия?»

Unit 7. Animals «Животные»

Unit 8. SeasonsandMonths «Временагодаимесяцы»

4класс

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство. Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Мой день. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпровождение после занятий. Любимые виды спорта

Мой дом. Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели. Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад. Местоположение строений и зданий в городе.

Я иду в школу. Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год. Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное время препровождение во время каникул.

Здоровье и еда. Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы. Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

Погода. Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

Мир моих увлечений. Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

Тематическое планирование

2класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	«Знакомство»	10
2.	«Мир вокруг меня»	10
3.	«Сказки и праздники»	10
4.	«Я и моя семья»	10
5.	«Мир вокруг нас»	10
6.	«На ферме»	10
7.	«Мир увлечений. Досуг»»	3
	Уроки общего повторения	5
	Всего	68ч

3класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	«Что мы видим и что мы имеем»	8
2.	«Какие мы»	8
3.	«Какого цвета?»	8
4.	«Сколько?»	8
5.	«С Днем Рождения!»	8
6.	«Какая у тебя профессия?»	8
7.	«Животные»	8
8.	Времена года и месяцы»	8
	Уроки общего повторения	4
	Всего	68ч

4класс

№ темы	Название темы	Количество часов
--------	---------------	------------------

1.	«Джон Бакер и его семья»	9
2.	«Мойдень»	10
3.	«Дома»	10
4.	«Яхожувшколу»	10
5.	«Мне очень нравится еда »	10
6.	«Погода»	10
7.	«Выходные»	9

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский)

(Английский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2–9 кл. : учебно-методическое пособие / Е.Н. Соловова. – 2-е изд., пересмотр. – М. : Академкнига/Учебник, 2015. – 112 с.)

Пояснительная записка

Начальная школа выступает в качестве первой ступени в изучении первого иностранного языка. Интегрированной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младших школьников на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младших школьников.

Изучение английского языка в начальной школе направлено на достижение следующих задач:

формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне, с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной и письменной формах;

приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, зарубежным детским фольклором, доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

развитие речевых, интеллектуальных, познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Указанные цели и задачи возможно реализовать при условии, что обучение иностранному языку в начальной школе осуществляется в контексте коммуникативно-деятельностного, социокультурного и личностно-ориентированного подходов к коммуникативному развитию школьников.

Общая характеристика учебного предмета

К основным принципам обучения английскому языку в начальной школе относятся следующие принципы:

коммуникативной направленности;

дифференциации и интеграции;

учета родного языка;

образовательной и воспитательной ценности;

соразвития коммуникативных и когнитивных умений учащихся;

доступности и посильности;

активности;

индивидуализации;

межкультурной ориентированности.

Ведущим методическим принципом является принцип коммуникативной направленности.

Его суть состоит:

в выборе *ситуаций общения*, близких реальному и/или возможному контексту деятельности учащихся данного возраста в процессе общения на английском языке *со сверстниками и взрослыми*;

в отборе и организации *языкового материала*, *необходимого и достаточного* для решения различных коммуникативных задач в пределах данных ситуаций;

в использовании коммуникативно-ориентированных *формулировок-инструкций* в учебных заданиях;

в обеспечении возможности участия в общении *для каждого* обучаемого;

в приоритете игровых, условно-речевых и коммуникативно-ориентированных заданий, обеспечивающих *ротацию* ранее изученного языкового и речевого материала в новом значимом коммуникативном контексте (новизна может обеспечиваться сменой ролей, речевых задач, партнеров по общению, а также изменением отдельных элементов самой речевой ситуации, таких как место или время общения, характеристик реальных или вымышленных участников общения и т.д.);

в создании благоприятного психологического климата общения учителя и ученика/учеников на уроке (отказ от проявления авторитарности, использование разнообразных форм вербального и невербального поощрения учащихся; помощи при выполнении заданий), а также условий для речемыслительной активности учащихся в процессе овладения речевыми умениями в четырех видах речевой деятельности – аудировании, говорении, чтении и письме.

Принцип интеграции и дифференциации предполагает:

интеграцию, т.е. одновременное формирование речевых умений и языковых навыков в процессе устного и письменного иноязычного общения, отказ от «аспектного» обучения лексике, грамматике, фонетике в начальной школе, одновременное формирование беглости и грамотности речи в пределах изучаемых речевых ситуаций с использованием базового набора речевых моделей и их разнообразного языкового наполнения;

создание иноязычной языковой среды за счет максимального использования иностранного языка на уроке и дома (речь учителя, использование аудио- и видеозаписей, компьютерных и мультимедийных программ и т.д.) для устной основы и/или устного опережения в изучении английского языка;

использование полифункциональных учебных заданий, основанных на интеграции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности, повторении и контроле ранее изученного и отработке нового языкового и речевого материала;

дифференциацию, т. е. понимание специфики и типологических трудностей формирования отдельных речевых умений (монологических умений в отличие от диалогических; умений просмотрового чтения в отличие от поискового; умений письменной речи в отличие от устной и т.д.) и языковых навыков (грамотный выбор лексических или грамматических единиц, их грамотное использование с учетом контекста);

выбор заданий, способных оптимально формировать и развивать данные навыки и умения в отдельности, рационально сочетать их с другими заданиями в коммуникативно-значимом контексте;

формирование эффективных стратегий работы с определенными типами учебных и коммуникативных заданий.

Принцип учета родного языка. Приступая к изучению иностранного языка, учащиеся уже имеют немалый опыт общения на родном языке и некоторый, хоть и ограниченный, опыт изучения родного языка как системы. При всех различиях русского и английского языков, в них можно найти ряд схожих явлений. При грамотном их использовании можно обеспечить перенос соответствующих языковых навыков и речевых умений с изучения родного языка на изучение иностранного и наоборот. В случае же несовпадения или частичного совпадения языков и норм

общения на них, принятых в той или иной культуре, лучше сразу обратить внимание на эти особенности, обеспечив осознанный анализ сходств и различий в существующих нормах вежливости обращений (общения) в двух языках, в произношении, графике и орфографии, синтаксисе и морфологии, а также в стратегиях выполнения заданий на чтение, аудирование, письмо и говорение и т. д.

При этом не следует забывать о том, что учащиеся в начальной школе могут быть не знакомы с рядом лингвистических понятий, характерных для любого языка, включая родной. При объяснении и анализе языкового и речевого материала следует избегать использования сложных лингвистических терминов. Исключение могут составлять лишь те, которые не имеют аналогов на родном языке (например, артикли).

Принцип образовательной и воспитательной ценности. Межпредметность, как одна из основных характеристик иностранного языка как учебного предмета, может обеспечить систематизацию уже имеющихся знаний и умений, полученных на уроках других учебных предметов, а также расширение общего кругозора в пределах используемых на иностранном языке тем и ситуаций учебного общения. Данный принцип предполагает внимательное отношение:

к отбору адекватных для детей данного возраста ситуаций для устного и письменного речевого общения на английском языке;

к выбору интересного и коммуникативно значимого содержания текстов для аудирования и чтения, расширяющих имеющиеся у учащихся представления о родной культуре и культуре стран изучаемого языка, их сравнению;

к концентрации внимания учащихся на необходимости быть вежливым, внимательным по отношению к другим людям, готовым прийти на помощь, на осуждении неблаговидных поступков;

к использованию творческих форм работы, проектных заданий, предполагающих сочетание вербального иноязычного общения с использованием рисования, пения, драматизации, созданием поделок, подготовки и проведения концертов, конкурсов, соревнований и т. д.

Принцип соразвития коммуникативных и когнитивных

умений. Реализация этого принципа осуществляется через систему познавательных задач, решая которые дети «открывают» языковые и коммуникативные законы использования английского языка в речи. В результате формируются элементарные лингвистические понятия, развиваются речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебные умения, необходимые, в том числе, и для изучения английского языка. Важное значение в этой связи имеет поэтапное формирование стратегий выполнения типовых заданий, что создает основу для успешности учебной и реальной коммуникативной деятельности, подготовку к выполнению аналогичных контрольных и тестовых заданий в рамках промежуточного и итогового контроля на всех этапах языкового образования. Этот принцип также предполагает наличие оптимального соединения иноязычных языковых и речевых упражнений с упражнениями по развитию ассоциативного и логического мышления, механической и образной памяти, творческого воображения.

Принцип доступности и посильности. При выборе содержания и форм учебной деятельности на уроке и дома важно понимать те потенциальные трудности, с которыми могут столкнуться учащиеся в процессе учебной деятельности и минимизировать их. Для этого необходимо тщательно продумывать последовательность заданий, следить за тем, чтобы предыдущие задания давали необходимый уровень содержательных, речевых и языковых опор для выполнения последующих. Учет реальных психолого-педагогических особенностей младших школьников предполагает особое внимание к созданию высокого уровня мотивации, использованию игры как ведущего типа деятельности.

Принцип активности. Сам характер изучения английского языка в начальной школе предполагает:

приоритет практических видов деятельности при формировании и отработке у школьников речевых навыков и умений в процессе изучения английского языка;

овладение языковыми, речевыми навыками и коммуникативно-речевыми умениями в разнообразных видах коммуникативно-ориентированной учебной и учебно-игровой деятельности, достаточных и необходимых для формирования и отработки у них элементарных коммуникативных умений;

обеспечение как индивидуальной, так и коллективной активности детей на уроках иностранного языка благодаря построению урока и учету характера межличностных отношений в группе учащихся.

Принцип индивидуализации. Данный принцип состоит в создании условий максимальной реализации индивидуальных способностей каждого учащегося:

оптимальное сочетание работы в парах и в малых группах (3–4 человека);

предоставление каждому ученику как можно большего числа возможностей для самовыражения в рамках решения индивидуальной и общей коллективной задачи;

постоянное изучение познавательных и других интересов школьников;

варьирование комплекса речевых и языковых опор с учетом реальных возможностей и потребностей разных учащихся при построении диалогов и мини-монологов, выполнении других типов заданий в рамках изучаемых тем;

поощрение школьников к внеучебной деятельности на иностранном языке, лично значимой для них, создание условий и соответствующего учебно-методического обеспечения для данной деятельности.

Принцип межкультурной ориентированности. Реализация данного принципа в процессе изучения английского языка в школе позволяет детям приобрести новый социальный опыт, познакомиться с миром зарубежных сверстников, лучше понять особенности родной культуры. Для реализации данного принципа необходимо обеспечить:

сравнение и сопоставление различных факторов культуры, например, принятых в разных культурах форм проведения праздников (Дня рождения, Нового года и т.д.);

овладение правилами речевого поведения во время приветствия, прощания с людьми, преподнесения подарка, поведения за столом и т.п. (в рамках изучаемых учебных тем).

Место учебного предмета

Обучения английскому языку в начальной школе — по 2 часа в неделю во 2, 3, 4 классах.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям Стандарта:

социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность — поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

человечество — мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

2 класс

Личностные результаты

Вклад предмета «Английский язык» в достижение личностных результатов в процессе обучения во 2-ом классе может выразиться в следующем:

в формировании представлений об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, представлений о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

в формировании уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;

в формировании дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором, образцами детской художественной литературы;

в развитии самостоятельности, целеустремленности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета;

в принятии новой для школьника социальной роли обучающегося, в формировании устойчивой мотивации к овладению иностранным языком;

в развитии навыков сотрудничества с учителем, одноклассниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;

в формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни, что достигается через отбор содержания (темы, учебные ситуации)

Метапредметные результаты

Обучение английскому языку способствует достижению следующих метапредметных умений:

принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, осуществлять поиск средств решения задачи, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;

планировать, выполнять и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

понимать причины неуспеха учебной деятельности;

использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, например в процессе грамматического моделирования;

использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использовать различные способы поиска информации;

анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения;

владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (число, принадлежность);

передавать, фиксировать информацию в таблице, например при прослушивании текстов на английском языке;

опираться на языковую догадку в процессе чтения, восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации слов;

владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;

слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения;
договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
работать с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.)

Предметные результаты

Говорение

участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
составлять небольшие описания предмета, картинки, кратко охарактеризовать персонажа по образцу.

Аудирование

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

Чтение

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.
овладевать основными правилами чтения и знаками транскрипции.

Письмо

владеть техникой письма;
списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
писать краткое поздравление с опорой на образец;
записывать отдельные слова, предложения по модели. Языковая компетенция (владение языковыми средствами) Графика, каллиграфия, орфография
пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов);
отличать буквы от знаков транскрипции.

Фонетическая сторона речи

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
соблюдать особенности интонации основных типов предложений.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише, интернациональные слова), соблюдая лексические нормы;
оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Present Simple (Indefinite); неопределённая форма глагола; глагол-связка to be; модальный глагол can; личные местоимения; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Социокультурная осведомленность

называть страны изучаемого языка по-английски;

узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни);

соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

3 класс

Личностные результаты

Общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер

младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

Предметные результаты

Говорение

осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения.

порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;

приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;

прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише;

описывать человека, животное, предмет, картину;

рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

Аудирование

понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;

полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Чтение

выразительно читать вслух;

читать про себя с целью:

- а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;
- б) поиска необходимой (интересующей) информации.

Письмо

писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;

составлять и записывать план прочитанного;

составлять и записывать рассказ на определенную тему;

списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;

составлять подписи к картинкам.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

отличать буквы от знаков транскрипции.

применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

Фонетическая сторона речи

произносить все звуки английского алфавита;

различать на слух звуки английского и русского алфавита.

Лексическая сторона речи

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в речи: артикли (определенный, неопределенный) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления;

существительные в единственном и множественном числе (в том числе исключения), существительные в Possessive Case;

глагол-связка to be в Present Simple (am, is, are); модальные глаголы can, must, may; глаголы действительного залога в Present Simple;

местоимения (личные, притяжательные, вопросительные);

качественные прилагательные в положительной степени;

количественные и порядковые числительные (1-100);

простые предлоги места и направления (in, at, on, up, into, to, from, of, with), сочинительные союзы and, but;

основные коммуникативные типы простого предложения: утвердительное, вопросительное, побудительное;

предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным сказуемым и составным глагольным (в том числе с модальными глаголами) сказуемым;

простые распространенные предложения, предложения с однородными членами;

сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but.

Социокультурная осведомленность

- называть страны изучаемого языка по-английски;

узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни);
соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

4класс

Личностные результаты

Вклад предмета «Английский язык» в достижение личностных результатов в процессе обучения в 4-ем классе может выразиться в следующем:

в формировании представлений об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, представлений о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

в формировании уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;

в формировании дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором, образцами детской художественной литературы;

в развитии самостоятельности, целеустремленности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета;

в принятии новой для школьника социальной роли обучающегося, в формировании устойчивой мотивации к овладению иностранным языком;

в развитии навыков сотрудничества с учителем, одноклассниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;

в формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни, что достигается через отбор содержания (темы, учебные ситуации)

Метапредметные результаты

Обучение английскому языку способствует достижению следующих метапредметных умений:

принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, осуществлять поиск средств решения задачи, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;

планировать, выполнять и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

понимать причины неуспеха учебной деятельности;

использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, например в процессе грамматического моделирования;

использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использовать различные способы поиска информации;

анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения;

владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (число, принадлежность);

передавать, фиксировать информацию в таблице, например при прослушивании текстов на английском языке;

опираться на языковую догадку в процессе чтения, восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации слов;

владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;

слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения;
договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
работать с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.)

Предметные

Говорение

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями;
кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы).

Аудирование

понимать на слух:

речь учителя во время ведения урока;
связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
высказывания одноклассников;
небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
понимать основную информацию услышанного;
извлекать конкретную информацию из услышанного;
понимать детали текста;
вербально или невербально реагировать на услышанное;

Чтение

овладеет техникой чтения, то есть научится читать:

по транскрипции;
с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
редуцированные формы
вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых
видоременных форм;
редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
написанное цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное);
с определённой скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.
читать небольшие тексты различных типов, применяя разные стратегии, обеспечивающие понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
читать и понимать содержание текста на уровне значения, то есть сумеет на основе понимания связи между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
определять значения незнакомых слов по:
знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов;
аналогии с родным языком;
конверсии;

контексту;
иллюстративной наглядности;
пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции. Письмо
правильно списывать;
выполнять лексико-грамматические упражнения;
делать записи (выписки из текста);
делать подписи к рисункам;
отвечать письменно на вопросы;
писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения (объём 15–20 слов);
писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30–40 слов) с опорой на образец.

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография

распознавать слова, написанные разными шрифтами;
отличать буквы от транскрипционных знаков; читать слова по транскрипции;
пользоваться английским алфавитом;
писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

Лексическая сторона речи

понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *have got*, глагол-связку *to be*, модальные глаголы *can, may, must, should*, видо-временные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*, конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Социокультурная осведомленность

находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;

понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;

узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;

узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

Содержание учебного предмета

Предметное содержание речи соответствует возрастным и психолого-педагогическим особенностям учащихся данного возраста, их учебным возможностям, интересам и особенностям реального контекста деятельности на иностранном языке в условиях межкультурного общения. Тематика учебного общения обучающихся 2-4 классов включает 7 основных содержательных блоков:

Знакомство.

С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья.

Члены семьи, их имена, возраст, черты характера, увлечения (хобби). Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, подарки.

Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья.

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа.

Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках

Мир вокруг меня.

Мой дом (квартира, комната), его размер, предметы мебели и интерьера.

Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине)

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Твои новые друзья.	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
2.	Мои любимые игрушки.	8	аудирование, говорение,

			чтение и письмо.
3.	Цветной мир вокруг меня.	8	аудирование, говорение, чтение и письмо.
4.	Добро пожаловать!	6	аудирование, говорение, чтение и письмо.
5.	Удивительная семья.	12	аудирование, говорение, чтение и письмо.
6.	Любимая школа.	8	аудирование, говорение, чтение и письмо.
7.	Играем и путешествуем.	17	аудирование, говорение, чтение и письмо.
Итого		68	

3 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Кто это?	10	аудирование, говорение, чтение и письмо.
2.	Нет места лучше дома	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
3.	Счастливая школа	8	аудирование, говорение, чтение и письмо.
4.	День рождения!	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
5.	Поможем планете	10	аудирование, говорение, чтение и письмо.
6.	Время и времена года	11	аудирование, говорение, чтение и письмо.
7.	Давайте веселиться	11	аудирование, говорение, чтение и письмо.
Итого		68	

4класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Из Британии с любовью	10	аудирование, говорение, чтение и письмо.
2.	Какая погода?	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
3.	В мире животных	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
4.	Давайте веселиться в США	9	аудирование, говорение, чтение и письмо.
5.	Так много стран - так много обычаев	10	аудирование, говорение, чтение и письмо.
6.	Фантастический мир	11	аудирование, говорение, чтение и письмо.
7.	Хобби и увлечения	10	аудирование, говорение, чтение и письмо.
Итого		68	

Рабочая программа по учебному предмету Иностранный язык (немецкий) (предметная линия учебников под редакцией И.Л.Бим, 2019)

Пояснительная записка

В данной программе нашли отражение тенденции в развитии общего образования на его первой ступени, которые закреплены в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и прежде всего следующие:

- личностноориентированный, деятельностный, продуктивный характер обучения;
- значительно больше внимания уделять развитию уже в начальной школе общеучебных умений и универсальных учебных действий. Именно в начальной школе следует закладывать фундамент для развития разносторонних умений учиться, для формирования и развития мотивации к изучению иностранного языка и в целом к образованию и самообразованию «через всю жизнь».

Место учебного предмета

Представленная программа предусматривает изучение немецкого языка в начальной школе (2–4 классы) общеобразовательных организаций: 68 часов во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). Всего на изучение немецкого языка в начальной школе отводится 204 учебных часа.

Цели изучения

- учебные (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);
- образовательные (приобщение учащихся к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы);
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);
- развивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов);
- воспитательные (воспитание нравственных качеств личности младшего школьника, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Задачи курса:

- формировать у младших школьников отношение к иностранному языку как средству межличностного и межкультурного общения на основе взаимопонимания с теми, кто говорит и пишет на изучаемом языке, а также как средству познавательной деятельности через устное общение, чтение, слушание и письменную речь;
- расширять лингвистический кругозор младших школьников; развивать элементарные лингвистические представления, доступные младшим школьникам и необходимые для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечивать коммуникативно-психологическую адаптацию младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества младшего школьника, его внимание, мышление, память и воображение в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщать младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

- обучать учащихся начальной школы универсальным познавательным стратегиям и способам работы с компонентами учебно- методического комплекта, мультимедийным приложением, учебной информацией в Интернете, символично – графической репрезентацией знаний , а также учебному сотрудничеству.

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по немецкому языку

Личностные результаты:

-освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,

осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей много национального российского общества;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/не успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;

-освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);

-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

-активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и

технологиями обучения; · -овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление

текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права

каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в

совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде

Предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере:

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в немецко-язычных странах в доступных ребёнку типичных ситуациях; составлять небольшое описание предмета, картинки;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/не вербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание не больших аудио текстов и видеофрагментов (рассказов, сказок), построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ немецкого слова с его звуковым образом;

- читать вслух не большой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание не большого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- правильно писать буквы, соблюдать орфографические правила с опорой на образец;
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Б. В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, допущение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоения знаний на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и на родного литературного творчества;
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска не достающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Содержание учебного предмета «Немецкий язык» (2-4 классы)

В курсе немецкого языка можно выделить следующие содержательные линии:

коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

языковые средства и навыки пользования ими;

социокультурная осведомленность;

общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения немецким языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Немецкий язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

Диалогическая форма Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебнотрудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. Монологическая форма: уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения. Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма. Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (er, in, -chen, lein, tion, ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов; делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общие учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники: совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на

уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Тематическое планирование

2 класс

Название раздела, темы	Количество часов
Вводный курс	32
Основной курс	38
1. Я и мои друзья	7
2. Я и моя семья	6
3. Я и мои друзья. Мир моих увлечений. Любимые животные	7
4. Моя школа	7
5. Страна изучаемого языка. (литературные персонажи популярных детских книг)	6
6. Страна изучаемого языка. (школьный праздник)	5
Всего	70

3 класс

Название раздела, темы	Количество часов
Повторительный курс. Часть 1	35
Привет, 3 класс! Встреча с друзьями .	8
Сабина охотно идет в школу. А вы?	9
Осень. Какая сейчас погода?	9
А что приносит нам зима?	9
Часть 2. Моя школа.	33
У нас в школе много дел.	11
Весна наступила. А с ней замечательные праздники, не так ли?	11
День рождения! Разве это не прекрасный день?	11
Резервные уроки	
Всего	

4 класс

Название раздела, темы	Количество часов
Часть 1. Мы уже много знаем и умеем. Повторение.	6
Как было летом?	11
А что нового в школе?	11
Часть 2. У меня дома. Что там?	10
Свободное время. Что мы делаем?	10
Скоро наступят большие каникулы.	10
Итоговый урок	
Резерв	10
Всего	68

Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Образовательная система Школа России» (предметная линия учебников под редакцией М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова)

Пояснительная записка

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными *целями* начального обучения математике являются:

математическое развитие младших школьников;

формирование системы начальных математических знаний;

воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Программа определяет ряд *задач*, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

развитие пространственного воображения;

развитие математической речи;

формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

развитие познавательных способностей;

воспитание стремления к расширению математических знаний;

формирование критичности мышления;

развитие умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при усвоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного

материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира (выявления количественных и пространственных отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей фактов, процессов и явлений), что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать математические способы познания при изучении других учебных дисциплин.

Математические знания и способы их получения, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса (знания о числах и действиях с ними, величинах, геометрических фигурах) представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

Курс математики обладает большой ценностью и с точки зрения интеллектуального развития учащихся, так как в нём заложены возможности для развития логического, алгоритмического и пространственного мышления, выявления и развития творческих способностей детей на основе решения задач повышенного уровня сложности,

формирования интереса к изучению математики.

Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть математическим языком описания (математической символикой, схемами, алгоритмами, элементами математической логики и др.) происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности, что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения.

Планируемые результаты

Личностные результаты

1) осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

2) чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; 3) целостное восприятие окружающего мира.

3) развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

4) рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия

Метапредметные результаты

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать своё мнение..

определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

)Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

)Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

)Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

)Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

)Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Содержание курса математика Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8
2	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.	28
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	56

4	Числа от 1 до 20. Нумерация.	12
5	Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание	22
6	Итоговое повторение	6
	ВСЕГО	132

2 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
---	---	------------------

1	Числа от 1 до 100	16
2	Сложение и вычитание	48
3	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	22
4	Числа от 1 до 100. Умножение и деление.	18
5	Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление.	21
6	Итоговое повторение. «Что узнали, чему научились во 2 классе?»	11
	ВСЕГО	136

3 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание(повторение)	8
2	Табличное умножение и деление	56
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	27
4	Числа от 1 до 1000.Нумерация .	13
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	10
6	Умножение и деление	12
7	Итоговое повторение	10
	ВСЕГО	136

4 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Повторение	13
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация	11
3	Величины	12
4	Числа, которые больше 1000. Величины (продолжение)	6
5	Сложение и вычитание: Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел	11
6	Умножение и деление: Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное	11

7	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение)	39
8	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение)	18
9	Итоговое повторение	10
	ВСЕГО	136

Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

(*Математика. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл./ А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига*)

Пояснительная записка

Программа обеспечивает достижение следующих целей:

Развитие у обучающихся познавательных действий: логических и алгоритмических (включая знаково-символические), аксиоматику, формирование элементов системного мышления, планирование (последовательность действий при решении задач), систематизацию и структурирование знаний, моделирование, дифференциацию существенных и не- существенных условий.

Математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающей действительности в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать верные и неверные высказывания, делать обоснованные выводы.

Освоение начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи математическими средствами: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций (строить простейшие математические модели); работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.

Воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Основная дидактическая идея программы может быть выражена следующей формулой: «через рассмотрение частного к пониманию общего для решения частного».

Содержание программы можно представить как взаимосвязанное развитие пяти основных содержательных линий: *арифметической, геометрической, величинной, алгоритмической* (обучение решению задач) и *информационной* (работа с данными)..

Арифметическая линия, прежде всего, представлена материалом по изучению чисел. Числа изучаются в такой последовательности: натуральные числа от 1 до 10 и число 0 (1-е полугодие 1 класса), целые числа от 0 до 20 (2-е полугодие 1 класса), целые числа от 0 до 100 и «круглые» числа до 1000 (2 класс), целые числа от 0 до 999 999 (3 класс), целые числа от 0 до 1 000 000 и дробные числа (4 класс). Знакомство с числами класса миллионов и класса миллиардов (4 класс) обусловлено, с одной стороны, потребностями предмета «окружающий мир», при изучении отдельных тем которого учащиеся оперируют такими числами, а с другой стороны, желанием удовлетворить естественный познавательный интерес учащихся в области нумерации многозначных чисел. Числа от 1 до 5 и число 0 изучаются на количественной основе. Числа от 6 до 10 изучаются на аддитивной основе с

опорой на число 5. Числа второго десятка и все остальные натуральные числа изучаются на основе принципов нумерации (письменной и устной) десятичной системы счисления. Дробные числа возникают сначала для записи натуральной доли некоторой величины. В дальнейшем дробь рассматривается как сумма соответствующих долей, и на этой основе выполняется процедура сравнения дробей. Изучение чисел и их свойств представлено также заданиями на составление числовых последовательностей по заданному правилу и на распознавание (формулировку) правила, по которому составлена данная последовательность, представленная несколькими первыми ее членами.

Арифметические действия над числами изучаются на следующей теоретической основе и в такой последовательности.

- Сложение (систематическое изучение начинается с первого полугодия 1 класса) определяется на основе объединения непересекающихся множеств и сначала выполняется на множестве чисел от 0 до 5. В дальнейшем числовое множество, на котором выполняется сложение, расширяется, причем это расширение происходит с помощью сложения (при сложении уже известных учащимся чисел получается новое для них число).

Далее изучаются свойства сложения, которые используются при проведении устных и письменных вычислений. Сложение многозначных чисел базируется на знании таблицы сложения однозначных чисел и поразрядном способе сложения.

- Вычитание (систематическое изучение начинается со второго полугодия 1 класса) изначально вводится на основе вычитания подмножества из множества, причем происходит это когда учащиеся изучили числа в пределах первого десятка.

Далее устанавливается связь между сложением и вычитанием, которая базируется на идее обратной операции. На основе этой связи выполняется вычитание с применением таблицы сложения, а потом осуществляется переход к рассмотрению случаев вычитания многозначных чисел, где основную роль играет поразрядный принцип вычитания, возможность которого базируется на соответствующих свойствах вычитания.

- Умножение (систематическое изучение начинается со 2 класса) вводится как сложение одинаковых слагаемых. Сначала учащимся предлагается освоить лишь распознавание и запись этого действия, а его результат они будут находить с помощью сложения. Отдельно вводятся случаи умножения на 0 и на 1.

В дальнейшем составляется таблица умножения однозначных чисел, используя которую, а также соответствующие свойства умножения, учащиеся научатся умножать многозначные числа.

- Деление (первое знакомство во 2 классе на уровне предметных действий, а систематическое изучение начиная с 3 класса) вводится как действие, результат которого позволяет ответить на вопрос: сколько раз одно число содержится в другом?

Далее устанавливается связь деления и вычитания, а потом — деления и умножения. Причем эта последняя связь будет играть основную роль при обучении учащихся выполнению действия деления.

Геометрическая линия выстраивается следующим образом.

В 1 классе (на который выпадает самая большая содержательная нагрузка геометрического характера) изучаются следующие геометрические понятия: плоская геометрическая фигура (круг, треугольник, прямоугольник), прямая и кривая линии, точка, отрезок, дуга, направленный отрезок (дуга), пересекающиеся и непересекающиеся линии, ломаная линия, замкнутая и незамкнутая линии, внутренняя и внешняя области относительно границы, многоугольник, симметричные фигуры.

Во 2 классе изучаются следующие понятия и их свойства: прямая (аспект бесконечности), луч, углы и их виды, прямоугольник, квадрат, периметр квадрата и прямоугольника, окружность и круг, центр, радиус, диаметр окружности (круга), а

также рассматриваются вопросы построения окружности (круга) с помощью циркуля и использование циркуля для откладывания отрезка, равного по длине данному отрезку.

В 3 классе изучаются виды треугольников (прямоугольные, остроугольные и тупоугольные; разносторонние и равнобедренные), равносторонний треугольник рассматривается как частный случай равнобедренного, вводится понятие высоты треугольника, решаются задачи на разрезание и составление фигур, на построение симметричных фигур, рассматривается куб и его изображение на плоскости. При этом рассмотрение куба обусловлено двумя причинами: во-первых, без знакомства с пространственными фигурами в плане связи математики с окружающей действительностью будет потеряна важнейшая составляющая, во-вторых, изучение единиц объема, предусмотренное в четвертом классе, требует обязательного знакомства с кубом.

В 4 классе геометрический материал сосредоточен главным образом вокруг вопроса о вычислении площади многоугольника на основе разбиения его на треугольники. В связи с этим вводится понятие диагонали прямоугольника, что позволяет разбить прямоугольник на два равных прямоугольных треугольника, а это, в свою очередь, дает возможность вычислить площадь прямоугольного треугольника. Разбиение произвольного треугольника на два прямоугольных (с помощью высоты) лежит в основе вычисления площади треугольника.

Линия по изучению величин представлена такими понятиями, как длина, время, масса, величина угла, площадь, вместимость (объем), стоимость. Умение адекватно ориентироваться в пространстве и во времени — это те умения, без которых невозможно обойтись как в повседневной жизни, так и в учебной деятельности. Элементы ориентации в окружающем пространстве являются отправной точкой в изучении геометрического материала, а знание временных отношений позволяет правильно описывать ту или иную последовательность действий (в том числе строить и алгоритмические предписания).

Из временных понятий сначала рассматриваются отношения «раньше» и «позже», понятия «часть суток» и «время года», а также время как продолжительность. Учащимся дается понятие о «суточной» и «годовой» цикличности.

Систематическое изучение величин начинается уже в первом полугодии *1 класса* с изучения величины «длина». Сначала длина рассматривается в доизмерительном аспекте. Сравнение предметов по этой величине осуществляется «на глаз» по рисунку или по представлению, а также способом «приложения». Результатом такой работы должно явиться понимание учащимися того, что реальные предметы обладают свойством иметь определенную протяженность в пространстве, по которому их можно сравнивать. Таким же свойством обладают и отрезки. Никаких измерений пока не проводится.

Во втором полугодии *1 класса* учащиеся знакомятся с процессом измерения длины, стандартными единицами длины (сантиметром и дециметром), процедурой сравнения длин на основе их измерения, а также с операциями сложения и вычитания длин.

Во 2 классе продолжается изучение стандартных единиц длины: учащиеся знакомятся с единицей длины — метром. Большое внимание уделяется изучению таких величин, как

«масса» и «время». Сравнение предметов по массе сначала рассматривается в «доизмерительном» аспекте. Затем вводится стандартная единица массы — килограмм, изучаются вопросы измерения массы с помощью весов. Далее вводится новая стандартная единица массы — центнер.

Изучение величины «время» во втором классе начинается с рассмотрения временных промежутков и измерения их продолжительности с помощью часов, устанавливается

связь между моментами времени и продолжительностью по времени. Вводятся стандартные единицы времени (час, минута, сутки, неделя) и соотношения между ними. Особое внимание уделяется изменяющимся единицам времени (месяц, год), соотношениям между ними и постоянными единицами времени. Вводится самая большая изучаемая единица времени — век. Кроме того, рассматривается операция деления однородных величин, которая трактуется как измерение делимой величины в единицах величины-делителя.

В 3 классе, кроме продолжения изучения величин «длина» и «масса» (рассматриваются другие единицы этих величин — километр, миллиметр, грамм, тонна), происходит знакомство с новыми величинами: величиной угла и площадью. Рассмотрение величины угла продиктовано желанием дать полное обоснование традиционному для начального курса математики вопросу о сравнении и классификации углов. Такое обоснование позволит эту величину и в методическом плане поставить в один ряд с другими величинами, изучаемыми в начальной школе.

В 4 классе по привычной уже схеме изучается величина «вместимость» и связанная с ней величина «объем». Осуществляется знакомство с некоторыми видами многогранников (призма, прямоугольный параллелепипед, пирамида) и тел вращения (шар, цилиндр, конус).

Линия по обучению решению арифметических сюжетных (текстовых) задач (условно мы ее называем алгоритмической) является центральной. Ее особое положение определяется тем, что программа по математике имеет прикладную направленность, которая выражается в умении применять полученные знания на практике. А это, в свою очередь, связано с решением той или иной задачи. При этом для нас важно научить учащихся не только решать задачи, но и правильно формулировать их, используя имеющуюся информацию. Особое внимание мы хотим обратить на тот смысл, который нами вкладывается в термин «решение задачи»: под решением задачи мы понимаем запись (описание) алгоритма, дающего возможность выполнить требование задачи. Сам процесс выполнения алгоритма (получение ответа задачи) важен, но не относится нами к обязательной составляющей умения решать задачи (получение ответа задачи мы относим, прежде всего, к области вычислительных умений).

Информационная линия, в которой рассматривается разнообразная работа с данными, как это и предусмотрено ФГОС, распределяется по всем содержательным линиям. В нее включены вопросы по поиску (сбору) и представлению различной информации, связанной со счетом предметов и измерением величин. Наиболее явно необходимость в таком виде деятельности проявляется в процессе работы над практическими задачами (1–4 классы), задачами с геометрическими величинами (1–4 классы) и задачами с недостающими данными (3 класс, 1 часть и далее). Особое место при работе с информацией отводится таблице.

Алгебраический материал в настоящей программе не образует самостоятельной содержательной линии в силу двух основных причин: во-первых, этот материал, согласно требованиям стандарта, представлен в содержании программы в очень небольшом объеме (в явном виде лишь в тех вопросах, которые касаются нахождения неизвестного компонента арифметического действия), а во-вторых, его направленность главным образом носит пропедевтический характер.

Место учебного предмета

Предмет «Математика» представлен в предметной области «Математика и информатика» (вариант 1), изучается с 1 по 4 класс по четыре часа в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 132 часа (33 учебных недели), а в каждом из остальных классов — на 136 часов (34 учебных недели). Общий объем учебного времени составляет 540 часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В основе учебной деятельности лежат такие ценности математики, как:

восприятие окружающего мира как единого и целостного при познании фактов, процес- сов, явлений, происходящих в природе и обществе, средствами математических отноше- ний (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей, из- менение формы, размера, мер и т.д.); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах, являю- щиеся условием целостного восприятия природы и творений человека (объекты природы, сокровища культуры и искусства и т.д.); владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики, позволяющие ученику в его коммуникативной деятельности аргументировать свою точку зрения, строить логическую цепочку рассуждений, выдвигать гипотезы, опровергать или подтверждать истинность предположения.

Планируемые результаты изучения курса «Математика»

1 класс

Личностные результаты.

Ученик научится (или получит возможность научиться) проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам посредством системы заданий, ориентирующей младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;

- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:

- а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.);

- б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;

- в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;

- проводить сравнение, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);

- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;

- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;

- выполнять действия по заданному алгоритму;

- строить логическую цепь рассуждений;

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе посредством заданий типа: Запиши ответ задачи, которую ты придумал и решил. Предложи соседу по парте придумать задачу, при решении которой получился бы этот же ответ. Сверьте решения своих задач.

Учащиеся научатся:

читать и записывать все однозначные числа и числа второго десятка, включая число 20;

вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке от 0 до 20;

сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков;

записывать действия сложения и вычитания, используя соответствующие знаки;

употреблять термины, связанные с действиями сложения и вычитания;

пользоваться справочной таблицей сложения однозначных чисел;

воспроизводить и применять табличные случаи сложения и вычитания;

применять переместительное свойство сложения;

применять правило прибавления числа к сумме и суммы к числу;
выполнять сложение на основе способа прибавления по частям;
применять правила вычитания числа из суммы и суммы из числа;
выполнять вычитание на основе способа вычитания по частям;
применять правила сложения и вычитания с нулём;
понимать и использовать взаимосвязь сложения и вычитания;
выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток;
выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток и вычитание в пределах таблицы сложения, используя данную таблицу в качестве справочника;
распознавать на чертеже и изображать точку, прямую, отрезок, ломаную, кривую линию, дугу, замкнутую и незамкнутую линии; употреблять соответствующие термины; употреблять термин «точка пересечения»;
распознавать в окружающих предметах или их частях плоские геометрические фигуры; чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные линии, многоугольники; строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки; находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
выражать длину отрезка, используя разные единицы длины;
распознавать симметричные фигуры и их изображения;
распознавать и формулировать простые задачи;
употреблять термины, связанные с понятием «задача»;
составлять задачи по рисунку и делать схематические иллюстрации к тексту задачи;
выявлять признаки предметов и событий, которые могут быть описаны терминами, относящимися к соответствующим величинам;
использовать название частей суток, дней недели, месяцев, времён года.

Обучающиеся получают возможность научиться:

понимать количественный и порядковый смысл числа;
понимать и распознавать количественный смысл сложения и вычитания;
воспроизводить переместительное свойство сложения;
воспроизводить правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
воспроизводить правила вычитания числа из суммы и суммы из числа;
воспроизводить правила сложения и вычитания с нулём;
использовать «инструментальную» таблицу сложения для выполнения сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания;
различать внутреннюю и внешнюю области по отношению к замкнутой линии;
устанавливать взаимное расположение прямых, кривых линий, прямой и кривой линии на плоскости;
понимать и использовать термин «точка пересечения»;
строить симметричные изображения, используя клетчатую бумагу.

2 класс

Личностные результаты.

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться, или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Выбери для Миши один из ответов».

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
 - владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;
 - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно;
 - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;
 - проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
 - строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
 - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;
 - выполнять действия по заданному алгоритму;
 - строить логическую цепь рассуждений;
- Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.
- Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:
- читать и записывать все однозначные, двузначные и трехзначные числа;
 - сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$ или $=$);
 - применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
 - воспроизводить и применять переместительное свойство сложения и умножения;
 - применять правило вычитания суммы из суммы;
 - воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулём, умножение с нулём и единицей;
 - выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах трёх разрядов на уровне навыка;
 - строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
 - находить значение сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и вычислений;
 - выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 м 6 дм или 16 дм или 160 см);
 - распознавать и формулировать составные задачи;
 - разбивать составную задачу на простые и использовать две формы записи решения (по действиям и в виде одного выражения);
 - формулировать обратную задачу и использовать её для проверки решения данной.
- Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» к концу 2-го года обучения:
- Обучающиеся научатся:
- вести счёт десятками и сотнями;
 - различать термины «число» и «цифра»;
 - распознавать числа от 1 до 12, записанные римскими цифрами;
 - читать и записывать все однозначные, двузначные и трёхзначные числа;
 - записывать числа в виде суммы разрядных слагаемых; использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых;
 - сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков;
 - изображать числа на числовом луче;
 - использовать термины «натуральный ряд» и «натуральное число»;
 - находить первые несколько чисел числовых последовательностей, составленных по заданному правилу;
 - воспроизводить и применять таблицу сложения однозначных чисел;

применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
воспроизводить и применять переместительное свойство сложения и умножения;
применять правило вычитания суммы из суммы;
воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулём, умножения с нулём и единицей;
выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах трёх разрядов;
находить неизвестные компоненты действий сложения и вычитания;
записывать действия умножения и деления, используя соответствующие знаки;
употреблять термины, связанные с действиями умножения и деления;
воспроизводить и применять таблицу умножения однозначных чисел;
выполнять деление на основе предметных действий и на основе вычитания;
применять правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащие действия одной или нескольких ступеней;
чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные, многоугольники;
определять длину предметов и расстояния при помощи измерительных приборов;
строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
выражать длину отрезка, используя разные единицы длины;
использовать соотношения между изученными единицами длины для выражения длины в разных единицах;
распознавать на чертеже и изображать прямую, луч, угол, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, элементы окружности: центр, радиус, диаметр; употреблять соответствующие термины;
измерять и выражать массу, используя изученные единицы массы;
измерять и выражать продолжительность, используя единицы времени; переходить от одних единиц времени к другим;
устанавливать связь между началом и концом события и его продолжительностью;
устанавливать момент времени по часам;
распознавать и формулировать простые и составные задачи; пользоваться терминами, связанными с понятием «задача»;
строить графическую модель арифметической сюжетной задачи; решать задачу на основе построенной модели;
решать простые и составные задачи на разностное и кратное сравнение;
разбивать составную задачу на простые и использовать две формы записи решения;
формулировать обратную задачу и использовать её для проверки решения данной;
читать и заполнять строки таблицы.

Обучающие получают возможность научиться:

- понимать позиционный принцип записи чисел в десятичной системе;
- пользоваться римскими цифрами для записи чисел первого и второго десятков;
- понимать и использовать термины «натуральный ряд» и «натуральное число»;
- понимать и использовать термин «числовая последовательность»;
- воспроизводить и применять правило вычитания суммы из суммы;
- понимать количественный смысл действий (операций) умножения и деления над целыми неотрицательными числами;
- понимать связь между компонентами и результатом действия (для сложения и вычитания);
- записывать действия с неизвестным компонентом в виде уравнения;
- понимать бесконечность прямой и луча;
- понимать характеристическое свойство точек окружности и круга;
- использовать римские цифры для записи веков и различных дат;
- оперировать с изменяющимися единицами времени на основе их соотношения с сутками; использовать термин «високосный год»;

понимать связь между временем-датой и временем-продолжительностью;
рассматривать арифметическую текстовую задачу как особый вид математического задания: распознавать и формулировать арифметические сюжетные задачи, отличать их от других задач (логических, геометрических, комбинаторных);
моделировать арифметические сюжетные задачи, используя различные графические модели и уравнения;
использовать табличную форму формулировки задания.

3 класс

Личностные результаты.

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться, или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Выбери для Миши один из ответов».

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;

- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно;

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;

- проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);

- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;

- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;

- выполнять действия по заданному алгоритму;

- строить логическую цепь рассуждений;

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Предметными результатами изучения курса «Математика» в 3-м классе являются формирование следующих умений

Обучающиеся научатся:

-читать и записывать все числа в пределах первых двух классов;

-представлять изученные числа в виде суммы разрядных слагаемых; использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых;

-сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$, $=$);

-производить вычисления «столбиком» при сложении и вычитании многозначных чисел;

-применять сочетательное свойство умножения;

-выполнять группировку множителей;

-применять правила умножения числа на сумму и суммы на число;

-применять правило деления суммы на число;

-воспроизводить правила умножения и деления с нулем и единицей;

-находить значения числовых выражений со скобками и без скобок в 2–4 действия;

- воспроизводить и применять правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делителя, неизвестного делимого;
 - выполнять сложение и вычитание многозначных чисел «столбиком»;
 - выполнять устно умножение двузначного числа на однозначное;
 - выполнять устно деление двузначного числа на однозначное и двузначного на двузначное;
 - использовать калькулятор для проведения и проверки правильности вычислений;
 - применять изученные ранее свойства арифметических действий для выполнения и упрощения вычислений;
 - распознавать правило, по которому может быть составлена данная числовая последовательность;
 - распознавать виды треугольников по величине углов (прямоугольный, тупоугольный, остроугольный) и по длине сторон (равнобедренный, равносторонний как частный случай равнобедренного, разносторонний);
 - строить прямоугольник с заданной длиной сторон;
 - строить прямоугольник заданного периметра;
 - строить окружность заданного радиуса;
 - чертить с помощью циркуля окружности и проводить в них с помощью линейки радиусы и диаметры; использовать соотношение между радиусом и диаметром одной окружности для решения задач;
 - определять площадь прямоугольника измерением (с помощью палетки) и вычислением (с проведением предварительных линейных измерений); использовать формулу площади прямоугольника ($S = a \cdot b$);
 - применять единицы длины - километр и миллиметр и соотношения между ними и метром;
 - применять единицы площади – квадратный сантиметр (кв. см или см^2), квадратный дециметр (кв. дм или дм^2), квадратный метр (кв. м или м^2), квадратный километр (кв. км или км^2) и соотношения между ними;
 - выражать площадь фигуры, используя разные единицы площади (например, $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ и 106 см^2);
 - изображать куб на плоскости; строить его модель на основе развертки;
 - составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;
 - решать простые задачи на умножение и деление;
 - использовать столбчатую (или полосчатую) диаграмму для представления данных и решения задач на кратное или разностное сравнение;
 - решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;
 - осуществлять поиск необходимых данных по справочной и учебной литературе.
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- понимать возможность неограниченного расширения таблицы разрядов и классов;
 - использовать разрядную таблицу для задания чисел и выполнения действий сложения и вычитания;
 - воспроизводить сочетательное свойство умножения;
 - воспроизводить правила умножения числа на сумму и суммы на число;
 - воспроизводить правило деления суммы на число;
 - обосновывать невозможность деления на 0;
 - формулировать правило, с помощью которого может быть составлена данная последовательность;
 - понимать строение ряда целых неотрицательных чисел и его геометрическую интерпретацию;
 - понимать количественный смысл арифметических действий (операций) и взаимосвязь между ними;
 - выполнять измерение величины угла с помощью произвольной и стандартной единицы этой величины;

- сравнивать площади фигур с помощью разрезания фигуры на части и составления фигуры из частей; употреблять термины «равносоставленные» и «равновеликие» фигуры;
- строить и использовать при решении задач высоту треугольника;
- применять другие единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный километр, ар или «сотка», гектар);
- использовать вариативные формулировки одной и той же задачи;
- строить и использовать вариативные модели одной и той же задачи;
- находить вариативные решения одной и той же задачи;
- понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;
- находить необходимые данные, используя различные информационные источники.

4 класс

Личностные результаты.

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться, или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Выбери для Миши один из ответов».

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;
 - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно;
 - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;
- проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;
- выполнять действия по заданному алгоритму;
- строить логическую цепь рассуждений;

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Предметными результатами изучения курса «Математика» в 4-м классе являются формирование следующих умений

Выпускник научится:

- называть и записывать любое натуральное число до 1 000 000 включительно;
- сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
- сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
- устанавливать (выбирать) правило, по которому составлена данная последовательность;

- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел;
- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;
- вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;
- выполнять изученные действия с величинами;
- решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий;
- определять вид многоугольника;
- определять вид треугольника;
- изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их;
- изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их;
- измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы;
- вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники;
- распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и тела вращения (цилиндр, конус, шар); находить модели этих фигур в окружающих предметах;
- решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объем (вместимости));
- измерять вместимость в литрах;
- выражать изученные величины в разных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см³), кубический дециметр (куб. дм или дм³), кубический метр (куб. м или м³);
- распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;
- понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;
- выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;
- решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений);
- решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);
- решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;
- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей), вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел;
- понимать и использовать особенности построения системы мер времени;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;

- использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий;
 - читать простейшие круговые диаграммы.
- Выпускник получит возможность научиться:
- понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа;
 - сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
 - сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
 - решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;
 - определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;
 - измерять вместимость в различных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см³), кубический дециметр (куб. дм или дм³), кубический метр (куб. м или м³);
 - понимать связь вместимости и объема;
 - понимать связь между литром и килограммом;
 - понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;
 - проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);
 - вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы;
 - находить рациональный способ решения задачи (где это возможно);
- решать задачи с помощью уравнений;
- видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;
 - использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;
 - читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8 равных долей;
 - осуществлять выбор соответствующей круговой диаграммы;
 - строить простейшие круговые диаграммы;
 - понимать смысл термина «алгоритм»;
 - осуществлять построчную запись алгоритма;
 - записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.
- К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:
- Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
 - Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
 - Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
 - Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. д.).
 - Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.

- Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
- Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

Содержание учебного предмета

1 класс

Тема: «Числа и величины»

Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного. Число 1 как количественный признак единственности (единичности) т. е. наличие в единственном числе. Цифра 1. Первый. Число 0 как количественный признак пустого множества. Цифра 0. Пара предметов. Составление пар. Число 2 как количественная характеристика пары. Цифра 2. Второй. Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знаки $>$, $<$ или $=$. Числа и цифры 3,4,5. Третий, четвёртый, пятый. Числа и цифры 6, 7, 8, 9. Шестой, седьмой, восьмой, девятый. Однозначные числа. Десяток. Число 10. Счёт десятками. Десяток и единицы. Двузначные числа. Разрядные слагаемые. Числа от 11 до 20, их запись и названия.

Тема: «Арифметические действия».

Сложение чисел. Знак «плюс» (+). Слагаемые, сумма и её значение. Прибавление числа 1 как переход к следующему числу. Прибавление числа 2 как двукратное последовательное прибавление числа 1. Аддитивный состав чисел 3, 4 и 5. Прибавление чисел 3, 4, 5 как последовательное прибавление чисел их аддитивного состава. Вычитание чисел. Знак «минус» (-). Уменьшаемое, вычитаемое, разность и её значение. Вычитание числа 1 как переход к предшествующему числу. Вычитание по 1 как многократное повторение вычитания числа 1. Переместительное свойство сложения. Взаимосвязь сложения и вычитания. «Таблица сложения однозначных чисел» (кроме 0). Табличные случаи вычитания. Случаи сложения и вычитания с 0. Группировка слагаемых. Скобки. Прибавление числа к сумме как один из случаев группировки слагаемых. Поразрядное сложение единиц. Прибавление суммы к числу. Способ сложения по частям на основе удобных слагаемых. Вычитание разрядного слагаемого. Вычитание числа из суммы. Поразрядное вычитание единиц без заимствования десятка. Увеличение(уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел. Вычитание суммы из числа. Способ вычитания по частям на основе удобных слагаемых.

Тема: «Текстовая задача».

Знакомство с формулировкой арифметической сюжетной задачи: условие и требование. Распознавание и составление сюжетных арифметических задач. Нахождение и запись решения задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием.

Тема: «Пространственные отношения. Геометрические фигуры».

Первичные представления об отличии плоских и искривлённых поверхностей. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами: кругом, треугольником, прямоугольником. Распознавание формы данных геометрических фигур в реальных предметах. Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок. Дуга. Изображение направленных отрезков (дуг) с помощью стрелок. Пересекающиеся и непересекающиеся линии. Точка пересечения. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Замкнутая линия как граница области. Внутренняя и внешняя области по отношению к границе. Замкнутая ломаная линия. Многоугольник. Четырёхугольник. Пересечение прямых линий под прямым углом. Прямоугольник. Симметричные фигуры. ИКТ Сравнение предметов по величине (размеру): больше, меньше, такой же. Установление идентичности предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Расположение предметов слева, справа, сверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под) чем-то, левее (правее)

чего-то, между одним и другим. Спереди (сзади) по направлению движения. Направление движения налево (направо), вверх (вниз). Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют)..

Тема: «Геометрические величины».

Сравнение предметов по некоторой величине без её измерения: выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, старше – моложе, тяжелее – легче. Отношение «дороже – дешевле» как обобщение сравнений предметов по разным величинам. Первичные представления о длине пути и расстоянии. Их сравнение на основе понятий «дальше – ближе» и «длиннее – короче».

Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины. Сравнение длин на основе их измерения. Сложение и вычитание длин. ИКТ.

Тема: Работа с данными

Первичные временные представления: части суток, времена года, раньше – позже, продолжительность (длиннее – короче по времени). Понятие о суточной и годовой цикличности: аналогия с движением по кругу.

2 класс

Числа и величины (20 ч)

Нумерация и сравнение чисел.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел. «Круглые» десятки.

(Термин «круглый» для чисел вводится главным образом по методическим соображениям, но присутствуют и соображения пропедевтического характера, если иметь в виду в дальнейшем изучение такой темы, как «Округление чисел».)

Устная и письменная нумерация трехзначных чисел: получение новой разрядной единицы — сотни, третий разряд десятичной записи — разряд сотен, принцип построения количественных числительных для трехзначных чисел. «Круглые» сотни. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел на основе десятичной нумерации.

Изображение чисел на числовом луче.

Понятие о натуральном ряде чисел.

Знакомство с римской письменной нумерацией.

Числовые равенства и неравенства.

Первичные представления о числовых последовательностях.

Величины и их измерение.

Сравнение предметов по массе без ее измерения. Единица массы — килограмм. Измерение массы. Единица массы — центнер. Соотношение между центнером и килограммом ($1 \text{ ц} = 100 \text{ кг}$).

Время как продолжительность. Измерение времени с помощью часов. Время как момент. Формирование умения называть момент времени. Продолжительность как разность момента окончания и момента начала события. Единицы времени: час, минута, сутки, неделя и соотношение между ними. Изменяющиеся единицы времени: месяц, год и возможные варианты их соотношения с сутками. Календарь. Единица времени — век. Соотношение между веком и годом ($1 \text{ век} = 100 \text{ лет}$).

Арифметические действия (46 ч)

Числовое выражение и его значение. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Правило вычитания суммы из суммы.

Поразрядные

способы сложения и вычитания в пределах 100. Разностное сравнение чисел. Запись сложения и вычитания в столбик: ее преимущества по отношению к записи в строчку

при поразрядном выполнении действий. Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью калькулятора.

Связь между компонентами и результатом действия (сложения и вычитания). Уравнение как форма записи действия с неизвестным компонентом. Правила нахождения неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого. Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Знак умножения (\cdot). Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Случаи умножения на 0 и на 1. Переместительное свойство умножения.

Увеличение числа в несколько раз.

Порядок выполнения действий: умножение и сложение, умножение и вычитание. Действия первой и второй ступеней.

Знакомство с делением на уровне предметных действий. Знак деления ($:$). Деление как последовательное вычитание. Делимое, делитель, частное и его значение. Доля (половина, треть, четверть, пятая часть и т.п.). Деление как нахождение заданной доли числа. Уменьшение числа в несколько раз.

Деление как измерение величины или численности множества с помощью заданной единицы.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи (36 ч)

Арифметическая текстовая (сюжетная) задача как особый вид математического задания. Отличительные признаки арифметической текстовой (сюжетной) задачи и ее обязательные компоненты: условие с наличием числовых данных (данных величин) и требование (вопрос) с наличием искомого числа (величины). Формулировка арифметической сюжетной задачи в виде текста. Краткая запись задачи.

Графическое моделирование связей между данными и искомым.

Простая задача. Формирование умения правильного выбора действия при решении простой задачи: на основе смысла арифметического действия и с помощью графической модели.

Составная задача. Преобразование составной задачи в простую и наоборот за счет изменения требования или условия. Разбивка составной задачи на несколько простых. Запись решения составной задачи по «шагам» (действиям) и в виде одного выражения.

Понятие об обратной задаче. Составление задач, обратных данной. Решение обратной задачи как способ проверки правильности решения данной.

Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на сложение и вычитание с помощью уравнений.

Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).

Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом.

Задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...».

Геометрические фигуры (10 ч)

Бесконечность прямой. Луч как полупрямая. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой.

Углы в многоугольнике. Прямоугольник. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Построение окружности (круга) с помощью циркуля. Использование циркуля для откладывания отрезка, равного по длине данному.

Геометрические величины (12 ч)

Единица длины — метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром ($1 \text{ м} = 10 \text{ дм} = 100 \text{ см}$).

Длина ломаной. Периметр многоугольника. Вычисление периметра квадрата и прямоугольника.

Работа с данными (12 ч)

Таблица умножения однозначных чисел (кроме 0). Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Использование таблицы для формулировки задания.

3 класс

Числа и величины

Нумерация и сравнение многозначных чисел.

Получение новой разрядной единицы – тысячи. «Круглые» тысячи. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч. Класс единиц и класс тысяч. Принцип устной нумерации с использованием названий классов. Поразрядное сравнение многозначных чисел.

Натуральный ряд и другие числовые последовательности.

Величины и их измерение.

Единицы массы – грамм, тонна. Соотношение между килограммом и граммом ($1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$), между тонной и килограммом ($1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$), между тонной и центнером ($1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$).

Арифметические действия

Алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел «столбиком».

Сочетательное свойство умножения. Группировка множителей. Умножение суммы на число и числа на сумму. Умножение многозначного числа на однозначное и двузначное. Запись умножения «в столбик».

Деление как действие, обратное умножению. Табличные случаи деления. Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления. Решение уравнений с неизвестным множителем, неизвестным делителем, неизвестным делимым. Кратное сравнение чисел и величин.

Невозможность деления на 0. Деление числа на 1 и на само себя.

Деление суммы и разности на число. Приемы устного деления двузначного числа на однозначное, двузначного числа на двузначное.

Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Действия первой и второй степеней. Порядок выполнения действий. Нахождение значения выражения в несколько действий со скобками и без скобок.

Вычисления и проверка вычислений с помощью калькулятора.

Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи.

Простые арифметические сюжетные задачи на умножение и деление, их решение.

Использование графического моделирования при решении задач на умножение и деление. Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на умножение и деление с помощью уравнений.

Составные задачи на все действия. Решение составных задач по «шкагам» (действиям) и одним выражением.

Задачи с недостающими данными. Различные способы их преобразования в задачи с полными данными.

Задачи с избыточными данными. Использование набора данных, приводящих к решению с минимальным числом действий. Выбор рационального пути решения.

Геометрические фигуры

Виды треугольников: прямоугольные, остроугольные и тупоугольные; разносторонние и равнобедренные. Равносторонний треугольник как частный случай равнобедренного. Высота треугольника.

Задачи на разрезание и составление геометрических фигур.

Знакомство с кубом и его изображением на плоскости. Развертка куба.

Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге и с помощью чертежных инструментов.

Геометрические величины

Единица длины – километр. Соотношение между километром и метром ($1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$).

Единица длины – миллиметр. Соотношение между метром и миллиметром ($1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$), дециметром и миллиметром ($1 \text{ дм} = 100 \text{ мм}$), сантиметром и миллиметром ($1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$).

Понятие о площади. Сравнение площадей фигур без их измерения.

Измерение площадей с помощью произвольных мерок. Измерение площади с помощью палетки.

Знакомство с общепринятыми единицами площади: квадратным сантиметром, квадратным дециметром, квадратным метром, квадратным километром, квадратным миллиметром. Другие единицы площади (ар или «сотка», гектар). Соотношение между единицами площади, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины.

Определение площади прямоугольника непосредственным измерением, измерением с помощью палетки и вычислением на основе измерения длины и ширины.

Работа с данными

Таблица разрядов и классов. Использование «разрядной» таблицы для выполнения действий сложения и вычитания. Табличная форма краткой записи арифметической текстовой (сюжетной) задачи. Изображение данных с помощью столбчатых или полосчатых диаграмм. Использование диаграмм сравнения (столбчатых или полосчатых) для решения задач на кратное или разностное сравнение.

4 класс

Числа и величины

Натуральные и дробные числа.

Новая разрядная единица — миллион ($1\,000\,000$). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов.

Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями.

Постоянные и переменные величины.

Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность.

Величины и их измерение.

Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром. Связь между литром и килограммом.

Арифметические действия

Действия над числами и величинами.

Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком».

Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком.

Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком». Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.

Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины.

Деление величины на натуральное число как нахождение доли от величины. Умножение величины на дробь как нахождение части от величины.

Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части.

Деление величины на однородную величину как измерение.

Прикидка результата деления с остатком.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Элементы алгебры.

Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной (переменных).

Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы

решения уравнений: подбором, на основе зависимости между результатом и компонентами действий, на основе свойств истинных числовых равенств.

Текстовые задачи

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач.

Знакомство с комбинаторными и логическими задачами.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого и целого по его части.

Геометрические фигуры

Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников.

Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника.

Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус).

Геометрические величины

Площадь прямоугольного треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника.

Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два прямоугольных треугольника.

Понятие об объеме. Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками. Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины.

Задачи на вычисление различных геометрических величин: длины, площади, объема.

Работа с данными

Таблица как средство описания характеристик предметов, объектов, событий.

Круговая диаграмма как средство представления структуры совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм.

Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схемы.

Тематическое планирование

1/1доп класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Числа и величины	28
2.	Арифметические действия	48
3.	Текстовые задачи	12
4.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	28
5.	Геометрические величины	10
6.	Работа с данными	6
Итого		132

2класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
-------	------------------	------------------

1.	Числа и величины	20
2.	Арифметические действия	46
3.	Текстовые задачи	36
4.	Геометрические фигуры	10
5.	Геометрические величины	12
6.	Работа с данными	12
Итого		136

3класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Числа и величины	10
2.	Арифметические действия	46
3.	Текстовые задачи	36
4.	Геометрические фигуры	10
5.	Геометрические величины	14
6.	Работа с данными	20
Итого		136

4класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Числа и величины	12
2.	Арифметические действия	50
3.	Текстовые задачи	26
4.	Геометрические фигуры	12
5.	Геометрические величины	14
6.	Работа с данными	22
Итого		136

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

(Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2019.)

Пояснительная записка

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

формирование модели здоровьесберегающего и безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях;

формирование компетенций для обеспечения экологически и этически обоснованного поведения в природной среде, эффективного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

идея многообразия мира;

идея целостности мира;

идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе, что осуществляется через раскрытие разнообразных связей между неживой и живой природой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

распознавание (определение) объектов окружающего мира с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;

выявление и моделирование связей в окружающем мире с помощью книги для чтения, графических и динамических схем (моделей);

эколого-этикоэкономическое творчество, включающее анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, выработку соответствующих норм и правил, которое осуществляется с помощью специально разработанного пособия по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы, поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока.

Место учебного предмета

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отво-

дится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всёмногообразии её форм.

Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

Человечество как многообразие народов, культур, религий.

Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; б) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»; 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные, размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных. Насекомые,

рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2-3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре

народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеопочты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город: название, основные достопримечательности. Особенности труда людей родного края, их профессии. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4(несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и др.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Введение	1
2	Что и кто?	20
3	Как, откуда и куда?	12
4	Где и когда	11
5	Почему и зачем?	22
	ИТОГО	66

2 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Где мы живём	4
2	Природа	20
3	Жизнь города и села.	10
4	Здоровье и безопасность	9
5	Общение	7
6	Путешествия	18
	ВСЕГО	68

3 класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Как устроен мир	6
2	Эта удивительная природа	18
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	7
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествия по городам и странам	15
	ВСЕГО	68

4класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Земля и человечество	9
2	Природа России	10
3	Родной край – часть большой страны	15
4	Страницы Всемирной истории	5
5	Страницы истории России	20
6	Современная Россия	9
	ВСЕГО	68

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Программа разработана на основе авторской программы: О.Н.Федотовой, Г.В.Трофимовой, Л.Г. Кудровой (Примерная рабочая программа по учебному предмету. Окружающий мир. 4 класс. Перспективная начальная школа. – М.: Академкнига/Учебник, 2016).

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основные учебно-воспитательные задачи курса приведены в соответствии с направлениями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

Это, прежде всего:

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта: опыта сельской жизни - с естественно-природным ритмом ЖИЗНИ, и опыта городской жизни - с развитой инфраструктурой, с разнообразными источниками информации;

последовательное формирование у школьников обще учебных умений, основанных на способности ребенка наблюдать и анализировать, выделять существенные признаки и на основе проводить обобщение; специальных умений - работы с научно-популярной, справочной литературой;

проведение фенологических наблюдений, физических опытов, простейших методов измерений;

изучение школьниками взаимосвязей жизнедеятельности человека и природы, человека и общества (на уровне ознакомления).

Ценностные ориентиры содержания учебной программы.

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог

преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место курса в учебном плане.

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели)

Планируемые образовательные результаты обучающихся

1 класс

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир»1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир»

в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональнуюоценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно читать и пересказывать текст.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений.

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

объяснять, как люди помогают друг другу жить;

называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

называть основные особенности каждого времени года.

оценивать правильность поведения людей в природе;

оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Задания, основная цель которых:

1. Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы.

2. Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое.

3. Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов.

4. Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации.

5. Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющихся друг друга событий, как этапы постановки

опытов или выполнения задания.

6. Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, планкарту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов.

7. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение).

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4 классе является формирование следующих умений:

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

Обучающиеся получают возможность научиться:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)..

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-ом классе является формирование следующих умений.

В результате изучения раздела «Человек и природа» выпускник начальной школы научится:

- находить на карте природные зоны России, свой регион, главный город своего региона;
- читать условные обозначения карт (условные обозначения природных зон, знаки поверхностей и водоемов, полезных ископаемых);
- использовать готовые модели (глобус Земли, модель солнечной системы) и иллюстрации учебника для объяснения причин смены дня и ночи, смены времен года;
- находить общие и отличительные признаки природных зон России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу);

- понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла);
- описывать на основе предложенного или самостоятельно составленного плана природную зону своего края (региона), называть его заповедные места;
- понимать необходимость активного участия в охране природы родного края;
- называть системы органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система);
- характеризовать основные функции систем органов человека;
- измерять температуру тела, вес и рост человека;
- понимать необходимость использования знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе;
- извлекать необходимую информацию из учебника и его иллюстраций, дополнительных источников знаний (интернет, детские энциклопедии) об органах чувств человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;
- характеризовать правила первой помощи при несчастных случаях.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от разрушений и загрязнения);
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе;
- выбирать оптимальные формы поведения на основе изученных правил безопасности.

В результате изучения раздела «Человек и общество» выпускник начальной школы научится:

- рассказывать с использованием подобранной дополнительной информации из интернета и иллюстративных источников о государственной символике Российской Федерации (значимость государственной символики; основные изображения государственного герба России; последовательность расположения цветных полос и цвета флага);
- самостоятельно работать с текстом, иллюстрациями, словарем учебника в условиях коллективной работы;
- обмениваться сведениями, полученными из источников массовой информации, о событиях страны, участником которых является глава государства — Президент Российской Федерации;

готовить небольшие сообщения о конституции — основном законе Российской Федерации (права и обязанности граждан по охране природы, права ребенка; права граждан РФ на бесплатное образование, на охрану здоровья);

- находить на политико-административной карте России местоположение своего края;
- работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее сухопутные и морские границы; столицы государств, граничащих с Россией;
- пересказывать своими словами тексты из учебника о событиях, связанных с историей отечества;
- называть, сопоставляя с изученным историческим событием, имена выдающихся людей разных эпох;
- определять последовательность исторических событий на ленте времени;
- находить на ленте времени такие исторические события, как крещение Руси, основание Москвы, основание Санкт-Петербурга;
- рассказывать с использованием подобранных иллюстраций и видеоклипов о памятниках истории столицы, сопоставляя их с историческим событием (памятник Минину и Пожарскому; Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва»; памятник маршалу

Г.К. Жукову, Вечный огонь на Могиле неизвестного солдата у Кремлевской стены; памятник Юрию Гагарину — первому космонавту нашей планеты, монумент «спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея героев-космонавтов; фонтан «Дружба народов»);

- обсуждать особенности изученных стран мира (название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности);
- рассказывать об особенностях труда людей родного края, о народных промыслах.

Выпускник начальной школы получит возможность:

- составить представление о единстве духовно-нравственного смысла всех традиционных религий и различиях в обрядовой практике;
- научиться определять часовой пояс своего края;
- находить дополнительную информацию о прошлом родного края в интернете, в краеведческом музее, из бесед со взрослыми;
- собирать материал и составлять портфолио о родном крае (места исторических событий, памятники истории культуры родного края).

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» обучающиеся научатся: понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в гололед;

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при простудных заболеваниях.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья;

соблюдать правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

соблюдать правила безопасного поведения в гололед;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;

соблюдать правила экологического поведения

2 класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающего мира» являются:

осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение ее природы;

осознание себя членом общества и государства, чувство любви к своей стране, сопричастность к ее истории и культуре;

осознание своей этнической и культурной принадлежности в контакте единого и целостного Отечества при всем разнообразии культур;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;

уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания общечеловеческих ценностей;

установка на безопасный здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающего мира» обучения в начальной школе являются:

способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание закономерностей мира природы;

умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья и т.д.);

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения курса «Окружающего мира» обучения в начальной школе являются:

усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной деятельности;

сформировать целостного, социально – ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
умение наблюдать, формировать, исследовать явления окружающего мира;
овладение основами экологической грамотности;
понимание особой роли России в мировой истории и культуры.

В результате изучения раздела «Человек и природа» обучающиеся научатся:

- характеризовать особенности звезд и планет на примере Солнца и Земли;
- обнаруживать и приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой (например, влияние Солнца — источника тепла и света — на смену времен года, растительный и животный мир);
- объяснять (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времен года;
- демонстрировать связь между сменой дня и ночи, временем года и движением Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца на моделях;
- сравнивать внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц, млекопитающих;
- группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: насекомые—рыбы—птицы—земноводные—пресмыкающиеся—млекопитающие (животные);
- сравнивать характерные для животных способы питания, размножения, защиты, заботы о потомстве;
- называть признаки, отличающие домашних животных от диких;
- характеризовать значение животных в природе и жизни людей; приводить примеры использования человеком результатов наблюдения за живой природой при создании новой техники;
- группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: культурные—дикорастущие растения, однолетние—двулетние—многолетние растения; цветковые—хвойные—папоротники, мхи, водоросли; выделять их отличия;
- характеризовать роль грибов в природе и жизни людей;
- ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование, при изучении свойств воды, анализировать результаты наблюдений, делать выводы; следовать инструкциям и технике безопасности при проведении опытов;
- наблюдать и делать выводы по изучению свойств воздуха, характеризовать свойства воздуха;
- на основе опытных исследований и наблюдений выявлять условия, необходимые для жизни растений;
- выращивать растения в группе (из семян, клубней, листа, побегов);
- использовать оглавление, словарь и тексты учебника и хрестоматии, Интернет для поиска необходимой информации;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи в живой природе, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, называя представителей животного и растительного мира своего края, занесенных в Красную книгу России;
- понимать необходимость здорового образа жизни (соблюдения режима дня, личной гигиены, правильного питания);
- находить нужную информацию о разнообразии животных и растений, о планетах и звездах, о свойствах воды и воздуха, о грибах, используя оглавление и словарь учебника.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- извлекать по заданию учителя необходимую информацию из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о планетах Солнечной системы, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;

- соблюдать правила экологического поведения в природе (не оставлять после себя мусор; бережно относиться к растениям, детенышам диких животных);
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

В результате изучения раздела «Человек и общество» обучающиеся научатся:

- оценивать характер взаимоотношений в семье, в классном и школьном коллективах;
- называть профессии взрослых и оценивать важность каждой из них;
- различать государственную символику России (на пограничных знаках, денежных знаках и пр.);
- ориентироваться и принимать участие в важнейших для страны и личности событиях и фактах (День Победы; День Конституции России; День города, села, поселка);
- описывать достопримечательности Московского Кремля;
- использовать дополнительные источники информации (словари учебника и хрестоматии по окружающему миру);
- работать с оглавлением учебника: находить нужную информацию о достопримечательностях Москвы (Московского Кремля), праздничных днях России (День Победы, День Конституции).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить исторические события с датами на примере истории Московского Кремля;
- проявлять уважение к правам и обязанностям каждого гражданина страны, записанных в Конституции;
- использовать дополнительные источники информации (словарь учебника), находить факты в Интернете (интернет- адреса Окружающий мир. Методическое пособие. 2 класс даны в учебнике по темам «История Московского Кремля» и «Твоя безопасность»);
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности (традиции) в семье, в классном и школьном коллективах;
- оценивать характер взаимоотношений в семье, в классном и школьном коллективах.

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» обучающиеся научатся:

- понимать необходимость соблюдения режима дня и питания, правил личной гигиены;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице и в быту, в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при возникновении простудных заболеваний;
- работать с оглавлением учебника: находить нужную информацию о правилах безопасного поведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту;
- выполнять правила безопасного поведения в природе.

К концу второго года обучения обучающиеся должны знать/понимать:

название своего поселка (города), название своей улицы, номер своего дома, адрес школы;
 названия: своего государства (Россия), его столицы (Москва), главной площади столицы (Красная площадь), главной достопримечательности столицы (Кремль), исторической достопримечательности Кремля (Спасская башня);
 государственную символику России;
 первый куплет и припев гимна России;
 виды городского транспорта (электричка, трамвай, троллейбус, автобус);

правила поведения в городе во время экскурсии;
что такое природа, природа живая и неживая (на уровне различения объектов);
названия органов чувств и их функции;
название органов растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена);
основные признаки живого: дыхание, питание, рост, размножение;
название и внешние отличительные признаки 8-10 растений; 8-10 животных (на уровне рода);
название каждого времени года и их последовательность;
основные признаки времен года;
правила безопасности на воде в летнее время и на льду в зимнее время, правила безопасности при катании с гор в зимнее время.

Уметь:

соблюдать правила безопасности при проведении опытов и уроков-экскурсий;
проводить целенаправленные простейшие наблюдения за объектами живой природы и уметь рассказывать о своих наблюдениях;
различать объекты природы и изделия человека;
различать объекты живой и неживой природы;
различать части растений, отображать их в рисунке;
приводить примеры домашних и диких животных (не менее пяти);
приводить примеры животных разных групп (насекомых, рыб, птиц, зверей), раскрывать особенности их внешнего вида;
приводить примеры хвойных и лиственных деревьев своего края;
приводить примеры кустарников и травянистых растений своего края;
приводить примеры съедобных грибов своего края;
ориентироваться в основных достопримечательностях своего края;
называть столицу России (Москва), главную площадь столицы (Красная площадь), главную достопримечательность столицы (Кремль), историческую достопримечательность Кремля (Спасская башня).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

обогащения жизненного опыта с помощью наблюдения;
установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения на улице, в быту;
написания на конверте своего адреса;
выполнения правил поведения в природе и участие в ее охране.

3 класс

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3 классе является формирование следующих умений:

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

Обучающиеся получают возможность научиться:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)..

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-ем классе является формирование следующих умений.

В результате изучения раздела «Человек и природа» обучающиеся научатся:

характеризовать глобус, карту и план, их условные обозначения;

находить на физической карте и глобусе материка и океаны, географические объекты и их названия;

определять объекты на географической карте с помощью условных знаков;

сравнивать и различать формы земной поверхности;

находить на физической карте разные формы земной поверхности и определять их название;

моделировать формы земной поверхности из глины или пластилина;

проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Формы земной поверхности и водоемы»;

называть, сравнивать и различать разные формы водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, болото);

находить на физической карте разные водоемы и определять их название;

характеризовать формы земной поверхности и водоемы своего края;

ориентироваться на местности с помощью компаса, карты, по местным признакам во время экскурсий;

приводить примеры веществ;

сравнивать и различать твердые тела, жидкости и газы;

исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воды в жидком, газообразном и твердом состояниях, характеризовать эти свойства; измерять температуру воды с помощью градусника;

исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воздуха, характеризовать эти свойства; измерять температуру воздуха с помощью градусника;

извлекать по заданию учителя необходимую информацию из учебника, хрестоматии, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о свойствах воды (в жидком, газообразном и твердом состояниях), о растворах в природе, о свойствах воздуха, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;

сравнивать свойства воды и воздуха;

следовать инструкциям и технике безопасности при проведении опытов;

характеризовать кругооборот воды в природе;

исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) состав почвы;

характеризовать роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности);

обнаруживать и приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой на примере образования и состава почвы;

извлекать по заданию учителя необходимую информацию из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о почве, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;

исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства полезных ископаемых, характеризовать свойства полезных ископаемых;

различать изученные полезные ископаемые, приводить примеры использования полезных ископаемых в хозяйстве человеком (на примере своей местности);

извлекать по заданию учителя необходимую информацию из учебника, хрестоматии, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о свойствах полезных ископаемых, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;

характеризовать природные сообщества (на примере леса, луга, водоема);

проводить несложные наблюдения в родном крае за такими природными явлениями и проявлениями, как «этажи» – ярусы леса и луга, растения и животные леса, луга, поля, пресного водоема родного края; использование водоемов;

характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности);

извлекать по заданию учителя необходимую информацию из учебника, хрестоматии, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о безопасном поведении в лесу и у водоемов, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;

фиксировать результаты наблюдений за погодными явлениями родного края в предложенной форме (дневник наблюдений, условные обозначения);

опытным путем выявлять условия, необходимые для жизни растений;

обнаруживать простейшие взаимосвязи живой и неживой природы, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края, к почве, к полезным ископаемым;

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений, называя представителей животного и растительного мира природных сообществ;

называть представителей растительного и животного мира, занесенных в Красную книгу России;

называть представителей растительного и животного мира своего края, занесенных в Красную книгу России;

понимать необходимость соблюдения правил безопасности при походах в лес, в поле, на луг; использовать готовые модели (глобус, карта, план, планкарта) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

использовать оглавление, словари учебника и хрестоматии, словарь учебника русского языка, карты, глобус, интернет - адреса для поиска необходимой информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

самостоятельно наблюдать погоду и описывать ее состояние;

извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из дополнительных источников информации (Интернет) о природных сообществах, готовить доклады и обсуждать полученную информацию;

осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (экономика полезных ископаемых: воду, газ, топливо) и в природе (бережное отношение к почве, растениям, диким животным); обнаруживать простейшие взаимосвязи живой и неживой природы, использовать эти знания для бережного отношения к природе своего края, к почве, к полезным ископаемым;

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья (повышение температуры тела);

выполнять правила безопасного поведения в природе (в лесу, в поле), оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

В результате изучения раздела «Человек и общество» обучающиеся научатся:

описывать достопримечательности Московского Кремля;

различать прошлое, настоящее и будущее: соотносить исторические события с датами на примере истории Московского Кремля, соотносить конкретные даты с веком, используя при обозначении века римские цифры;

находить место изученного события на ленте времени;

находить на карте Российской Федерации города «Золотого кольца», город Санкт-Петербург;

описывать достопримечательности Санкт-Петербурга и городов «Золотого кольца»;

извлекать по заданию учителя необходимую информацию из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о достопримечательностях Санкт-Петербурга, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;

находить дополнительные источники информации (словари учебника и хрестоматии, словарь учебника русского языка).

Обучающиеся получают возможность научиться:

соотносить даты основания городов «Золотого кольца» России с датами правления великих князей, конкретные даты с веком, используя при обозначении века римские цифры;

находить на ленте времени место изученному историческому событию;

проявлять уважение к правам и обязанностям гражданина страны, связанные с охраной природы и окружающей среды, записанные в Конституции Российской Федерации;

использовать дополнительные источники информации (словари учебников и интернет-адреса).

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» обучающиеся научатся:

понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в гололед;

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при простудных заболеваниях.

Обучающиеся получают возможность научиться:

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья;

соблюдать правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

соблюдать правила безопасного поведения в гололед;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;

соблюдать правила экологического поведения

4класс

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Задания, основная цель которых:

1. Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы.

2. Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое.

3. Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов.

4. Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации.

5. Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки

опытов или выполнения задания.

6. Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, планкарту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов.

7. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение).

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4 классе является формирование следующих умений:

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

Обучающиеся получают возможность научиться:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)..

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-ом классе является формирование следующих умений.

В результате изучения раздела «Человек и природа» выпускник начальной школы научится:

- находить на карте природные зоны России, свой регион, главный город своего региона;
- читать условные обозначения карт (условные обозначения природных зон, знаки поверхностей и водоемов, полезных ископаемых);
- использовать готовые модели (глобус Земли, модель солнечной системы) и иллюстрации учебника для объяснения причин смены дня и ночи, смены времен года;
- находить общие и отличительные признаки природных зон России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу);
- понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла);

- описывать на основе предложенного или самостоятельно составленного плана природную зону своего края (региона), называть его заповедные места;
- понимать необходимость активного участия в охране природы родного края;
- называть системы органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система);
- характеризовать основные функции систем органов человека;
- измерять температуру тела, вес и рост человека;
- понимать необходимость использования знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе;
- извлекать необходимую информацию из учебника и его иллюстраций, дополнительных источников знаний (интернет, детские энциклопедии) об органах чувств человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения;
- характеризовать правила первой помощи при несчастных случаях.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от разрушений и загрязнения);
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе;
- выбирать оптимальные формы поведения на основе изученных правил безопасности.

В результате изучения раздела «Человек и общество» выпускник начальной школы научится:

- рассказывать с использованием подобранной дополнительной информации из интернета и иллюстративных источников о государственной символике Российской Федерации (значимость государственной символики; основные изображения государственного герба России; последовательность расположения цветных полос и цвета флага);
 - самостоятельно работать с текстом, иллюстрациями, словарем учебника в условиях коллективной работы;
 - обмениваться сведениями, полученными из источников массовой информации, о событиях страны, участником которых является глава государства — Президент Российской Федерации;
- готовить небольшие сообщения о конституции — основном законе Российской Федерации (права и обязанности граждан по охране природы, права ребенка; права граждан РФ на бесплатное образование, на охрану здоровья);
- находить на политико-административной карте России местоположение своего края;
 - работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее сухопутные и морские границы; столицы государств, граничащих с Россией;
 - пересказывать своими словами тексты из учебника о событиях, связанных с историей отечества;
 - называть, сопоставляя с изученным историческим событием, имена выдающихся людей разных эпох;
 - определять последовательность исторических событий на ленте времени;
 - находить на ленте времени такие исторические события, как крещение Руси, основание Москвы, основание Санкт-Петербурга;
 - рассказывать с использованием подобранных иллюстраций и видеоклипов о памятниках истории столицы, сопоставляя их с историческим событием (памятник Минину и Пожарскому; Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва»; памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на Могиле неизвестного солдата у Кремлевской стены; памятник Юрию Гагарину — первому космонавту нашей планеты, монумент «спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея героев-космонавтов; фонтан «Дружба народов»);

- обсуждать особенности изученных стран мира (название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности);
- рассказывать об особенностях труда людей родного края, о народных промыслах.

Выпускник начальной школы получит возможность:

- составить представление о единстве духовно-нравственного смысла всех традиционных религий и различиях в обрядовой практике;
- научиться определять часовой пояс своего края;
- находить дополнительную информацию о прошлом родного края в интернете, в краеведческом музее, из бесед со взрослыми;
- собирать материал и составлять портфолио о родном крае (места исторических событий, памятники истории культуры родного края).

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» обучающиеся научатся: понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в гололед; пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при простудных заболеваниях.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья;

соблюдать правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;

соблюдать правила безопасного поведения в гололед;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;

соблюдать правила экологического поведения

Содержание учебного предмета

1 класс

Человек и природа

Природа- это то, что нас окружает, но не создает человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Природа живая и неживая(на примерах различения объектов живой и неживой природы). Органы чувств человека (глаз, нос, язык, ухо, кожа). Признаки объектов живой природы и предметов, которые можно определить на основе наблюдений с помощью органов чувств (цвет, форма, сравнительные размеры, наличие вкуса, запаха; ощущение теплого (холодного), гладкого (шершавого)). Основные признаки живой природы (например, живые существа дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают).

Вода. Первоначальные представления о разных состояниях воды (жидкое и твердое - лед, снежинки) на основе наблюдений и опытных исследований.

Растения - часть живой природы. Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Части растений (вегетативные и генеративные органы): стебель, корень, лист, побег, цветок, семя, плод. Знакомство с разнообразием плодов и семян на основе наблюдений (по выбору учителя). Способы распространения растений. Лекарственные растения. Распознавания растений своего края (АО листьям, плодам, кронам и др.) на основе наблюдений.

Грибы. Части (органы) шляпочных грибов (грибница, ножка, плодовое тело, споры). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.

Животные как часть живой природы. Разнообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери. Дикие и домашние животные.

Примеры явлений природы. Смена времен года.

Осень. Осенние месяца (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (созревание плодов и ягод, похолодание, листопад, отлет перелетных птиц, подготовка зверей к зиме). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка зверей к зиме.

Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (низкое солнце, короткая продолжительность дня, холод, замерзание воды). Жизнь деревьев, кустарников и трав в зимнее время года. Жизнь растений и животных подо льдом. Жизнь лесных зверей и птиц в зимнее время года. Помощь животным в зимнее время года. Зимние игры.

Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (высокое солнце, тепло, увеличение продолжительности дня, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц) жизнь деревьев и кустарников весной. Травянистые раннецветущие растения. Жизнь животных весной (забота птиц о будущем потомстве).

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (высокое солнце, продолжительный день, тепло, цветение растений, потомство у животных). Летний отдых.

Человек и общество

Ознакомление с условными обозначениями учебника и их использование при работе с учебником.

Школьник и его жизнь в школе. Приход в школу, приветствие учителю, подготовка к уроку. Правила поведения в школе: в компьютерном классе, на уроке, на перемене, в столовой. Правильная осанка во время письма. Правила подъема и спуска с лестницы. Спортивная форма и сменная обувь.

Первое знакомство с терминами «экология», «эколог», «Красная книга России». Примеры животных из Красной книги России (изображение животных из Красной книги на юбилейных монетах России). Разработка экологических (предупредительных) знаков и их установка на пришкольном участке.

Труд людей в осенний период года.

Наша Родина - Россия. Иллюстрация территории и границ России. Россия - многонациональная страна. Москва - столица России. Достопримечательности столицы - Красная площадь, Кремль. Метро. Знакомство с государственной символикой России: Государственный герб, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Домашний адрес и адрес школы, телефон родителей. Дорога от дома к школе. Правила перехода проезжей части улицы. Правила безопасного поведения на улице.

Правила безопасного поведения во время зимних игр (тонкий лед, игра в снежки, сыпучесть зимнего сугроба, снег несъедобен).

Ознакомление с внешним видом наиболее распространенных шляпочных несъедобных грибов. Одно из основных правил сбора грибов (не трогать несъедобные и незнакомые тебе грибы).

Правила поведения при сборе лекарственных трав.

Первая помощь при укусе насекомых (пчелы, осы).

2 класс

Основные одержательные линии второго класса: источники информации об окружающем нас мире; планеты и звезды; свойства воздуха и воды; неживая и живая природа Земли; человек разумный - часть природы; общий дедушка; в родном краю.

Человек и природа (36 ч)

Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник тепла и света для всего живого на Земле. Земля - планета; общие представления о размерах и форме Земли. Глобус - модель Земли. Изображение на глобусе с помощью условных обозначений морей, океанов, суши. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном краю на основе наблюдений.

Неживая и живая природа Земли. Условия жизни на планете Земля.

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Цветковые растения. Части (органы) растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, вода, воздух). Питание и дыхание растений. Роль растений в жизни человека.

Разнообразие растений: цветковые и хвойные растения; папоротники, мхи, водоросли. Красная книга России. Правила поведения на природе.

Культурные и дикорастущие растения. Продолжительность жизни растений. Размножение растений семенами, клубнями, усами, листьями.

Растения родного края. Названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы. Питание грибов. Шляпочные грибы, плесень. Ядовитые и несъедобные двойники шляпочных грибов. Правило сбора грибов. Шляпочные грибы родного края.

Животные и их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся, их отличия. Особенности питания малышей млекопитающих животных. Особенности питания разных взрослых животных, в том числе и млекопитающих (хищники, растительноядные, всеядные). Как животные защищаются. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Живой уголок. Бионика. Бережное отношение человека к природе. Животные родного края, название, их краткая характеристика на основе наблюдений.

Человек и общество (21 ч)

Обмен письмами как один из источников получения информации. Общение со старшими и сверстниками как один из источников получения новых знаний.

Семья – самое близкое окружение человека. Взаимоотношения в семье (уважительное отношение к старшим). Семейные традиции (посильная помощь старшим, семейные праздники, совместные походы).

Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного дерева.

Младший школьник. Школьный и классный коллективы, совместная учеба, совместный общественно полезный труд и отдых, участие в спортивных мероприятиях, во внеурочной деятельности, в охране окружающей среды.

Человек – член общества. Взаимосвязь человека с другими людьми. Уважение к чужому мнению. Значение труда в жизни человека и общества. Люди разных профессий. Профессии людей, создавших учебник.

Родной край – частица России. Родной город (село): название и его связь с историей возникновения, с занятием людей, с названием реки, озера; основные достопримечательности.

Наша Родина – Россия. Конституция России – основной закон страны. Важнейшие права граждан России – право на жизнь, на образование, на охрану здоровья и медицинскую помощь, на свободный труд и на отдых. Праздники в жизни общества: День Победы, День Конституции России, День Государственного флага.

Государственные символы России (Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн), узаконенные Конституцией.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с историей Москвы (основание Москвы, история Московского Кремля, достопримечательности Московского Кремля). Имена великих князей, связанных с историей возникновения и строительства Москвы: Юрий Долгорукий, Дмитрий Донской, Иван III (правнук Дмитрия Донского).

Правила здорового образа жизни и безопасного поведения (11 ч)

Режим дня школьника. Чередование труда и отдыха в режиме дня школьника. Составление режима дня школьника. Личная гигиена. Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Чистота – залог здоровья (чистые руки, кипяченая вода, проветривание помещения). Режим питания. Причины простудных заболеваний. Советы старших: правила предупреждения простудных заболеваний; правила поведения при простудных заболеваниях. Номера телефонов экстренной помощи.

Правила безопасного поведения на улице (проезжая часть улицы, встреча с незнакомым человеком, оставленные вещи, правила поведения при выгуле животных, при встрече с

собаками). Правила дорожного движения. Правило перехода проезжей части улицы. Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешехода. Переход железной дороги.

Правила безопасного поведения в быту (лифт многоэтажного дома, незнакомый человек, оставленные вещи). Основные правила поведения с водой, электричеством, газом.

3 класс

Раздел «Человек и природа»

Общие представления о форме и размерах Земли. Глобус – модель земного шара. Параллели и меридианы. Нулевой меридиан. Экватор. Географическая карта и план местности. Условные обозначения плана. Карта полушарий (Южное и Северное, Западное и Восточное). Физическая карта России. Контурная карта. Материки и океаны на глобусе и на карте полушарий. Реки и озера. План местности. Масштаб.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общие представления, условные обозначения равнин и гор на карте). Образование оврагов. Меры предупреждения и борьбы с оврагами. Самые крупные равнины на территории России (Юго-Восточная и Западно-Сибирская). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и собеседования со взрослыми).

Ориентирование на местности. Стороны горизонта. Компас.

Вещества, тела, частицы. Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты (то, что нас окружает, но не создано человеком) и предметы (это то, что создано человеком). Природные тела (тела живой природы) – человек, животные, грибы, растения, микробы. Небесные или космические тела (звезды, планеты, метеориты и др.). Искусственные тела – предметы. Молекулы и атомы – мельчайшие частицы, из которых состоят вещества.

Разнообразие веществ. Примеры веществ: вода, сахар, соль, природный газ и др. Твердые вещества, жидкости и газы. Три состояния воды – твердое, жидкое, газообразное. Свойства воды в жидком, твердом и газообразном состоянии. Вода – растворитель. Растворы в природе. Термометр и его устройство. Измерение температуры воды с помощью термометра. Круговорот воды в природе.

Воздух – это смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Свойства воздуха. Значение воздуха для человека, животных, растений.

Погода и ее составляющие: движение воздуха – ветер, температура воздуха, туман, облака (форма облаков и их высота над поверхностью Земли), осадки, роса, иней. Измерение температуры воздуха. Приборы, позволяющие приблизительно определить направление ветра (флюгер) и силу ветра (анемометр). Приметы, позволяющие приблизительно определить силу ветра (слабый, умеренный, сильный, ураган). Наблюдения за погодой своего края. Дневник наблюдений за погодой. Условные знаки для ведения «Дневника наблюдений за погодой».

Горные породы: магматические, осадочные. Разрушение горных пород. Полезные ископаемые (твердые, жидкие, газообразные). Условные обозначения полезных ископаемых на карте. Искусственные материалы из каменного угля и нефти. Свойства полезных ископаемых (известняк, мрамор, глина, песок). Бережное отношение людей к расходованию полезных ископаемых.

Почва. Образование почвы и ее состав. Значение почвы для живых организмов. Цепи питания. Значение почвы в хозяйственной жизни человека.

Природные сообщества. Лес, луг, водоем, болото – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Человек и природные сообщества. Значение лесов. Безопасное поведение в лесу.

Луг и человек. Надо ли охранять болото? Дары рек и озер. Безопасное поведение у водоема. Человек – защитник природы. Природа будет жить (размножение животных). Взаимосвязь в природном сообществе (например, клевер-шмели-мышь-кошки). Природные сообщества родного края (два-три примера). Посильное участие в охране природы родного края.

Раздел «Человек и общество»

Установление связи между способами познания окружающего мира.

Права и обязанности человека по охране природы и окружающей среды (статья 58 Конституции РФ: гражданин обязан защищать природу и окружающую среду). Право человека на благоприятную среду (статья 42 Конституции). Российские заповедники. Растения и животные Красной книги России (условные обозначения Красной книги России, изображение животных Красной книги России на юбилейных серебряных и золотых монетах).

Лента времени. Последовательность смены времен года. Лента времени одного года: зима (декабрь, январь, февраль) – весна (март, апрель, май) – лето (июнь, июль, август) – осень (сентябрь, октябрь, ноябрь). Век – отрезок времени в 100 лет. Лента времени истории строительства Московского кремля (XIII век – деревянный, XIV век – белокаменный, XV – из красного кирпича). Имена великих князей, связанных с историей строительства Московского кремля.

Города России. Города «Золотого кольца». Имена великих князей – основателей городов (Ярослав Мудрый – Ярославль, Юрий Долгорукий – Кострома, Переславль-Залесский). Основные достопримечательности городов «Золотого кольца» (храмы XVI – XVII вв., Троице-Сергиева лавра (монастырь) в Сергиеве Посаде – XIV в.; музей «Ботик» в Переславле-Залесском; фрески Гурия Никитина и Силы Савина в Ярославле и Костроме – XVII в.; «Золотые ворота», фрески Андрея Рублева в Успенском соборе во Владимире – XII в.).

Город Санкт-Петербург. План-карта Санкт-Петербурга (XVIII в.). Строительство города. Санкт-Петербург – морской и речной порт. Герб города. Достопримечательности города: Петровская (Сенатская) площадь, памятник Петру I «Медный всадник», Петропавловская крепость (Петровские ворота, Петропавловский собор). Адмиралтейство. Городской остров (домик Петра). Летний сад. Зимний дворец. Эрмитаж.

Раздел «Правила безопасного поведения»

Правила поведения в быту с водой, электричеством, газом. Соблюдение правил техники безопасности при проведении опытов со стеклянным термометром.

Повышение температуры тела как один из серьезных поводов обратиться за помощью (советом) к взрослым.

Соблюдение правил безопасного поведения на дороге при гололеде (учет дополнительного времени, походка, положение рук и школьного рюкзака, дополнительная опасность при переходе дороги на «зебре»).

Быстрая помощь человеку, на котором тлеет (загорелась) одежда.

Правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местностях и местах торфяных разработок. Правила безопасного поведения у водоемов весной (ледоход), летом (купание, переправа через водные пространства).

Правила безопасного поведения при обнаружении следов Великой Отечественной войны (заржавевшие патроны, гранаты, мины). Телефон службы спасения МЧС.

4 класс

Основные содержательные линии 4 класса (Земля — планета Солнечной системы; родная страна — Россия; страны и народы мира; человек — часть природы, человек — член общества; история Отечества) реализуются в рамках определенных стандартом содержательных блоков:

Человек и природа

Общие представления о вселенной, солнечной системе, размерах Земли по сравнению с размером солнца. Одно из теоретических предположений ученых о возникновении Солнца. Планеты солнечной системы (названия, расположение на орбитах по отношению к Солнцу). Вращение Земли вокруг своей оси как причина смены дня и ночи. Вращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.

Природные зоны России: общее представление, расположение на карте природных зон России, основные природные зоны (ледяная зона, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, зона субтропиков). Горные области. Климат природных зон, растительный и

животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу.

Соблюдение экологических правил поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения поверхности земли полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла).

Родной край — часть великой России. Карта родного края. Полезные ископаемые. Поверхность и водоемы родного края. Растительный и животный мир края. Заповедные места. Посильное участие в охране природы родного края. Московское время, часовые пояса.

Общее представление о строении тела человека. Система органов: органы чувств, опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная. Роль органов чувств в жизнедеятельности организма.

Человек и общество

Наша родина — Россия. Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации: государственный герб России, государственный флаг России, государственный гимн России. Конституция — основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации. Правительство и Парламент страны. депутат от субъекта Российской Федерации (республика, край, область, город федерального значения — Москва или Санкт-Петербург, автономный округ, Еврейская автономная область) в Парламенте страны как представитель интересов региона.

Россия — многонациональная страна. народы, населяющие Россию. Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Родной край — часть великой России. Родной город (село, поселок), регион (область, край, республика). Название. Расположение края на политико-административной карте России. Карта родного края. Особенности труда людей родного края (добыча полезных ископаемых, растениеводство, животноводство). Народные промыслы.

Россия на карте. Границы России. Названия государств, имеющих с Россией сухопутные границы, столицы государств. Морские границы. Морская граница России с Аляской (один из штатов США) и Японией. Имена великих путешественников и ученых, первооткрывателей морей и земель на карте Азии (море Лаптева, мыс Дежнева, пролив Беринга, город Хабаровск, мыс Челюскина).

Страны и народы мира. Япония, соединенные Штаты Америки, Великобритания, Франция. Расположение на политической карте, столицы государств, главные достопримечательности. Терроризм — международная опасность (США, г. Нью-Йорк, 11 сентября 2001 года; Россия, г. Беслан, 3 сентября, 2004 года).

История отечества. Древние славяне. Древняя Русь. Киевская Русь. Картины быта и труда, традиции, верования. Значимые события в разные исторические времена. Путь из «варяг в греки» (IX–XI века). крещение Руси (988 год). Первый на Руси свод законов Русская Правда (памятник законодательства XI–XII века), основание г. Ярославля (988–1010 годы). объединение территорий древнерусского государства. выдающиеся люди разных эпох: великий князь Владимир Святославович — Красное солнышко (960–1015 годы), Ярослав Владимирович — Ярослав Мудрый (около 980–1054 годы), Владимир Мономах (1053–1125 годы), князь Новгородский и Владимирский Александр Невский (1221–1263 годы). Московская Русь: основание Москвы (1147 год), князь Юрий Долгорукий (1090е– 1157 годы). Первые московские князья (период правления): Иван Калита (1325–1340 годы), Дмитрий Донской (1359–1389 годы).

Традиционные российские религии. Вера в единого бога и сохранение традиционной обрядовости. Древние времена — времена многобожия (вера в силы природы). Отличия народов друг от друга (исторические, культурные, духовные, языковые). Народы, верующие в единого бога: христиане (бог — богочеловек Иисус Христос), мусульмане (аллах — духовная власть и сила), иудеи (бог — всевышний как духовная власть и сила), буддисты (Будда — духовная связь всех проявлений жизни).

Сохранение традиционной обрядовости (вера в приметы). Современные сезонные праздники — дань традициям, историческое и культурное наследие каждого народа.

Москва как летопись истории России. Исторические памятники столицы и исторические события, связанные с ними: памятник Минину и Пожарскому на Красной площади (4 ноября — день народного единства: борьба Российского государства с иноземными захватчиками в начале XVII века, подвиг ополченцев); Триумфальная арка, музей панорама «Бородинская битва» (память о войне 1812 года); памятник маршалу Г.К. Жукову, вечный огонь на Могиле неизвестного солдата у Кремлевской стены, имена улиц, площадей, скверов, проспектов (9 мая — день Победы — память страны о героях великой отечественной войны 1941–1945 годов); памятник Юрию Гагарину — первому космонавту планеты Земля, монумент «спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея героев космонавтов (12 апреля — день космонавтики); фонтан «Дружба народов» (знаменитый символ союза советских социалистических Республик).

Правила соблюдения и сохранения здоровья, правила безопасного поведения

Правил соблюдения и сохранения здоровья. Соблюдение правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды, у моря во время шторма, прилива; соприкосновение с морскими животными в воде).

Соблюдение правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг.

Соблюдение правил безопасного поведения во время приема пищи.

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Тема	Кол –во часов	Количество практических работ, экскурсий	Количество контрольных работ (комплексная)
1	Человек и природа	38	10	1
2	Человек и общество	18		
3	Правила безопасного поведения на улице, на природе, на экскурсии, при сборе ягод и грибов	10		
	Итого	66	10	1

2 класс

№	Тема	Кол –во часов	Количество практических работ, экскурсий	Контрольные работы
1.	Человек и природа	36ч	4	1
2.	Человек и общество	21ч	4	1
3.	Правила здорового образа жизни и безопасного поведения	11ч		1
	Всего:	68	8	3

3 класс

№	Тема	Кол –во часов	Контрольные работы	Лабораторные работы (опыты)	экскурсии
1.	Человек и природа	40 ч	1	10	1
2.	Человек и общество	22 ч	3	2	

3.	Правила безопасного поведения	6 ч			
	Всего:	68	4	12	1

4 класс

№	Тема	Кол –во часов	Проверочные работы	Лабораторные работы (опыты)	экскурсии
1.	Человек и природа	36ч	1	14	2
2.	Человек и общество	26ч			
3	Правила соблюдения и сохранения здоровья, правила безопасного поведения	6ч			
	Всего:	68	1	14	2

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Пояснительная записка

Изучение предмета направлено на достижение следующих целей:

развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;

воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Основной задачей реализации содержания модуля является воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формирование первоначальных представлений о светской этике.

Общая характеристика учебного предмета

Модуль «Светская этика» выступает в качестве связующего звена всего учебно-воспитательного процесса, обобщая знания об этике и этикете, полученные в начальной школе. Он призван обеспечить общественно значимую мотивацию поведения детей, их поступков. Школьникам следует научиться адекватно оценивать собственное поведение и поведение других учеников.

На уроках этики учащиеся выясняют, что такое дружба и порядочность, правда, истина и ложь, добро и зло и др. При изучении основных критериев светской этики ученики убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, — его жизни. Чтобы повысить интерес учащихся к курсу, дается интересный дополнительный материал — сказки и былины, фрагменты из детской литературы. Обсуждение произведений художественной литературы, сказок, их инсценировка — все это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых, развитие их эмоционального восприятия. Как правило, ученики способны самостоятельно проанализировать те или иные ситуации этих произведений на предмет добра и зла, сделать простейшие выводы.

Изучая основы светской этики, следует воспользоваться благоприятными возможностями для знакомства детей с основами этикета. Они узнают много полезного о

правилах поведения за столом и общении с гостями, о поведении в общественном транспорте и на улице, о культуре внешнего вида и многом другом. Этикет не обременяет основной курс, а делает его более интересным и полезным для учащихся, особенно если сложится стиль взаимоотношения учителя с учениками, основанный на нормах этики и этикета.

Ученикам интересно будет познакомиться с историей возникновения и развития этикета, его особенностями в разные эпохи у разных народов, узнать о происхождении тех или иных правил поведения, уяснить смысл, казалось бы, хорошо знакомых всем терминов и понятий. Тем самым курс готовит младших школьников к восприятию отечественной истории и культуры в основной школе.

Следует иметь в виду, что изучение норм нравственности и культуры поведения особенно ценно в детском возрасте, когда происходит активная социализация ребенка. Учащиеся получают знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание курса дает детям возможность на «физиологическом уровне» легко и прочно усвоить ценные знания поведенческого характера, которые могут и должны стать стержнем их позитивного поведения в последующей жизни.

У учеников формируется положительное, доброжелательное отношение к окружающим людям и обществу в целом, к духовным и культурным ценностям. У них возникает потребность выполнять в повседневной жизни социальные нормы и правила поведения.

В связи с этим важен деятельностный подход в обучении, проявление активности и самостоятельности учащихся в получении новых знаний. Необходимо соблюсти баланс между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения содержания курса. Реализовать эту задачу помогут вопросы и задания, разработанные на трех уровнях сложности — воспроизводящем, преобразующем и творческо-поисковом. Выполняя эти задания, ученики пользуются словарями и справочниками, с разрешения родителей прибегают к ресурсам Интернета. На уроках светской этики учитель устанавливает и реализует межпредметные связи с русским языком, литературой, историей, изобразительным искусством, предметом «Окружающий мир». Межпредметные связи присутствуют как в основных и дополнительных текстах, так в вопросах и заданиях к ним.

Курс этики считается светским, однако он небезразличен к религиозным ценностям верующих людей. В ознакомительном порядке учащиеся узнают об основных религиях россиян, о религии. Они знакомятся с обрядами, узнают подробности о религиозных праздниках и традициях верующих. При изучении основ светской этики следует выполнять общедидактические требования, применяемые ко всем урокам в начальной школе. В процессе обучения ребенка поощряют словом, не сковывают его инициативу, помогают найти такое занятие, такую форму работы, которые ему по нраву и по силам. Не надо бояться детских ошибок как ученику, так и учителю. Ведь ошибка одного ученика может породить полезные мысли у других учеников. До многого ребенок может додуматься сам, в этом случае не нужно мешать ему думать, не надо объяснять материал, доступный для понимания. Полезнее, если ученик сначала выполнит какое-либо предметное действие, а потом уже сделает обобщение или вывод.

Основной способ организации познавательной деятельности младших школьников — это работа с текстом учебника. В процессе чтения осуществляется восприятие нового для учеников материала; при интерпретации во время беседы происходит выбор мнения, принятие решения; в ходе диалога ученики обсуждают полученные знания, делают промежуточные выводы. К монологическим формам работы можно отнести пересказ прочитанного, составление рассказа с введением в него новых фактов, подготовку небольших докладов — выступлений детей. Или же ученикам можно дать задание показать пантомиму, используя пластику, мимику, жесты. Иногда ученику

приходится поставить себя в ту или иную ситуацию, определить свое поведение или свою позицию, обосновать поступок, раз- работать собственные правила поведения, ответить на вопросы анкеты и проанализиро- вать их.

У учеников вырабатываются коммуникативные умения: формулировать вопросы и отвечать на них, структурировать учебный материал по предложенному плану, работать с разнообразными источниками информации, планировать и контролировать учебные дей- ствия, оформлять и представлять результаты труда, оценивать свою деятельность.

Ученики получают право выбора содержания и форм учебной деятельности, вариативно- сти, последовательности действий. Так постепенно происходит формирование личностно- го смысла учения, получения новых знаний.

В ходе изучения светской этики и этикета у учеников вырабатываются социально- коммуникативные умения: говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, ар- гументированно обосновывать свою точку зрения.

Задача школы — воспитать будущее поколение россиян, которые должны обеспе- чить устойчивость, консолидацию, целостность нашего общества и государства.

Модуль «Основы светской этики» призван воспитывать патриотизм, любовь и ува- жение к нашей Родине — России, готовить юных граждан к службе в армии, к выполне- нию священного долга по защите Отечества. Этим проблемам посвящены темы: «Россия

— Родина моя», «Защитники Отечества». В теме «Защитники Отечества» следует остано- виться на Дне защитника Отечества, рассказать о составе Вооруженных сил, об истории ратных подвигов наших далеких предков. При изучении этих тем продолжается формиро- вание гражданских качеств личности подростка, происходит усвоение опыта положитель- ного общественного действия. У детей возникает чувство гордости за свою Родину и свой народ.

На уроках светской этики формируются семейные ценности и традиции, рассказы- вается о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родст- венникам, старшим. Происходит формирование у детей первичных представлений о куль- туре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы

«Обычаи и обряды русского народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери». Ученики знакомятся с образом жизни людей прошлого и настоящего, узнают об обычаях и традициях, семейных ценностях россиян. Наиболее подготовленным учащимся предла- гается написать эссе на тему «Моя семья», «Моя родословная», к родительскому собра- нию подготовить фотогазету «Традиции моей семьи». На уроке «Терпение и труд» разви- вается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духов- ным ценностям. В ходе урока ученики рассказывают о своих поручениях в классе и дома, о поддержании порядка и чистоты, о рациональном сочетании труда умственного и физи- ческого. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с понима- нием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет рассчитан 34 ч в год (34 недели) в 4 классе.

Планируемые результаты освоения предметной области Личностные результаты:

формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;

формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;

формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;

развитие этических чувств как регулятора морального поведения;

воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;

развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;

развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;

формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к Метапредметные результаты:

овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России.

Знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности. Формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;

Освоение основополагающих понятий учебного модуля «Основы буддийской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения буддийской культуры; знание и понимание основ духовной традиции буддизма;

Формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личности и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;

Знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;

Осознание места и роли буддийской культуры в истории России;

Формирование умений проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;

Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ОРКСЭ

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь.

Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и Его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. Храм. Икона. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Колыбель ислама. Пророк Мухаммад — основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра. Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные Писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Обязанности мусульман. Поклонение Аллаху. Пост в месяц рамадан. Пожертвование во имя Всевышнего. Паломничество в Мекку. История ислама в России. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. Традиции гостеприимства. Ценность и польза образования. Ислам и наука. Искусство ислама. Праздники мусульман. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная 11 и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Творческие работы учащихся. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Еврейский календарь. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы учащихся. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Проектная деятельность. Род и семья — исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека — высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству.

Тематическое планирование

Основы буддийской культуры

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	3

2	Культурологические и исторические основы буддийской религиозной традиции	13
3	Буддийская религиозная традиция в контексте российской истории и культуры	13
4	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Итого	34

Основы православной культуры

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	1
2	Введение в православную духовную культуру	28
3	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Итого	34

Основы светской этики

№ п/п	Наименование темы	Число часов Авторская программа
1.	Раздел 1. Введение в предмет	5
2.	Раздел 2. Человек и мир	8
3.	Раздел 3. Человек в мире людей	12
4.	Раздел 4. Твой нравственный выбор	7
5.	Резерв	2
	Итого	34

«Основы исламской культуры»

№ темы	Тема	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
2.	Основы исламской культуры	28
3.	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Всего	34

«Основы иудейской культуры»

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	Знакомство с новым предметом	2
2.	Введение в иудейскую культуру	4
3.	О чем рассказываю священные книги	7
4.	Еврейский Закон, традиции, праздники	12
5.	Иудаизм в России	7

б.	Подведение итогов	2
	Итого	34

«Основы мировых религиозных культур»

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
2.	Основы религиозных культур	28
3.	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Итого	34

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

УМК «Школа России» (Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского.)

Пояснительная записка

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Общая характеристика учебного предмета

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

изобразительная художественная деятельность;

декоративная художественная деятельность;

— конструктивная художественная деятельность.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т.д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Место учебного предмета

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1—4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

1) чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
2) уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

3) понимание особой роли искусства и культуры в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественного мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 2) овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

) формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

) овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

) использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

) умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

) умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

) осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

) будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

) начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

) сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

) появится к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

) установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир;

б) будут заложены основы российско-гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Предметные результаты:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; 7) понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; 9) применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения: Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения: Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки: Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: Три Брата- Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ИСКУССТВО И ТЫ

Чем и как работают художники: Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов

для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия: Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство: Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство: Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме: Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города: Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище: Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол.

Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей: Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства: Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли: Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник: Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы: Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Тематическое планирование

1/1 доп класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Ты учишься изображать	9

2	Ты украшаешь	8
3	Ты строишь	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
	ИТОГО	33

2класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Как и чем работает художник?	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чем говорит искусство?	11
4	Как говорит искусство?	8
	ВСЕГО	34

3класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
	ВСЕГО	34

4класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ – художник	11
4	Искусство объединяет народы	8
	ВСЕГО	34

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Программа разработана на основе авторской программы по изобразительному искусству И.Э.Кашековой (Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл.– М.: Академкнига/ Учебник 2015.)

Пояснительная записка

Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

В соответствии с этой целью решаются **задачи**:

- **воспитание** визуальной культуры как части общей культуры современного человека, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

- **развитие** воображения, творческого потенциала ребенка, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру; навыков сотрудничества;

- **освоение** первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;

- **овладение** художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Рабочая программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину. Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Место предмета в учебном плане.

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1—4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере: эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;

- в трудовой сфере: овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления бытовой и производственной среды;

- в познавательной сфере: развитие способности ориентироваться в мире народной художественной культуры; овладение элементарными средствами художественного изображения, для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере: формирование активного отношения к традициям культуры как эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества и к культуре других народов, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира;

- в трудовой сфере: обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельной продуктивной художественной деятельности; умение подходить эстетически к любому виду деятельности; готовность к осознанному выбору

в познавательной сфере: развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти; получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

В результате обучения изобразительному искусству в основной школе учащиеся:

- получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, их роли в культурном становлении человечества;
- узнают изученные произведения; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывают суждения о них;
- определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства;
- интерпретируют содержание произведений искусства, ведут диалог с автором и сверстниками по поводу содержания произведения;
- имеют представление о знаково-символической природе изобразительного искусства;

Предметные результаты:

- применяют выразительные средства разных искусств для создания художественного образа. элементарные знания о месте и роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.), умения по созданию несложных конструкций и проверки их в действии;
- начальные графические умения: выполнение измерений и построений с использованием чертежных инструментов (линейки, угольника, циркуля), чтение простейших планов, схем, чертежей при решении практических задач по моделированию и конструированию;
- начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение);
- приобретение навыков сотрудничества, формирование уважения к труду, внимательности и любознательности.

Содержание учебного предмета

1 класс

Мой дом в искусстве (15 часов)

Мой дом в искусстве. Дом, в котором я живу (2 часа). Опыт восприятия окружающего мира. Внешний вид зданий разного предназначения. Отличие жилого дома от дворца, замка, общественного здания (величина, украшение). Описание дома, оперируя понятиями: большой, маленький, красивый, обычный, необычный, старый, новый, высокий, низкий, многоэтажный, деревянный, каменный, нравится, не нравится. Найти в домах на фотографиях черты, сходные с собственным домом, определить, что нравится, что не нравится; объяснить, почему. Понимание того, что прежде чем построить дом, его

надо нарисовать. Художественные материалы: цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, цветная бумага.

Художественная деятельность. 1. Предлагается дорисовать дома, фрагментарно изображенные в рабочей тетради (цветные карандаши, фломастеры). 2. Изображение своего дома таким, каким ребенку хочется его увидеть (восковые мелки, аппликация, пластилин или конструирование из бумаги).

Характеристика деятельности учащихся. Воспринимать и эмоционально оценивать окружающие здания. Сравнить предметы, находить в них общие черты. Понимать, что работа над созданием любого нового здания начинается с его зарисовки. Воссоздавать целое по его части. Конструировать здание в объеме из пластилина или бумаги, украшать его.

Моя мама (1 час). Представление о своем доме в первую очередь ассоциируются с образом матери. Изображение матери и дитя художниками разных стран в разные времена (в иконе – Богоматерь Владимирская, в живописи — Леонардо да Винчи, Рембрандт, П.Пикассо, А.Дейнека, Г.Климт, К. Петров-Водкин, А.Пластов). Качества мамы, которые выделяют художники в своих произведениях. Сравнение образов матери и дитя у разных художников. Описание отношения матери к ребенку, выявленное по ее взгляду, жесту.

Сравнение Образа Богоматери с иконы Богоматерь Владимирская и Мадонны Бенуа Леонардо да Винчи. Качества мамы, которые выделяют художники в своих произведениях. Слова для справки: ласковая, добрая, заботливая, спокойная, строгая, весёлая, отзывчивая, нежная, счастливая, грустная, печальная, радостная, усталая, встревоженная, любящая.

Художественная деятельность. Изобразить себя рядом с мамой.

Характеристика деятельности учащихся. Воспринимать и сравнивать образы матери у разных художников. Понимать, что тема материнства привлекала художников в разные времена. Находить среди

заданных слов для справки те, которые помогут раскрыть собственные ощущения от образа. Изображать себя рядом с мамой.

Семья – «семь – я» (2 часа). Интерпретация смысла поговорки «Семья – это семь «Я». Изображение художниками разных семей и взаимоотношений внутри них (например, семья Эхнатона со спинки трона, «Семья молочницы» Л. Ленена, «Святое семейство» Рембрандта). Описание сюжета картины по плану: Кто изображён на картине? Что делают герои картины? Что выражают лица героев? Как природа и окружающая среда отражают настроение людей? Варианты размещения фигур на листе. Рассказ о картине Рембрандта «Святое семейство». Слова для справки: дружный, заботливый, трудолюбивый, нежный, безмятежный, безразличный, спокойный, сосредоточенный, любящий, тихий, теплый, ласковый, уютный. Варианты размещения фигур на листе.

Художественная деятельность. Нарисовать свою семью (карандаш, фломастеры или восковые мелки).

Характеристика деятельности учащихся. Сравнить и давать оценку разным семьям с картин художников. Давать описание сюжета художественного произведения по плану. Использовать слова для справки и подбирать новые для описания сюжета. Осознанно рассматривать художественное произведение и разгадывать смысл деталей, используемых художником, для раскрытия содержания произведения. Получить элементарные сведения о способах размещения фигур на листе. Создавать элементарную композицию на заданную тему из нескольких фигур на плоскости.

Семья за обедом (1 час). Наблюдение художниками жизни разных семей. Обед — как важное семейное действие. Показатель особенностей быта и взаимоотношений между членами семьи (семьи – богатые или бедные, городские или сельские; отношения дружные или напряженные; о чем они могут разговаривать между собой). Предметы, расположенные художниками на столе, рассказывают о людях, которые ими пользуются, об образе их жизни.

Художественная деятельность. Нарисовать предметы, которые могут рассказать об образе жизни их хозяина.

Характеристика деятельности учащихся. Внимательно рассматривать и интерпретировать сюжет, давать описание художественного произведения. Понимать роль деталей картины (предметов, элементов природы, костюмов персонажей и т.п.) в создании целого образа произведения. Осознавать связь между предметами, изображенными в картине с человеком. Придумывать и рассказывать истории об образе жизни человека по предметам, которыми он пользуется в быту. Изображать предметы быта и орудия труда простой формы

«Красна изба пирогами» (1 час). Изображение художниками предметов, используемых во время чаепития: чайников, чашек, самовара, и разнообразных лакомств. Особое отношение на Руси к пряникам. Способы

изготовления пряников в старинных русских городах. Пряники лепные и печатные. Формы и украшения пряничных досок.

Художественная деятельность. Слепить «пряник», придав ему такую форму и вид, чтобы было понятно, для кого он предназначен (пластилин, пластик или скульптурная глина).

Характеристика деятельности учащихся. Понимать значение слова «красный» как синоним «красивого» в Древней Руси. Иметь представление о традиции чаепития на Руси и в других странах. Знать способы изготовления пряника на Руси. Выполнять художественное задание в рельефе. Передавать в образе предмета характер человека, которому он предназначен.

Мои игрушки (1 час). Из истории развития куклы. Самодельные куклы из деревяшек, соломы, тряпчочек. Современные куклы, изготавливаемые фабричным способом. Игрушки должны быть добрыми и создавать у детей хорошее настроение. В производстве игрушек важную роль играет работа художника. Этапы работы с бумагой.

Художественная деятельность. Сделать игрушку. Её основой будет цилиндр из белой или цветной плотной бумаги.

Характеристика деятельности учащихся. Искать и находить в книгах, журналах, Интернете материал на заданную тему. Понимать, какими должны быть хорошие детские игрушки. Давать оценку разнообразным игрушкам. Понимать роль художника в производстве игрушек. Конструировать и украшать игрушку из бумаги.

Мои книжки (1 час). Детские книги красивы и нарядны. В детских книгах всегда много иллюстраций, которые художник рисует к тексту. Одних и тех же персонажей разные художники изображают по-своему. Сравнение изображения медведя, лисицы, волка или других зверей, выполненные разными художниками. Определение художника по его художественной манере. Понимание того, что художник, передавая главные черты героя, придает ему определенную индивидуальность. Портрет – это изображение реального человека или литературного героя. Работу над портретом начинают с размещения фигуры в центре листа, цветом намечают пятно лица и шею. Особенности работы цветным мелком – плашмя и кончиком.

Художественная деятельность. Изобразить гуашью или цветными мелками на тонированной бумаге портрет главного героя любимой книжки.

Характеристика деятельности учащихся. Рассматривать детские книги, их оформление. Находить книги с знакомыми произведениями (дома, в библиотеке, в книжном магазине), но в другом оформлении. Понимать, что иллюстрация отражает текст книги, но каждый художник создает свои образы одних и тех же персонажей. Знать популярных художников – иллюстраторов детской книги (Е.Рачев, В.Чижиков, Е.Чарушин, Ю.Васнецов, В.Сутеев), различать их художественную манеру. Понимать что такое портрет в искусстве. Уметь размещать на листе фигуру человека. Иметь представление о способах работы над портретом гуашью или пастелью. Изображать портрет главного героя любимой книжки.

Одежда (2 часа). Одежда не только украшает человека, она оберегает его от непогоды. Удобная и красивая одежда создает хорошее настроение самому человеку и тем, кто на

него смотрит. Определение, какая одежда подойдет для праздника, а какая для спорта, учебы, загородной прогулки. Модную одежду создают художники-модельеры.

Художественная деятельность. Придумай разные фасоны одежды и «одень» куклу-модель, нарисованную в рабочей тетради.

Мода на одежду существует очень давно. Раньше люди носили одежду совсем не похожую на современный костюм. Костюмы людей разных стран в разное время. Люди, одетые в старинные костюмы, напоминают героев разных сказок. Определение костюмов героев одной сказки.

Художественная деятельность. Нарисовать костюм для своего любимого сказочного героя (акварель, гуашь).

Характеристика деятельности учащихся. Определять, какая одежда подходит для праздника, а какая для спорта, учебы, загородной прогулки. Иметь представление о том, что одежду конструируют художники-модельеры. Понимать, что для того, чтобы создать одежду, ее надо сначала нарисовать. Уметь изображать разные фасоны одежды для куклы-модели. Иметь представление о разнообразии одежды в различные времена. Соотносить образы персонажей сказок со временем, которое в них отражается по костюмам эпохи. Находить книги со сказками Ш.Перро, Х.Андерсена, братьев Гримм и др., рассматривать иллюстрации и описывать особенности костюма героев. Определять по сходным элементам костюма героев из одной сказки. Придумывать и изображать одежду для сказочного персонажа.

Мебель (1 час). В каждом доме есть мебель: столы, стулья, кровати, диваны, шкафы. Мебель может быть очень разнообразной по форме, цвету, материалу. Рассмотреть разнообразие форм и стилей мебели на примере стула или стола. Красота и удобство мебели. Выбрать среди изображений стульев и столов разной формы и декора, те, что подходят друг другу по стилю. Декор – украшение. Стиль – сходные черты

Художественная деятельность. Сконструировать стул или скамеечку для сказочного персонажа. Стул должен быть удобным, красивым и подходить герою, которому он предназначен (белая и цветная бумага, ножницы, клей, краски или фломастеры).

Характеристика деятельности учащихся. Видеть разнообразие форм и стилей мебели на примере стула или стола. Понимать, что ценность мебели в ее красоте и удобстве. Познакомиться с понятиями «декор», «стиль». Соотносить предметы друг с другом по форме и декору, по стилю. Конструировать из бумаги стул или скамеечку. Освоить этапы и приемы работы с бумагой. Понимать связь между предметами мебели и вкусом, характером того, для кого она предназначена.

Домашние животные (1 час). Наблюдение за жизнью, домашних животных, их движениями, привычками. Художники, изображая животное, передают его характер и настроение (веселый, добродушный, дружелюбный или злобный, сварливый, агрессивный). Рассмотреть рисунки художников (В.Сутеева, В.Чижикова, Е.Чарушина и др.). Рассказать, какой характер у зверей. Слова для справки: нежный, преданный, злой, коварный, трогательный, веселый, любопытный, хитрый, храбрый, трусливый, забияка, шалун.

Изображение общей формы животного «от пятна» с последующим добавлением деталей. Выбор размера пятна и размещение фигуры на листе.

Художественная деятельность. Изобразить домашнее животное, например, кошку. Передать её характер (гуашь, пастель, сангина, уголь, роллер). Фоном может служить стена комнаты или окно.

Характеристика деятельности учащихся. Наблюдать за жизнью, домашних животных, их движениями, привычками. Понимать, что домашние животные нуждаются в любви, заботе и защите. Осознавать, что животное имеет свой характер. Описывать характер животных, изображенных художниками, опираясь на слова для справки и используя другие слова. Изображать домашнее животное разными художественными материалами.

Все дома (1 час). В выходные дни вся семья собирается дома. Совместная работа по дому (уборка, приготовление пищи) и совместный отдых (чтение.Просмотр фильма,

игра в шахматы, прогулка за город и т.д.). Изображение художниками отдыха разных семей и оценка ситуаций, представленных в произведениях искусства. Слова для справки: добрый, весёлый, уютный, тоскливый, солнечный, заботливый, умный, требовательный, суровый, осторожный, чуткий, надменный, шуточный, капризный, будничные, праздничные, ленивый, трудолюбивый, бедный, состоятельный, строгий.

Художественная деятельность. Описать содержание картин на темы семейного отдыха и придумать им название.

Характеристика деятельности учащихся. Описывать разные семьи, изображенные художниками, различать их характер и взаимоотношения членов семьи между собой, используя слова для справки. Описывать содержание картин по плану. Придумывать название для картин.

Отдых семьей (1 час). Художников во все времена привлекала тема отдыха в семейном кругу. Сюжеты картин П. Кончаловского, А. Дейнеки, Матисса, Ренуара и др. на темы семейного отдыха. Размещение изображения на всей плоскости листа.

Художественная деятельность. Изобразить, как семья провела Рождественские каникулы или помечтать о лете и придумать эпизод летнего отдыха со своей семьей.

Характеристика деятельности учащихся. Описывать картины, пользуясь планом. Находить в альбомах по искусству или в Интернете картины художника на заданную тему. Изображать семью на отдыхе. Размещать изображение на всей плоскости листа.

Мои друзья всегда со мной (5 часов)

Мой самый лучший друг (1 час). Рассмотреть рисунки и картины художников, изображающие детей (В.Серов, З. Серебрякова, А.Пластов и др.). Сосредоточить внимание на том, как художник относится к изображенным детям, какие черты и качества подчеркивает. Прочитать отрывки из стихотворений о друзьях, сравнить с образами, представленными художниками и соотнести с образами своих друзей.

Художественная деятельность. Нарисовать своего лучшего друга или подружку. Отразить, чем они увлекаются. Возможно их изображение в костюмах сказочных героев или с любимой игрушкой в руках.

Характеристика деятельности учащихся. Понимать особенности изображения детей художниками. Соотносить образ друга в живописи, графике и поэзии. Проявлять личностное эмоционально-ценностное отношение к образам детей, изображенных художниками. Нарисовать своего лучшего друга или подружку. Отразить, чем увлекается герой портрета.

Мы вместе учимся и играем (1 час). Человек учится всегда, когда получает новую, полезную информацию: на уроке в школе, читая книгу, просматривая фильм, беседуя с другим человеком. Художники, изображая, как люди общаются друг с другом, показывают взаимоотношения между людьми, их характеры и привычки.

Художественная деятельность. Коллективная работа на одну из тем: «Урок в школе», «Веселая переменка», «На прогулке». Каждый ученик рисует одну фигурку ребенка. Все изображения наклеиваются на лист, подготовленный учителем, чтобы получилась общая картина. Предварительно в тетради можно потренироваться порисовать фигурки детей в разных поворотах.

Характеристика деятельности учащихся. Давать оценку бытовым ситуациям, изображенным художником, с точки зрения их пользы для приобретения нового опыта. Принимать позитивный опыт общения, отраженный в произведениях искусства. Участвовать в выполнении коллективной художественной работы. Изображать фигурку ребенка в разных поворотах, соблюдая основные пропорции.

Мы мечтаем. День рождения друга. (1 час). Рассмотреть картины, изображающие беседующих между собой детей (например, В.Серов «Дети. Саша и Юра», З.Серебрякова «Девочки», А.Дейнека «Будущие летчики» и др.). Предложить ребенку представить себя среди этих детей и рассказать, о чем идет разговор, о чем дети мечтают. Слова для справки: мечтатель, фантазер, задумчивый, героический, находчивый, выдумщик, сильный, добрый, умный.

Характеристика деятельности учащихся. Представлять себя на месте героев художественного произведения, давать оценку их характерам, жестам, додумывать, о чем они думают, мечтают. Рассказывать, о чем мечтают герои картины, используя слова для справки.

Каждый человек отмечает свой день рождения и дни рождения близких ему людей. Принято поздравлять друзей с днем рождения, дарить подарки. Рассмотреть варианты оформления поздравительных открыток. Приемы стилизации в изображении растений, животных, птиц. Особенности поздравительной открытки: красочность, нарядность, праздничность. План работы над открыткой: 1. Придумать, что было бы другу приятно получить в подарок. 2. Подготовить нужный по размеру и форме лист бумаги. 3. Выбрать художественный материал – краски, цветную бумагу, цветные карандаши или фломастеры. 4. Определить цвет фона. 5. Вырезать элементы изображения и наклеить их на фон. 6. Цветным фломастером можно написать поздравление другу.

Художественная деятельность. Сделать в подарок другу поздравительную открытку.

Характеристика деятельности учащихся. Рассмотреть варианты оформления поздравительных открыток. Освоить простейшие приемы стилизации в изображении растений, животных, птиц. Понимать специфику оформления поздравительной открытки. Создавать поздравительную открытку в подарок другу. Выполнять работу по плану, вносить свои идеи в выбор сюжета, конструкцию, декор изделия.

Четвероногий друг (1 час). Многие люди дома имеют животных. Самым преданным другом может быть собака. Рассмотреть фотографии разных собак и рисунки художников, изображающие взаимоотношения детей с четвероногим другом. Рассказать, о своем четвероногом друге.

Слова для справки: веселый, добрый, радостный, забавный, красивый, непослушный, кусачий, преданный, любящий, мохнатый, нежный, отважный.

Художественная деятельность. Слепить из пластилина или глины себя и свою собаку. Если собаки нет, придумать ее. Показать отношения между друзьями – человеком и собакой.

Характеристика деятельности учащихся. Рассмотреть и прокомментировать фотографии разных собак и рисунки художников, изображающие взаимоотношения детей с четвероногим другом, используя слова для справки. Показать отношения между друзьями – человеком и собакой в собственной художественной деятельности. Слепить из пластилина или глины себя и свою собаку.

Праздник с друзьями (1 час). Настоящие друзья всегда рядом – и в будни и в праздники. Вспомнить, какие праздники ребенок встречал вместе с твоими друзьями. Подготовка к празднику. Исполнение ролей сказочных персонажей. Характер и внешний вид персонажа.

Художественная деятельность. Сделать из бумаги головной убор для любимого героя сказки.

Характеристика деятельности учащихся. Вспомнить, какие праздники встречал вместе с друзьями. Подготовиться к встрече праздника (стихи, костюмы и т.д.). Представить себя в роли сказочного персонажа и придумать костюм для праздника. Сделать из бумаги головной убор для своего персонажа.

Природа — лучший учитель художника (10 часов)

Природа Земли (1 час). Человек живёт на большой и прекрасной планете Земля. Природа Земли разнообразна: равнины, степи, леса, моря, горы. Рассказать, что привлекает в разных природных ландшафтах, чем нравятся горы, море, леса, равнины и др. Рассмотреть изображения природы художниками в разное время года и в разную погоду. Вспомнить какие места видел на картинах, по телевизору или побывал сам. Сравнить соответствует ли изображение этих мест на картине впечатлениям. Определить, какие цвета художники используют для изображения листвы, травы, неба, воды. Какие цвета художники используют для изображения зимы, весны, лета, осени. Пейзаж — изображение природы в искусстве.

Характеристика деятельности учащихся. Рассказывать, что привлекает в разных природных ландшафтах, чем нравятся горы, море, леса, равнины и др. Рассматривать и комментировать на основании личностной оценки ландшафты разных географических зон Земли. Рассматривать и комментировать изображения природы художниками в разное время года и в разную погоду. Понимать разницу и находить в журналах, интернете фотографии с особенностями природы севера и юга, запада и востока. Делать зарисовки природы. Понимать термин «пейзаж». Определять, какие цвета художники используют для изображения листвы, травы, неба, воды. Определять, какие цвета, используют художники для изображения зимы, весны, лета, осени.

Посмотри на небо (1 час). Небо бывает приветливым и нежным, бывает грозным и страшным. Художники любят изображать разные его состояния. Иногда по небу плывут пушистые белые облака. Рассмотреть изображения облаков на картинах художников (например, Н.Рериха). Разнообразие формы облаков. Вспомнить, как летом в солнечную погоду смотрел на облака и представлял, на что они похожи.

Художественная деятельность: Пофантазировать и изобразить белые пушистые облака на чистом небе (пастель или белый мел, фон — голубая, синяя или фиолетовая бумага). Приемы работы пастелью.

Характеристика деятельности учащихся. Наблюдать небо в разную погоду, видеть разные состояния, разный характер. Искать и представлять по очертаниям облаков изображения птиц, животных. Фантазировать и создавать придуманные образы. Получить опыт работы мелками, пастелью.

Поля, луга, поляны (1 час). Равнинная местность может быть совсем не скучной, если увидеть ее глазами художника. Соотнести фрагменты с изображением поля, луга, листвы с картинами художников и найти, откуда они. Пейзажи И. Левитана, И. Шишкина, И. Куинджи, М. Нестерова с изображением степи, полей, луга.

Художественная деятельность: Изобразить фрагмент поля, луга или полянки гуашью или пастелью.

Характеристика деятельности учащихся. Соотносить фрагменты картин с изображением поля, луга, листвы с картинами художников и находить, откуда они. Изображать фрагмент поля, луга или полянки гуашью или пастелью.

Море и горы (1 час). Рассмотреть изображения моря и гор в картинах художников. Рассказать какие они. Вспомнить литературные произведения (стихи, сказки, рассказы), где действие происходит на море или в горах. Как авторы описывают море и горы.

Художественная деятельность: Изобрази море или горы в технике аппликация.

Характеристика деятельности учащихся. Рассматривать изображения моря и гор в картинах художников. Рассказывать, какими предстают моря и горы в картинах художников. Соотносить образы морей и гор в живописи и в произведениях литературы. Изображать моря или горы в технике аппликация.

Деревья (2 часа). На Земле много разнообразных деревьев. Они большие или маленькие, толстые или тонкие, мощные или нежные. Породы деревьев и их внешний вид. Изображение деревьев в произведениях художников. Характер деревьев.

Художественная деятельность: Изобразить тонкое, нежное, молодое деревце или большое, крепкое, мощное дерево (уголь или роллер). Выполнить пейзаж в технике аппликации (цветная бумага, разноцветные кусочки ткани, фантики от конфет).

Характеристика деятельности учащихся. Соотносить породу дерева, его внешний вид с его характером. Находить изображения деревьев в пейзажах художников, описывать их характер. Изображать графическими средствами деревья разного характера. Создавать пейзаж в технике коллажа.

Насекомые (1 час). На природе в теплое время года обитает множество насекомых: бабочки, стрекозы, жуки, осы, мухи и т.д. Одни насекомые безвредные и красивые, другие – страшные и опасные или надоедливые.

Вспомнить, каких насекомых видел, и чем они е запомнились. Героями, каких сказок были насекомые. Какими они были, добрыми или злыми, красивыми или уродливыми. Рассмотреть внимательно фотографии жуков и бабочек, их формы и украшения. Определить из каких простых элементов состоят их украшения (полоски, кружки, треугольники).

Художественная деятельность: Выполнить с друзьями коллективную работу. Сначала подготовить фон: на большом листе бумаги изобразить небо, землю, ствол дерева или радугу. Каждому нарисовать бабочку или жука, гусеницу или стрекозу. Вырезать и наклеить индивидуальные работы на подготовленный фон.

Характеристика деятельности учащихся. Вспоминать и представлять зрительный образ предмета, явления, давать характеристику по впечатлению. Давать оценку образам литературных персонажей. Внимательно рассматривать изображения на фотографиях, находить общие и специфичные черты. Анализировать декор предмета. Участвовать в коллективной работе. Изображать и украшать изображения насекомых. Создавать из элементов целостную уравновешенную композицию.

Домашние животные на природе (1 час). За городом на природе под заботой человека живут разнообразные домашние животные и птицы: лошади, коровы, овцы, козы, утки, гуси, куры, индюки. Они обычно пасутся недалеко от дома своего хозяина на полянке или на лугу. Рассмотреть, как художники изобразили домашних животных. Рассказать, какие они. Слова для справки: добрый, забавный, задиристый, непослушный, кусачий, опасный, нежный, сильный, упрямый, уставший, пугливый.

Художественная деятельность: Изобразить домашнее животное. Подобрать технику, которая отвечает замыслу. Передать его облик и характер.

Характеристика деятельности учащихся. Знать домашних животных, живущих в крестьянских хозяйствах, и понимать, что они требуют ухода и заботы. Рассматривать изображения животных в живописи, графике, скульптуре, давать оценку их характера, используя слова для справки. Изображать домашних животных в различных техниках, передавать их облик и характер. Подбирать художественную технику сообразно замыслу работы.

Дикие животные (1 час). В лесах, степях, горах живут дикие животные. Дикие животные бывают травоядными и хищниками. Вспомнить, качества свойственны диким животным. Определить, какие качества животных подчеркнули художники в своих произведениях (Дюрер, В.Ватагин, П.Пикассо и др.). Вспомнить сказки, героями которых были животные.

Художественная деятельность: Изобразить дикое животное: доброго пугливого зайчика или смелую, гибкую пантеру, быструю, легкую лань или разъяренного тигра (гуашь, или пастель).

Характеристика деятельности учащихся. Давать характеристику качеств, свойственных диким животным. Определять, какие качества животных подчеркивали художники в своих произведениях. Вспомнить сказки, героями которых были дикие животные. Передавать облик и характер дикого животного в живописи или графике.

Обобщающий урок. Мы все — жители планеты Земля (1 час). Обобщение материала. Ребенок в этом учебном году познакомился с изобразительным искусством и узнал, что произведения художников посвящены самым важным для каждого человека темам: семье, родному дому, дружбе, любви к природе и к животным. Одним словом тому, что человека постоянно окружает, к чему он привыкает и поэтому не всегда замечает. Художник, изображая окружающий мир, обязательно выражает свое отношение — восхищение или разочарование, удивление или недоумение, восторг или тревогу. Художник учит каждого человека видеть и ценить то обыденное, что всегда находится рядом с ним.

2 класс

Раздел 1. Художественный образ – основа любого искусства

Как рождается художественный образ. Образ – это изображение, отображение. Художественный образ создается художником в процессе творческой деятельности. Создание в изобразительном искусстве визуальных образов реального и вымышленного мира. Создание художественного образа в изобразительном искусстве (на примере образа дерева): замысел – сбор и изучение материала – зарисовки – отбор рисунков, которые наиболее полно передают идею, – воплощение замысла. Соответствие (сходство и отличия) художественного образа первоначальному замыслу. Передача художником мыслей и чувств с помощью художественного образа.

Образ Древа Жизни и его художественные воплощения. Образ дерева в искусстве разных художников. Разница между фотографией и произведением изобразительного искусства.

Азбука искусства. Художественные материалы. Язык искусства. Цвет, линия, объем. Передача окружающего мира с помощью цвета, линии, объема.

Создать выразительный художественный образ помогают художественные материалы. Материалы для передачи красочного разнообразия мира (краски – акварель, гуашь, масляные); материалы для быстрого создания рисунка (карандаш, фломастер, уголь, перо и тушь, роллер, пастель, уголь); материалы для создания объемного изображения (пластилин, глина, камень, литье из металла). Использование необычных, не художественных материалов (бумага, тесьма, нити, стекло, пластиковые бутылки, береста). Образ осени. Соотнесение очертания листа с очертанием дерева. Сравнение литературных и живописных образов осени.

Линия, штрих и художественный образ. Создание образа природы, животных, людей, предметов с помощью линий и штрихов. Влияние характера линий и штрихов на характер художественного образа. Описание характера линий и штрихов. Слова для справки: веселый, оживленный, грустный, спокойный, озорной, резкий, грубый, колючий, воинственный, ужасный.

Графика. Графические художественные материалы. Рисунки художников, в которых разные по характеру штрихи создают разнообразные художественные образы природы.

Линия, пятно и художественный образ. Пятно и линия. Пятно и художественный образ в графике. Воплощение художественного замысла с помощью пятна и линии. Художественные материалы: краска, тушь, уголь. Угадывание изображений в случайных пятнах. Получение отпечатка. Создание образа животного, растения, человека или предмета путем дополнения пятна линиями.

Создаем художественный образ в графике. Изображение и значение образа птицы в искусстве (песни, сказки, росписи, резьба и т.д.). Сказочные птицы – образы добра и зла, дня и ночи. Использование различных по характеру линий и штрихов для изображения добрых и злых птиц.

Цвет и художественный образ. Использование цвета для создания выразительных образов в живописи. Три основных цвета – желтый, красный, синий. Смешивание основных цветов для получения составных. Умение различать на репродукциях картин основные и составные цвета. Многоцветие природы осенью. Образы осенней природы в живописи и поэзии. Образ дерева осенью. Слова для справки: веселый, грустный, резкий, тихий, шелестящий, подвижный, замерший, оживленный, озорной, грубый, воинственный, тревожный, радостный.

Теплые и холодные цвета создают разные образы. Характеристики теплых и холодных цветов.

Теплые цвета – солнца, огня, земли – желтый, оранжевый, красный, коричневый. Вспомнить сказки, в которых принимают участие Солнце, Огонь или Земля. Образы Огня и Солнца. Продумать, какими они могут быть: добрыми или злыми, полезными для человека и природы или вредными.

Холодные цвета. Холодными цветами называют цвета снега, льда, моря, травы, неба – зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Вспомнить сказочные образы, связанные с этими цветами.

Создаем художественный образ в живописи. Повторить, какое настроение помогают передать теплые цвета, а какое – холодные. Передача оттенков настроения путем добавления в любой цвет белой или черной краски. Изменение характера цвета при смешении с белой краской. Изменение характера цвета при смешении с черной краской. Найти примеры смешения с белой и черной красками в картинах художников. Описать, какое настроение удалось выразить художникам в этих картинах с помощью цвета. Слова для справок: нежный, грустный, страшный, грозный, радостный, печальный, весенний, свежий, тревожный, ласковый. Линия горизонта на картинах, изображающих природу. Изменение цвета ближе к линии горизонта.

Объем и художественный образ. Создаем художественный образ в скульптуре. Объем использует скульптор для создания художественного образа человека или животного в скульптуре. Скульптура – один из самых древних видов искусства. Материалы скульптуры и способы их обработки: из мягких материалов – пластилина, глины – скульптуру лепят; работая с твердыми материалами – камнем, деревом, – скульптор отсекает лишнее. Лепка маленьких статуэток из глины, высечение из камня огромных статуй, отливание фигур из различных металлов. Понимание замысла скульптора при круговом осмотре скульптуры. Изображение животных в скульптуре разных времен (первобытное искусство, звериный стиль у скифов, искусство Египта, А. Дюрер, П.П. Рубенс и др.). Изображение зверей современными скульпторами (В. Ватагин, И. Ефимов). Красота, сила и пластика животных. .

Линия, цвет и объем могут работать дружно. Использование объема архитектором для создания художественного образа архитектурных сооружений. Рассмотреть фотографии разных зданий, построенных в XV–XVII вв. в Москве. Пофантазировать и рассказать, каким сказочным героям могли бы принадлежать эти здания. Перечислить признаки, по которым можно соотнести здание с персонажем сказки. Линия, цвет и объем помогают создать выразительный образ в архитектуре.

Обобщающая коллективная работа.

Раздел 2. Общие средства художественной выразительности

Живопись, графика и скульптура для создания художественного образа используют общие средства выразительности – композицию, ритм, форму.

Композиция и художественный образ. Композиция – создание целого из отдельных частей на основе художественной идеи. С помощью композиции художник раскрывает содержание придуманных им историй. Героями историй могут быть люди или звери. Композиция помогает рассказать о событии и участвующих в нем героях. По предложенным учителем композиционным схемам из простых геометрических фигур придумать и рассказать о приключениях, которые происходят с персонажами в предновогоднем лесу. Слова для справок: послушный, озорной, дружный, обиженный, непослушный, игра, шалун, прогулка, опасность, весело, капризный, прыгать, бегать, надменный, высокомерный, заботливый, смелый, спокойно, напряженно.

Симметрия и художественный образ. Симметрия в жизни и в искусстве. Характер симметричных предметов (устойчивость, ощущение спокойствия, уверенности). Характер несимметричных предметов (неустойчивость, готовность к движению). Способы получения симметричной фигуры. Отпечаток. Симметрия в композиции. Симметрия помогает создать художественный образ в композиции. Устойчивость и спокойствие симметричной композиции. Передача движения, волнения, тревоги в несимметричной композиции.

Ритм и художественный образ. Ритм – повтор отдельных элементов и чередование расстояний между ними. Повторы элементов в сказках, стихах и песнях. Ритм в музыке и живописи. Равномерный ритм создает ощущение покоя. Неравномерный ритм создает ощущение напряженности, беспокойства. Описание характера и ощущений персонажей по ритму их расположения в рисунке, картине. Слова для справок: перепуганные, обеспокоенные, взволнованные, утраченные, радостные, ликующие, оживленные,

бодрые. Понимание того, о чем художники рассказывают с помощью ритма (например, М. Эшер, А. Дейнека, А. Матисс).

Ритм линий и пятен. Ритм линий и пятен помогает художнику создавать различные художественные образы. Загораживание предметами друг друга в композиции. Передача с помощью ритма веселого или тревожного настроения.

Ритм, симметрия и орнамент. Особое значение ритма в декоративно-прикладном искусстве. Ритм в построении орнамента. Древнейшие элементы орнамента (круг, квадрат, треугольник и зигзаг). Значение круга – Солнце, небо, покой, свет, передача представления о добре и красоте. Значение квадрата – устойчивость, надежность, Земля. Квадрат или прямоугольник с пересекающимися линиями – пашня, плодородие. Треугольник – движение, рост, устремление ввысь. Зигзаг, волнистая линия, змейка означают воду, дождь. Оберегающее значение древних орнаментов. Орнамент как знак-оберег. Использование древних знаков в украшении предметов народного декоративно-прикладного искусства. Мотивы древних орнаментов – Мировое Древо, фигурки птицы, коня, Праматерь Сыра Земля. Рассмотреть орнаменты на старинных вышивках, деревянных прялках и определить, что на них изображено. Рисуночное письмо.

Форма и художественный образ. Форма – это внешний вид, очертание предмета. Форма может быть простая и сложная. Простые формы – геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и геометрические тела (куб, призма, конус, пирамида, шар и т.д.). Сложные формы получены при сочетании в одном предмете нескольких простых форм. Определение, из каких простых форм составлены различные предметы. Отражение характера в форме. Рассмотреть натюрморт (например, голландских художников XVII в. Дж. Моранди, П. Пикассо). Вообразить, что предметы на натюрморте ожили и между ними разыгрывается действие, как в театре. Рассказать, какую роль может сыграть каждый предмет. Слова для справки: изящный, легкий, хрупкий, скромный, горделивый, строгий, добрый, жадный, надменный, заносчивый, суровый, нежный, добродушный, задиристый, кроткий, глупый, уверенный, храбрый, достойный.

Форма создает образ на плоскости. Создание выразительного образа персонажа с помощью формы. Различные формы пятен и их характер (плавные, словно стекающие или струящиеся формы, передают состояние покоя, нежности, легкости; жесткие, угловатые формы передают агрессивное, тревожное состояние). Неустойчивые, подвижные, изящные формы, неуклюжие, тяжелые формы пятен. Описать впечатление, создаваемое художником в картине с помощью пятен. Слова для справки: быстрое, стремительное, резкое, веселое, вялое, медленное, плавное, уверенное, кружащееся, тревожное. Абстрактное искусство представляет мир в отвлеченных формах. Заострение художником внимания на главном, отказ от второстепенного.

Форма создает образ в объеме. Художественный образ в скульптуре. Восприятие скульптуры при круговом движении. Передача формой характера персонажей.

Украшение

Скульптурой парков, скверов, улиц. Образы сказочных персонажей в скульптурном оформлении современных парков.

Форма в художественном конструировании). Форма играет важную роль в художественном конструировании. Конструировать можно посуду и мебель, одежду и игрушки, машины и здания. Художественное конструирование – это построение предметов и расположение разных частей по отношению друг к другу. Форма предмета должна быть красива и удобна для использования. Конструирование различных предметов из бумаги. Придание разнообразных форм обычному листу бумаги путем сгибания, вырезания, склеивания. Формы – куб, шар, призма, цилиндр, конус. Формы зданий – формы простых геометрических тел..

Композиция, ритм, форма должны работать дружно. Композиция, ритм, форма работают вместе в любом виде Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа художественной деятельности. Важным атрибутом современного праздника является поздравительная открытка. Композиция, ритм, форма в поздравительной открытке.

Разнообразие форм открыток (от обычной прямоугольной карточки до сложной раскладной конструкции). Открытка-игрушка. Ритм форм в композиции открытки. Использование для изготовления открытки плотной бумаги или картона, различных материалов: нитей, ткани, тесьмы, бусинок, сухоцветов.

Раздел 3. Композиция, ритм, форма работают дружно

Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Тема произведения и художественный образ. Местоположение главного предмета в композиции (в центре, со смещением вверх-вниз или в сторону). Взаимоотношения второстепенных объектов с главным. Характер композиции (спокойствие или напряженность). Равновесие пространства картины за счет формы и ритма предметов. Значение каждого предмета в целостном образе композиции.

Образы природы в изобразительном искусстве. Природа – лучший учитель художника. Пейзаж – изображение природы в изобразительном искусстве. Весенняя природа в изобразительном искусстве, поэзии, музыке. Разные образы весны. Впечатления от весенней природы, переданные в разных произведениях: общее и особенное.

Образ человека в изобразительном искусстве. Передача внешности, движений, поведения людей средствами живописи, графики, скульптуры. Интерес художников не только к внешнему облику, но и внутреннему миру человека. Понимание человека с помощью его изображения, открытие новых черт его характера. Портрет – изображение человека в изобразительном искусстве. Расположение фигуры на листе. Смещение красок для изображения лица и рук. Тень от подбородка. Деление лица на три части линией бровей и линией кончика носа. Характерные черты персонажа.

Раздел 4. Музеи изобразительного искусства. Произведения изобразительного искусства хранятся в художественных музеях. В больших музеях хранятся огромные коллекции живописи, графики и скульптуры, собранные людьми за многие века. Здания, в которых находятся эти музеи. Крупные музеи России, имеющие мировое значение: Третьяковская галерея и Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве, Эрмитаж и Русский музей в Санкт-Петербурге. Коллекция произведений художников Древней Руси и России в Третьяковской галерее. Павел и Сергей Третьяковы. Здание Третьяковской галереи (проект В. Васнецова). Коллекция зарубежного искусства в Эрмитаже. Эрмитаж располагается в Зимнем дворце русских императоров.

Региональные художественные музеи. Дом-музей художника Виктора Васнецова в Москве. Дом-музей художника Исаака Левитана в Плесе. Знакомство с музеями своего района, области, города.

3 класс

Волшебный мир, наполненный чудесами

Традиции народного искусства. Отражение в традиционном народном искусстве верований, труда и быта народа. Древние корни народного искусства. Каждый человек с раннего детства входит в необычный сказочный мир, наполненный чудесами. Роль мифа и мифических персонажей в развитии культуры и искусства. Миф и сказка.

Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве

Богатырская тема в изобразительном искусстве России (В. Васнецов, М. Врубель и др.). Тема- сюжет – содержание произведения искусства. Тема – сфера реальной жизни или фантазия, получившая отражение в произведении искусства. Сюжет – изображенное событие и развитие действия, запечатленного в произведении. Темы поиска счастья или Жар – птицы, от которой оно зависело, и др. Троекратные повторы в сюжете. Волшебные превращения в сюжетах сказок. Сказочные мотивы в изобразительном искусстве. Сказочная птица (М. Врубель, В. Васнецов). Композиция и цвет в создании выразительных образов. Отличие положительных и отрицательных героев сказок, преобразенных в зверей и птиц. Образы добрых и злых персонажей. Линии и цвета для их изображения. Разнообразие штрихов для передачи фактуры перьев птицы или меха животного.

Художественная деятельность. Изобразить сказочную птицу или зверя, в которых могли бы превратиться герой или героиня сказки (графические техники).

Художники-сказочники. Сказочные образы.

Художники, использовавшие в своем творчестве сюжеты сказок: Виктор Васнецов, Михаил Врубель, Иван Билибин, Николай Рерих. Специфика их творчества, художественная манера и свой круг сюжетов. Работы этих художников хранятся в Третьяковской галерее в Москве и в Русском музее в Санкт – Петербурге.

Использование в искусстве приема комбинирования целого из разных деталей. Соединение элементов различных животных, птиц, растений, помогло создать новые образы. Чем богаче зрительный опыт художника - тем более интересные и разнообразные образы он сможет придумать.

Реальность и фантазия .

Борьба двух главных противников - противоположных по духу, внешнему виду и целям – основа любого сказочного сюжета. Противостояние положительных героев в сказках злым, хитрым, коварным персонажам. Наделение отрицательных персонажей (Баба Яга, Кощей Бессмертный, Змей-Горыныч, злая царица и др.) огромной силой, подкрепленной колдовскими чарами. Передача характера с помощью внешнего вида. Зловещие образы злых героинь, ассоциации с образом сердитой птицы или настороженного, агрессивного зверя. Цвет и характер линии в создании образа. Выбор героем своего жизненного пути, принятие, жизненно важного решения.

Образ мрачного леса Бабы Яги как олицетворение для героя иного мира. Избушка на курьих ножках. Образы деревьев, которые могут расти в заколдованном лесу. Выражение в образах этих деревьев характера и помыслов Бабы Яги.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается...

Счастливый конец сказки. Праздник, народное гуляние на картинах художников. Композиции на тему народных гуляний в живописи и в иллюстрациях к сказкам (Б. Кустодиев, И. Билибин, В. Васнецов). Народный праздник –Красная горка. Хороводные игры. Песни-веснянки и «заклички» весны. Символика праздника Красная горка. Хороводы в творчестве художников А. Саврасова, Б.Кустодиева.

4класс

Раздел 1. Художественный мир, сотворенный по законам сказки (повторение и углубление предыдущего материала)

Искусство и художественное творчество в культурном развитии человечества. Функции искусства: искусство формирует эстетическое восприятие мира; искусство – одна из форм познания окружающего мира; искусство является универсальным способом общения; искусство воплощает в зримых образах идеи религии и власти, прославляет и увековечивает правителей и героев; искусство способно внушать определенные идеи; искусство в состоянии пробудить чувства и сознание, оно способно к пророчеству; искусство придает каждому городу свое собственное лицо, запечатленное в памятниках его архитектуры, в специфике современной планировки и строительства.

Сюжеты жизни и сюжеты сказки. Средства художественной выразительности.

Сказочные сюжеты в произведениях русских художников. Их смысл и обучающее значение. Виды искусства и их отражение в различных формах художественно-творческого освоения мира. Временны́е и пространственные искусства. Произведения изобразительного искусства, посвященные темам реальной жизни. О чем рассказывают эти произведения? Общее и особенное в сказочных сюжетах и событиях реальной жизни, воспроизведенных художниками (на примере картин Б. Неменского «Тишина», М. Шагала «Купание ребенка», Т. Яблонской «Хлеб», В. Васнецова «После побоища», В. Перова «Тройка»). Построение любого произведения искусства (литературного, музыкального, изобразительного) на конфликте двух противоположностей. В сказке это: начало пути – конец пути, живая вода – мертвая вода, налево пойти или направо, верхний небесный мир – нижний подземный или подводный мир, светлые помыслы – черные мысли и т.п. Восприятие каждой пары противопоставлений как хорошее –

плохое. Понятия (в жизни): добро – зло, верх – низ, прошлое – будущее, лево – право и т.д. Рождение сказки из реальной жизни. Произведения изобразительного искусства созданы художниками тоже на основе наблюдения реальной жизни. Художественная деятельность. Закрасить пятна цветами, соответствующими чувствам, которые выражают данные слова (цветные карандаши или восковые мелки). Пофантазировать и рассказать, что находится между крайними полюсами. Изображение художниками разных явлений окружающего мира. Использование средств художественной выразительности для раскрытия замысла художественного произведения (композиция, ритм, колорит, характер линий, формы предметов, местоположение героев и их костюмы, фон). Сочетание цветов в картине называется колоритом. В произведении изобразительного искусства художник в зависимости от замысла «сталкивает» противоположные цвета, линии, формы для того, чтобы создать выразительный образ. Сравнение или противопоставление в картине: маленького и большого, высокого и низкого, света и тени. Натюрморт – изображение предметов, цветов, фруктов, овощей. Пейзаж – изображение природы. Художественная деятельность. 1. Сравнить и описать колорит картин и иллюстраций, рассказывающих о светлых, радостных и о страшных, трагических событиях. Слова для справки: темный – светлый, тяжелый – легкий, нежный – грубый, тонкий – массивный, свет – тень, большой – маленький, близко – далеко, широкий – узкий, земля – воздух, прямой – согнутый, черный – белый, мягкий – резкий. 2. Создать выразительный образ осени, используя контрасты (гуашь, пастель). Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды.

Использование пейзажа для раскрытия состояния и помыслов персонажей картины (М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею», В. Васнецов иллюстрация к поэме А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Сравнить характер природы, окружающей героев. Определить, какое она создает настроение, как образы героев вписываются в пространство; художник сравнивает или противопоставляет героев, изображает начало или конец пути; какой путь будет у героев – долгий или короткий, трудный или легкий, светлый или мрачный.

Раздел 2. Ожившие стихии.

Ожившие стихии.

Стихия – это среда, которая не зависит от человека. Основные природные стихии – земля, огонь, воздух, вода. Понимание людьми с давних пор важности стихий для жизни человека. Мифы, а вслед за ними и сказки, посвященные стихиям. Древние символы, обозначающие стихии. Стихии в картинах художников И. Левитана, И. Айвазовского, Н. Рериха. Помощь пейзажа в раскрытии величия и трагизма события (на примере фрагмента картины А. Альтдорфера «Битва Александра Македонского»). Стихии, встретившиеся в картине. Смысл и значение древнего декора с символикой стихий. Художественная деятельность. 1. Передать цветом одну из основных природных стихий (гуашь или пастель). 2. Создать декоративную композицию, в которой сойдутся все четыре стихии.

Образ земли в искусстве.

Почтение человека к земле. Соотнесение образа земли в искусстве с представлениями о родной земле, родном крае, Родине. Соотнесение образа земли в поэзии и в изобразительном искусстве. Многозначность значений земли в искусстве: прочная, твердая и непоколебимая опора; пространство, располагающееся вокруг, – спереди и сзади, слева и справа и расходящееся на четыре стороны – север, юг, запад и восток. Ассоциация земли с фигурой прямоугольника или квадрата. Качества, свойственные прямоугольнику, их соответствие представлениям древних о качествах земли. Качества, свойственные земле в представлении древних, – твердость, постоянство, надежность, уверенность. Земля – символ плодородия и богатства во многих мифах мира. Образ Земли как Матери-кормилицы в представлениях древних. Земля – символ трудолюбия, учит, что любые преграды можно снести упорным несгибаемым трудом. Земля – символ жизни, здравого смысла, стабильности, веры в настоящее и в традиции. Слово «земля»

синоним слова «мир». Художественная деятельность. Нарисовать любой предмет: яблоко или грушу, кувшин или животное. Украсить его в декоративной манере символами земли (роллер или аппликация).

Ключ земли – сказы Бажова.

Связь древних обрядов с землей. Уральский сказочник П. Бажов и его герои. Волшебный Ключ земли, способный открыть людям светлые перемены в жизни. Ключ – символ открытия тайн, нового знания и мудрости. Сказки, в которых ключ играет решающее значение («Буратино, или Золотой ключик», «Королевство кривых зеркал» и др.). Зависимость формы и декора ключа в сказке от его предназначения. Художественная деятельность. 1. Украсить ключи разной формы и предназначения. 2. Создать образ волшебного Ключа земли.

Образ воздуха в искусстве (1 ч). Связь воздуха с восприятием неба. Величественность, огромность и недосыгаемость воздушной стихии. Небо – источник влаги и тепла: держатель светящего и греющего солнца, податель воды, поящей все живое. Поклонение небу, ожидание от него помощи или наказания. Страх перед небом. Небо в мифах – место обитания милостивых и карающих богов. Мать-Земля, Небо-отец в представлении древних. Противопоставление воздуха земле, наделение его противоположными качествами. Олицетворение воздухом движения, стремления к открытию нового (знаний, возможностей); непредсказуемость. Царство ветров в мифах – это священный центр воздуха. Воздух – символ свободы и перемен, воображения и полета фантазии. Связь со стихией воздуха воздушных замков – символа прекрасной, недосыгаемой мечты. Воздух в сказках – среда обитания сказочных существ: эльфов, силфид и фей. Символы воздуха в искусстве – птицы, облака, крылья, воздушный змей или легкие эльфы. Отождествление воздуха в древних народных верованиях с дыханием или порывом ветра. Значение воздушной стихии (ветра) в сказке А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Изображение эмоционально выразительных состояний природы (Н. Рерих «Небесный бой», И. Левитан «Над вечным покоем», У. Тернер «Метель», А. Рылов «В голубом просторе» и др.).

Художественная деятельность. 1. Выполнить упражнения: изобразить порыв ветра разными художественными материалами: роллером, пастелью, гуашью. 2. Создать портрет Ветра (доброе или злое, нежного и ласкового или могучего и разрушительного). 3. Передать в воздушной стихии эмоционально выразительное состояние природы (гуашь).

Образ огня в искусстве.

Завораживающее впечатление от горящего пламени, костра или свечи. Огонь – символ власти и победы света и жизни над мраком и смертью. Огонь – с древнейших времен священное явление для человека. Значение огня и света в жизни человека и природы. Символика огня – треугольник, направленный острием вверх; пламя, факел, солнечные лучи. Огонь – союзник человека. Горящий очаг – символ семейного благополучия. Огонь – символ справедливости, праведного гнева, который может покарать виновного и обогреть нуждающегося. Огненный меч – символ справедливости, карающий тех, кто сеет мрак. Огонь – враг человека. Огонь как символ зла, коварства и жестокости. Он наделен хитростью и безграничной силой, не щадит никого, пожирая и превращая в пепел все, что находится на его пути. Огненная карающая безжалостная бездна – ад – в мифах многих народов. Образ древнегреческого героя мифа – Прометея, добывшего огонь для людей и жестоко наказанного за это богами. Прометей – символ героического несения света, истины, открытия людям нового знания. Вместе с огнем к людям пришли сокровенные знания, скрываемые богами. Образ Прометея воплощает смелость и мужество, любовь к свободе и к людям. Все искусства – дар Прометея человечеству. Ежегодные празднества в древних Афинах в честь Прометея. Традиция зажигать на празднике факел. Олимпийские игры и Олимпийский огонь. Образ Прометея в произведениях поэтов и художников, скульпторов и композиторов. Художественная деятельность. Создать образ огня – друга или врага человека.

Образ воды в искусстве.

Предания многих народов о том, что мир создавался из темной воды – символа первозданного хаоса. Двойственность воды по своему значению: океаны, моря, быстроводные реки с неизведанными омутами и порогами, озера и пруды несут пользу, но и таят опасность для человека. Враждебность воды, стихийные бедствия. Коварность и непостоянство воды, переменчивость, способность принимать форму сосуда, легко обтекать препятствия, но при этом самой не изменяться. Тайна воды: ее видимая мягкость и податливость скрывают упорство и силу. Народная мудрость: «Капля камень точит». Образ потока – символ трудностей и непреодолимых преград. Спокойная текущая вода – «живая вода», символ неумолимого хода времени, невозможности его вернуть. Река – символ забвения. Разделение рекой в мифологии многих народов мира живых и мира умерших. Вода – источник жизни, невозможность живым существам жить без воды. Вода – символ обновления, очищения, здоровья, долголетия. Реки и ручьи в мифах славян – это сосуды, по которым течет кровь Земли. В христианстве чистая вода олицетворяет восстановление, обновление, очищение, освящение и крещение. Символ воды, водной стихии – трезубец бога морей Посейдона. Древнее изображение воды – волнистая линия. Символы Солнца, Земли и Воды («косички», «змейки») в деревянной резьбе, украшающей избу. Художественная деятельность. 1. Поупражняться в рисовании волн так, как это делали в русской иконе и как рисуют художники Палеха. 2. Создать образ волны: грозной и беспощадной или спокойной и ласковой.

Раздел 3. Героические образы Древней Греции

В основе греческой культуры, как и любой другой, лежат мифы и легенды о богах и героях. Культура Древней Греции – одна из самых замечательных в истории человечества. Эпоха античности. Значение культуры Древней Греции для развития последующей культуры Европы: театр, математика, спортивные состязания, мифология, храмы, скульптура, новый взгляд на человека. Жизнь, мечты и героические подвиги народа в мифологии античности. Греческие боги Зевс, Посейдон, Аид и таинственные силы природы.

Образ природы и построек Древней Греции.

Архитектура – это искусство проектирования и строительства зданий. Храмы Древней Греции. Главный храм Афинского Акрополя – Парфенон – вершина античной архитектуры. Акрополь – возвышенная и укрепленная часть древнегреческого города.

Художественная деятельность. Начать работу над композицией на тему греческой культуры. Работу можно выполнять коллективно, по парам или индивидуально. Написать пейзаж Древней Греции, поместить в него постройки. На следующих уроках эта работа станет фоном для композиции.

Театр в Древней Греции.

Одним из величайших открытий греческой культуры был театр. Амфитеатр. Особенности греческого театра. Рождение греческого театра из древнего ритуала, посвященного богу виноделия Дионису – символу умирающей и возрождающейся природы. Красочное зрелище праздника, торжественная процессия, состязания драматургов, поэтов, хоров. Трагедия – спектакль с печальным концом. Комедия – веселое, смешное представление. Костюм и маска актера. Передача с помощью маски характера или настроения персонажа: хохота, горести, испуга, умиротворения. Значение цвета маски: багровый означал раздраженного человека, рыжий – хитрого и коварного. Двойные маски с разными выражениями лица. Античные маски. Использование масок в более поздние эпохи. Художественная деятельность. Сделать маску для себя или для друга (бумага белая и цветная).

Образ человека Древней Греции.

Человек наряду с богами – центральная фигура изобразительного искусства. Основные качества достойного человека – мужество, отвага, доблесть, решительность – черты, способные подчеркнуть в нем в первую очередь гражданина – защитника своей страны. Лучшие черты характера человека облачены в прекрасную, гармоничную форму –

физически развитое, сильное, соразмерное тело. Искусство скульптуры. Образы скульптуры. Выражение свобододлюбивого духа греков в соразмерности мира и человека. Образы богов и людей в искусстве Древней Греции. Одежда человека Древней Греции: хитон и гиматий. Хитон – мужская и женская нижняя одежда наподобие рубашки, чаще без рукавов. Гиматий – верхняя мужская и женская одежда. Сравнение образов античной архитектуры и человека. Художественная деятельность. Создать образ гражданина Древней Греции (гуашь или пастель).

Раздел 4. Одухотворенные образы Средневековья

Величественные соборы и неприступные замки.

Образ Великого Бога – милостивого и карающего, знающего все о каждом человеке и воздающего по заслугам – в центре культуры и искусства Европы в Средние века. Строительство града Божьего на Земле. Возвышенные представления людей о Космосе и величественные, устремленные к небу соборы, воплотившие идеалы эпохи. Переплетение реальности и фантазии в искусстве готики. Значение эмоций человека. Искусство дарит человеку ощущение просветленной радости, покоя и умиления или заставляет страдать, испытывать чувство страха и безысходности. Украшение соборов фигурами святых или жутких чудовищ, словно только что вышедших из страшной сказки. Культура средневековой Европы получила название «готика». Возвышение готического собора над центральной частью города. Образ готического собора. Неприступные, мощные замки-крепости, в которых жили семьи рыцарей. Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Сделать макет средневекового замка. Использовать картон, бумагу и разные подручные материалы. Предварительно нарисовать план замка.

Образы мифологических персонажей в искусстве.

Декоративное оформление соборов и его воспитательная роль. Архитектурный облик собора и скульптурные образы святых, символические образы чудовищ: чертей и обезьян, химер, горгулий и пр. Народные сказания и образы чудовищ в живописи Средневековья. Сочетания в одном образе зверя и человека, рогатых коней и птиц на звериных лапах, монстров. Художественная деятельность. Создать в объеме образ фантастического существа, напоминающего персонажей средневековой мифологии (пластилин, скульптурная масса, глина).

Образ человека в искусстве эпохи.

Многочисленные скульптуры персонажей Священного Писания, святых, королей при входе в готический храм. Создание ими огромного эмоционального напряжения. Устремленность вверх формы зданий и вытянутых фигур святых как призыв человека забыть о земных невзгодах и устремиться душой ввысь, к Богу. Устремленность в образе человека к возвышенному и недостижимому небу. Яркие цветные витражи на окнах готических соборов. Витраж – это орнамент или декоративная композиция, созданная из кусочков цветного стекла. Декоративные орнаменты и композиции с фигурами людей в витражах. Вертикаль – знак эпохи Средневековья, она подчиняет себе не только архитектуру, но и костюм, обувь, все прикладное и станковое искусство. Внешний вид человека, его соответствие главной идее времени. Высокие головные уборы конусообразной формы. Остроугольной формы костюмы и завышенная линия талии, придающие женской фигуре стройность и утонченность, удлинение пропорций. Силуэт наполняется движением так же, как силуэт готического храма. Художественная деятельность. Создать образ человека Средневековья. В его облике должна быть видна тяга ввысь, устремленность к небу, к Богу.

Знаки и символы времени.

Человек живет в мире знаков. Знаками являются буквы и цифры, музыкальные ноты и эмблемы, гербы стран и народов, флаги и шахматные фигуры, ордена и медали. Знаки помогают человеку лучше понимать окружающий мир и ориентироваться в нем. Знаки дорожного движения, знаки зодиака. Знаки разных наук и искусств. Художественная деятельность. Посмотреть, как выглядят знаки зодиака, и нарисовать свой знак зодиака.

родовой герб над входом в замок. Символика цвета (2 ч). Вера древних людей в неразрывную связь знака и предмета, который обозначает знак. Рисунки на стенах пещер знаков животных и проведение ритуала охоты. Вера, что если во время ритуала «убит» знак зверя, охота будет удачной. Изображения, которые можно рассматривать как знак и как символ. Древнейшие знаки и символы – основа развития письменности. Знак Средневековья – вертикаль, передающая общий строй архитектуры, одежды, предметов. Рождение в XI в. яркого, образного языка геральдики. Геральдика – это одновременно наука о правилах составления и искусство художественного оформления герба. Герб как отличительный знак в Средние века. Украшение гербами знамен, городских построек, карет и щитов рыцарей, одежды господ и их слуг. Соответствие изображения на гербе роду занятий, характеру, устремлениям их владельцев. Язык геральдики раскрывает смысл многих средневековых изображений. Смысл изображений: лев – сила, власть, царственность; ворон – мудрость и долголетие; орел – возвышенность духа, благородство и прозорливость; волк – бесстрашие; собака – преданность; птица феникс – бессмертие и возрождение; мех горноста – чистота и королевское достоинство. Формы гербов. Изображения и цвета герба. Общее в построении разных гербов. Герб может иметь простую или сложную композицию. Простые и сложные композиции гербов. Этапы работы над гербом. Знак Венеры – женское начало. Знак Марса – мужское начало. Художественная деятельность. 1. Расшифровать смысл изображений на гербе. 2. Создать свой герб или герб своей семьи. Знаками показать, что особенно важно для семьи. Значение цвета в гербах и в живописи Средних веков. Важность для рыцарей языка геральдики. Язык геральдики в турнирных рыцарских доспехах. Рыцарские турниры – боевые состязания, облеченные в праздничную форму. Изображение герба на щите каждого рыцаря. Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Создать композицию на тему средневекового праздника – карнавала или рыцарского турнира. Фоном может служить замок или городская площадь.

Образы средневековых сказок. Спящая красавица. Таинственный замок (1 ч). Образы сказки Шарля Перро «Спящая красавица». Иллюстрации к сказке «Спящая красавица» (А. Зик, Э. Булатов, О. Васильев и др.). Черты средневековой культуры в иллюстрациях к сказке «Спящая красавица». Старинный французский замок Юссе – прообраз замка из сказки. Мощные стены и башни, высокие конусообразные крыши, острые шпили, маленькие таинственные окошки. Художественная деятельность. Создать изображение таинственного заколдованного замка в технике граттаж.

Образ времени в сказках.

Течение времени в сказках: «жили старик со старухой тридцать лет и три года...»; «долго ли, коротко ли...»; «скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается»; «ночь простоять, да день продержаться». Часы как символ идущего, навсегда проходящего времени и даже жизни. Солнечные часы. Песочные часы. Пословицы о времени. Смысл часов на картинах художников. Натюрморты голландских художников. Роль часов в сказках. Иллюстрации к сказке Шарля Перро «Золушка». Образ Золушки в иллюстрациях разных художников. Бег времени на эскизах декораций. Оформление спектакля. Подготовительная работа художника: эскизы костюмов героев, эскизы и макеты декораций. Художественная деятельность. Выполнить эскиз и макет декорации к сказке. Подумать, как можно показать на сцене ход времени. Для макета сцены использовать картонную коробку.

Раздел 5. Сказочные образы Востока

Путешествие в чудесный мир волшебных сказок народов Востока. Символы сказок Востока. Символические образы героев сказок – важные коварные султаны, бедные смекалистые рыбаки, хитрые торговцы, мудрые женщины, звери и птицы. Особые черты искусства каждой страны Востока (Турция, Иран, Индия, Корея, Китай, Япония). Отражение в искусстве сложившегося веками уклада жизни, понимания красоты человека и его гармонии с окружающим миром. Вековая мудрость Востока, сокрытая в

искусстве. Значение жаркого, засушливого климата для характера искусства стран Востока.

Роскошные образы арабского мира. Образ природы.

Собрание старинных арабских сказок «Тысяча и одна ночь». Образы сказок «Волшебная лампа Аладдина», «Али-Баба и сорок разбойников», «Рассказ о царевице и семи визирях», «Сказка о Синдбаде-мореходе» и др. Отражение в сказках культуры многих стран Ближнего и Среднего Востока, а также Северной Африки. Разнообразие природы Востока. Цветущие сады при роскошных дворцах, узкие глинобитные улочки в бедных районах города, испепеляющая жаром пустыня, штормовые волны моря, мрачные подземелья, пещеры. Краски и цветовые сочетания в природе Востока. Обобщенные образы Востока в живописи художника М. Сарьяна.

Художественная деятельность. 1. Выполнить упражнения на сочетание: а) теплых и холодных цветов; б) дополнительных цветов. 2. Создать образ природы Востока: цветущий сад или высохшая пустыня, высокие горы или морские просторы. Передать колорит Востока так, как это удалось сделать М. Сарьяну (гуашь, пастель, аппликация).

Архитектура.

Голубая мечеть в Стамбуле – одно из самых красивых сооружений восточного мира. Богатство декора архитектурных сооружений Востока. Геометрический и растительный орнамент изразцов. Мечеть – мусульманский храм. Высокие башни – колокольни по углам мечети – минареты. Медресе – религиозное учебное заведение. Художественная деятельность. Создать обобщенный образ храмовой архитектуры Востока в технике аппликации. Создать орнамент в восточном стиле декоративной решетки или изразца (для изразца – аппликация из голубой, белой, желтой или коричневой бумаги; для решетки – черная бумага, белый карандаш (роллер серебряного или золотого цвета)).

Художественное оформление волшебных предметов.

Представления людей арабского Востока во многом определялись мифологией. Образы мифологии: джинны-демоны, сотворенные из огня. Фантастические возможности джиннов: умели летать, пробираться глубоко под землю и воду, становиться невидимыми, превращаться в людей, зверей, птиц и растения. Местом их обитания могли служить волшебная лампа, закупоренная бутылка или древний кувшин. Джинн – защитник, помощник и джинн – враг. Защитный амулет Востока «Ладонь Фатимы» или «Рука Фатимы». Художественная деятельность. 1. Изобразить волшебную лампу или кувшин, в котором мог бы обитать джинн. Показать по внешнему виду «жилища» джинна, добрый он или злой (гуашь, пастель или восковые мелки). 2. Создать волшебный амулет в форме «Ладони Фатимы». Вырезать его из бумаги, а затем заполнить различными узорами или слепить из пластической массы (соленого теста) и после просушки раскрасить.

Образ человека в искусстве Арабского востока (1 ч). Богатые фольклорные традиции, создающие образ человека. Отсутствие живописи на Арабском Востоке. Книжная миниатюра Персии – иллюстрации к произведениям поэтов. Образ человека, запечатленный в миниатюре; его одежда, окружающие предметы. Качества настоящего мужчины: великодушие, щедрость, доблесть, стойкость, верность данному слову. Постоянное утверждение мужчиной своего превосходства перед противником, забота о семье, почтение к старикам. Элементы одежды, дополняющие образ мужчины. Художественная деятельность. Создать образ мужчины средневекового Востока. Он может быть молодым или зрелым, правителем, воином или мудрецом, реальным человеком или персонажем сказки (Аладдин, Синбад-мореход, Али-Баба, бедный портной или коварный визирь). Жизнь восточных женщин полна тайн и загадок. Истории об образованных восточных девушках, одетых в яркие нарядные одежды, живших в роскошных дворцах. Другие женщины – нежные жены, хорошие хозяйки и заботливые матери; главное качество – спокойная покорность судьбе, молчаливость, достоинство, плавная и величавая походка. Длинная, свободная одежда, закрывающая

женщину с головы до пят. Надвинутый на лоб платок; кроткий, выразительный взгляд. Художественная деятельность. Создать образ женщины средневекового Востока.

Яркие образы Индии (1 ч). Влияние традиций персидской архитектуры на древнюю, богатую собственными традициями Индию. Мусульманская архитектура в Индии. Мраморный мавзолей Тадж-Махал. Образы традиционного искусства Индии. Отличия в силуэтах индийских храмов – мусульманского и традиционного. Художественная деятельность. Нарисовать схемы-силуэты индийских храмов – мусульманского и традиционного.

Ступа – символ природы и ума (1 ч). Архитектурное сооружение ступы – древнейший символ восточной культуры («вершина», «верхушка»). Ступа – символ мудрости Будды, человека, основавшего одну из мировых религий – буддизм. Ступа как вертикальная модель Вселенной. Символические формы ступы: квадрат в основании постройки – символ порядка и устойчивости; круглая, убывающая по спирали форма колокола – символ движения и развития. В Индии, в отличие от арабского Востока, очень распространена скульптура. Скульптурные образы индийских богов в виде людей и животных богато украшают храмы снаружи и внутри. Один из центральных образов в Индии – Будда. Его изображение помещают даже на крышах храмов. Художественная деятельность. Используя символику индийского искусства, придумать и создать амулет, который, по верованиям индусов, может оказать человеку помощь в учебе и познании мира.

Слон – символ мудрости, величия и непобедимой мощи.

Особое значение слона в Индии. Ганеша – бог с головой слона. Изображение слона в оформлении храмовой архитектуры. Слоны в современной Индии. Фестиваль слонов. Слоны – персонажи древних и современных росписей. Слон в Индии – символ мудрых правителей. Значение росписи в искусстве Индии. Настенная живопись в древних храмах, украшение современных помещений панно и расписанными яркими узорами тканями. Художественная деятельность. Выполнить эскиз панно с изображением слона по мотивам индийских росписей (цветная бумага, аппликация; рисунок на ткани; бумага, гуашь).

Образ человека в искусстве Индии.

Отражение в живописи и в миниатюре представлений жителей Индии о прекрасном человеке. Герои мифов, правители, танцовщицы, музыканты, гуляющие юноши и девушки, воспроизведенные среди яркого многоцветия мелких декоративных деталей. Замедленность плавных и грациозных движений. Условность лиц, эмоциональность. Изображение фигур на фоне пышного тропического пейзажа: густых крон и лиан, обвивающих стволы деревьев. Характерные черты: смуглые лица; изогнутые дугой темные брови; большие выразительные глаза; черные, разделенные прямым пробором, волосы свободно спадают на плечи или собраны в пучок на затылке. Одежда – сари из легких тканей. Использование многочисленных украшений: серьги, бусы, кольца, браслеты, гирлянды из цветов. Традиционная одежда мужчин (тюрбан, длинная рубаха, легкие брюки). Роль декоративного фона

в живописи. Заполнение яркими и сочными красками линейного рисунка. Основные темы изображений в миниатюре – божества, мифологические сказания, сцены из известных поэм, звери, птицы, растения, люди в красочной и тонко выписанной одежде. Интерьер – это внутреннее пространство здания, а также убранство помещений. Древние и современные изображения индийских женщин. Художественная деятельность. Создать образ индийской женщины или выполнить парный портрет – женщины и мужчины в традициях индийского искусства (гуашь или пастель).

Добрые образы Китая.

Древний Китай – одна из самых высокоразвитых стран мира. Изобретение в Китае шелка, фарфора и бумаги. Необычная архитектура и живопись Китая. Связь с природой. Высокие многоярусные пагоды своими очертаниями напоминают горы, изображениями которых богата китайская живопись. Значение художника в Древнем Китае: «Он

раскроет природу природы, он закончит деяние творца». Любовь к изображению пейзажей с облаками и деревьями, острыми вершинами гор и округлыми очертаниями холмов, пещерами и ущельями, ветвями дорог, ведущих в горы, и деревьями у изгибов дорог. Размещение на небольшом листе сотни тысяч верст: «Восток, и запад, и север, и юг лежат перед взором во всей красе. Весна или лето, осень, зима рождаются прямо под кистью». Изображение деревьев. Художественная деятельность. Прочитать стихотворение китайского поэта о сосне и проиллюстрировать его (тушь, акварель).

Искусство выбирать главное.

Одухотворенные и поэтичные пейзажи в искусстве Китая. Художественные материалы: тушь или акварель – на вертикальных свитках. Дополнение рисунков надписями в виде иероглифов. Вертикальное расположение строки. Сравнение рисунка со сновидением: краски и телесность изображаемого тают в пустоте листа. Два вида пейзажа в Китае. Обобщенный образ ландшафта в работах придворных китайских художников. Изображение природы через детали: не целый лес, а одно дерево или ветка; не букет цветов, а один цветок – в работах художников-самоучек за стенами императорского дворца. Каждый предмет – символ. Переход этой традиции в японское искусство. Пространство в пейзаже – символ бесконечности мира, включающего в себя необъятную мощь и величие природы. Символическое значение предметов. Художественная деятельность. Создать такой образ природы, какой ее видели китайские художники. Сделать надпись, поясняющую смысл рисунка.

Дракон – символ добра и защиты.

Центральное место дракона в китайской мифологии. Дракон, существо доброе и милостивое, объединяет в себе четыре стихии – воду и огонь, землю и воздух. С действиями дракона соотносят времена года. Внешний облик дракона: «У дракона рога оленя, голова верблюда, глаза черта, шея змеи, живот напоминает раковину, когти орлиные, лапы тигра, уши быка». Облик дракона говорит о его первенстве среди всех земных обитателей. Дракон – защитник от зла и нечистой силы, символ счастья и благоденствия. Украшение фигурами драконов императорских дворцов. Воздушные змеи и китайские фонарики в форме дракона. Художественная деятельность. 1. Нарисовать эскиз воздушного змея или фонаря в виде дракона. 2. Сконструировать из бумаги воздушного змея или фонарь в виде дракона, украсить его.

Образ человека в искусстве Китая.

Соединение реального образа человека в китайской живописи с фантастическими и причудливыми образами растений, птиц, драконов, духов. Женщины, изображенные на свитках, являются частью пышного, цветущего мира. Многоцветие садов, заросли бамбука, бабочки и диковинные птицы. Одежда женщин из ярких шелковых тканей, расписанных орнаментами с изображениями пионов, лотоса, тростника, бабочек, драконов, пагод, рыбок. Огромные прически, украшенные замысловатыми заколками и бусинами. Головы на тонких, затянутых воротниками-стойками шейках уподобляются хрупким фарфоровым изделиям. Значение веера в Древнем Китае как признака достатка и авторитетности его владельца. На веере изображались горы, реки, цветы, птицы и звери, иногда – портреты.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение...

Художественная деятельность. Создать образ человека в традициях искусства Китая.

Раздел 6. Музеи и выставки.

Образы искусства разных стран и народов можно увидеть в различных музеях мира. Главные музеи России в Москве и Санкт-Петербурге. Музеи искусства в родном городе, районе, области. Произведения известных художников и скульпторов в музеях родного города. Художественные выставки. Художественная деятельность. Устроить с одноклассниками художественную выставку работ, созданных за учебный год. Проанализировать, чему научились за год, что узнали нового в области искусства.

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Мой дом в искусстве	15
2	Мои друзья всегда со мной	5
3	Природа - лучший учитель художника	10
4	Резерв	
ИТОГО		30

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Художественный образ – основа любого искусства	16
2	Общие средства художественной выразительности	14
3	Композиция, ритм и форма работают дружно	4
4	Музеи изобразительного искусства	1
ИТОГО		35

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Волшебный мир, наполненный чудесами	6
2	Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве	2
3	Художники – сказочники.	5
4	Сказочные образы	
5	Реальность и фантазия	12
6	Образы сказочных атрибутов	7
7	Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается...	3
Итого		35

4класс

№	Тема	Кол-во часов по примерной рабочей программе
1	Художественный мир, сотворенный по законам сказки	2
2	Ожившие стихи	7
3	Героические образы Древней Греции	3
4	Одухотворенные образы Средневековья	10
5	Сказочные образы Востока	12
6	Музеи выставки	1
Всего:		35

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Образовательная система «Школа России»

(Предметная линия учебников под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой и др.)

Пояснительная записка

Цель массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному

искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближне- му, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре раз- ных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;
воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на ос- нове активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирова- ния, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способ- ностей в различных видах музыкальной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музы- кального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композито- ров-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. При- оритетным в данной программе является введение ребёнка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению на- родного художника России Б. М. Неменского, что будет оказывать позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа.

При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественнокультуры. Освоение образцов музыкального фольк- лора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предпо- лагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов- классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культу- рологическом подходе, который даёт возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бы- тования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на осно- ве проникновения в интонационно-временнуё природу музыки, её жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личност- ных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу — *художествен- ная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогиче- ская целесообразность* — заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского.

Основными методическими принципами программы являются: увлечённость, триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя, «тождество и кон- траст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включённого в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принци- пов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Пости- жение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребёнка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое

интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в

1 классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте.

Место учебного предмета

Курс «Музыка» изучается в 1—4 классах в объёме не менее 135 ч (33 ч в 1 классе, по 34 ч во 2—4 классах).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Курс «Музыка», *развивая умение учиться*, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса

«Музыка»:

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления

произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;

умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

овладение навыками смыслового прочтения содержания музыкальных текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

формирование представления о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

формирование общего представления о музыкальной картине мира;

знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;

умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, — понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс представлен следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры, драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности

музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одно-, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др. Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радиои телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками для общеобразовательных организаций авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной: «Музыка. 1 класс», «Музыка. 2 класс», «Музыка. 3 класс», «Музыка. 4 класс».

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
	Тема 1 полугодия	
1.	Музыка вокруг нас	16
	Тема 2 полугодия	
2.	Музыка и ты	17
	ВСЕГО ТЕМ – 2,	ВСЕГО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ – 33

2класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1.	Россия – Родина моя	3
2.	День, полный событий	6
3.	О России петь, что стремиться в храм	5
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4
5.	В музыкальном театре	5
6.	В концертном зале	5
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь	6
	ВСЕГО РАЗДЕЛОВ – 7	ВСЕГО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ – 34

3класс

№	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1.	Россия – Родина моя	5
2.	День, полный событий	4
3.	О России петь, что стремиться в храм	4
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4
5.	В музыкальном театре	6
6.	В концертном зале	6
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5
	ВСЕГО РАЗДЕЛОВ – 7	ВСЕГО УЧЕБНЫХ
		ЧАСОВ – 34

4класс

	Содержание (наименование раздела, темы)	Количество часов
1.	Россия – Родина моя	3
2.	О России петь, что стремиться в храм	4
3.	День, полный событий	6
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3
5.	В концертном зале	5
6.	В музыкальном театре	6
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7
	ВСЕГО РАЗДЕЛОВ – 7	ВСЕГО УЧЕБНЫХ
		ЧАСОВ – 34

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Образовательная система «Перспективная начальная школа»

(Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Т.В. Чельшьева, В.В. Кузнецова. – М. : Академкнига/Учебник, 2016. – 128 с.).

Первая ступень музыкального образования закладывает основы музыкальной культуры учащихся. Музыка в начальной школе является одним из основных предметов освоения искусства как духовного наследия человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни.

Программа «Музыка» для 1–4 классов общеобразовательных школ развивает концепцию Д.Б. Кабалевского массового музыкального воспитания, направлена на выполнение требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (нового поколения) и учитывает рекомендации примерной программы по музыке.

Цели:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной дея-

тельности;

- накопление знаний о музыке, других видах искусства и художественного творчества;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Данные цели достигаются путем решения **ключевых задач**, отражающих личностное, познавательное, коммуникативное, социальное и эстетическое развитие школьников.

Личностное развитие обучающихся направлено на: формирование устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству; реализацию их творческого потенциала; выработку готовности выражать свое отношение к искусству; формирование положительной мотивации к художественному познанию окружающей действительности, готовности проявлять свои личностные качества в музыкальной деятельности; проявление ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований; становление самосознания, самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма; формирование умений учебной деятельности и способности к организации своей деятельности в процессе освоения музыкальной культуры.

Познавательное развитие обучающихся связано с: формированием первоначальных представлений о роли музыки в жизни и духовно-нравственном развитии человека; активизацией творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии; развитием способностей к художественно-образному восприятию и исполнению произведений музыкального искусства; формированием целостного представления о музыке, ее истоках

и образной природе; познанием языка музыки, многообразия ее форм и жанров; приобретением базовых знаний по музыкальной грамоте, необходимых для осуществления различных видов музыкальной деятельности.

Коммуникативное развитие школьников определяет: умение слушать, уважение к мнению других; способность встать на позицию другого человека; готовность вести диалог; участие в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства; продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности.

Социальное развитие растущего человека проявляется в: формировании у него целостной художественной картины мира; воспитании его патриотических чувств; сформированности основ гражданской идентичности; выработке готовности к толерантным отношениям в поликультурном обществе; овладении социальными компетенциями.

Эстетическое развитие учащихся направлено на: приобщение к эстетическим ценностям; формирование эстетического отношения к действительности; развитие эстетических чувств;

развитие потребности жить по законам красоты; формирование эстетических идеалов и потребностей; воспитание художественного вкуса; выработку стремления быть прекрасным во всем - в мыслях, делах, поступках, внешнем виде.

В ходе занятий у обучающихся формируется личностно окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки: разной по характеру, содержанию, средствам музыкальной выразительности; осуществляется знакомство с произведениями выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, С. Прокофьев, Г. Свиридов, Р. Шедрин, И.С. Бах, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шопен, Р. Шуман, Э. Григ и др.), с сочинениями современных композиторов для детей.

Школьники учатся слышать музыкальные и речевые интонации и понимать значение песенности, танцевальности, маршевости, выразительные и изобразительные особенности музыки; знакомятся с элементами нотной грамоты, музыкальными инструментами, различными составами оркестров (оркестр народных инструментов, симфонический, духовой), певческими голосами (детские, женские, мужские), хорами

(детский, женский, мужской, смешанный).

Обучающиеся овладевают вокально-хоровыми умениями и навыками, самостоятельно осуществляют поиск исполнительских средств выразительности для воплощения музыкальных образов, приобретают навык самовыражения в пении с сопровождением и без сопровождения, одноголосном и с элементами двухголосия, с ориентацией на нотную запись. В процессе коллективного музицирования на элементарных детских музыкальных инструментах идет накопление опыта творческой деятельности; дети участвуют в исполнении произведений, импровизируют, пытаются сочинять ритмический аккомпанемент, подбирать мелодию по слуху.

Обучающиеся получают представление о музыкально-пластическом движении, учатся выражать характер музыки и особенности ее развития пластическими средствами; осваивают коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций и импровизаций. Они участвуют в театрализованных формах игровой музыкально-творческой учебной деятельности, а также имеют возможность выражать образное содержание музыкального произведения средствами изобразительного искусства (например: рисунки, эскизы декораций, костюмов и др.).

Образовательные, развивающие и воспитательные задачи при обучении музыке решаются целостно. Учитель самостоятельно осуществляет выбор методов обучения, придавая особое значение сбалансированному сочетанию традиционных и инновационных технологий, в том числе информационных и коммуникационных.

Основные принципы и ведущие методы реализации учебной программы по курсу «Музыка»

Содержание занятий учебного курса «Музыка» строится на принципах музыкально-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского, опирается на современную интерпретацию музыкального образования школьников (Л.В. Школяр, Е.Д. Критская, В.А. Школяр, Г.П. Сергеева и др.) и на типические свойства методических систем начального образования школьников, отраженные в образовательном проекте «Перспективная начальная школа».

«Созвучие» двух систем («Перспективной начальной школы» и системы музыкального воспитания Д.Б. Кабалевского) обусловлено сопряженностью их принципов и методическими особенностями проведения занятий.

Принцип непрерывного общего развития ребенка:

- обеспечивается социальными функциями музыкального искусства: преобразовательной, познавательной, коммуникативной, оценочной (ценностно-ориентированной) и эстетической;
- он коррелятивен с принципом связи музыки и жизни – сверхзадачей музыкального воспитания;
- проявляется в тематическом построении программного содержания занятий.

Принцип целостности картины мира связан с формированием эмоционально-нравственного отношения к окружающей действительности на основе художественного пути познания мира (предмет познания – отношение к действительности, инструмент познания – музыкальный образ, способ познания – проживание содержания музыки).

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников коррелятивен с принципами:

- увлеченности музыкой, необходимостью развития мотивации учащихся на ее прослушивание и исполнение;
- активности, сознательности и самостоятельности, который обеспечивается в том числе созданием проблемно-поисковых ситуаций в процессе занятий;
- доступности, связанным с отбором музыкального материала (художественная ценность и педагогическая целесообразность) и методами его преподнесения в контексте

тематического содержания занятий. А также в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей, со спецификой восприятия ими искусства.

Принцип прочности и наглядности обеспечивается структурой программы по музыке, распределением материала «от простого – к сложному»: через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности), от общего, то есть от постигнутой закономерности, к частному, то есть к способу решения конкретной учебной задачи. Благодаря реализации данного принципа «погружение» школьников в искусство происходит естественно и логично.

Принцип охраны и укрепления здоровья учеников. Данный принцип реализуется благодаря учету возрастных психологических особенностей школьников, учету специфики восприятия ими музыкального искусства, что положительно влияет на охрану их психического здоровья.

Ведущими методами освоения учебной программы являются:

- метод музыкально-педагогической драматургии (тематическое построение, выстроенное в системе от «простого к сложному», естественность и логичность «погружения» в искусство, драматургическая логика развития интриги, связанная со степенью «погруженности» главных героев в музыкальное искусство);
- метод забегания вперед и возвращения к пройденному (выстраивание воспитательных и образовательных линий – патриотической, поликультурной, традиционнo-календарной, музыкально-теоретической, композиторской, исполнительской; неоднократное возвращение к произведениям одного и того же композитора по разным основаниям и с разными целями, к специальным прикладным понятиям и терминам, к разным жанрам песенного творчества и пр.);
- метод проблемно-поисковых ситуаций (создание условий для самостоятельного поиска ответа на поставленный вопрос, для поиска исполнительского плана произведения и конкретных приемов исполнения, для активного творческого участия в музыкальных играх и постановках музыкальных спектаклей).
- метод *художественного контекста* (создание художественной атмосферы занятий посредством пронизывания всех видов учебной деятельности художественным содержанием, путем подбора для этого соответствующего учебного и музыкального материала).

Из технологий деятельностного и развивающего типа ведущими для занятий по учебному предмету «Музыка» являются **педагогические технологии**, связанные:

- с *активизацией* деятельности учащихся – игровые технологии (ролевые музыкальные игры и спектакли), технологии проблемного и проектного обучения (поисковый метод, метод

жизненных заданий), интерактивные технологии (технология развития критического мышления через создание поисковых ситуаций при слушании и исполнении музыки, технология проведения дискуссий на основе размышлений вслух о музыке); технологии оценивания обучающихся (учитель-ученик, анализ и самоанализ, самооценка, взаимоконтроль, творческий тест);

- с *эффективностью управления и организации* учебного процесса – технология уровневой дифференциации (по уровню развития способностей), технология дифференцированного обучения по интересам (выбор сферы активности учащихся, их поэтапного вовлечения в творческую деятельность), технология индивидуализации обучения (метод интонационно-стилевого постижения музыки, метод «внутреннего видения»- воспроизведения в сознании, метод импровизации и элементарного музицирования, метод усложнения творческих заданий), технология групповой деятельности (метод группового взаимодействия, моделирование коллективного творческого решения проблем), технология перспективно-опережающего обучения (С.Н. Лысенковой).

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Содержание курса обеспечивает возможность разностороннего развития обучающихся

благодаря: наблюдению, восприятию музыки и размышлению о ней; воплощению музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций; разучиванию и исполнению вокально-хоровых произведений; игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизации в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Обучающиеся знакомятся с различными видами музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) и основными средствами музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад).

Обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, о народных музыкальных традициях родного края, о сочинениях профессиональных композиторов, о музыкальном фольклоре народов России и мира.

В ходе обучения музыке школьники приобретают навыки коллективной музыкально-творческой деятельности (хоровое и ансамблевое пение, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, инсценирование песен и танцев, музыкально-пластические композиции, танцевальные импровизации), учатся действовать самостоятельно при выполнении учебных и творческих задач.

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

Общая характеристика учебного предмета

Мир детства и мир искусства очень близки друг другу, потому что одинаково образно откликаются на окружающую действительность, открыты ей, эмоционально отзывчивы на нее. Это делает необходимым общение ребенка с произведениями искусства, вызывает потребность в его художественном творчестве.

Музыка играет важную роль в развитии младших школьников, так как (наряду с другими видами искусства) организует познание ими окружающего мира путем проживания художественных образов, способствует формированию их собственного отношения к жизни.

Школьный предмет «Музыка» обладает широкими возможностями в индивидуально-личностном развитии ребенка как субъекта культуры. Это обусловлено полифункциональностью музыкального искусства, которое одновременно, как и любой другой вид искусства, выполняет познавательную, преобразовательную, коммуникативную, оценочную и эстетическую функции в жизни людей.

Особенность предмета «Музыка» состоит в том, что «общение» с музыкальными произведениями является специфическим путем освоения ребенком социально-культурного опыта и оказывает влияние на формирование как эмоционально-

чувственной, так и абстрактно-логической сферы личности младшего школьника. Это, в свою очередь, способствует его адаптации в окружающем мире, пониманию и сопереживанию природе и людям, осознанию себя в современном культурном пространстве. Наиболее совершенный способ реализации функций музыкального искусства в школьном образовании был разработан и внедрен в педагогическую практику академиком АПН, композитором Д. Кабалевским. Его концепция музыкального воспитания школьников полностью созвучна ведущим идеям УМК «Перспективная начальная школа», которые, в свою очередь, отражают основные положения концепции модернизации российского образования. Это созвучие проявляется: в опоре на жизненный опыт детей; в формировании у них увлеченного отношения к музыкальному искусству, процессу художественного познания; в развитии творческого мышления и воображения, музыкально-творческих способностей школьников; в воспитании их эстетического чувства и музыкального вкуса; в освоении нравственных основ музыкального искусства и выработке способности к применению освоенного ими опыта эмоционально-ценностных отношений предшествующих поколений людей в собственной жизненной практике.

То есть речь идет о тождественности главной установки проекта «Перспективная начальная школа» и музыкально-педагогической концепции Д. Кабалевского – оптимальном развитии каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

Принципиальное созвучие двух образовательных подходов обусловило интерпретацию музыкально-педагогической концепции Д. Кабалевского в учебном предмете «Музыка» образовательной системы «Перспективная начальная школа». Это проявилось:

в реализации сверхзадачи музыкального образования (связи музыки с жизнью) как художественно-педагогического замысла программы 1 класса «Мир музыки в мире детства» и последующего его воплощения во 2–4 классах;

- в заимствовании тематического построения программы Д. Кабалевского во 2–4 классах и определении художественно-педагогического замысла каждого класса: 2 класс – «Музыка как вид искусства».

- в опоре на методические основы преподавания предмета «Музыка», предложенные Д. Кабалевским.

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» представляет собой строгую систему учебных тем и подтем, обусловленных художественно-педагогическим замыслом каждого класса и структурированных по учебным четвертям

1-я четверть – «Музыка моего народа»

Темы: Россия – Родина моя. Народная музыка как энциклопедия жизни. «Преданья старины глубокой». Музыка в народном духе. Сказочные образы в музыке моего народа.

2-я четверть – «Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ»

Темы: «От Москвы – до самых до окраин». Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны. Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России.

3-я четверть – «Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ»

Темы: Выразительность и изобразительность музыки народов мира. Своеобразие музыкальных интонаций в мире. Как музыка помогает дружить народам? Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира? Как прекрасен этот мир!

4-я четверть – «Композитор – исполнитель – слушатель»

Темы: Композитор – творец красоты. Галерея портретов исполнителей. Вслушивайся и услышишь!

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» представлен в предметной области «Искусство», изучается с 1 по 4 класс по одному разу в неделю. В четвертом классе курс рассчитан на 34

учебных недели.

Учебный предмет находится в органической связи с учебными предметами: «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», « Основы религиозных культур и светской этики» и др. В процессе реализации программы формируются духовно-нравственные основы личности ребенка, прививается культура общения со взрослыми и сверстниками, развиваются навыки культуры устной речи, применяются знания о человеке как части природы, человеке как носителе и создателе культуры. Знания по музыке дополняют и обогащают знания учащегося начальной школы о картине мира, об истории России, о культурных традициях населяющих её народов, ученик осознаёт место родного края как неотъемлемой частицы России.

Программа начального образования продолжает линию дошкольного музыкального обучения и воспитания детей и закладывает основы для изучения музыкального искусства на более высоком музыковедческом уровне на последующих этапах обучения.

Ценностные ориентиры учебного предмета «Музыка» соответствуют основным требованиям Стандарта:

патриотизм- любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

социальная солидарность – свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям; институтам государства и гражданского общества; справедливость; равноправие, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность – долг перед Отечеством, правовое государство, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

семья – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

личность – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личному и нравственному выбору;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

традиционные религии – представление о вере. Духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

природа родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

человечество – мир во всем мире, многообразие и уважение культур народов, прогресс человечества, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Планируемые результаты освоения

Личностными результатами изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка музыкально-творческих возможностей.

Предметными результатами изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.
- Метапредметными результатами изучения музыки являются:
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусства;
 - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
 - участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
 - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
 - наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Обобщенный результат освоения обучающимися учебной программы выражается в следующих личностных характеристиках выпускника:

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир посредством музыкального искусства;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной учебной и музыкально-творческой деятельности;
- любящий свой народ и его музыкальные традиции, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий художественные ценности общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки.
- стремящийся жить по законам красоты;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- обладающий развитым эстетическим чувством и художественным вкусом;
- использующий разные виды музыкально-творческой деятельности для охраны и укрепления своего психического, физического и духовного здоровья.

Содержание учебного предмета

1 класс

Содержание занятий учебного курса «Музыка» строится на принципах музыкально-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского, опирается на современную интерпретацию музыкального образования школьников и на типические свойства методических систем начального образования школьников, отраженные в образовательном проекте «Перспективная начальная школа».

«Созвучие» двух систем («Перспективной начальной школы» и системы музыкального воспитания Д.Б. Кабалевского) обусловлено сопряженностью их принципов и методическими особенностями проведения занятий

Содержание курса направлено на реализацию задачи музыкального образования: связи музыки с жизнью и, прежде всего, с жизнью самого ребенка. Это – звуки, окружающие его. Это – музыка природы и дома. Это – музыкальные встречи с героями, любимыми и понятными для детей младшего школьного возраста. Это – звучащий образ Родины и народные напевы.

«Мир музыки в мире детства»

1-я четверть — «Звуки вокруг нас»

Темы: Звуки в доме Маши и Миши. Рождение песни. Колыбельная. Поющие часы. «Кошкины» песни. О чем «поет» природа?

2-я четверть — «Музыкальные встречи Маши и Миши» Темы: Музыка про разное. Звучащий образ Родины. Здравствуй, гостья-зима.

3-я четверть — «Так и льются сами звуки из души!»

Темы: Зимние забавы. Музыкальные картинки. Мелодии жизни. Весенние напевы. «Поговорим» на музыкальном языке.

4-я четверть — «Волшебная сила музыки»

Темы: Композитор — исполнитель - слушатель. Музыка в стране «Мульти-пульти». всюду музыка живет.

В соответствии с азбучным характером учебная программа включает музыкальные произведения, которые отличаются житейскими истинами и отражают детский взгляд на мир. В ней представлены 34 песни и попевки, как народные, так и авторские. Среди них незаслуженно забытые авторские песни прошлых лет: А. Киселёва, З. Компанейца, Н. Метлова, А. Островского, Т. Попатенко, Е. Тиличевой, А. Филиппенко и др. Немало и новых песен современных авторов: Г. Гладкова, А. Зарубы, И. Красильникова, Е. Крылатова, В. Павленко, В. Семенова, Г. Струве, С. Соснина и др.

В программу 1 класса включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: А.К. Лядова, М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского, СМ. Слонимского, Э. Грига, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля и др.

2класс

«Три кита» в музыке: песня, танец и марш»

Восприятие второклассниками песни, танца и марша как давних и хороших знакомых. Ощущение разницы в характере музыки марша, танца и песни. Многообразие жизненных ситуаций, при которых звучат песни, танцы и марши. Разнообразие маршей (спортивный, солдатский, парадный, игрушечный и др.); танцев (менуэт, полька, вальс, пляска); песен (о Родине, колыбельные, хороводные, шуточные, песни – музыкальные картинки и др.). Осознание обучающимися мелодии как «души музыки». Определение сочетания в одной музыке разных музыкальных жанров – «киты встречаются вместе»

«О чем говорит музыка»

Осознание учащимися, что музыка может выражать чувства, мысли и настроение человека, рисует музыкальные портреты, выражает черты его характера. Музыка может подражать звучанию голосов разных музыкальных инструментов, изображать движение, разнообразные звуки, шумы и картины окружающей природы. Все это – музыкальное окружение жизни ребенка, прочувствованное и осознанное им как органичная часть самой жизни со сменой времен года, с каждодневными заботами и делами, с буднями и праздниками.

«Куда ведут нас «три кита»

Образность песен, танцев и маршей. Песенные основы оперы, танцевальные основы балета. Оперные и балетные марши. Ощущение органичного перехода от песни – к песенности, от танца – к танцевальности, от марша – к маршевости. От народной песни – к симфонической музыке. Превращение песни в музыку фортепьянную, симфоническую, хоровую, оперную, балетную. Песня как основа любого крупного музыкального жанра. Самостоятельная жизнь танцевальной музыки. Танцевальность в разных областях музыки. Проникновение танца в оперу, балет, симфонию, концерт. Многоликость маршей: простые бытовые марши – марши для исполнения в концертах, марши в симфониях, в ораториях, операх, балетах. Взрослые и детские оперы. Знакомство с оперой «Волк и семеро козлят». Разучивание тем главных героев. Темы – песни, песни – танцы, песни – марши. Участие в исполнении финала оперы. Музыкальный театр – храм, где царят опера и балет.

Назначение концертного зала.

«Что такое музыкальная речь?»

Признаки, которые помогают различать музыкальные произведения, их характеры, настроение, жанры. Причины своеобразия каждого музыкального произведения. Осознание роли средств музыкальной выразительности как «строительных кирпичиков» музыкальных образов и их развития. Формирование музыкальной грамотности как особого «чувства музыки». Активное восприятие музыки через разные формы приобщения к ней: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, исполнение на музыкальных инструментах, игра. Обобщение темы года на терминологическом уровне.

3класс

«Музыка – искусство интонируемого смысла»

1-я четверть «Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость»

Маша и Миша открывают для себя новые качества музыки. Мелодичность – значит песенность? Танцевальность бывает не только в танцах. Где слышится маршевость? Встречи с песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыкой

Смысловое содержание тем

Идея четверти: осознание песенности, танцевальности, маршевости как важных, содержательно значимых качеств музыки.

Песенные мелодии и песенные образы. Песенность в вокальной и инструментальной музыке. Вокализ. Танцевальные песни, отражение танцевальности в вокальной и инструментальной музыке. Песни маршевого характера. Маршевость в произведениях отечественных и зарубежных композиторов. Содержательные особенности песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыки

Характеристика деятельности обучающихся

Различать песенность, танцевальность и маршевость в музыке.

Анализировать жанрово-стилевые особенности музыкальных произведений и сравнивать их специфические особенности.

Передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на элементарных музыкальных инструментах, пластические движения, инсценирование песен, драматизация и пр.).

Узнавать и определять различные составы оркестров (симфонический, духовой, народных инструментов).

Создавать музыкальные композиции в различных видах исполнительской деятельности

2-я четверть – «Интонация»

Темы: Сравним разговорную и музыкальную речь. Зерно интонация в музыке. Как связаны между собой выразительные и изобразительные интонации?

Смысловое содержание тем

Идея четверти осознание музыки как звучащего, интонационно осмысленного вида искусства.

Сопоставление разговорной и музыкальной речи. Общие черты: понижение и повышение интонации, усиление и ослабление звучания, акценты и паузы, знаки препинания, фразы, устремление к кульминации. Различия: возможность точной записи по высоте и по длительности музыкальной речи; отсутствие этого в разговорной речи, введение условных знаков для обозначения высоты интонации и длительности ее звучания. Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения: точное и сознательное выполнение пауз, выделение наиболее важных слов и слогов во фразе, наиболее важных звуков в мелодии, движение к кульминации, деление на фразы и пр. Зерно-интонация как отражение «зародыша» всех элементов музыкальной речи. Выразительные и изобразительные интонации, их неразрывное единство. Интонация – основа музыки

Характеристика деятельности обучающихся

Импровизировать на заданную и свободную темы.

Исследовать интонационно-образную природу музыкального искусства.

Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.

Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.

Осознавать жизненную основу музыкальных интонаций.

Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.

Исполнять и инсценировать совместно с одноклассниками песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров.

Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись.

3-я четверть – «Развитие музыки»

Темы: Почему развивается музыка? Какие средства музыкальной выразительности помогают развиваться музыке? Что такое исполнительское развитие? Развитие, заложенное в самой музыке. Что нового мы услышим в музыкальной сказке «Петя и волк».

Смысловое содержание тем

Идея четверти осознание движения как постоянного состояния музыки, которая развивается во времени.

Интонационное развитие музыки как отражение постоянных изменений в окружающей жизни, в чувствах, настроении, мыслях человека. Средства музыкальной выразительности и их роль в развитии музыки. Исполнительское развитие, характерное в основном для куплетной формы. Развитие, заложенное в самой музыке – динамическое, ладовое, темповое, тембровое, фактурное

Характеристика деятельности обучающихся

Распознавать и оценивать выразительность музыкальной речи, ее смысл.

Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов.

Сравнивать процесс и результат музыкального развития в произведениях разных форм и жанров.

Распознавать и объяснять разные виды развития музыкальных произведений.

Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.

Воплощать в исполнении (в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении) эмоциональное восприятие различных музыкальных образов и их развитие

4-я четверть – «Построение (формы) музыки»

Темы: Почему музыкальные произведения бывают одночастными? Когда сочинения имеют две или три части? Рондо – интересная музыкальная форма. Как строятся вариации? О важнейших средствах построения музыки.

Смысловое содержание тем

Идея четверти осознание музыкальной формы как структуры, композиционного строения музыкального произведения.

Организация музыкального произведения. Деление на большие и маленькие части с помощью различных элементов музыкальной речи (пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и пр.). Структурные элементы музыкального произведения: мотив, фраза, предложение, период. Содержательно-образные основы построения музыки. Зависимость смены частей в произведениях от изменения характера музыки. Одночастная, двухчастная, трехчастная формы музыки. Форма рондо и форма вариаций. Повтор и контраст как важнейшие средства построения музыки

Характеристика деятельности обучающихся

Соотнести художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения в процессе коллективного музицирования.

Выражать собственные чувства и эмоции как отклик на услышанное музыкальное произведение.

Перечислять простые музыкальные формы.

Распознавать художественный замысел различных форм (построений) музыки (одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.).

Сравнивать музыкальные формы по принципу сходства и различия.

Исследовать и определять форму построения музыкального произведения.

Сольмизировать и сольфеджировать мелодии.

Участвовать в хоровом исполнении гимна Российской Федерации

4класс

«Музыка мира» Если содержание программы 3 класса рассматривается как экспозиция наиболее значимых музыковедческих аспектов в структуре школьного музыкального

образования, то задачей программы 4 класса является преломление этих аспектов в музыке разных народов мира. Обучающиеся, освоившие интонационные основы музыки, принципы ее развития и построения, могут с интересом наблюдать за проявлением этих закономерностей музыкального искусства в музыке своего народа и в музыке других народов России и мира. Приобщение к музыке народов России и мира происходит на основе сходства и различия музыкальной речи, имеющей свои характерные особенности как в народных, так и в композиторских произведениях. Сначала обучающиеся погружаются в русскую музыку, обращаясь к народным песням и песням композиторов, а также к фортепианной, симфонической, вокальной, оперной и балетной музыке, они осознают самые главные отличительные черты русской музыки: песенность, певучесть, широту, преобладающую в песенной, танцевальной и маршевой музыке; распевность, наличие распевов; наличие солиста-запевалы; поступенное движение мелодии; вариационность. Здесь обучающиеся имеют возможность приобщиться к разным жанрам народной песни — обрядовым, лирическим, хороводным, эпическим песням-былинам, шуточным песням, частушкам, солдатским, трудовым песням. Народные песни сопровождали школьников с 1 класса. Они — живое воплощение жизни русского народа, сердечности и широты его души, красоты русской природы. Четвероклассники осознают, что русская народная песня нашла достойное продолжение в произведениях русских композиторов. Важно, чтобы они поняли, что композиторы всегда, на протяжении всей истории существования страны учились «у своего народа думать, чувствовать и творить». Далее обучающиеся знакомятся с народной и композиторской музыкой других народов России и мира. Они сравнивают тематику музыкальных произведений, их интонационный склад, средства выразительности, образно-смысловое содержание, сопоставляя разные музыкальные примеры, учащиеся отмечают общие черты и различия, находят объяснение этому, делают обобщение, что музыка народов России и мира представляет собой очень яркую и разнообразную картину. Но главный вывод состоит в том, что музыкальный язык не требует перевода, он одинаково понятен всем народам на Земле, сближает их, помогает им общаться и дружить. 4 класс завершает музыкальное образование в начальной школе. Поэтому, с одной стороны, содержание программы этого класса начинает «разработку» основных закономерностей музыки (интонация, развитие музыки, построение музыки), которые найдут свое продолжение в основной школе. с другой — имеет логическое завершение для школьников данной возрастной категории, которое выразилось в возвращении к теме «Композитор–исполнитель–слушатель». Это своего рода обобщение содержания музыкального образования обучающихся начальной школы, которое имеет арочное построение (см. музыкальный тематизм программы 1 класса) и позволяет школьникам накопить слушательский опыт, приобрести опыт исполнителей и приобщиться к композиторскому творчеству. В 4 классе обучающимся предлагаются для прослушивания различные музыкальные произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков: А. Аренского, М. Балакирева, А.П. Бородина, М.И. Глинки, А.с. Грибоедова, А. Даргомыжского, Ц. Кюи, А. Лядова, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, А. Хачатуряна, Г. Свиридова, И.Ф. Стравинского, Д.Б. Кабалевского, р. Щедрина, А. Эшпая, К. Караева, Э. Бальсиса, К. Хачатуряна, И.С. Баха, Л. Бетховена, В.А. Моцарта, Ф. Шопена, Ф. Шуберта, Э. Грига, К. Дебюсси, М. Равеля, Д. Гершвина. Кроме этого, в программе представлено большое количество народных и композиторских песен (М. Балакирев, р. Бойко, В. Голиков, М. Дунаевский, Г. Струве, В. Темнов, Д.Б. Кабалевский, Т. Попатенко, Н. Финк, И. Кириллина, А.Н. Пахмутова и др.), произведений для игры на элементарных музыкальных инструментах, драматизации. Общее количество песен и музыкальных произведений — 44. Из них народных песен — 14, композиторских — 22.

1-я четверть — «Музыка моего народа» Темы: Россия — родина моя. Народная музыка как энциклопедия жизни. Преданья старины глубокой. Музыка в народном духе.

Сказочные образы в музыке моего народа. Смысловое содержание тем. Идея четверти: осознание отличительных особенностей русской музыки. Народная песня — энциклопедия жизни русского народонарождения жанров русской народной песни. От народной песни — к творчеству композиторов (интонационно-песенная основа, энциклопедизм, демократизм, гуманистическое начало). современная интерпретация народной песни. Общее и различное в музыке народов России и мира: содержание, язык, форма. Интернационализм музыкального языка. Единство общего и индивидуального в музыке разных стран и народов.

Характеристика деятельности обучающихся:

— Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира. — Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений своего народа.

— Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества своего народа.

— Воспроизводить мелодии: сольфеджируя; пропевая с текстом с ориентацией на нотную запись.

— Участвовать в инсценировках традиционных народных обрядов.

— Участвовать в музыкальной жизни страны, школы, города и др.

2-я четверть — «Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ» Темы: «От Москвы — до самых до окраин». Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны. Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России. Смысловое содержание тем. Идея четверти: всеобщность закономерностей музыки. Музыка народов — субъектов РФ. Сочинения композиторов на народные песни. Сочинения композиторов на темы песен других народов. Закономерности музыки и их отражение в произведениях разных народов России. Взаимопроникновение музыкальных интонаций.

Характеристика деятельности обучающихся:

— Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись.

— Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений разных народов.

— Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества разных народов.

— Моделировать варианты интерпретации музыкальных произведений.

— Осуществлять коллективную музыкально-поэтическую деятельность (на основе музыкально-исполнительского замысла), корректировать собственное исполнение.

— Определять разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).

— Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных средств.

3-я четверть — «Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ» Темы: Выразительность и изобразительность музыки народов мира. своеобразие музыкальных интонаций в мире. Как музыка помогает дружить народам? Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира? Как прекрасен этот мир! Смысловое содержание тем. Идея четверти: осознание интернациональности музыкального языка. Музыка народов мира: своеобразие интонаций и общность жизненного содержания; песенность, танцевальность и маршевость; выразительность и изобразительность. Музыкальные инструменты народов мира.

Характеристика деятельности обучающихся:

— Воспринимать профессиональное творчество и музыкальный фольклор народов мира.

— Соотносить интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран.

— Инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров.

- Сольмизировать и сольфеджировать мелодии.
 - Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.
 - Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.
- 4-я четверть — «Композитор–исполнитель– слушатель» Темы: Композитор — творец красоты. Галерея портретов исполнителей. Вслушивайся и услышишь! Смысловое содержание тем. Идея четверти: обобщение содержания учебной программы по курсу «Музыка» для начальных классов. Триединство понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель». Композитор — народ и личность, характер и форма сочинения, интонационные особенности, композиторский стиль. Исполнитель — состав исполнителей (солисты, ансамбли, оркестры, хоры), характер исполнения, индивидуальный исполнительский стиль. Особенности слушания музыки. Школьники в роли исполнителей, слушателей, композиторов. Тема «Композитор– исполнитель– слушатель» как обобщение содержания музыкального образования школьников начальных классов.

Характеристика деятельности обучающихся:

- Сравнить особенности музыкальной речи разных композиторов.
- Называть изученные музыкальные сочинения и их авторов.
- Узнавать по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы (в пределах изученного).
- Узнавать и определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).
- Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские).
- Участвовать в коллективной, ансамблевой, певческой деятельности.
- Передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на элементарных музыкальных инструментах, пластические движения, инсценирование песен, драматизация и пр.).
- Импровизировать, передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении.
- Участвовать в музыкальной жизни школы, города, страны и др.
- Участвовать в хоровом исполнении гимна российской Федерации.

Тематическое планирование

1/1доп класс

№	Название темы	Количество часов
1	Звуки вокруг нас	6
2	Музыкальные встречи Маши и Миши	9
3	Так и льются сами звуки из души!	9
4	Волшебная сила музыки	9
	Итого:	33

2класс

№	Разделы и темы	Кол-во часов
1	«Три кита» в музыке: песня, танец, марш	7
2	«О чем говорит музыка»	9
3	«Куда ведут нас «три кита»	9
4	«Что такое музыкальная речь?»	9
	Итого	34

3класс

№	Тема	Кол-во часов
1	«Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»	7ч.
2	«Интонация»	9ч.
3	«Развитие музыки»	9ч.
4	«Построение (формы) музыки»	9ч.
5	Резерв	
	Итого	34ч.

4класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов по программе
1	Музыка моего народа	7
2	Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ	9
3	Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ	9
4	Композитор–исполнитель– слушатель	9
5	Итого	34

Рабочая программа по учебному предмету «Технология»

Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. (Сборник примерных рабочих программ. Технология. 1-4 классы – М.: Просвещение 2019.)

Пояснительная записка

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения

информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место курса в учебном плане

Курс рассчитан как на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2—4 классы — по 34 часа), так и на 2 часа в неделю (1 класс — 66 часов, 2—4 классы — по 68 часов).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

– принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

– понимать важность коллективной работы;

– контролировать свои действия при совместной работе;

– допускать существование различных точек зрения;

– договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

– проявлять инициативу в коллективных творческих работах;

– следить за действиями других участников совместной деятельности;

– принимать другое мнение и позицию;

– строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;

– называть профессии своих родителей;

– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;

– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

– уважительно относиться к труду людей;

– называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

– узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

– узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;

– выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;

– узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

– определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;

– комбинировать художественные технологии в одном изделии;

– изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 к л а с с

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- Слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- Выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать :

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

-Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

-Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

-Назначении персонального компьютера.

3 к л а с с

Личностные

Учащийся научится:

- быть отзывчивым и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки и развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ригельную строчку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать:

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 к л а с с

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

С о д е р ж а н и е

1 к л а с с

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда.

Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе — источнику сырьевых ресурсов. Природные

материалы. Самообслуживание — порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточку необходимо мыть, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: разные виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, ксероксная бумага, бумага для оригами, креповая бумага), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки и пр.), поэты (слово) и музыканты (ноты). Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, скручиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами, бумажная пластика и пр.).

3. Конструирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием, накручиванием на карандаш по образцу и рисунку. Неразборные и разборные конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Художественно-творческая деятельность.

Материалы, которыми пользуются художники (краски, пластилин и пр.). Элементы основных правил дизайна и их учёт при конструировании изделий: единство цвета, формы, элементов декора. Общее представление о композиции, композиционный центр. Соотношение размеров элементов композиции. Передача настроения цветом. Общее представление о колорите. Гармония предметного мира и природы. Её отражение в быту и творчестве. Художественные техники: коллаж, мозаика.

5. Использование информационных технологий. Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам. Особенности структуры учебника

2 класс

Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение

на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя.

Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

3 К л а с с

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в

малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере. Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях

(CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point. В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

Тематическое планирование.

1/1 доп класс

№ п\п	Раздел программы	Количество часов в авторской программе	Проект
1.	Природная мастерская	7ч	
2.	Пластилиновая мастерская	4ч	1ч
3.	Бумажная мастерская	16ч	1ч
4.	Текстильная мастерская	6ч	
		33ч	2ч

2класс

№ п\п	Раздел программы	Количество часов в авторской программе	Проект
1.	Художественная мастерская	20ч	2ч
2.	Чертежная мастерская	17ч	
3.	Конструкторская мастерская	15ч	1ч
4.	Рукодельная мастерская	16ч	
	Итого	68ч	3ч

3класс

№ п\п	Раздел программы	Количество часов в авторской программе	Проекты
1.	Информационная мастерская	3ч	
2.	Мастерская скульптора	4ч	
3.	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	9ч	2
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13ч	1
5.	Мастерская кукольника	5ч	3
	ИТОГО	34ч	6

4класс

№	Название раздела, темы	Кол-во по программе
1	1. Информационный центр.	4ч
2	2. Проект «Дружный час»	3ч
3	3. Студия «Реклама»	4ч
4	4. Студия «Декор интерьера»	5ч
5	5. Новогодняя студия	3ч
6	6. Студия «Мода»	8 ч
7	7. Студия «Подарки»	4ч

8	8. Студия «Игрушки»	4 ч
	Итого:	35 часов

Рабочая программа по учебному предмету «Технология»

УМК «Перспективная начальная школа»

Программа разработана на основе авторской программы по технологии Т.М. Рагозиной, И.Б. Мыловой. (Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл.– М.: Академкнига/ Учебник 2015.)

Пояснительная записка

Целью данного курса является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологии в соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;

освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества; развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в классе любят проводить исследования различных видов. Учащиеся класса активно работают в группах, над проектами используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2, 3, 4 классе. Всего 135 часов.

Планируемые образовательные результаты обучающихся.

1класс

Личностные результаты.

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций,

ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Предмет технология способствует осмыслению личностных универсальных действий, в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- проектная деятельность
- контроль и самоконтроль.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;
- сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходиться к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об

основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Результаты обучения, которые сформулированы в деятельностной форме и полностью соответствуют стандарту, приведены в графе «Требования к уровню подготовки учащихся, закончивших 1 класс» авторских программ.

Обучающиеся научатся:

Рассказывать о рукотворном мире, как о результате труда человека;

Различать предметы рукотворного мира;

Выполнять доступные действия по самообслуживанию

Использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделия;

Анализировать устройство изделия (под руководством учителя);

Организовывать рабочее место для выполнения практической работы;

Экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;

Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

Анализировать устройство изделия, определять его назначение;

Выполнять практические задания с опорой на рисунок, схему, инструкцию учителя;

Конструировать и моделировать несложные технические объекты

Обучающиеся получают возможность научиться:

Бережно относиться к природе как источнику сырья;

Выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);

Анализировать устройство изделия, определять его назначение. И изготавливать (под руководством учителя);

Работать в коллективе.

2класс

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;

выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);

использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;

анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;

организовывать рабочее место для выполнения практической работы;

понимать приемы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;

экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

выполнять практическое задание с опорой на рисунок;

анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

3класс

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;
- рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учетом его свойств;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия по эскизам;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;
- создавать несложные конструкции изделий по технико- технологическим условиям.

По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:

- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приемы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приемы работы с мышью;
- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность;
- создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

4класс

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-ом классе является формирование следующих умений.

Выпускник научится:

- составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Программный материал представлен следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование».

Первый раздел — «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда» — состоит из четырех структурных единиц: «Трудовая деятельность в жизни человека», «Содержание труда людей ближайшего окружения», «Процесс труда», «Первоначальные умения проектной деятельности». В них на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел родного края раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды, формируются первоначальные представления о мире профессий, эстетическая культура; содержится информация о ручном, механизированном и автоматизированном труде; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников и роли в ней учителя; дается общее представление о проектной деятельности.

Второй раздел — «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» — состоит из следующих структурных единиц: «Природные материалы», «Искусственные материалы», «Полуфабрикаты», «Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач». Распределение материалов по классам осуществляется на основе принципа доступности с постепенным увеличением степени технологической сложности изготавливаемых изделий, учитывая при этом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Структурные единицы содержат информацию по применению материалов, наблюдения и опытное исследование некоторых их свойств как отдельно, так и в сравнении друг с другом, краткую характеристику технологических операций, описание практических работ, перечень объектов труда и творческие задания. В этом разделе учащиеся знакомятся информацией, необходимой для решения технических, технологических и практических задач, что обеспечивает самостоятельную деятельность детей при конструировании изделий из различных материалов.

Третий раздел — «Конструирование и моделирование» — представлен следующими структурными единицами: «Конструирование. Сборка моделей из деталей конструктора», «Использование измерений для конструирования и решения практических задач», «Моделирование пособий для различных уроков».

В них на основе происходит знакомство с понятиями «конструкция изделие», «модель»; формируются первоначальные представления о видах конструкций и различных способах их сборки. В разделе «Конструирование и моделирование» представлены конструкции изделий (пособий), выполнение которых необходимо для других предметных областей. Естественным результатом изготовления этих пособий является проверка их в действии на других уроках (функциональной составляющей изделия).

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с коллективной работой.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности.

2класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания.

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Природные материалы. Растительные природные материалы родного края: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

Пластические материалы. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

Бумага. Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейке, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Текстильные материалы. Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой, игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование.

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к

изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

3класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности – «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе. Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание. Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

Бумага и картон. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простой (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку, простейшему чертежу, схеме, эскизу.

Текстильные материалы. Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование

ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

Металлы. Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Пластмассы. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги. Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

3. Конструирование и моделирование

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

Практика работы на компьютере (10 ч)

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

Основы работы за компьютером (4ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Технология работы с компьютерными программами (4 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности — «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Пластические материалы. Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стеклой, выбор пластика массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной. Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Текстильные материалы. Направление нитей тканей: долевое и поперечное. сопоставление тканей по переплетению нитей.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

Металлы. Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки. Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

Пластмассы. Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта.

Наблюдения и

опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

3. Конструирование и моделирование

общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

4. Практика работы на компьютере

Компьютер. Основы работы на компьютере
 Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).
 Технология работы с инструментальными программами
 Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).
 организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. освоение клавиатуры компьютера.
 клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.
 знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.
 Тематическое планирование

1/1 доп класс

№	Тема	Кол-во часов программе
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания*	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	
3	Конструирование и моделирование	
ИТОГО		33ч

2класс

№	Тема	Количество часов по рабочей программе
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Природные материалы: Пластические материалы: Бумага: Текстильные материалы:	7 3 11 13
3*	Конструирование и моделирование*	
ИТОГО		34

3класс

№	Тема	Кол-во часов по рабочей программе
1.*	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	данная тема присутствует на каждом уроке
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Пластические материалы: Бумага и картон: Текстильные материалы: Металлы: Пластмассы:	21 2 12 4 1 2
3.	Конструирование и моделирование	3
4.	Практика работы на компьютере Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру:	11ч. 2ч.

	Основы работы за компьютером: Технология работы с компьютерными программами	4ч. 4ч
	ВСЕГО:	34

4класс

№	Тема	Кол-во часов по рабочей программе
1. *	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Данная тема присутствует на каждом уроке технологии (знакомство с разнообразием предметов, материалов, профессий, организация рабочего места, анализ задания, планирование, поэтапный контроль, самообслуживание).
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	24ч
	Пластические материалы	3ч
	Бумага и картон	10ч
	Текстильные материалы	5ч
	Металлы	4ч
	Пластмассы	2ч
3.	Конструирование и моделирование	
4.	Практика работы на компьютере Компьютер. Основы работы на компьютере Технология работы с компьютерными программами	10ч 1ч 9ч
	ВСЕГО:	34

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

УМК «Школа России» (Предметная линия учебников под редакцией В. И. Ляха)

Пояснительная записка

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных **задач**:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования

пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;

- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогика сотрудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно - алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения,

круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе *расширения межпредметных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Материальная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Законе «Об образовании»;
- Федеральном законе «О физической культуре и спорте»;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- примерной программе начального общего образования;
- приказе Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в 1 классе — 99 ч, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе — 102 ч, в 4 классе — 102 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование уважительного отношения к культуре других народов;

развитие мотивов учебной деятельности, принятие и освоение социальной роли обучающего;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей и ценностей;

формирование установки на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Способы физкультурной деятельности
Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы

упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Тематическое планирование 1/1 доп класс

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Знания о физической культуре	В процессе урока
2	Легкая атлетика	21
3	Гимнастика с основами акробатики	18
4	Подвижные игры, элементы спортивных игр	38
5	Лыжные гонки	22
Итого		99
2 класс		
№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Знания о физической культуре	7
2	Легкая атлетика	31
3	Гимнастика с основами акробатики	31
4	Подвижные игры, элементы спортивных игр	24
5	Лыжные гонки	12
Итого		105

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Знания о физической культуре	4
2	Легкая атлетика	25
3	Гимнастика с основами акробатики	29
4	Подвижные игры, элементы спортивных игр	35
5	Лыжные гонки	12
Итого		105

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Знания о физической культуре	В процессе урока
2	Легкая атлетика	31
3	Гимнастика с основами акробатики. ОФП.	36
4	Подвижные игры, элементы спортивных игр	22
5	Лыжные гонки	16
Итого		105

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл./ А.В. Шишкина.- М.: Академкнига/Учебник, 2017)

Пояснительная записка

Цель учебного предмета физическая культура – формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности при проведении разнообразных занятий по физической культуре, содействие развитию личности учащихся и укрепление их физического и духовного здоровья.

Задачи предмета «Физическая культура»:

укрепление здоровья школьников и формирование умений использования средств физической культуры во благо человека (оздоровительная деятельность);
формирование знаний по физической культуре и спорту, здоровому и безопасному образу жизни и обучение двигательным действиям (образовательная деятельность);
формирование социально значимых качеств личности и стремлений, содействие нравственному и социальному развитию, успешному обучению, развитие интереса к занятиям физической культурой и спортом (воспитательная деятельность);
формирование двигательной подготовленности, содействие гармоничному физическому развитию (развивающая деятельность).

Физическая культура является одним из важнейших предметов начальной школы: во-первых, она жизненно необходима для естественного роста и развития ребенка; во-вторых, выполняет функцию физической и психоэмоциональной рекреации, способствует снятию эмоционального напряжения школьника, в том числе и от гиподинамии в учебном процессе; в-третьих, физическая культура призвана обеспечить развитие физических качеств и локомоций, сформировать интерес и потребность в регулярной двигательной активности и здоровом образе жизни. Кроме того, физическая культура обеспечивает воспитание нравственных качеств личности и развитие социальных компетенций учащихся через участие в спортивно-игровой деятельности и физической подготовке.

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура предполагает сопряженное развитие физических качеств, расширение двигательного арсенала младших школьников, формирование знаний об основных видах и формах физкультурной, спортивной и оздоровительной деятельности, в том числе о здоровом образе жизни.

В рабочей программе по физической культуре выделяется три раздела: «Знания о физической культуре» (блоки «Физическая культура», «Из истории физической культуры» и

«Физические упражнения»), «Способы физкультурной деятельности» и «Физическое совершенствование». Требования ФГОС не могут быть реализованы в рамках традиционного содержания раздела «Знания о физической культуре» и обуславливают расширение теоретического материала. В этой связи предлагается:

Расширить тематику блока «Из истории физической культуры» информацией по Олимпийскому образованию и назвать блок «История физической культуры и Олимпийское образование». Такое решение обеспечит распространение знаний об Олимпийских

играх, о принципах и идеалах олимпизма, воспитание культуры личности, нравственных установок, национальных ценностей.

Включить дополнительные блоки теоретического материала, тесно связанные с физической культурой человека (в широком смысле этого понятия): здоровый образ жизни; начальные основы анатомии человека; спорт. Это обеспечит формирование мотивации к физической культуре, расширение кругозора, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, развитие потребности в физической культуре и спорте.

Таким образом, в разделе теоретической подготовки предмета «Физической культуры» выделяются несколько содержательных блоков:

информация о физической культуре, которая рассматривается как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека (способы передвижения человека, формы физической культуры, физические упражнения, развитие физических качеств, правила организации самостоятельных занятий физической культурой);

здоровый образ жизни (режим дня, правильное питание, двигательный режим, личная гигиена);

начальные основы анатомии человека (сердце, сосуды, дыхательная система, опорно-

двигательный аппарат); спорт (виды спорта, спортивный инвентарь, спортивная одежда, правила соревнований, правила спортивной деятельности, безопасность на тренировках и самостоятельных занятиях, основы физической, технической и тактической подготовки);

история физической культуры и Олимпийское образование.

Характер предлагаемого для усвоения младшими школьниками содержания образования позволяет решать задачи оздоровительной, воспитательной и развивающей направленности.

Физическая подготовка (практический раздел) осуществляется через:

освоение разных способов передвижения человека;

использование широкого спектра физических упражнений разной направленности;

освоение элементов спортивной деятельности из следующих видов спорта: легкой атлетики, гимнастики, лыжных гонок, конькобежного спорта, плавания и спортивных игр: футбола, волейбола, баскетбола и других -доступных для образовательного учреждения;

гармоничное и эффективное развитие физических качеств младшего школьника в сенситивный (благоприятный) возрастной период.

Новизна учебной программы состоит в следующем:

осуществление теоретической подготовки в рамках общего количества часов, для этого выделены уроки, проводимые 1 раз в месяц (9 часов в учебном году);

изучение особенностей физической подготовки путем использования мини-сообщений длительностью 3-5 минут по тематике осваиваемого раздела;

применение элементов спортизации физической культуры (творческого переноса спортивных технологий преобразования физического потенциала человека): эффективных упражнений из спортивной практики разных видов спорта на этапе предварительной спортивной подготовки; организация урока в виде спортивной тренировки; планирование и реализация физической подготовки с учетом сенситивных периодов развития физических качеств.

Место учебного предмета

В 1 классе курс рассчитан на 99 часов (33 учебных недели), во 2-4 классах по 102 часа (34 учебных недели). Общее количество часов на изучение предмета в начальной школе – 405 часов. Трудоемкость предмета «Физическая культура» в начальной школе – все 4 года обучения по 3 часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Физическая культура»
Ценностные ориентиры содержания образования сформулированы в ФГОС и Примерной основной образовательной программе. В силу особенностей учебного предмета выделяем:

Ценность патриотизма и Российской гражданственности - любовь к России и российскому народу; гордость за Россию, достижения её граждан, в том числе за спортивные успехи российских атлетов.

Ценность нравственных чувств - нравственный выбор; справедливость; честность, честь; достоинство, ответственность и чувство долга, уважение к учителям и товарищам; милосердие, забота и помощь, забота о старших и младших; толерантность.

Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни - уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; трудолюбие.

Ценность природы, окружающей среды – родная земля; заповедная природа, природные факторы как средства физического воспитания;

Ценность прекрасного - красота; гармония; духовный мир человека и его телесность; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и спорте;

Ценность здоровья – здоровье, сохранение здоровья, здоровый образ жизни, безопасное поведение.

Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура» отражаются в положительном отношении школьника к занятиям физической культурой и спортом и накоплении необходимых знаний для достижения личностно значимых результатов в физическом совершенствовании.

Физическая культура является частью общей культуры человечества и вобрала в себя не только многовековой опыт подготовки человека к жизни, развития заложенных в него природой физических и психических способностей, но и опыт утверждения и закалки моральных, нравственных начал, проявляющихся в процессе физкультурной деятельности. Таким образом, в физической культуре находят свое отражение достижения людей в совершенствовании физических, психических и нравственных качеств. Уровень развития этих качеств составляет ценности физической культуры и определяют ее как одну из граней общей культуры человека.

Кроме того, в процессе физкультурного образования происходит:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, готовности не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами освоения предмета «Физическая культура являются:

соблюдение правил безопасного поведения на уроках, дома, на улице и на природе;

использование физической подготовленности в активной деятельности, в том числе учебной;

ведение здорового образа жизни с активным применением знаний предметных областей

«Физическая культура», «Окружающий мир», «Технологии» и «Информатика»;

участие в спортивной жизни класса, школы, района, города и т.д.;

продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками в спортивно-игровой деятельности.

Предметные результаты учебного предмета «Физическая культура» отражают:

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы, трудовой деятельности и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.),

показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Предметные результаты проявляются в знаниях: о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека; правил предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: подборе спортивной одежды, обуви и инвентаря, организации мест занятий, поведения на занятиях; о здоровом образе жизни: его составляющих и правилах; основ истории физической культуры и Олимпийского движения; о физических упражнениях, их влиянию на физическое развитие и развитие физических качеств; о видах спорта.

Предметные результаты проявляются в умениях применять знания при решении самостоятельных физкультурно-оздоровительных задач. Выпускник начальной школы должен уметь:

использовать все формы физкультурной деятельности в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки, самостоятельные оздоровительные занятия, подвижные игры и др.); целенаправленно составлять и использовать комплексы упражнений для утренней зарядки, профилактики и коррекции нарушений осанки, плоскостопия, развития физических качеств, гимнастики для глаз;

проводить самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, оценивать физическую нагрузку по показателям частоты сердечных сокращений;

вести здоровый образ жизни, соблюдать принципы здорового питания.

Планируемые результаты обучающихся по годам обучения

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Физическая культура» к концу 1-го года обучения

В результате изучения теоретического раздела «Физическая культура» обучающиеся научатся:

называть виды физической активности, составляющие содержания урока (бег, ходьба, физические упражнения, игры, эстафеты и т.д.);

рассказать об особенностях спортивной формы для разных уроков физической культуры;

объяснить правила подвижных игры и эстафет;

называть условия для передвижения на коньках и лыжах; понимать, для чего нужны нормативы по физической культуре. Обучающиеся получают возможность научиться:

организовывать подвижные игры; собирать спортивную форму для разных занятий физической культурой;

называть физические качества и их проявление; соблюдать правила безопасного поведения в зимнее время года.

В результате изучения теоретического раздела «Здоровый образ жизни» обучающиеся научатся:

перечислять составляющие здорового образа жизни; называть основные пункты режима дня и время их осуществления;

перечислять упражнения для утренней гимнастики, упражнения для формирования правильной осанки, упражнения для профилактики плоскостопия и гимнастики для глаз;

называть виды и условия правильного отдыха и основы безопасности жизнедеятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

организовать здоровый образ жизни (режим дня, рациональное питание и здоровый сон, достаточную двигательную активность);

правильно выполнять комплексы утренней гимнастики, гимнастику для глаз;

называть и использовать правильный отдых и основы безопасности жизнедеятельности.

В результате изучения теоретического раздела «Основы анатомии человека»

обучающиеся научатся называть основные системы жизнеобеспечения человека, части тела, состав скелета человека.

В результате изучения теоретического раздела «Спорт» обучающиеся в первом классе научатся узнавать и определять название спортивных игр.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- перечислять и узнавать виды спорта, которыми можно начинать заниматься первоклассникам.

В результате изучения теоретического раздела «История физической культуры. Олимпийское образование» обучающиеся научатся излагать факты истории физической культуры, её роль и значение в жизнеобеспечении древнего человека.

В результате освоения практического раздела предмета «Физическая культура» обучающиеся научатся:

выполнять организующие строевые команды, упражнения утренней гимнастики, физкультминуток, упражнения для формирования осанки, различные физические упражнения по заданию учителя;

выполнять простые акробатические упражнения (стойки, перекаты, группировка) гимнастические упражнения прикладной направленности (лазание по шведской стенке, преодоление полосы препятствий; висы на шведской стенке и пр.);

выполнять бег с изменением направлений, специальные беговые и прыжковые упражнения;

выполнять марширование и ходьбу продолжительное время (до 40 минут);

демонстрировать технику метания теннисного мяча на точность;

выполнять броски набивных мячей разного веса (до 2 кг); передвигаться на лыжах ступающим шагом, поворачивать переступанием, спускаться с пологого спуска;

участвовать в подвижных играх и эстафетах, соблюдая правила;

выполнять простые игровые действия из спортивных и подвижных игр разной функциональной направленности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать правильную осанку в положении стоя;

применять разученные беговые и прыжковые упражнения, а также броски в подвижных играх;

передвигаться на лыжах скользящим шагом;

проявлять доброжелательность и уважение к соперникам и игрокам своей команды в процессе игровой деятельности;

проплывать 25 метров кролем на спине.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Физическая культура» к концу 2-го года обучения

В результате изучения теоретического раздела «Физическая культура» обучающиеся во втором классе научатся:

называть основные части урока физической культуры;

перечислять элементарные основы обучения прыжкам в длину, метанию мяча и гимнастическим упражнениям; различать виды эстафет (игровая, спортивная, встречная);

-называть основные гимнастические снаряды и упражнения; называть спортивный инвентарь;

-называть физические качества.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- объяснять основы обучения прыжкам в длину, метанию мяча и гимнастическим упражнениям;

организовать встречные эстафеты;

понимать основы развития выносливости, координационных способностей и гибкости.

В результате изучения теоретического раздела «Здоровый образ жизни» обучающиеся научатся:

составлять режим дня для I и II смены обучения;

подбирать упражнения для комплексов утренней гимнастики и укрепления мышц, обеспечивающих правильную осанку;

перечислить, называть направленность и выполнять упражнения пальчиковой гимнастики; - различать полезные и вредные продукты; осознавать важность питьевого режима.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать и различать пищевые продукты по ценности и полезности для организма; называть роль и значение воды и питьевого режима для человека.

В результате изучения теоретического раздела «Основы анатомии человека» обучающиеся научатся: называть показатели физического развития; измерять и называть индивидуальные показатели физического развития (рост и вес).

В результате изучения теоретического раздела «Спорт» обучающиеся научатся: определять метательные дисциплины легкой атлетики; перечислять основные правила игры в футбол.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- перечислять виды спорта, которыми можно начинать заниматься второклассникам; проявлять интерес к занятиям спортом.

В результате изучения теоретического раздела «История физической культуры. Олимпийское образование» обучающиеся научатся излагать факты истории физической культуры и Олимпийского движения.

В результате освоения практического раздела предмета «Физическая культура» обучающиеся научатся:

- выполнять общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов на уроке и дома (самостоятельно);
- осознанно выполнять упражнения на развитие физических качеств, упражнения для профилактики плоскостопия и формирования осанки;
- выполнять бег с изменением направлений, частоты и длины шагов, специальные беговые упражнения и прыжки;
- выполнять метания теннисного мяча на дальность;
- выполнять висы и демонстрировать уверенное лазание по шведской стенке;
- называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности;
- выполнять простые технические действия и приемы из спортивных игр;
- играть в футбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сохранять правильную осанку;
- выполнять эстетически красиво простые гимнастические и акробатические комбинации;
- управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- играть в пионербол;
- передвигаться на коньках по льду;
- проплыть дистанцию 25 метров кролем на груди.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Физическая культура» к концу 3-го года обучения

В результате изучения теоретического раздела «Физическая культура» обучающиеся в третьем классе научатся:

- различать и сравнивать различные формы физической культуры, их направленность;
- раскрывать правила составления комплексов упражнений для разных форм физической культуры;
- перечислять упражнения для развития равновесия; наблюдать за действиями спортсменов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать и организовать использование различных форм занятий физической культурой в режиме дня;
разъяснить основы развития быстроты.
В результате изучения теоретического раздела «Здоровый образ жизни» обучающиеся научатся:
перечислять правила составления режима дня;
составлять комплексы утренней гимнастики;
наблюдать и запоминать упражнения, предлагаемые учителем, тренером и другими участниками учебного процесса;
разъяснить роль дыхания и называть упражнения для формирования правильного дыхания; - перечислять основные принципы закаливания.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- понимать и объяснять механизмы закаливания;
организовать самостоятельное закаливание организма; перечислять названия и значение витаминов и биологически значимых элементов для здоровья человека;
наблюдать за здоровым образом жизни окружающих людей.
В результате изучения теоретического раздела «Основы анатомии человека» обучающиеся научатся:
обосновывать значение дыхания для физкультурной и спортивной деятельности;
перечислять упражнения, формирующие правильное дыхание и развивающие дыхательную систему.
Обучающиеся получают возможность научиться проводить наблюдения за собственным дыханием в покое, в быту и во время занятий физической культурой.
В результате изучения теоретического раздела «Спорт» обучающиеся научатся узнавать спортивные эстафеты в разных видах спорта; перечислять и сравнивать особенности стилей плавания; объяснить роль участников спортивной тренировки; перечислять основные правила и приемы игры в волейбол.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- перечислять виды спорта, которыми можно начинать заниматься третьеклассникам;
узнавать отличительные черты видов спорта из программы Олимпийских игр.
В результате изучения теоретического раздела «История физической культуры. Олимпийское образование» обучающиеся научатся:
излагать факты истории физической культуры в видах спорта из школьной программы; перечислять символы и атрибуты Олимпийских игр.
Обучающиеся получают возможность научиться узнавать талисманов Олимпийских игр.
В результате освоения практического раздела предмета «Физическая культура» обучающиеся в третьем классе научатся:
выполнять комплексы общеразвивающих физических упражнений, комплексы упражнений пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, для профилактики плоскостопия, для формирования и коррекции осанки;
выполнять физические упражнения для развития физических качеств: быстроты и силы, координации, гибкости и выносливости;
выполнять прыжки в длину с места и разбега; передвигаться на лыжах с палками; самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры со сверстниками; играть в пионербол; выполнять акробатические упражнения (стойки, перекуты, висы);
Обучающиеся получают возможность научиться:
- лазать по канату (3 метра);
- играть в баскетбол по упрощенным правилам; уверенно передвигаться на коньках по прямой и по повороту; выполнять упражнения дыхательной гимнастики.
Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Физическая культура» к концу 4-го года обучения
В результате изучения теоретического раздела «Физическая культура» обучающиеся в четвертом классе научатся:

рассказывать о правилах передачи эстафетной палочки;
называть упражнения для освоения уверенного катания на коньках и лыжах;
разъяснять роль физической подготовки в армии;
понимать основы развития координационных способностей;
называть упражнения для развития силы.
Обучающиеся получают возможность научиться самостоятельно организовать развитие силовых и координационных способностей.
В результате изучения теоретического раздела «Здоровый образ жизни» обучающиеся научатся:
самостоятельно составлять и проводить утреннюю гимнастику;
перечислять и группировать упражнения гимнастики для глаз;
понимать основы рационального питания, значение кисломолочных продуктов, супов и каш в повседневном питании.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- вести здоровый образ жизни; способствовать привлечению родителей и товарищей к ведению здорового образа жизни.
В результате изучения теоретического раздела «Основы анатомии человека» обучающиеся научатся:
измерять частоту сердечных сокращений в покое и во время физической нагрузки;
определить вид травмы и называть приемы первой помощи.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- оценивать интенсивность физической нагрузки по частоте сердечных сокращений и регулировать её;
объяснить принципы регулирования индивидуальных показателей физического развития.
В результате изучения теоретического раздела «Спорт» обучающиеся научатся:
описывать особенности легкой атлетики как комплексного вида спорта;
перечислить основные правила и приемы игры в баскетбол и городки.
Обучающиеся получают возможность научиться перечислять виды спорта, которыми можно начинать заниматься четвероклассникам.
В результате изучения теоретического раздела «История физической культуры. Олимпийское образование» обучающиеся научатся:
излагать факты истории Олимпийских игр Древней Греции;
объяснять значение принципов Fair Play.
Обучающиеся получают возможность научиться организовывать со сверстниками игры народов мира.
Выпускник начальной школы научится:
подсчитывать частоту сердечных сокращений и оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса;
выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
выполнять организующие строевые команды и приемы, перестроения на месте и в движении;
выполнять акробатические, гимнастические и легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
выполнять игровые технические действия из спортивных игр;
организовывать, проводить и осуществлять судейство в разных подвижных играх.
Выпускник начальной школы получит возможность научиться:
сохранять правильную осанку; выполнять эстетически красиво

гимнастические и акробатические комбинации; играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам; плавать спортивными способами; уверенно передвигаться на лыжах и коньках.

Содержание учебного предмета

Программа состоит из двух разделов: теоретической и физической подготовки.

Содержание раздела теоретической подготовки включает 5 содержательных блоков:

1 блок. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

класс. Урок физической культуры: строевые, легкоатлетические и гимнастические упражнения. Особенности спортивной формы для уроков в зале и на улице, в тёплое и холодное время года и для уроков, проходящих в бассейне. Подвижные игры и эстафеты. Передвижение на коньках и лыжах. Понятие о нормативах по физической культуре. Физические качества: развитие выносливости.

класс. Урок физической культуры: подготовительная часть урока. Основы обучения прыжкам в длину, метанию мяча и гимнастическим упражнениям. Встречные эстафеты, командные игры на примере пионербола. Роль капитана команды. Основные гимнастические снаряды и упражнения. Повороты и спуски на лыжах. Спортивный инвентарь и правила выбора лыжного инвентаря, коньков и спортивной обуви. Физические качества. Развитие координационных способностей и гибкости.

класс. Содержание различных форм физической культуры. Способ передвижения: бег. Особенности спринта в лёгкой атлетике. Новые подвижные игры. Гимнастика: лазание по канату и упражнения для развития равновесия. Обучение технике катания на коньках и классическому ходу в лыжных гонках. Спортивная экипировка для занятий в зимнее время. Физические качества: быстрота и основы методики её развития.

класс. Легкая атлетика: техника передачи эстафетной палочки. Специальные упражнения на коньках. Коньковый ход в лыжных гонках. Роль физической подготовки в армии. Развитие координационных способностей. Физические качества: сила. Силовые упражнения: сгибание-разгибание рук в упоре лежа и в висе.

2 блок. Здоровый образ жизни.

класс. Основы здорового образа жизни, режима дня, рационального питания и здорового сна. Комплексы утренней гимнастики, упражнения для формирования правильной осанки, упражнения для профилактики плоскостопия. Гимнастика для глаз. Аспекты правильного отдыха и основы безопасности жизнедеятельности.

класс. Особенности режима дня для I и II смены обучения. Расширение арсенала упражнений для комплексов утренней гимнастики и укрепления мышц, обеспечивающих правильную осанку. Комплекс упражнений пальчиковой гимнастики. Продолжение изучения основ рационального питания. Питьевой режим.

класс. Правила составления режима дня. Комплексы утренней гимнастики: упражнения с предметами. Усложнение комплекса для формирования осанки. Комплексы для профилактики плоскостопия. Дыхание: упражнения для формирования правильного дыхания. Основы закаливания. Роль витаминов и биологически значимых элементов для здоровья человека. 4 класс. Комплексы утренней гимнастики. Правила самостоятельного составления комплексов. Гимнастика для глаз: расширение набора упражнений. Рациональное питание: значение кисломолочных продуктов, супов и каш в повседневном питании.

3 блок. Начальные основы анатомии человека.

класс. Сердечнососудистая и дыхательная системы, Опорно-двигательный аппарат.

класс. Физическое развитие: рост и вес. Способы их измерения.

класс. Сердечнососудистая и дыхательная системы. Процесс дыхания.

класс. Нервная система. Измерение частоты сердечных сокращений. Рост и вес: способы регулирования. Приёмы первой помощи при травмах.

4 блок. Спорт.

класс. Командные спортивные игры. Виды спорта, подходящие для начала занятий в возрасте 6-8 лет: спортивная гимнастика, прыжки в воду, синхронное плавание, прыжки на батуте, фристайл, настольный тенниса, теннис, плавание, футбол.

класс. Легкая атлетика: метания мяча, метание диска и копья. Футбол: основные правила и приёмы игры. Виды спорта, подходящие для возраста 8- 9 лет: лыжные гонки, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, шорт-трек, баскетбол, спортивное ориентирование, бадминтон, легкая атлетика.

класс. Спортивные эстафеты. Плавание: стили плавания. Волейбол: основные правила и технические приёмы игры. Понятия: спортивная тренировка, тренер, спортсмен. Видов спорта, которыми можно заниматься с 9-10 лет: биатлон, волейбол, водное поло, гандбол, велоспорт, фехтование, скалолазание, конный спорт.

класс. Дисциплины лёгкой атлетики: барьерный бег, бег с препятствиями и легкоатлетические многоборья. Представление видов спорта, которыми можно заниматься с 10-11 лет: санный спорт, пулевая стрельба, бокс, дзюдо, гребля на байдарках и каноэ, современное пятиборье, триатлон, вольная борьба. Баскетбол, городки: правила и приёмы игр.

5 блок. История физической культуры и Олимпийское образование.

класс. История физической культуры: её зарождение и значение для древних людей.

класс. Олимпийские игры и Олимпийские зимние игры. Метания диска и копья в древности.

класс. История появления и значение лыж. Символы Олимпийских игр Программа и талисманы Олимпийских игр.

класс. История Олимпийских игр Древней Греции. Принципы Fair Play. Игры народов мира.

Содержание раздела физической подготовки включает освоение и совершенствование разных способов передвижения человека; использование широкого спектра физических упражнений разной направленности в зависимости от задач уроков, применение элементов спортивной деятельности из следующих видов спорта: легкой атлетике, гимнастике, лыжных гонок, конькобежного спорта, плавания, футбола, волейбола, баскетбола и других - доступных для образовательного учреждения; гармоничное и эффективное развитие физических качеств младшего школьника в сенситивный (благоприятный) возрастной период.

класс

Строевые упражнения. Выполнение организующих команд и приемов: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и

«Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. Построение в 2 и 3 колонны по ориентирам.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать

универсальные умения при выполнении организующих упражнений. Различать и выполнять изучаемые строевые команды. Называть способы построения и различать их между собой. Соблюдать дисциплину и четко взаимодействовать с товарищами при выполнении строевых упражнений.

Общеразвивающие физические упражнения.

Физические упражнения для рук, туловища и ног. Физические упражнения с предметами. Характеристика видов деятельности учащихся. Определять, какие части тела участвуют в выполнении физических упражнений. Выполнять основные исходные положения (стойки, упоры, седы и приседы и др.), собственно физические упражнения и упражнения с предметами. Называть основные исходные положения.

Легкая атлетика.

Бег: бег по прямой, бег с изменяющимся направлением движения (по кругу, змейкой), специальные упражнения легкоатлетов (беговые и прыжковые). Чередование бега и ходьбы.

Характеристика видов деятельности учащихся. Выполнять бег по прямой и изменять направления движения по командам учителя. Осваивать технику бега различными способами. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений. Выполнять разученные беговые упражнения в игровой деятельности.

Ходьба: на носках, на пятках, с пятки на носок, с высоким подниманием колен и т.д. Марширование. Ходьба продолжительное время (до 40 минут).

Характеристика видов деятельности учащихся. Выполнять упражнения по заданию учителя, определять упражнения, сложные для выполнения, проявлять настойчивость при выполнении длительной ходьбы. Определять общие признаки и различия в технике выполнения ходьбы и бега.

Прыжки: на месте (на одной ноге, на двух, на двух из низкого приседа, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание и спрыгивание.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику прыжковых упражнений. Выполнять прыжки по заданию учителя. Демонстрировать технику выполнения прыжковых упражнений в игровой деятельности. Соблюдать технику безопасного взаимодействия при прыжках и технику безопасности (спрыгивать на мягкую поверхность). Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений.

Метание: метания теннисного мяча в цель.

Характеристика видов деятельности учащихся. Принимать исходное положение для метаний, называть основные элементы техники метаний и демонстрировать технику метаний, выполнять метание мяча в цель. Использовать навыки метания в цель в игровой и повседневной деятельности.

Гимнастика с основами акробатики.

Акробатические упражнения: упоры (присев, на коленях, лежа, лежа согнувшись); седы (сед, сед ноги врозь, сед на пятках, сед согнувшись); группировка (группировка из положения стоя, лежа и раскачивание в плотной группировке; перекаты назад из седа в группировке и обратно; перекаты из упора присев назад и боком, перекаты лежа («бревнышко»).

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику разучиваемых акробатических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении

акробатических упражнений. Проявлять координационные способности и гибкость при выполнении акробатических упражнений. Демонстрировать технику выполнения разученных стоек, седов, упоров, приседов, положений лежа на спине, перекатов на спине, группировок. Выполнять фрагменты акробатических комбинаций, составленных из хорошо освоенных акробатических упражнений.

Упражнения для формирования правильной осанки и здоровых стоп.

Характеристика видов деятельности учащихся. Называть основные признаки правильной осанки. Описывать физические упражнения для формирования правильной осанки, их назначение и правила выполнения. Демонстрировать правильное выполнение упражнений для формирования осанки. Называть и выполнять упражнения для профилактики плоскостопия.

Упражнения для развития равновесия.

Характеристика видов деятельности учащихся. Выполнять двигательные задания учителя, проявлять настойчивость.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег, шаги «полька»); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади. Различные висы на шведской стенке.

Характеристика видов деятельности учащихся. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности. Объяснять важность различных способов преодоления препятствий, прикладность выполняемых гимнастических упражнений. Демонстрировать технику выполнения разученных способов лазанья по гимнастической стенке. Выполнять гимнастические упражнения прикладного характера.

Лыжные гонки. Основная стойка лыжника. Выполнение упражнений на лыжах. Стоя на одной ноге: поднимание носка (пятки) другой лыжи, поднимание колена, махи ногой. Переступание с ноги на ногу, прыжки с ноги на ногу. Повороты переступанием на месте и в движении. Обучение падению и подъему после падения. Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом без палок. Торможение полуплугом. Преодоление подъемов, в том числе лесенкой. Спуск в основной стойке и низкой стойке.

Характеристика видов деятельности учащихся. Описывать технику выполнения основной стойки лыжника, объяснять, в каких случаях она используется лыжниками. Выполнять специально-подводящие упражнения на лыжах. Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении и спуске с небольших пологих склонов. Научиться падать и вставать после падения. Выполнять передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом, повороты переступанием в движении. Осваивать технику преодоления подъемов и спусков на лыжах. Проявлять координацию при выполнении поворотов, спусков, подъемов. Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой и правила техники безопасности.

Подвижные и спортивные игры.

РазОБЗбразные игры (игры разных народов, игры на развитие физических качеств): быстроты, ловкости, выносливости, гибкости и силы и качеств личности: активности, ответственности, дисциплинированности, смелости, толерантности и т.д., игры, подводящие к спортивной деятельности (на материалах видов спорта). Эстафеты, эстафеты с предметами.

Характеристика видов деятельности учащихся. Участвовать в подвижных играх, соблюдать их правила. Проявлять интерес и желание демонстрировать свои физические способности, технику выполнения освоенных двигательных действий. Взаимодействовать в парах и группах. Проявлять находчивость в решении игровых задач. Проявлять положительные качества личности в процессе игровой деятельности. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять доброжелательность, сдержанность и уважение к соперникам и игрокам своей команды в процессе игровой деятельности. Интересоваться культурой своего народа, бережно относиться к его традициям, обрядам, формам поведения и взаимоотношения. Принимать активное участие в национальных играх, включаться в соревновательную деятельность по национальным видам спорта.

Футбол: удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; передачи мяча партнеру (пасы), передвижение с ведением мяча ногой.

Баскетбол: Броски и ловля резинового мяча: стоя на месте подбрасывание, подбрасывание с хлопком, с приседаниями, с поворотами, с ударом об пол.

Упражнения с резиновым мячом в парах на месте: передачи от груди, снизу, от плеча, из-за головы, с отскоком от пола.

Волейбол (пионербол). Броски и ловля легкого резинового мяча в парах и тройках. Перебрасывание через сетку.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технические действия из спортивных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в спортивных играх. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Выполнять разученные технические приемы спортивных игр в стандартных и вариативных (игровых) условиях.

Развивать физические качества. Выполнять физические упражнения по заданию учителя. Упражнения с набивными мячами - медицинболами массой от 1 до 2 кг: передачи в парах на близком (до 1 м) расстоянии на уровне груди, на уровне лица. Передача мяча в шеренгах и колоннах. Приседания с набивным мячом, броски на дальность двумя руками от груди, снизу, из-за головы.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику бросков набивного мяча. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении бросков большого набивного мяча. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении бросков набивного мяча. Проявлять смелость при ловле набивного мяча.

класс

Общеразвивающие физические упражнения с предметами и без предметов. Характеристика видов деятельности учащихся. Выполнять на уроке и дома общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. Воспроизводить требуемую (заданную) дозировку физической нагрузки. Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий.

Физические упражнения на развитие физических качеств: координации и быстроты (наивысшие темпы роста для детей возраста 8 лет), гибкости и силы.

Характеристика видов деятельности учащихся. Выполнять физические упражнения для развития основных физических качеств. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств. Воспроизводить требуемую (заданную по образцу) дозировку физической нагрузки.

Легкая атлетика.

Бег: равномерный бег, бег с ускорением, бег с изменением частоты и длины шагов, челночный бег 3 x (5-10) м. Бег с изменением направления (змейкой, по диагонали). Эстафеты линейные и встречные.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику бега различными способами. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 180°, через препятствия, в длину с места, со скакалкой. Прыжки с ноги на ногу на месте и с продвижением (многоскоки), с двух ног на две (выпрыгивания «лягушка» на месте и с продвижением вперед). Прыжки на одной ноге с продвижением.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику прыжковых упражнений. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений. Соблюдать Характеристика видов деятельности учащихся.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры: разнообразные игры (игры разных народов, игры на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, гибкости и силы) и качеств личности (активности, ответственности, дисциплинированности, смелости,

толерантности и т.д.), игры, подводящие к спортивной деятельности (на материалах видов спорта). Эстафеты, эстафеты с предметами.

Характеристика видов деятельности учащихся. Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности. Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры. Моделировать игровые ситуации. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.

Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности. Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча (резинового, позднее баскетбольного) на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; броски мяча по баскетбольному щиту.

Волейбол: подводящие упражнения для обучения передачам (в парах, в стену), подачам - подбрасывание мяча на заданную высоту. Игра в пионербол.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технические действия из спортивных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических

действий в спортивных играх. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Выполнять разученные технические приемы спортивных игр в стандартных и вариативных (игровых) условиях. Развивать физические качества. Выполнять физические упражнения по заданию учителя.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: без палок попеременный ход и одновременный ход (на пологом спуске). Спуски. Приседания на спуске. Поднимание предметов на спуске. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику передвижения на лыжах. Соблюдать технику безопасного поведения. Развивать координацию и выносливость. Оценивать свое состояние (ощущение) во время и после занятия по лыжной подготовки.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м); передвижения и повороты на гимнастическом бревне или на узкой рейке гимнастической скамьи.

Прыжок через гимнастического козла.

Характеристика видов деятельности учащихся. Развивать физические качества: координационные способности, гибкость, силу. Проявлять смелость и настойчивость при выполнении гимнастических упражнений прикладного характера.

класс

Выполнение комплексов общеразвивающих физических упражнений, упражнений пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, для профилактики плоскостопия, для формирования и коррекции осанки, дыхательной гимнастики. Выполнение упражнений для развития физических качеств: быстроты и силы (наивысшие темпы роста у детей в возрасте 9 лет), координации, гибкости и выносливости.

Характеристика видов деятельности учащихся. Различать физические упражнения по воздействию на организм человека. Отбирать упражнения для комплексов утренней гимнастики и других комплексов разной целевой направленности. Составлять и выполнять комплексы физических упражнений разной целевой направленности. Характеризовать показатели физической подготовки. Развивать физические качества.

Легкая атлетика. Прыжки в длину с места и разбега. Прыжки в высоту с разбега («ножницы»).

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику прыжков. Развивать скоростные способности. Проявлять смелость и настойчивость. Выявлять технические ошибки и исправлять их.

Гимнастика с основами акробатики.

Акробатические упражнения: мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой. Упражнения на узкой рейке гимнастической скамьи на равновесие.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику выполнения акробатических упражнений. Проявлять смелость и настойчивость. Выявлять технические ошибки и исправлять их. Правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений.

Метания теннисного мяча на дальность и точность.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику метания теннисного мяча на дальность. Соблюдать правила техники безопасности при метании мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании теннисного мяча.

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое и трое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать универсальные умения при выполнении организующих команд. Различать и выполнять изучаемые строевые команды. Соблюдать дисциплину и четко взаимодействовать с товарищами при выполнении строевых упражнений.

Акробатические упражнения. Перекаты в группировке вперед и назад, из положения лежа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги). Простые акробатические комбинации.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику разучиваемых акробатических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений. Проявлять координационные способности, гибкость и силу при выполнении акробатических упражнений. Демонстрировать технику выполнения разученных акробатических упражнений и комбинаций.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади. Висы и лазание на шведской стенке.

Характеристика видов деятельности учащихся. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности. Выполнять гимнастические упражнения прикладного характера.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах: передвижение с лыжными палками. Одновременный ход, чередование одновременного с попеременным ходом, передвижение со сменой темпа. Эстафеты и игры на лыжах.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать технику передвижения на лыжах. Развивать выносливость и координационные способности. Выявлять технические ошибки и исправлять их. Проявлять смелость и настойчивость. Преодолевать естественные трудности (мороз, ветер).

Подвижные игры.

Характеристика видов деятельности учащихся. Самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры со сверстниками.

Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой

деятельности. Проявлять доброжелательность, сдержанность и уважение к соперникам и игрокам своей команды в процессе игровой деятельности.

Спортивные игры.

Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7

8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов.

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; передача мяча игрокам команды. Обучение броску по кольцу.

Волейбол: передача мяча сверху двумя руками над собой, в стену, вперед-вверх.

Упражнения для обучения подачам.

Характеристика видов деятельности учащихся. Осваивать и совершенствовать технические действия спортивных игр, использовать их в игровой деятельности.

Находить отличительные особенности в выполнении двигательных действий разными учениками, выделять признаки и элементы.

Бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности.

Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять доброжелательность, сдержанность и уважение к соперникам и игрокам своей команды в процессе игровой деятельности.

класс

Выполнение комплексов общеразвивающих физических упражнений, комплексов упражнений пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, для профилактики плоскостопия, для формирования и коррекции осанки. Выполнение физических упражнений для развития физических качеств: силы и быстроты (высокие темпы роста у детей в возрасте 10 лет), координации, гибкости и выносливости.

Измерение частоты сердечных сокращений в покое и после физической нагрузки, наблюдение за ростом и весом.

Легкая атлетика.

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Прыжковые упражнения с гимнастической скамьей:

перепрыгивания, в том числе боком, запрыгивания и спрыгивания, спрыгивания по разные стороны от скамьи и т.д.

Бег. Стартовое ускорение. Финиширование.

Характеристика видов деятельности учащихся. Описывать и осваивать технику прыжка в высоту. Проявлять качества силы, быстроты, координации. Описывать технику беговых упражнений. Осваивать технику бега разными способами. Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений.

Гимнастика с основами акробатики.

Акробатические упражнения: выполнение акробатических комбинаций.

Характеристика видов деятельности учащихся. Проявлять и развивать координационные и силовые способности.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазание по гимнастической стенке и спуск на руках. Упражнения на перекладине: висы, висы с узким и широким хватами, сгибания-разгибания рук в висе.

Характеристика видов деятельности учащихся. Проявлять силу при выполнении упражнений прикладного характера. Соблюдать требования техники безопасности.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции

Характеристика видов деятельности учащихся. Развивать выносливость, проявлять настойчивость, описывать и осваивать технику передвижения на лыжах разными

способами. Осваивать универсальные умения контролировать и регулировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры. Эстафеты.

Характеристика видов деятельности учащихся. Подбирать по целевой направленности и количеству участников, организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры и эстафеты.

Волейбол. Передачи в парах. Пионербол. Баскетбол. Броски в кольцо. Футбол.

Характеристика видов деятельности учащихся. Разъяснять правила спортивных игр.

Исполнять обязанности спортивного арбитра. Осваивать технические приемы спортивных игр, корректировать технику, взаимодействовать в парах и группах

Тематическое планирование

1/1 доп класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Введение в учебный предмет	4
2.	Лёгкая атлетика	21
3.	Гимнастика с основами акробатики	17
4.	Спортивные игры	43
5.	Передвижение на лыжах	14
Итого		99

2 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Лёгкая атлетика	33
2.	Гимнастика с основами акробатики	18
3.	Подвижные и спортивные игры	32
4.	Лыжные гонки	19
Итого		102

3 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Лёгкая атлетика	36
2.	Гимнастика с основами акробатики	18
3.	Подвижные и спортивные игры	29
4.	Лыжные гонки	19
Итого		102

4 класс

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
-------	------------------	------------------

1.	Лёгкая атлетика	18
2.	Гимнастика с основами акробатики	18
3.	Подвижные и спортивные игры	29
4.	Лыжные гонки	19
5	Плавание	18
Итого		102

Программы курсов коррекционно-развивающей области

Рабочая программа коррекционного курса «Учимся читать и писать правильно»

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

различать пары звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство;

различать буквы, имеющие кинетическое сходство,

ставить ударение; строить слогоритмическую схему слова.

различать на слух и в произношении звуки;

слушать небольшую сказку, загадку, рассказ;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, используя поставленные звуки,

знать наизусть 3-4 стихотворения.

По окончании 4 класса:

-должна быть создана основа для продуктивного усвоения правил правописания, связанных с полноценными представлениями о морфологическом составе слова

(безударные гласные, проверяемые ударением, приставки, сложные слова, изменение имён прилагательных по родам, числам, падежам в зависимости от существительных);

-учащиеся должны уметь характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

-учащиеся должны различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

-учащиеся должны находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс;

-учащиеся должны находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

-учащиеся должны соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

-учащиеся должны пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию, составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и направлена на оказание помощи учащимся начальных классов с нарушениями устной речи в освоении ими общеобразовательных программ по родному русскому языку и составлена с учётом рекомендаций и методических разработок логопедов-практиков А.В. Ястребовой, Г.Г. Ефименковой, Р.И.Лалаевой, а также в соответствии с рядом разделов программ предметной области филология в начальной школе (система учебников «Школа-России»).

Рабочая программа составлена с учётом инструктивного письма «Об организации

работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000 г. №2.и Инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М.,1996г.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых разработана данная программа:

Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г.№ 1015"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-452/07 от 11.03.16

Приказы Министерства образования и науки РФ № 1598 и 1599 от 19 декабря 2014 г. Об утверждении ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Устав школы

Цель курса: коррекция нарушений устной и письменной речи, помощь в успешном освоении программы по русскому языку и чтению обучающимся 1- 4 классов.

Общая характеристика учебного курса

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, а так же звукопроизношения системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности. «Коррекция нарушений устной и письменной речи» – курс, подводящий учащихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно. В свою очередь содержание курса «Коррекция нарушений устной и письменной речи» является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка. Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Программа состоит из следующих разделов:

- коррекция звукопроизношения;
- коррекция фонематических процессов;
- коррекционная работа на лексическом уровне;
- коррекционная работа на синтаксическом уровне;
- совершенствование связной речи.

Коррекция звукопроизношения состоит из предварительного этапа, задачей которого

является подготовить учащихся к овладению звуковой стороной речи, и этапа постановки звуков, на котором отрабатываются произносительные навыки и слухопроизносительные дифференцировки свистящих, шипящих звуков, соноров Р и Л, заднеязычных согласных.

Далее проводится коррекционная работа на фонематическом уровне задачей этого раздела является устранение фонематической дислексии, мнестической дислексии, акустической дисграфии и дисграфии, связанной с нарушением различных форм языкового анализа и синтеза. Программа включает разделы, направленные на формирование слогового и звукового анализа и синтеза слов, дифференциацию твёрдых и мягких согласных, звонких и глухих, свистящих и шипящих согласных, сонорных Р и Л, заднеязычных согласных, а также букв, имеющих оптическое сходство. Также проводится работа по устранению семантической дислексии.

На преодоление аграмматической дислексии и дисграфии направлена работа над синтаксической стороной речи, проводимая и, включающая в себя следующие разделы: «Согласование слов в числе», «Согласование в роде», «Словосочетания, образованные по способу управления».

СОДЕРЖАНИЕ

1, 2 класс

Коррекция нарушения звукопроизношения

Обследование учащихся.

Предварительный этап.

Развитие ручной моторики, развитие ритма, развитие дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, развитие артикуляционной моторики, развитие слухового восприятия и внимания,

Уточнение артикуляции сохранных звуков (при нарушенном произношении - постановка и автоматизация): гласных А, У, Ы, О, И, Э, губных согласных П, Б, М, переднеязычных согласных Т, Д, Н,

губно-зубных согласных В, Ф,

Коррекция произношения свистящих звуков

Постановка и автоматизация звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц.

Слухопроизносительная дифференциация звуков С-СЬ, З-ЗЬ, С-Ц.

Коррекция произношения шипящих звуков.

Постановка и автоматизация звуков Ш, Ж, Ч, Щ.

Слухопроизносительная дифференциация звуков Ш - Ж, Ч-Щ, Ш - Щ.

Коррекция произношения звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ.

Постановка и автоматизация звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ.

Слухопроизносительная дифференциация звуков Л-ЛЬ, Р-РЬ, Л-Р (ЛЬ-РЬ).

Коррекция произношения звука Й.

Постановка и автоматизация звука Й. Слухопроизносительная дифференциация звуков ЛЬ - Й.

Коррекция произношения заднеязычных звуков

Постановка и автоматизация звуков К, Г, Х,, Слухопроизносительная дифференциация звуков Г-К-Х.

Итог работы - выступление детей на логопедическом утреннике.

3 класс

Коррекция нарушения чтения и письма.

Обследование учащихся

Повторение изученного во 2 классе

развитие анализа структуры предложения;

развитие слогового анализа и синтеза;

развитие фонематического анализа и синтеза;

дифференциация твердых и мягких согласных;

дифференциация звонких и глухих согласных;
дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство;
обозначение мягкости согласных на письме.
Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство
Звуки Л, ЛЬ. Буква Л. Звуки Р, РЬ. Буква Р. Дифференциация Л-Р.
Звук и буква К. Звук и буква Х. Дифференциация К-Х.
Звук и буква Г. Дифференциация Г-К-Х, Звук и буква О.
Звук и буква У. Дифференциация О-У.
Устранение оптической дисграфии и дислексии.
Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство П-Т, Б-Д, О-А.
Приемы работы: развитие зрительного восприятия и узнавания зрительного гнозиса.
Формирование буквенного гнозиса. Развитие зрительной памяти. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза.
Устранение семантической дислексии.
Коррекционная работа на лексическом уровне.
Ударение в слове. Схемы слога-ритмической структуры слов. Безударные гласные.
Подведение итогов: написание детьми диктанта, логопедический утренник.
Программа рассчитана на групповые и подгрупповые занятия.
Рекомендуется использование следующих наглядных пособий:
для слогового синтеза: слоговые кубики;
для дифференциации акустически сходных звуков - лото на соответствующую пару звуков;
для устранения оптической дисграфии - при изучении каждой буквы сравнивать образец буквы с наложенным и зашумленным изображением, отличать правильное изображение на карточке от сходного.

4 класс

Коррекция нарушения чтения и письма.

Обследование учащихся

Повторение изученного в 3 классе:

развитие анализа структуры предложения;

развитие слогового анализа и синтеза;

развитие фонематического анализа и синтеза;

дифференциация твердых и мягких согласных;

дифференциация звонких и глухих согласных;

дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство;

обозначение мягкости согласных на письме.

Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство

Звуки Л, ЛЬ. Буква Л. Звуки Р, РЬ. Буква Р. Дифференциация Л-Р.

Звук и буква К. Звук и буква Х. Дифференциация К-Х.

Звук и буква Г. Дифференциация Г-К-Х, Звук и буква О.

Звук и буква У. Дифференциация О-У.

4. Устранение оптической дисграфии и дислексии.

Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство П-Т, Б-Д, О-А.

Приемы работы: развитие зрительного восприятия и узнавания зрительного гнозиса.

Формирование буквенного гнозиса. Развитие зрительной памяти. Формирование

пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-

пространственного анализа и синтеза.

Устранение семантической дислексии.

Коррекционная работа на лексическом уровне.

Ударение в слове. Схемы слога-ритмической структуры слов. Безударные гласные.

Подведение итогов: написание детьми диктанта, логопедический утренник.

Программа рассчитана на групповые и подгрупповые занятия.

Рекомендуется использование следующих наглядных пособий:

для слогового синтеза: слоговые кубики;

для дифференциации акустически сходных звуков - лото на соответствующую пару звуков;

для устранения оптической дисграфии - при изучении каждой буквы сравнивать образец буквы с наложенным и зашумленным изображением, отличать правильное изображение на карточке от сходного.

Тематическое планирование

	1 класс	
1	Коррекция нарушение звукопроизношения	12
2	Уточнение артикуляции сохранных звуков (при нарушении произношения – постановка и автоматизация)	25
3	Коррекция произношения свистящих звуков	7
4	Коррекция произношения шипящих звуков	19
5	Коррекция произношения заднеязычных звуков	7
	Итого:	70
	2 класс	
1	Предложение	4
2	Гласные и согласные	7
3	Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.	7
4	Дифференциация твердых и мягких согласных	13
5	Различение звонких - глухих согласных звуков	18
6	Различение шипящих – свистящих звуков	7
7	Различение аффрикат	3
8	Различение соноров	4
9	Итоговый диктант.	1
10	Диагностика устной и письменной речи	4
	Итого:	68
	3 класс	
1	Коррекция нарушений чтения и письма.	3
2	Повторение изученного в 3 классе	18
3	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляционное сходство	34
4	Устранение оптической дисграфии и дислексии	22
	Итого:	67
	4 класс	
1	Коррекция нарушений чтения и письма.	3
2	Повторение изученного во 2,3 классах	19
3	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляционное сходство	32
4	Устранение оптической дисграфии и дислексии	21
	Итого:	67
	2 класс	
	Предложение	
	Диагностика устной и письменной речи	1
	Диагностика устной и письменной речи	1
	Грамматическая основа предложения. Упражнение в выделении главных	1

	слов в предложении.	
	Упражнение в выделении предложений из рассказа.	1
Звуки и буквы		
Гласные и согласные		
	Гласные звуки и буквы.	1
	Согласные звуки и буквы.	1
7	Уточнение гласного а	1
8	Уточнение гласного о.	1
9	Уточнение гласного у.	1
10	Уточнение гласного ы.	1
11	Уточнение гласного и.	1
Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.		
12	Понятие «слог». Слоγοобразующая роль гласного.	1
13	Звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов.	2
14		
15	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двухсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов.	1
16	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез трехсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов.	1
17	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез четырехсложных слов. Ударение. Перенос слов.	1
18	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Ударение. Перенос слов.	1
Согласные		
Дифференциация твердых и мягких согласных		
19	Гласные I и II ряда. Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости.	1
20	Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.	1
21	Твердые и мягкие согласные перед гласными «ы – и».	1
22	Твердые и мягкие согласные перед гласными «а - я».	1
23	Твердые и мягкие согласные перед гласными «о - ё».	1
24	Твердые и мягкие согласные перед гласными «у – ю».	1
25	Дифференциация гласных «о - у».	1
26	Дифференциация гласных «ё-ю».	1
27	Дифференциация гласных второго ряда.	1
28	Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слов). Второй способ обозначения мягкости.	1
29	Разделительный мягкий знак.	1
30	Тренировочные упражнения на закрепление материала по пройденной теме.	1
31	Проверка знаний и умений по теме«Дифференциация твердых и мягких согласных». Диктант.	1
Различение звонких - глухих согласных звуков		
32	Звуки [б], [б'], буква «Б».	1
33	Упражнение в различении [Б] - [П] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.	1
34	Закрепление и уточнение знаний по пройденной теме. Проверочная работа.	1
35	Звуки [в], [в'], буква «В».	1
36	Упражнение в различении [В] - [Ф] в слогах, словах, предложениях в	1

	устной и письменной речи.	
37	Звуки [г], [г'], буква «Г».	1
38	Звуки [к], [к'], буква «К».	1
39	Различение звонких и глухих [Г] - [К] в устной и письменной речи.	1
40	Звуки [х], [х'], буква «Х».	1
41	Различение [Г]-[К]-[Х] в устной и письменной речи.	1
42	Звуки [д], [д'], буква «Д».	1
43	Звуки [т], [т'], буква «Т».	1
44	Звук [ж], буква «Ж».	1
45	Звук [ш], буква «Ш».	1
46	Различение звонких и глухих [Ж] - [Ш] в устной и письменной речи.	1
47	Звуки [з], [з'], буква «З».	1
48	Звуки [с], [с'], буква «С».	1
49	Различение звонких и глухих [З] - [С] в устной и письменной речи.	1
Различение шипящих – свистящих звуков		
50	Различение [Ж] - [З] в устной и письменной речи.	1
51	Различение [Ш] - [С] в устной и письменной речи.	1
52	Звук [щ], буква «Щ».	1
53	Различение [Щ] - [С'] в устной и письменной речи.	1
54	Звук [ч], буква Ч.	1
55	Звук [ц], буква Ц.	1
56	Различение [Ч] - [Ц] в устной и письменной речи.	1
Различение аффрикат		
57	Различение согласных [Ч] - [Т'] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.	1
58	Различение согласных [Ч] - [Щ] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.	1
59	Различение согласных [Ц] - [С] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.	1
Различение соноров		
60	Звуки [р], [р'], буква «Р».	2
61		
62	Звуки [л], [л'], буква «Л».	2
63		
64	Итоговый диктант.	1
65	Диагностика устной и письменной речи	4
66		
67		
68		

3класс

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания уроков
	Коррекция нарушений чтения и письма.		
1-2-3	Обследование учащихся	3	

	Повторение изученного в 3 классе		
4 5	Развитие анализа структуры предложения	2	Определение границы предложения в тексте. Работа по сюжетным картинкам. Составление предложений из данных слов. Увеличение количество слов в предложении.
6 7	Развитие слогового анализа и синтеза	2	Выполнение заданий на выделения гласного звука из слога. Изучение правила.
8 9	Развитие фонематического анализа и синтеза	2	Выделение звука на фоне слова. Вычленение звука в начале в конце слова, а также его место (начало, середина, конец слова). Определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам.
10 11	Дифференциация твёрдых и мягких согласных	2	Составление графической схемы слов. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
12 13	Дифференциация звонких и глухих согласных	2	Выделение (узнавание) звуков на фоне слова. Работа с текстами.
14	Составление слов из данных слогов.	1	Составление слов из слогов, данных в беспорядке. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
15 16	Чтение	2	Чтение сказок по ролям: «Гуси лебеди», «Лиса, кот, петух». Разыгрывание сказки с помощью настольного театра.
17	Письмо	1	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений по карточкам.
18	Повторение пройденного материала	1	Повторение пройденного материала. Проведение дидактических игр.

2 четверть

19	Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство	1	Обучение различению звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Выполнение упражнений по карточкам.
20 21	Обозначение мягкости согласных на письме	2	Изучение правила. Выполнение заданий на обозначение мягкости согласных на письме.
	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляционное сходство		
22	Звук и буква Л	1	Уточнение артикуляции [л]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой,

			составление словосочетаний.
23	Звук и буква ЛЬ	1	Уточнение артикуляции [ль]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
24 25	Дифференциация Л-ЛЬ	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
26	Звук и буква Р	1	Уточнение артикуляции [р]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
27	Звук и буква РЬ	1	Уточнение артикуляции [рь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
28	Дифференциация Р-РЬ	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
29	Дифференциация Л-Р	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
30	Чтение	1	Чтение рассказов Пришвина. Подготовка пересказа.
31	Письмо	1	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений.
	3 четверть		
32 33	Звук и буква К	2	Уточнение артикуляции [к]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
34 35	Звук и буква КЬ	2	Уточнение артикуляции [кь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
36 37	Дифференциация К-КЬ	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
38 39	Звук и буква Х	2	Уточнение артикуляции [х]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
40 41	Звук и буква ХЬ	2	Уточнение артикуляции [хь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
42 43	Дифференциация Х-ХЬ	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
44	Дифференциация	2	Закрепление правильной артикуляции

45	К-Х		звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
46	Диктант. Анализ диктанта	1	Написание диктанта. Выполнение письменных заданий по пройденным темам. Выполнение работы над ошибками.
47	Звук и буква Г	1	Уточнение артикуляции [г]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
48	Звук и буква Гь	1	Уточнение артикуляции [гь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
49	Дифференциация Г-Гь	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
50 51	Чтение	2	Чтение рассказов для детей Драгунского, Галявкина. Подготовка пересказа.
52	Письмо	1	Выполнение упражнений по индивидуальным карточкам.
	4 четверть		
53	Звук и буква О	1	Уточнение артикуляции [о]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
54	Звук и буква У	1	Уточнение артикуляции [у]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
55	Дифференциация О-У	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
	Устранение оптической дисграфии и дислексии		
56 57	Дифференциация П-Т	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
58 59	Дифференциация Б-Д	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
60	Дифференциация О-А	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
61 62	Ударение в слове. Схемы слоговой структуры слов	2	Формирование понятия ударение. Изучение правила. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.

63	Безударные гласные	1	Формирование понятия безударные гласные. Изучение правила. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
64	Чтение	1	Чтение рассказов о природе Пришвина, Бианки. Составление плана и рассказа по нему.
65	Письмо	1	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений.
66	Повторение пройденного	1	Повторение пройденного материала. Выполнение упражнений.
67	Итоговый урок	1	Обобщение пройденного за год. Проведение дидактических игр.

4класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания уроков
	Коррекция нарушений чтения и письма.		
1-2-3	Обследование учащихся	3	
	Повторение изученного во 2,3 классах		
4-5	Развитие анализа структуры предложения	2	Определение границы предложения в тексте. Работа по сюжетным картинкам. Составление предложений из данных слов. Увеличение количество слов в предложении.
6-7	Развитие слогового анализа и синтеза	2	Выполнение заданий на выделения гласного звука из слога. Изучение правила.
8-9-10	Развитие фонематического анализа и синтеза	3	Выделение звука на фоне слова. Вычленение звука в начале в конце слова, а также его место (начало, середина, конец слова). Определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам.
11-12-13	Дифференциация твёрдых и мягких согласных	3	Составление графической схемы слов. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
14	Дифференциация звонких и	2	Выделение (узнавание) звуков на

15	глухих согласных		фоне слова. Работа с текстами.
16	Составление слов из данных слогов.	1	Составление слов из слогов, данных в беспорядке. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
17	Чтение	1	Чтение сказок по ролям: «Гуси лебеди», «Лиса, кот, петух». Разыгрывание сказки с помощью настольного театра.
18	Письмо	1	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений по карточкам.
19	Повторение пройденного материала	1	Повторение пройденного материала. Проведение дидактических игр.
	2 четверть		
20	Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство	1	Обучение различению звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Выполнение упражнений по карточкам.
21 22	Обозначение мягкости согласных на письме	2	Изучение правила. Выполнение заданий на обозначение мягкости согласных на письме.
	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляционное сходство		
23	Звук и буква Л	1	Уточнение артикуляции [л]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
24	Звук и буква ЛЬ	1	Уточнение артикуляции [ль]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
25 26	Дифференциация Л-ЛЬ	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
27	Звук и буква Р	1	Уточнение артикуляции [р]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
28	Звук и буква РЬ	1	Уточнение артикуляции [рь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
29	Дифференциация Р-РЬ	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.

30	Дифференциация Л-Р	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
31	Чтение	1	Чтение рассказов Пришвина. Подготовка пересказа.
32 33	Письмо	2	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений.
3 четверть			
34 35	Звук и буква К	2	Уточнение артикуляции [к]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
36 67	Звук и буква КЬ	2	Уточнение артикуляции [кь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
38	Дифференциация К-КЬ	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
39	Звук и буква Х	1	Уточнение артикуляции [х]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
40	Звук и буква ХЬ	1	Уточнение артикуляции [хь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
41 42	Дифференциация Х-ХЬ	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
43	Дифференциация К-Х	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
44	Диктант. Анализ диктанта	1	Написание диктанта. Выполнение письменных заданий по пройденным темам. Выполнение работы над ошибками.
45	Звук и буква Г	1	Уточнение артикуляции [г]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.

46	Звук и буква Гь	1	Уточнение артикуляции [гь]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
47 48	Дифференциация Г-Гь	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
49 50	Чтение	2	Чтение рассказов для детей Драгунского, Галявкина. Подготовка пересказа.
51	Письмо	1	Выполнение упражнений по индивидуальным карточкам.
4 четверть			
52	Звук и буква О	1	Уточнение артикуляции [о]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
53	Звук и буква У	1	Уточнение артикуляции [у]. Произнесение гласными 1,2 ряда. Называние слов с данной буквой, составление словосочетаний.
54	Дифференциация О-У	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
Устранение оптической дисграфии и дислексии			
55 56	Дифференциация П-Т	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
57 58	Дифференциация Б-Д	2	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
59	Дифференциация О-А	1	Закрепление правильной артикуляции звуков. Дифференциация звуков. Называние слов с данными буквами.
60	Ударение в слове. Схемы слоговой структуры слов	1	Формирование понятия ударение. Изучение правила. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.

61	Безударные гласные	1	Формирование понятия безударные гласные. Изучение правила. Выполнение заданий на индивидуальных карточках.
62 63	Чтение	2	Чтение рассказов о природе Пришвина, Бианки. Составление плана и рассказа по нему.
64	Письмо	1	Закрепление пройденного материала. Выполнение упражнений.
65	Повторение пройденного Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала. Выполнение упражнений.

Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика»

Цель программы: коррекция недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Задачи:

общее развитие младших умственно отсталых школьников;
исправление недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы;
воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма);
эстетическое воспитание.

Работа на уроках ритмики строится с учётом следующих принципов:

индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
коррекционная направленность обучения;
оптимистическая перспектива;
комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий;
принцип метапредметного подхода.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные УУД

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Коммуникативные УУД

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Познавательные УУД

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкально-ритмическому искусству и различным видам (или какому-либо виду) творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке и танцевальном искусстве как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального и танцевального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального и танцевального искусства разных народов.

Обучающиеся научатся:

- воспринимать танцевальную музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-танцевальной творческой деятельности;
- определять виды танцев, сопоставлять различные танцевальные музыкальные образы;
- общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных танцевальных художественных образов.

Содержание тем учебного курса

Упражнения на ориентировку в пространстве

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с - одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и

поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с музыкальными инструментами

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия. Парная пляска. Чешская народная мелодия. Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия. Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	3
2	Ритмико-гимнастические упражнения	7
3	Упражнения с музыкальными инструментами	3
4	Игры под музыку	4
5	Танцевальные упражнения	17
6	Резерв	1
Итого		35

занятия»

Планируемый результат освоения коррекционно-развивающего курса (требования к результату):

В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:

позитивное отношение к посещению школы;
соблюдение школьной дисциплины;
ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
социально-нормативное обращение к педагогу;
социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
формирование школьной мотивации.

В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:

формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
способность правильно воспроизводить несложный графический образец;
способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
способность давать словесный отчет о проделанной работе;
формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:

совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства,
возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами,
возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале,
возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его,
возможность опредметчивания графических знаков,
способность к вербализации своих действий;
способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:

способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
овладение формулами речевого этикета;
снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

В рамках системы комплексной помощи обучающимся с задержкой психического развития (ЗПР) одним из направлений деятельности педагога-психолога является проведение психокоррекционных занятий. Педагог-психолог планирует содержание своей работы на основании ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР, примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. В соответствии с требованием ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ обязательным курсом коррекционно-развивающей области является курс «Психокоррекционные занятия». Содержание коррекционно-развивающегося курса опирается на научно-методические разработки по проблеме коррекции задержки психического развития (Н.Л. Белопольская, Н.В. Бабкина, Е.Л. Инденбаум, Е. А. Медведевой и др.).

Цель курса: развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения, формирование навыков самоконтроля;
гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
освоение средств коммуникации, приемов конструктивного общения;
развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.
предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
оптимизация взаимодействия обучающегося с педагогами и сверстниками;
становление сферы жизненной компетенции;
стимулирование интереса к себе и социальному окружению.

Количество часов: 68 ч.

Режим коррекционно-развивающей деятельности.

Психокоррекционные занятия с педагогом-психологом 4 раза в неделю по 40 минут (групповая форма работы). Возможно проведение индивидуальных занятий по 20 минут по одному-двум модулям программы в зависимости от индивидуальных особенностей и выраженности нарушения.

Формы работы:

Работа в группе по типу тренинговых занятий.

Беседы, дискуссии.

Игры (подвижные, словесные).

Работа со сказкой.

Рисуночные методы.

Социальные истории.

Релаксация.

Работа в тетрадах, на специальных бланках.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

«Психокоррекционные занятия» являются обязательным курсом коррекционно-развивающей области учебного плана по варианту 7.2 АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Психологические особенности обучающихся с ЗПР, обусловленные первичным нарушением при задержки психического развития в виде органической или функциональной недостаточности ЦНС, проявляются в виде недостатков саморегуляции, мыслительных операций, слабости мотивационного компонента, эмоциональных трудностей, личностной незрелости, речевых нарушений и в значительной мере препятствуют формированию учебной деятельности и достижению требуемых результатов образования.

В процессе психокоррекционных занятий происходит преодоление или ослабление нарушений в развитии познавательной, эмоциональной, регулятивной и коммуникативной сфер личности ребенка с ЗПР.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования. Программа курса имеет гибкую структуру, при которой возможно конструирование содержания с учетом особенностей группы обучающихся с ЗПР. Для основы конструктора программы педагогом-психологом выделяются модули, направленные на преодоление или ослабление недостатков в развитии ребенка с ЗПР. Модульный принцип позволяет уточнить первостепенные задачи для конкретного ребенка или группы детей, увеличить количество часов на коррекционную работу с более выраженными психологическими дефицитами.

Психологические особенности обучающихся с ЗПР определяют направление выбора модуля:

Недостаточная сформированность познавательных процессов, которая характеризуется слабой дифференцированностью зрительного восприятия, трудностями пространственно-временной ориентировки, неустойчивостью внимания, слабой способностью к распределению и концентрации внимания, снижением объема слухоречевой памяти, точности сохранения и воспроизведения учебной информации, низким уровнем развития словесно-логического мышления и основных мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения, абстрагирования) – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций.

Недостаточное развитие коммуникативных навыков, обедненность репертуара и невысокое качество владения коммуникативными средствами, приемами конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, неустойчивость воспроизведения адекватных коммуникативных эталонов, чаще реактивный и малопродуктивный характер коммуникации, неумение поддерживать учебное сотрудничество, трудности принятия и соблюдения правил коммуникации, снижение способности к пониманию смыслов и контекстов ситуации взаимодействия с окружающими – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими.

Недостаточное развитие эмоциональной сферы, которая характеризуется поверхностностью и нестойкостью эмоций, трудностью различения и понимания

эмоциональных состояний, сниженной способностью к вербализации собственного эмоционального состояния и окружающих, бедностью эмоционально-экспрессивных средств в общении с окружающими, низкой возможностью регуляции эмоций, слабостью рефлексивной позиции, узким репертуаром способов адекватного выражения эмоций и эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации. В работе учитываются и такие психологические особенности детей с ЗПР, как незрелость личности в целом, сопровождающаяся преобладанием эмоциональной мотивации, задержка формирования личностной готовности к школьному обучению, слабость внутренней позиции школьника, высокая внушаемость, сниженная критичность к своему поведению, чувство неуверенности в себе, боязливость, обидчивость и плаксивость, упрямство в связи с определенной аффективной неустойчивостью, нестабильная самооценка, стойкость эгоцентрической позиции личности, трудности формирования образа «Я».

Недостаточная сформированность процессов саморегуляции деятельности и поведения, которая характеризуется слабой произвольностью, низкой осознанностью собственных действий, несформированностью навыков самоконтроля, неустойчивостью мотивации, отсутствием достаточной целенаправленности, неумением пошагово планировать свою работу, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности – определяют выделение и содержание коррекционной работы психокоррекционного модуля по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов.

Ведущим направлением работы педагога-психолога с обучающимися с ЗПР признается формирование системы произвольной регуляции. Несмотря на выделения данного направления в отдельный модуль, оно становится «сквозным» для каждого модуля и рассматривается как составная часть: осознанная регуляция познавательной деятельности, регуляция эмоционального состояния, регуляция поведения в ситуации общения, регуляция собственных действий.

Педагог-психолог, как и другие специалисты психолого-педагогического сопровождения, проводит регулярную работу по формированию навыков жизненной компетенции, достижению личностных и метапредметных результатов освоения АООП. Поэтому направление по развитию сферы жизненной компетенции должно предусматриваться в каждом модуле и включаться в каждое занятие.

На основе результатов стартовой психологической диагностики и в соответствии с заключением ПМПК педагог-психолог конструирует программу психокоррекционных занятий, исходя из актуального уровня развития и потенциальных возможностей группы обучающихся с ЗПР.

В программу могут быть включены как все перечисленные модули, так и только некоторые из них, также один из модулей может выводиться на индивидуальную работу или может реализовываться в смешанных группах с детьми без нарушений развития. Вариативность возможна и по количеству часов на изучение модуля. В зависимости от индивидуально-типологических особенностей ребенка с ЗПР часы, отводимые на некоторые темы, могут перераспределяться, быть увеличены или уменьшены. На основе предложенной программы при необходимости могут конструироваться и индивидуальные программы психологических занятий для конкретного ребенка.

Основное содержание коррекционно-развивающего курса

Курс включает следующие разделы, обозначенные в примерной рабочей программе «Психокоррекционные занятия», в соответствии с требованием ФГОС НОО ОВЗ к результату его освоения:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития

пространственно-временных представлений);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Модульные разделы программы:

Психокоррекционный модуль по формированию адаптации первоклассников к началу школьного обучения

Включает в себя знакомство детей друг с другом и педагогами, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, создание в группе доверия, снижение первичной тревожности, определение правил работы в группе, помощь детям в осознании своего нового статуса, принятие социальной роли и формирование активной позиции школьника, усвоение школьных правил.

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Модуль направлен на формирование у обучающихся психологических когнитивных структур путем целенаправленного и всестороннего развития системы психических познавательных процессов, которая создает основу для самостоятельной систематизации и структурирования приобретаемых школьниками учебных знаний. Модуль включает развитие памяти, внимания, пространственно-временных представлений, зрительно-моторной координации, коррекцию недостатков перцептивных действий, мыслительных операций.

На первом году обучения большее время уделяется процессам адаптации к началу школьного обучения, развиваются такие школьнозначимые функции как внимание, умение работать по образцу, сличать свои действия с образцом, умения принимать правило и соблюдать его. Значительное время отводится развитию точности и дифференцированности восприятия, зрительно-моторной и слухо-моторной координации. Развитие мышления, памяти проводится с использованием предметно-практических действий, на наглядном материале. На втором и третьем году обучения развитие и коррекция когнитивных функций проводится с усложнением предъявляемого материала, увеличением объема инструкций, объема перерабатываемой информации. Повышаются требования к запоминанию аудиальной и визуальной информации и развитию наглядно-образного мышления как основы для эффективного последующего развития словесно-логического. На четвертом и пятом году обучения основной акцент делается на работу с вербальным материалом, развитие словесно-логического мышления. Повышаются требования к произвольности и речевому опосредованию при выполнении заданий. При реализации модуля в качестве практической основы используется пособие Н.В. Бабкиной «Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития».

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Модуль направлен на развитие коммуникативной сферы, формирование сознательной ориентации обучающихся на позицию других людей как партнеров в общении и

совместной деятельности, умения слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение.

На первом году обучения дети более подробно знакомятся со средствами «невербального общения (мимикой, жестами, позой, интонацией), а также обучаются применять коммуникативно адекватные мимические (улыбка) и пантомимические (открытая поза) жесты, знакомятся с понятием «психологическое пространство». Также важной составляющей психокоррекционной работы является формирование навыков употребления формул речевого этикета. Обучающихся знакомят с приемлемыми способами начать общение и закончить его, с правилами знакомства, что в свою очередь способствует расширению словарного запаса. Дети учатся дифференцировать слова, используемые при приветствии и прощании и при обращении к взрослому человеку и сверстнику.

На втором году обучения продолжается обучение высказыванию просьбы (на адекватном детском возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). формируется способность концентрировать внимание на партнере по общению, учитывать и уважать мнение собеседника, соблюдать удобную и приемлемую дистанцию для комфортного общения в разных ситуациях, учитывать при общении свои и собеседника средства невербального общения, настроение.

На третьем году обучения более подробно рассматриваются такие понятия как «дружба», «сотрудничество», закрепляются умения владеть средствами вербального и невербального общения. Моделируемые ситуации на занятиях позволяют детям овладевать начальными навыками коллективного обсуждения (по содержанию заданий и правил по выполнению их, правил совместных игр).

На четвертом и пятом году обучения внимание уделяется развитию компетентности обучающихся в общении, конструктивному взаимодействию с одноклассниками и толерантному отношению друг к другу. Занятия помогают обучающимся с ЗПР ближе познакомиться со своим внутренним миром, с помехами в общении. Развитие навыков конструктивного взаимодействия обеспечивает успешное формирование положительных черт личности, благоприятные условия для становления младшего школьника как субъекта учебной деятельности.

Изучение этого модуля способствует развитию у детей навыков сотрудничества. Дети учатся ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, учатся контролировать свою речь и поступки, толерантному отношению к другому мнению, учатся договариваться и приходиться к общему решению. Развивается способность к конструктивному взаимодействию, умение прислушиваться к словам партнера по общению, улавливать главный смысл сказанного.

Дети учатся совместно действовать, согласовывать свои действия с действиями и намерениями других, планировать осуществление деятельности, контролировать себя и других, отвечать не только за свои действия, но и за действия одноклассников, что способствует формированию у детей навыков самоконтроля и самоорганизации, рефлексии. Происходит осознание индивидуальных различий между одноклассниками, что в каждом человеке есть хорошее и плохое; нет только хороших или совсем плохих людей, что узнать человека можно только, если пообщаться с ними, что каждый человек нужен, важен и интересен, а отвергаемым быть плохо, у каждого есть свои сильные стороны и все дети в классе как одно целое и дополняют друг друга, что друзья не должны быть похожими и у каждого есть свои ценности.

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Модуль направлен на развитие эмоциональной сферы младших школьников с ЗПР, создает основу для формирования умения понимать и выражать свои эмоции, определять эмоциональное состояние других людей, проявлять собственные эмоции социально приемлемым способом, проявлять эмпатию, сбалансированность эмоций и способность к их самостоятельной регуляции.

На первом году обучения дети обучаются распознавать и осознавать основные эмоции: радость, грусть, страх, гнев как на основе символических изображений, так и по мимическим и пантомимическим знакам, учатся воспроизводить (создание) мимику и пантомимику, соответствующую переживанию определенной эмоции.

На втором году обучения дети учатся элементарным навыкам регуляции своего эмоционального состояния – преодолению таких негативных эмоций как грусть, страх и гнев. Учатся выражать гнев социально приемлемым способом. Обучаются с помощью вербальных и невербальных приемов выражать как отрицательные эмоции (гнева, обиды, страха), так и положительные (радости, удивления, интереса). Дети учатся приемам релаксации, умению расслабляться.

На третьем году обучения целесообразно продолжить развивать навыки саморегуляции собственных эмоциональных проявлений, умения справляться со своими негативными эмоциями и переживаниями, прививать навыки по поиску внутреннего эмоционально положительного ресурса, укреплять уверенность в своих силах и способностях.

К четвертому году обучения у детей начинает проявляться глубокий интерес к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не только успехи в учебе, но и признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. В связи с этим цикл занятий посвящен теме взросления, внутренним изменениям, осознанию своей уникальности, поиску и использованию внутренних ресурсов для достижения значимой цели.

Особое место на пятом году обучения занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудностями в жизни близких взрослых, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и, это может породить страх взросления. Поэтому дополнительными задачами занятий на данном этапе являются снятие тревоги и побуждение к учебной активности, формирование психологической готовности детей к переходу в пятый класс.

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Модуль направлен на развитие регулятивной сферы младших школьников с ОВЗ, формирование навыков самоконтроля и саморегуляции поведения и деятельности, создающих основу для развития внутренних механизмов программирования и контроля продуктивной деятельности.

Включает в себя такие аспекты произвольной регуляции как формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы, и осознанной регуляции познавательных процессов.

Формирование осознанной регуляции моторно-двигательной сферы направлено на развитие у детей осознания схемы собственного тела, умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, понимание характера движений, умения управлять своим телом, что в дальнейшем способствует повышению самоконтроля в поведении и учебной деятельности. Модуль включает игры и упражнения, направленные на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, внимания, снижения импульсивности.

Формирование осознанной регуляции графо-моторных функций направлено на помощь детям на развитие более тонких движений руки по необходимой траектории; развитие контроля за движением руки; развитие умения составлять программу действий, анализировать их на вербальном уровне.

Формирование осознанной регуляции познавательных процессов состоит в помощи детям на развитие у обучающихся планировать действия и произвольно их выполнять. Обучение выстраивается на основе внеучебного и учебного материала и включает в себя задания, которые должны быть выполнены с учетом определенных условий и правил.

Первые два года обучения психокоррекционная работа с детьми включает формирование регулятивных процессов в моторно-двигательной сфере с постепенным подключением заданий на развитие регуляции графо-моторных навыков с использованием преимущественно внеучебного материала.

В дальнейшем больше внимания уделяется регуляции познавательных процессов и учебной деятельности уже на учебном материале с усложнением вербальных и невербальных (схема, план и т. п.) инструкций. При этом практической основой для проведения данной психокоррекционной работы являются пособия Пылаевой Н. М., Ахутиной Т. В. «Школа внимания» и «Школа умножения».

На третьем и четвертом году обучения основной упор делается на следующих компонентах: развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания; развитие способности к удержанию цели деятельности; развитие способности к планированию действий и произвольное их выполнение; развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил). На пятом году обучения добавляется работа над такими компонентами регулятивной сферы, как развитие способности к планированию действий и развитие способности выполнять действия в соответствии с планом и функций контроля.

При этом стоит учитывать уровень развития крупной и мелкой моторики, включая при необходимости упражнения на балансировку и координацию движений, развитие моторной ловкости, внимания, снижения импульсивности на более поздних годах обучения.

Работа по формированию произвольной регуляции в обязательном порядке должна проводиться на протяжении всех лет обучения. Поэтому задания на формирование произвольной регуляции непременно должны включаться в содержание любых выбранных модулей и присутствовать в большинстве занятий.

Тематическое планирование

Психокоррекционный модуль по формированию адаптации первоклассников к началу школьного обучения

1 класс (первый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Знакомство. Я – школьник.	Формирование дружеских взаимоотношений в классном коллективе. Развитие навыков самопрезентации. Формирование понимания школьных правил.	2
2	Зачем мне нужно ходить в школу	Развитие познавательной, социальной и учебной мотивации. Формирование внутренней позиции школьника. Работа с правилами: дифференциация школьных правил «чего нельзя делать» и правил «что нужно делать».	2
3	Какие ребята в моем классе	Развитие мотивации общения в отношении одноклассников. Развитие понимания отличий между собой и другим. Формирование умения принимать особенности другого.	2
4	Моя «учебная сила»	Развитие уверенности в себе и своих учебных возможностях. Работа со сказкой. Формирование основ рефлексивной позиции.	2

5	Я умею управлять собой	Формирование понимания необходимости развития качеств, необходимых каждому школьнику. Формирование мотивации на развитие силы воли и навыков самоконтроля.	2
6	Я умею преодолевать трудности	Формирование учебной мотивации. Развитие умения преодолевать трудности, доводить начатое дело до завершения.	2
7	Я умею слушать других	Развитие умения работать в парах. Формирование навыков совместной деятельности.	2
8	Я умею учиться у ошибки	Формирование адекватного отношения к учебной неудаче, ошибкам. Формирования отношения к ошибке как к ресурсу (учимся на ошибках, ошибки-помощники).	2
Всего часов			16

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

1 класс (первый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Кто точнее нарисует	Знакомство с образцом и правилом, копирование образца. Умение следовать инструкции в простых игровых заданиях. Ориентировка в схеме тела (выше/ниже, сверху/снизу, над/под). Конструирование по наглядно предъявляемому образцу.	2
2	Угадай, кто говорит	Развитие слухового внимания на материале игровых упражнений с использованием словесных команд. Ориентировка в схеме тела (лево/право).	2
3	Будь внимательным	Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиск ходов в простых лабиринтах, составление простых узоров из карточек по образцу. Ориентировка на листе бумаги (верх/низ, право/лево).	2
4	Найди отличия	Развитие наглядно-образного мышления на материале игр на конструирование. Конструирование из палочек и карточек по образцу. Развитие сосредоточения внимания на материале заданий «Найди отличие».	2
5	Загадочные фигуры	Развитие пространственной ориентировки и зрительного восприятия на материале заданий выделения фигуры из фона, наложенных и зашумленных изображений. Ориентировка в пространстве помещения: определение пространственного расположения объектов (ближе/дальше, справа/слева относительно какого-либо ориентира).	2
6	Пройди путь	Развитие пространственной ориентировки, навыков сосредоточения и устойчивости внимания на материале графических диктантов, прохождение лабиринтов по заданному	2

		маршруту. Подвижные игры на перемещение в клеточном поле по инструкции (один шаг вперед, три шага влево и т. д.).	
7	Логические цепочки	Развитие зрительного восприятия, аналитико-синтетической функции. Анализ наложенных изображений, выделение фигуры из фона. Развитие способности анализировать простые закономерности: продолжи ряд, закончи узор.	2
8	Запомни точно	Развитие объема и устойчивости визуальной памяти: упражнения на запоминание 5 – 6 объектов без учета расположения. Ориентировка на пространстве листа бумаги: задание на перемещение в клеточном поле по инструкции.	2
9	Повтори за мной	Развитие слуховой памяти, повторение последовательности неречевых заданных звуков (барабан, колокольчик и т. п.). Развитие тактильного восприятия: игра «Волшебный мешочек».	2
10	Проложи маршрут	Развитие зрительно, двигательной слуховой памяти с использованием заданной программы последовательных действий. Ориентировка в пространстве помещения школы: построение маршрута передвижения.	2
11	Волшебный фотограф	Развитие мышления (функции сравнения, анализа и синтеза) на наглядном материале: найди отличия, сделай одинаковым.	2
12	Раздели правильно	Развитие мышления (функция классификации): разделение объектов на группы по цвету, форме, размеру. Развитие зрительно-моторной и слухо-двигательной памяти.	2
Всего часов			24

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими
1 класс (первый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	О дружбе и друзьях	Знакомство с понятием дружба; отработка умения присоединяться к группе. Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Compliments-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.).	4
2	Такие разные друзья	Помочь детям осознать, что друзьями могут быть и взрослые, и сверстники, и животные, и игрушки, а также кто-то, кого они придумали сами; помочь детям осознать разницу между тем, что значит «побыть одному» и «быть одиноким»; помочь понять, что, когда мы чувствуем себя одинокими, мы можем завести новых друзей (как это сделать — будет обсуждаться позднее).	2
3	Знакомство	Обсудить с детьми разные способы знакомства;	2

		научить детей правильно представлять себя в процессе знакомства; помочь детям понять, почему иногда, даже если мы все делаем правильно, с нами не хотят знакомиться; отработать следующие навыки: «Умение знакомиться», «Умение начать разговор», «Умение закончить разговор», «Умение присоединиться к группе», «Умение реагировать на неудачу», «Умение принять отказ».	
4	Что мешает дружбе	Помочь детям понять, какое поведение разрушает дружбу; помочь понять, как другие люди воспринимают их дружеское поведение; способствовать тому, чтобы каждый из детей продемонстрировал позитивные формы дружеского поведения и поделился ими с другими; отработать следующие навыки: «Умение справляться с давлением группы», «Умение отвечать на провокации», «Умение справляться со своими эмоциями».	4
5	Просим прощения	Помочь детям осознать, что просить прощения, если ты обидел кого-нибудь или плохо себя вел — это нормально; научить детей понимать, когда они своим поведением обижают, задевают кого-либо и надо просить прощения; освоить шаги, действия, нужные для того, чтобы извиниться; помочь детям понять, что они могут чувствовать себя неловко до того, как попросят прощения, но им будет лучше, когда они выразят сожаление о случившемся; отработать навыки «Умение извиняться», «Умение понимать чувства другого».	2
6	Помогаем сами и принимаем помощь	Помочь детям осознать, что каждый человек нуждается в том, чтобы помогать и принимать помощь; помочь детям научиться просить других о помощи и благодарить за помощь; дать им возможность попрактиковаться в том, чтобы приносить пользу классу и всему школьному сообществу; отработать навыки: «Умение предложить помощь другу», «Умение просить о помощи».	4
7	Я – член команды!	Помочь детям понять важность взаимодействия при выполнении различных задач; помочь осознать, что, работая на достижение общей цели, каждый получает свою пользу; что многие вещи лучше всего делать вместе и что каждый должен выполнять свою часть работы, которую трудно будет сделать кому-то еще; помочь им понять, что без взаимодействия, без совместных усилий некоторые вещи просто невозможно сделать.	4
8	Один и вместе	Обратить внимание детей на то, что есть такие виды деятельности, которые лучше совершать одному, а есть такие виды деятельности, в	2

		которых более продуктивно и интересно, если действовать совместно с одним или несколькими партнерами по общению. Расширять поведенческий репертуар, обогащать опыт общения со сверстниками в разных видах деятельности.	
9	Что не сделает один – сделаем вместе	Обратить внимание детей на трудности, которые могут возникнуть в какой-либо деятельности, если работать одному и что совместные усилия с партнером по общению приведут к положительному результату.	4
10.	Как работать вместе и не ссориться	Познакомить детей с правилами сотрудничества, развивать способность договориться с партнером по общению о совместных действиях, обратить внимание на конечный результат в условиях успешного взаимодействия друг с другом.	4
Всего часов			32

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации
1 класс (первый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Радость. Что такое мимика	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии радости. Формирование знаний об основных эмоциях, об особенностях их проявления, способах адекватного выражения эмоций и средствами их невербального выражения. Формирование осознания относительности оценки чувств.	2
2	Радость. Как ее доставить другому человеку	Развитие умения идентификации своих чувств и чувств других людей. Развитие умения вербализовывать собственные эмоциональные состояния и эмоциональные состояния другого.	2
3	Жесты. Радость можно передать движением	Ознакомление с понятием «жесты». Развитие умения анализировать возможности эмоционально-экспрессивных неречевых средств.	2
4	Радость можно передать прикосновением	Ознакомление с неречевыми средствами выражения эмоций. Развитие навыков оказания эмоциональной поддержки.	2
5	Радость можно подарить взглядом	Развитие умения вступать в эмоциональный контакт. Развитие умения идентификации и дифференциации эмоций незнакомых людей.	2
6	Грусть. Как поддержать грустного человека	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии грусти. Развитие навыков рефлексии и эмпатии. Развитие умения анализировать возможности эмоционально-экспрессивных средств языка для вербализации различных эмоциональных состояний.	2
7	Страх. Откуда он взялся	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии страха. Развитие умения анализировать причины возникновения разных	2

		эмоций. Развитие умения анализировать возможности эмоционально-экспрессивных средств языка для вербализации различных эмоциональных состояний.	
8	Страх, его относительность	Формирование осознания относительности оценки чувств. Развитие умения выявлять основные признаки эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях.	2
9	Как справиться со страхом	Развитие умения анализировать причины возникновения разных эмоций. Развитие умения анализировать характерные проявления разных эмоций. Развитие умения анализировать возможности эмоционально-экспрессивных средств языка для вербализации различных эмоциональных состояний.	2
10	Страх и как его преодолеть	Развитие способности к саморегуляции эмоциональных проявлений. Развитие умения анализировать причины возникновения разных эмоций.	2
11	Гнев. С какими чувствами он дружит	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии гнева. Развитие умения дифференциации и вербализации причин возникновения эмоциональных состояний. Развитие умения сравнения различных вариантов эмоционального реагирования.	2
12	Может ли гнев принести пользу	Формирование осознания относительности оценки чувств. Развитие способности к саморегуляции эмоциональных проявлений.	2
13	Обида	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии обиды. Развитие способности к саморегуляции эмоциональных проявлений. Расширение репертуара способов социально приемлемого выражения эмоциональных реакций.	2
14	Стыд	Актуализация знаний об эмоциональном состоянии стыда. Развитие умения сравнения различных вариантов эмоционального реагирования. Развитие умения анализировать возможности эмоционально-экспрессивных средств языка для вербализации различных эмоциональных состояний.	2
15	Разные чувства	Формирование способности к изменению стратегии собственного поведения с ориентацией на эмоциональное состояние ближнего. Расширение репертуара способов социально приемлемого выражения эмоциональных реакций. Развитие умения поддерживать эмоционально-позитивные отношения.	4
Всего часов			32

поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов
1 класс (первый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Попади в цель	Снятие психоэмоционального напряжения. Формирование произвольности двигательной регуляции. Оптимизация тонуса мышц.	2
2	Выполни команду	Освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц рук. Формирование двигательной памяти. Развитие навыков удержания программы.	4
3	Найди ошибку	Развитие концентрации и переключения внимания. Развитие двигательного контроля. Снижение импульсивности.	4
4	Учись слушать и выполнять	Развитие межполушарного взаимодействия. Формирование произвольной регуляции собственной деятельности.	2
5	Попробуй повтори	Расслабление мышц верхних и нижних конечностей. Развитие мышечного контроля. Формирование произвольности деятельности. Развитие умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении.	2
6	Тяжелые коробочки	Развитие умения различать и сравнивать мышечные ощущения. Развитие умения определять соответствие характера ощущений характеру движений. Развитие умения менять характер своих движений, опираясь на контроль ощущений. Развитие общей координации.	2
7	Соблюдай правило	Развитие двигательной памяти. Развитие навыков удержания программы. Расслабление мышц верхних и нижних конечностей. Развитие мышечного контроля. Формирование произвольности деятельности.	4
8	Делаем вместе	Развитие общей координации. Развитие навыков контроля равновесия собственного тела. Развитие целенаправленной саморегуляции в двигательной сфере.	2
9	Слушай мою команду	Развитие умения прорабатывать деятельность в умственном плане. Развитие регуляции движений и поведения. Развитие навыков самоконтроля действий и поведения.	2
10	Угадай, чей голосок	Развитие умения удерживать инструкцию и точного ее выполнения. Развитие навыков удержания программы. Развитие мышечного контроля.	2
11	Кто точнее нарисует	Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения удерживать инструкцию и точного ее выполнения. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по образцу.	2
12	Нарисуй по памяти	Развитие навыков составления программы: составление плана действий при помощи графических символов. Развитие умения	2

		ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения удерживать инструкцию и точного ее выполнения.	
13	Раскрась правильно	Развитие зрительно-моторной координации. Развитие навыков контроля двигательной активности. Формирование произвольности деятельности. Развитие умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении.	2
Всего часов			32 (136)

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

1 дополнительный класс (второй год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Нарисуй правильно	Повышение объема внимания, развитие переключения внимания: графический диктант (двухцветный вариант) по нарисованному образцу. Поиск ходов лабиринтов с опорой на план.	2
2	Найди цель	Пространственная ориентировка на листе бумаги: работа со схемами планов помещений, пространственными терминами между, над/под, из-за/из-под, слева/справа, ближе/дальше, выше/ниже. Поиск объекта по плану.	2
3	Запомни и повтори	Развитие конструктивной деятельности. Конструирование узоров из кубиков «Сложи узор» (4 кубика). Развитие визуальной и аудиально памяти (5 – 6 объектов) с учетом расположения, игра «Снежный ком».	2
4	Волшебные узоры	Развитие зрительно-моторной координации. Копирование по точкам, задание на продолжение узора. Упражнения на конструирование («Сложи узор» из 4 кубиков).	2
5	Играем в сыщиков	Развитие функции анализа зрительного объекта, выделение деталей, синтезирование объекта. Развитие функции анализирующего наблюдения (анализ сюжетов со скрытым смыслом).	2
6	Подбери и дорисуй	Развитие аналитико-синтетической деятельности: задания на установление закономерности в ряду объектов. Упражнения «Продолжи ряд», «Девятая клеточка».	2
7	Попробуй повтори	Развитие конструктивной деятельности (на материале игры «Танграм» и подобных ей), вербальный анализ пространственного расположения деталей объекта	2
8	Пройди маршрут	Развитие слухо-моторной координации (графические диктанты). Пространственная ориентировка: поиск ходов лабиринтов с опорой на план.	2

9	Назови число	Простейшие обобщения: продолжи числовой ряд, продолжи закономерность, дорисуй девятое.	2
10	Найди ошибку	Простейшие обобщения: выделение лишнего объекта из ряда (4-ый лишний).	2
11	Какой? Какая? Какое?	Развитие мышления (функция сравнения). Сопоставление признаков наглядно предъявляемых объектов. Выделение признаков сходства и различия объектов.	2
12	Расставь правильно	Развитие мышления (функция классификации). Группировка объектов по самостоятельно найденному основанию. Умение словесно обозначать группу объектов.	2
Всего часов			24

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими
1 дополнительный класс (второй год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Какой я?	Развитие самосознания детей, их самовосприятия и чувства уверенности. Развитие навыков самопрезентации. Формирование основ рефлексивной позиции.	2
2	Средства общения	Познакомить детей со средствами «невербального общения»: с мимикой, жестами, позой, интонацией.	4
3	Психологическое пространство	Познакомить детей с таким понятием как «психологическое пространство».	2
4	Как устроено общение	Дать детям представление о том как устроено общение, научить определять на примере жизненных ситуаций и диалогов начало общения (вступление в контакт), собственно общение и завершение общения (выход из контакта).	2
5	Начало общения. Вступление в контакт	Познакомить детей с приемлемыми способами начать общение, с правилами знакомства, расширять свой словарный запас, учить дифференцировать слова, используемые при приветствии и обращении к взрослому человеку и сверстнику.	2
6	Завершение общения. Выход из контакта	Познакомить детей с приемлемыми способами закончить общение, расширять свой словарный запас, учить дифференцировать слова, используемые при прощании с взрослым человеком и сверстником.	2
7	Мы умеем общаться	Обобщение полученных знаний, помочь детям понять важность и необходимость обращения внимания на партнера по общению, учитывать и уважать мнение собеседника, соблюдать удобную и приемлемую дистанцию для комфортного общения в разных ситуациях, учитывать при общении свои и собеседника	4

		средства невербального общения, настроение.	
8	Обращение с просьбой	Развитие у детей навыков общения в таких непростых ситуациях, когда необходимо обратиться с просьбой.	2
9	Что помогает общению в ситуации с просьбой	Обучение детей средствам, способствующим ситуации просьбы, таким как установление контакта, четкое изложение просьбы, интонация, использование вежливых слов, нерезкие жесты.	2
10	Взаимопонимание в ситуации просьбы	Обратить внимание детей на то, что в ситуации просьбы другой человек имеет право на отказ, принятие ситуации отказа.	2
11	Вежливый отказ	Развитие у детей навыков общения в таких непростых ситуациях, когда необходимо отказать приемлемым способом, при этом не обидев собеседника, помочь детям различить ситуации, которые, с точки зрения правил поведения, предполагают отказ.	2
12	Общение в ситуации вежливого отказа	Развитие навыков общения в ситуации вежливого отказа, продолжение общения. Обратить внимание детей на чувства партнера по общению в случае вежливого отказа.	4
13	Извинение	Развитие у детей навыков общения в таких непростых ситуациях, когда необходимо извиниться.	2
14	Как работать вместе слаженно?	Определение правил совместной работы, применение правил совместной работы на практике. Рефлексия.	2
15	Что мешает договориться?	Продолжение изучения правил совместной работы, помощь детям выделять причины помогающие и мешающие работать слаженно.	2
16	Учимся понимать друг друга	Обучение детей способности прислушиваться к словам собеседника, определять главный смысл услышанного.	2
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

1 дополнительный класс (второй год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Беседа о настроении	Формирование представления о внутреннем мире человека, его переживаниях, настроении, эмоциях; продолжать учить распознавать настроение по внешним признакам; подведение к пониманию связи переживаний человека с определенными обстоятельствами, воспитание желания помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого человека.	4
2	Волшебные слова	Продолжать формировать осознание важности вежливой речи для общения; побуждение к осмыслению нравственной стороны речевого	4

		обращения к окружающим, к осознанию, что словом можно порадовать обидеть или человека; развитие умения и желания вежливо и приветливо общаться со сверстниками и взрослыми.	
3	Цвет моего настроения	Обратить внимание детей на то как эмоциональное состояние человека может соотносится с природными явлениями и цветом; развитие умения чувствовать и понимать окружающих; способствование осознанию ценности личности человека, его эмоций и переживаний; развитие эмпатии.	2
4	Хорошее настроение	Развитие умения создавать хорошее настроение при помощи речи, рисуночных методов; расширение знаний о способах улучшить настроение; закрепление позитивного отношения к своему «Я»; развитие чувства эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения.	4
5	Я могу успокоиться Тайм-аут, что это такое?	Дать детям представление о саморегуляции в критических ситуациях, приемах, позволяющих успокоиться, ввести понятие «тайм-аут».	4
6	Я умею вовремя остановиться	Тренировка умения останавливаться, регулировать свое агрессивное поведение, то есть брать тайм-аут, развитие коммуникативных навыков.	4
7	Говорим от собственного имени	Обучение детей вербально выражать свои чувства, говорить о них в корректной форме, не задев чувства партнера по общению.	2
8	Дружелюбные требования	Обучение детей вербально выражать свои желания, говорить о них в корректной форме, используя подходящие мимику, жесты, интонацию.	4
9	Помеха для общения: обида	Обратить внимание детей на то, что некоторые чувства могут препятствовать общению, учить применять полученные на предыдущих занятиях навыки для конструктивного диалога с партнером по общению в ситуации, когда пришлось испытать чувство обиды по отношению к нему.	2
10	Помеха для общения: вспыльчивость	Обратить внимание детей на то, что некоторые чувства могут препятствовать общению, что сильное проявление негативных эмоций (гнева) могут принести вред самому человеку, окружающим его людям и вещам; учить детей способам саморегуляции своего эмоционального состояния.	2
11	Помеха для общения: неприятие	Обратить внимание детей на то, что некоторые чувства могут препятствовать общению, учить детей не фиксировать внимание на тех качествах партнера по общению, которые могут быть неприятны, научить распознавать и выделять положительные качества и сильные стороны	2

		партнера по общению, учить принимать другого человека не только основываясь на его положительных качествах и сходстве с самим собой, но и на его отличии.	
12	Выбираем как себя вести	Обратить внимание детей на то, что в зависимости от ситуации выбранный способ поведения может нести за собой последствия и отразится на общении с окружающими, учить выбирать способ приемлемого поведения адекватно ситуации.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов
1 дополнительный класс (второй год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Назови предметы	Формирование произвольности деятельности. Развитие концентрации и переключения внимания. Развитие двигательного контроля. Снижение импульсивности.	2
2	Произнеси число	Развитие умения сознательно подчинять свои действия правилу. Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований Развитие умения удерживать инструкцию и точного ее выполнения.	4
3	Магнитофон	Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания.	2
4	Телеграфисты	Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие навыков составления программы. Развитие понимания и принятия инструкции, удержания правила действий.	2
5	Найди одинаковые	Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения удерживать инструкцию и точного ее выполнения. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по образцу.	4
6	Цветная сказка	Развитие навыков контроля двигательной активности. Развитие умения сознательно подчинять свои действия правилу.	2
7	Расставь слова	Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания.	4
8	Найди и повтори	Развитие понимания и принятия инструкции, удержания правила действий. Формирование умения действовать по правилам. Формирование	2

		умения удерживать правило выполнения действий.	
9	Кто наблюдательнее	Формирование умения действовать по правилам. Формирование умения удерживать правило выполнения действий.	2
10	Сгруппируй буквы	Развитие навыков составления программы. Развитие умения устанавливать последовательности. Развитие навыков составления программы: составление плана действий при помощи графических символов.	4
11	Найди отличия	Формирование произвольной регуляции собственной деятельности. Развитие умения действовать по устной инструкции. Развитие двигательного контроля. Снижение импульсивности.	2
12	Отгадай слова	Развитие произвольности деятельности и навыков самоконтроля. Развитие межполушарного взаимодействия.	4
13	Подбери слова	Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания. Развитие умения оценить правильность выполнения задания по результату деятельности.	2
Всего часов			36 (136)

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций
2 класс (третий год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Загадочные фигуры	Развитие дифференцированности зрительного восприятия. Выделение фигур из сложного чертежа. Распознавание наложенных фигур.	2
2	Найди и повтори	Повышение объема внимания, развитие переключение внимания на материале упражнений: графический диктант (двухцветный вариант) с аудиальной инструкцией, поиск ходов сложных лабиринтов с опорой на план.	2
3	Попробуй повтори	Развитие графомоторных функций и пространственной ориентировке: задания по типу зеркального рисования, рисование двумя руками одновременно, копирование сложных изображений по клеточкам.	2
4	Интересные считалочки	Повышение распределения внимания: задания по типу таблицы Шульте, поиск слов в ряду букв, работа с числовым рядом (последовательное прибавление единицы к числам в начале и в конце ряда. Например, два – одиннадцать, три – двенадцать).	2
5	Слушай и запоминай	Развитие визуальной и аудиальной памяти (10 слов, 7 – 10 предметов с учетом расположения). Запоминание последовательности движений и их воспроизведение.	2

6	Шифровальщики	Развитие переключения и распределения внимания: задания по типу шифровки, корректурная проба (выделение двух знаков разными способами), распределение названий основных цветов, написанных шрифтом другого цвета (Например, «зеленый» написан желтым цветом).	2
7	Волшебные узоры	Развитие конструктивной деятельности: задание «Сложи узор» из 9 кубиков, «Танграм» и подобные задания.	2
8	Загадочные слова	Развитие мышления (функция сравнения): сопоставление признаков понятий. Образное сравнение понимание метафор.	2
9	Такие разные слова	Развитие мышления (функция классификации): классификация объектов по двум заданным основаниям, классификация объектов по двум самостоятельно найденным основаниям.	2
10	Логические задания	Развитие мышления (функция обобщения): выделение лишнего объекта из ряда (4-ый и 5-ый лишний). Умение подбирать обобщающее понятие к группе объектов.	2
11	Составь рассказ	Определение причинно-следственных зависимостей в серии сюжетных картинок.	2
12	Расскажи и объясни	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Задания по типу простые аналогии.	2
Всего часов			24

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими
2 класс (третий год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Встреча друг с другом	Развитие интереса к самопознанию. Развитие основ рефлексии. Развитие навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества.	2
2	Начало путешествия в Страну Общения	Развитие осознания значимости общения в жизни человека. Развитие умения анализировать отношения с одноклассниками. Развитие коммуникативных возможностей.	4
3	Что взять с собой в путешествие?	Развитие умения осознавать свои желания. Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества. Формирование умения действовать согласовано.	4
4	Что я знаю о себе?	Развитие интереса к собственному Я. Содействие развитию рефлексивной позиции в сфере общения.	2
5	Как и почему начинаются ссоры?	Развитие умения осознавать причины своих ссор. Развитие экспрессивных способностей. Формирование умения действовать согласовано.	2
6	Сказка о конфликте и	Формирование представлений о содержании понятий «конфликт» и «контакт». Развитие	4

	контакте	экспрессивных способностей. Развитие навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества.	
7	Качества, важные для общения	Развитие осознанию собственных качеств, необходимых для эффективного взаимодействия. Развитие экспрессивных способностей. Развитие навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества.	2
8	Какие мы в общении?	Развитие умения различать, как воспринимает себя сам обучающийся и как его воспринимают другие. Развитие у обучающихся осознания, как к ним относятся родители и одноклассники. Содействие развитию реалистичной самооценки и самовосприятости.	2
9	Я общительный или замкнутый?	Развитие мотивации осмысления и развития своих коммуникативных способностей. Формирование представлений об индивидуальных различиях в коммуникативных способностях у разных людей.	2
10	Королевство Разорванных Связей	Формирование осознания ценности глубоких и содержательных контактов между людьми. Развитие навыков невербального взаимодействия.	2
11	Свои и чужие	Формирование осознания ценности теплых эмоциональных отношений между людьми. Формирование осознания различия в отношении к «своим» и «чужим». Формирование толерантного отношения к окружающим людям. Способствование получению опыта сотрудничества и конкуренции.	4
12	Девчонки + мальчишки = ...	Формирование осознания особенности своего отношения к представителям противоположного пола. Формирование у девочек и мальчиков позитивных установок по отношению друг к другу в ходе совместного принятия группового решения.	4
13	Друзья и недруги	Формирование осознания ценности дружеских отношений между людьми. Формирование осознания, как воспринимают друзей и недругов мальчики и девочки. Развитие толерантного отношения к другому мнению в ситуации совместного принятия группового решения Обобщение изученного материала.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации
2 класс (третий год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Люди отличаются друг от друга своими качествами	Ознакомление с понятием «качества людей». Развитие мотивации познания своих качеств и особенностей. Формирование позитивного отношения к своему «Я».	2
2	Хорошие качества	Развитие осознания собственных	4

	людей	положительных качеств. Расширение словаря положительных личностных качеств в характеристике человека.	
3	Самое важное хорошее качество	Развитие осознания собственных положительных качеств. Формирование осознания значимости положительных качеств в жизни человека. Формирование представлений о роли положительных личностных качеств в решении сложных социальных ситуаций.	2
4	Кто такой сердечный человек	Формирование представлений о качестве «сердечность». Развитие представления о связях между различными качествами личности. Развитие умения оказывать эмоциональную поддержку другому.	2
5	Кто такой доброжелательный человек	Формирование представлений о качестве «доброжелательность». Развитие умения дифференцировать свои личностные качества и качества другого. Формирование представлений о роли доброжелательности в разрешении конфликтных ситуаций. Развитие позитивного самоотношения.	2
6	Трудно ли быть доброжелательным человеком	Моделирование опыта позитивного переживания сложных социальных ситуаций. Формирование представления о развитии своих положительных качеств. Развитие представление о проявлениях личностных качеств в ситуациях общения.	2
7	Я доброжелательный	Развитие представлений о вербальных и невербальных проявлениях доброжелательности как личностного качества. Развитие навыков оказания психологической поддержки другому.	2
8	Я умею быть доброжелательным	Формирование образа доброжелательного человека. Формирование представления о роли доброжелательности при взаимодействии с другими. Развитие умения выделять признаки доброжелательности в поведении и общении.	2
9	Я желаю добра ребятам в классе	Развитие умения идентифицировать свои личностные качества и оценивать степень их выраженности. Формирование представления о роли личностных качеств в составлении нашего образа глазами другого.	4
10	Я умею быть ласковым	Формирование представлений о ласковом человеке. Развитие адекватной самооценки.	2
11	Очищаем свое сердце	Формирование представления о противоположных личностных качествах. Развитие навыков саморегуляции.	2
12	Какие качества нам нравятся друг в друге	Развитие умения дифференциации личностных качеств. Развитие умения опираться в суждениях на собственное мнение. Развитие осознания своих предпочтений.	4
13	Какими качествами	Формирование осознания стереотипов в	2

	мы похожи и чем отличаемся	восприятия других. Развитие понимания собственных качеств, особенностей.	
14	Мы отличаемся друг от друга своими качествами	Развитие умения свободно говорить о своих качествах и оценивать их.	2
15	В каждом человеке есть темные и светлые качества	Развитие понимания собственных качеств, особенностей. Формирование принятия себя. Развитие позитивного самоотношения. Развитие умения выделять положительные стороны в сложных ситуациях.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов
2 класс (третий год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Играем в «Вордбол»	Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания. Развитие умения оценить правильность выполнения задания по результату деятельности.	2
2	Составление предложений	Развитие навыков составления программы: составление программы действий на учебном материале. Развитие умения пространствать деятельность в умственном плане.	4
3	Назови предмет	Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания.	2
4	Сравни предметы	Развитие навыков выполнения действий по инструкции взрослого и одноклассников. Развитие навыков составления программы. Развитие умения устанавливать последовательности.	2
5	Срисуй фигуры	Развитие целенаправленной саморегуляции. Развитие крупной и мелкой моторики. Развитие зрительно-моторной координации.	4
6	Сгруппируй фигуры	Развитие умения сознательно подчинять свои действия правилу. Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения удерживать инструкцию и точно ее выполнения. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по образцу.	4
7	Найди команду	Актуализация прямого и обратного рядов как подряд, так и избирательно с заданного числа. Отработка избирательной актуализации цифр числового ряда, тренировка зрительного внимания.	4
8	Подбери пример и ответ	Отработка следования программе, закрепление натурального ряда чисел, а также четного и	2

		нечетного рядов, упражнение зрительно-моторной координации. Тренировка следования заданной программе, тренировка зрительного внимания.	
9	Продолжи ряд ответов таблицы	Расширение программы работы с цифровым рядом, введение пройденного в социально-значимый контекст. Дополнение от целого в соответствии с программой, контроль выполнения.	2
10	Отгадай ребусы	Пошаговое выполнение новой программы. Перенос навыков действия в соответствии с программой.	4
11	Допиши примеры и ответы	Отработка программы с обратным рядом чисел и его контроля. Свертывание программы работы с обратным рядом чисел. Тренировка зрительного внимания и зрительно-моторных координаций.	2
12	Соедини по образцу	Интериоризация программы обратного ряда. Тренировка способности к избирательной актуализации ряда и переключению.	4
Всего часов			36 (136)

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

3 класс (четвертый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Занимательные фигуры	Развитие целостности и константности зрительного восприятия. Узнавание объекта по его части, дорисовывание объекта до целого. Распознавание конфликтных изображений (задания по типу химер).	2
2	Послушай и нарисуй	Развитие слухо-моторной координации. Графические диктанты по клеточкам (изображение целостных объектов, например, заяц).	2
3	Интересные считалочки	Повышение распределения внимания: задания по типу таблицы Шульте, поиск слов в ряду букв, работа с числовым рядом (последовательное прибавление и вычитание заданного числа к числам в начале и в конце ряда. Например, три – восемь, пять – девять).	2
4	Зашифрованное послание	Развитие переключения и распределения внимания: задания по типу шифровки с использованием букв и цифр, корректурная проба (выделение трех знаков разными способами).	2
5	Найди общее, заметь частное	Развитие мышления (функции анализа и синтеза) на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных признаков. Упражнения с выделением существенных признаков, присущих данному понятию, из второстепенных.	2

6	В поисках правильного ответа	Развитие мышления (функции сравнения и абстрагирования). Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 1 – 3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой.	2
7	Занимательные картинки	Развитие конструктивной деятельности: задание «Сложи узор» из 16 кубиков. Развитие пространственной ориентировки: перекодирование плоскостных изображений в объемные.	2
8	Послушай и запиши правильно	Развитие межанализаторных связей: воспроизведение ритма по зрительному образу (тире/ точка), упражнения на выполнение графического диктанта при самостоятельном прочтении последовательности шагов. Перекодирование слуховой информации в графический образ.	2
9	Запоминай-ка	Развитие опосредованного запоминания методом пиктограммы. Формирование ассоциативных связей для запоминания информации.	4
10	Как я запоминаю	Формирование мнемотехнических приемов: запоминание информации по ключевому признаку, по ассоциативной связи.	2
11	Загадочное послание	Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков, выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности.	2
Всего часов			24

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими
3 класс (четвертый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Знакомьтесь — общение!	Развитие интереса к изучению своего внутреннего мира. Формирование осознания важности развития коммуникативных навыков. Развитие рефлексивной позиции.	2
2	Я — это интересно!	Развитие навыков рефлексии. Формирование умения оказывать психологическую поддержку. Формирование осознания собственных достоинств, способностей и достижений. Развитие способности к раскрытию своих способностей, достоинств и достижений.	2
3	Что мы знаем об общении?	Развитие рефлексивной позиции в сфере общения.	2
4	Общение —	Развитие экспрессивных способностей и навыков	2

	дело общее	эффективного взаимодействия и сотрудничества.	
5	Как хорошо уметь... слушать	Ознакомление с понятием «слушать» и «слышать». Развитие умения слушать.	2
6	Активное и пассивное слушание	Формирование осознания различий понятий «слушать» и «слышать». Содействие получению опыта общения в роли говорящих и слушающих.	2
7	Как важно уметь задавать вопросы	Ознакомление с понятием «активное слушание». Формирование осознания значимости активного слушания в общении. Развитие умения формулировать вопросы для правильного понимания собеседника.	4
8	Практикум активного слушания	Развитие умения активного слушания. Развитие умения задавать уточняющие вопросы в процессе общения с собеседником. Развитие умения выражать поддержку и понимание говорящему.	4
9	Поговорим без слов	Ознакомление с неречевыми средствами общения.	2
10	Практикум неречевого общения	Развитие умения общаться с помощью неречевых средств: жестов, мимики, взгляда, соблюдения дистанции.	2
11	Как важно уметь задавать вопросы	Формирование осознания значимости активного слушания в общении. Развитие умения формулировать вопросы для правильного понимания собеседника.	2
12	Моя речь	Формирование осознания значимости грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении.	2
13	Берегите, пожалуйста, речь!	Развитие навыков эффективного речевого взаимодействия.	2
14	А умеете ли вы спорить?	Ознакомление с понятиями «спор» и «дискуссия». Развитие умения убеждать. Развитие понимания роли использования аргументов в споре.	4
15	Чемоданчик Мастера Общения	Развитие умения убеждать. Развитие навыков эффективного речевого взаимодействия. Развитие творческих способностей. Обобщение изученного материала.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации
3 класс (четвертый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Королевство Внутреннего мира	Развитие мотивации познания себя и одноклассников. Формирование представления о психической реальности. Формирование представления об основных составляющих Я-образа. Развитие самоанализа и рефлексии.	2
2	Что я знаю о себе?	Развитие рефлексивной позиции и ее анализа. Развитие потребности к самоанализу и	2

		рефлексии.	
3	Что я знаю о себе? Задай мне вопрос	Развитие представления о себе. Развитие умения анализировать представление о себе других людей.	2
4	Я — это кто?	Формирование осознания собственной уникальности. Формирование представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Развитие потребности к самоанализу и рефлексии.	2
5	Мои ощущения	Формирование понимания роли ощущений в познании окружающего мира. Развитие способности к дифференциации и идентификации различных видов ощущений.	4
6	Мое восприятие мира	Формирование осознания уникальности собственного восприятия окружающего мира.	2
7	Что такое темперамент?	Формирование осознания индивидуальных различий между людьми. Ознакомление с психологическими особенностями различных типов темперамента.	4
8	Типы темперамента	Формирование осознания уникальности и неповторимости каждого человека. Развитие мотивации познания особенностей своего темперамента.	4
9	Разные люди — разные типы темперамента	Формирование осознания собственной уникальности и неповторимости через обнаружение у себя особенностей того или иного типа темперамента. Развитие экспрессивных возможностей.	2
10	Разные люди — разные характеры	Расширения словарного запаса для обозначения черт характера. Развитие умения описывать черты характера других людей. Развитие произвольности поведения.	2
11	Какой у меня характер?	Развитие мотивации понимания черт собственного характера. Формирование осознания особенностей собственного характера на основе нравственной оценки своих поступков.	2
12	Какой характер у других?	Актуализация нравственных представлений о хороших и плохих чертах характера. Развитие и поддержание позитивного самоотношения при обогащении представлений о себе.	2
13	Мой характер: оценим недостатки	Формирование осознания непривлекательных черт своего характера за счет получения обратной связи от другого. Развитие рефлексивных способностей. Развитие способности оценивать других.	4
14	Королевство моего Внутреннего мира	Развитие интереса к самопознанию. Формирование осознания собственных психологических особенностей. Развитие способности к рефлексии.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

3 класс (четвертый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Покажи ответы по порядку	Отработка поэлементного выполнения программы, вынесенной вовне. Отработка следования заданной программе, тренировка зрительно-моторных координаций.	4
2	Найди и покажи ответы	Отработка совместных действий по внешне представленной программе, тренировка зрительно-моторной координации. Отработка интериоризации программы ориентирования в прямом ряду в таблице со случайным расположением чисел.	2
3	Запиши ответы	Постепенная интериоризация программы следования по маршруту, тренировка зрительно-моторных координаций и произвольного внимания. Тренировка работы по программе, упражнения зрительно-моторных координаций, тренировка произвольного внимания, избирательности, переключения, контроля.	2
4	Зашифруй числа	Тренировка в составлении программы, работа по программе с учетом двух признаков (номер по порядку и цвет). Отработка действия по программе в усложненных ситуациях, упражнения на ориентацию в пространстве.	2
5	Расшифруй числа	Отработка навыка абстрагирования количества, закрепление соответствия числа и цифры, закрепление представления о числовом ряде, тренировка произвольного внимания. Отработка навыка абстрагирования количества, тренировка графических навыков и навыков переключения.	4
6	Проверь и дополни	Отработка навыков следования программе, заданной вербально и самостоятельного действия по программе, заданной образцом. Тренировка избирательности действия, тренировка работоспособности.	2
7	Сосчитай по порядку и расшифруй слово	Тренировка произвольного внимания. Развитие умения устанавливать последовательности.	2
8	Соедини по порядку	Отработка действия по простой наглядной программе, вынесенной вовне упражнение зрительно-моторной координации. Отработка переключаемости и возможности длительного удержания внимания.	2
9	Заполни таблицу ответов в обратном порядке	Работа со зрительно-пространственными конфигурациями графических объектов. Тренировка способности следования программе на сложном материале. Развитие целостности зрительно-пространственного восприятия.	4
10	Найди в таблице ответ и обведи его	Отработка возможностей одновременно схватывать зрительно-пространственные конфигурации (т.е. свертывать их в целостную	2

		структуру) и оперировать ими во внутреннем плане.	
11	Заполни пропуски	Тренировка способности следования программе на сложном материале, целостности зрительно-пространственного восприятия.	2
12	Расшифруй слово	Отработка действий по наглядной, но сложной для восприятия программе.	4
13	Математический кроссворд	Контроль за умением действовать по наглядной программе. Тренировка длительного удержания внимания и переключения, отработка зрительно-моторных координаций.	4
Всего часов			36 (136)

Психокоррекционный модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций
4 класс (пятый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Запомни и повтори	Развитие опосредованного запоминания. Формирование ассоциативных связей для запоминания информации.	4
2	Как я запоминаю	Формирование мнемотехнических приемов: запоминание информации по ключевому признаку, по ассоциативной связи.	4
3	Занимательные таблицы	Умение перекодировать текстовую информацию в формат таблицы. Логический анализ текстовой информации.	4
4	Составь таблицу	Умение работать с информацией в формате таблицы, умение чтения табличных данных, умение преобразовывать табличные данные в текстовую или схематическую форму. Умение заполнять таблицы.	4
5	Угадай, чей признак	Формирование логического действия анализа и синтеза: выделение существенных признаков, оперирование признаками, синтезирование объекта по заданным признакам.	4
6	Игры со словами	Формирование логического действия классификации: группировка объектов, называние групп объектов, определения признака для группировки.	4
7	Найди главное	Формирование логического действия сравнения: сравнение понятий по существенным признакам.	4
8	Найди общее, найди различия	Формирование логического действия абстрагирования: умение отвлечься от второстепенных признаков.	4
9	Играем в сыщиков	Формирование логического действия обобщения: умение делать выводы на основе анализа информации, понимание скрытого смысла текста, пословиц и поговорок.	8
10	Решаем необычные задачи	Формирование логического действия обобщения: упражнения на поиск закономерности, решение логических задач,	8

	требующих построения цепочки логических рассуждений.	
Всего часов		48

Психокоррекционный модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими
4 класс (пятый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Я в мире людей	Развитие мотивации сотрудничества в ситуации совместного поиска новой информации. Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества в команде.	2
2	Коротко да ясно, оттого и прекрасно	Развитие умения обобщать информацию и точно ее передавать. Содействие сплочению группы.	2
3	Имя мое...	Формирование осознания уникальности и глубины своей личности.	2
4	Моя семья	Актуализация понимания ценности семейных отношений. Развитие осознания своих чувств по отношению к различным членам семьи.	2
5	Мои эмоции и общение	Развитие понимания роли негативных эмоций в общении. Развитие способности к пониманию чужих эмоций по выражению лица, жестам, взглядам. Развитие умения выражать свои эмоции с помощью неречевых средств.	4
6	Что такое конфликт	Формирование осознания конфликта в общении и его последствий. Развитие представлений о различных стратегиях поведения в конфликтных ситуациях.	4
7	Выиграть — проиграть?	Ознакомление с алгоритмом эффективного разрешения конфликтов. Развитие осознания причин возникающих конфликтов. Развитие умения находить различные способы разрешения конфликта. Развитие умения учитывать мнения разных людей и работать в команде.	2
8	Сказка о понимании	Развитие умения устанавливать контакт в различных ситуациях общения. Развитие представлений о том, что помогает людям понимать друг друга. Развитие умения анализировать причины своего поведения и осознания их тесной связи с умением понимать причины поведения других людей. Развитие осознания различных аспектов Я-образа.	4
9	Могу и хочу	Развитие мотивации дальнейшего развития развитие качеств, важных для общения. Развитие понимания значимости позитивной установки для комфортного общения.	2
10	Когда приходит понимание?	Формирование осознания значимости внимательного отношения к другому человеку. Развитие к пониманию внутреннего мира другого человека.	2

11	По дороге сказок	Развитие способности к самопознанию через идентификацию со сказочными персонажами. Развитие навыков взаимодействия в команде.	2
12	Комфорт и общение	Актуализация правил комфортного общения. Развитие навыков сотрудничества. Развитие творческих способностей.	4
13	Встреча с Мастером Общения	Формирование осознания полученного на занятиях опыта как актуального ресурса для решения новых коммуникативных задач. Актуализация правил комфортного общения.	2
14	До свидания, Азбука общения!	Развитие интереса к самопознанию и саморазвитию. Обобщение изученного материала.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации
4 класс (пятый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Кто Я	Формирование позитивного самоотношения. Развитие мотивации познания собственных особенностей.	2
2	Какой Я – большой или маленький	Формирование осознания обучающимися происходящих в них перемен. Формирование осознания своей уникальности и неповторимости. Развитие адекватной самооценки.	4
3	Я глазами других	Развитие рефлексивной позиции. Формирование понимания роли индивидуальных особенностей во взаимодействии с другими.	2
4	Мои способности	Ознакомление с понятием «способности», исследование своих способностей и возможностей. Выработка адекватного отношения к ошибкам и неудачам.	2
5	Я могу, Я умею	Развитие навыков анализа своих стремлений и возможностей, их сопоставления. Развитие навыков оценки своих способностей и возможностей. Развитие навыков рефлексии.	4
6	Я развиваю свои способности	Развитие мотивации саморазвития. Развитие навыков оценки своих способностей и возможностей. Формирование адекватной самооценки.	2
7	Мои достижения	Развитие навыков оценки своих способностей и возможностей. Формирование адекватной самооценки.	2
8	Мой выбор, мой путь	Развитие умения планировать цели и пути самоизменения. Развитие умения принимать на себя ответственность.	4
9	Мой внутренний мир	Формирование осознания своей уникальности и неповторимости. Развитие идентификации и дифференциации своих индивидуальных особенностей.	2

10	Уникальность моего внутреннего мира	Развитие представлений о своих интересах, ценностях, способностях. Формирование способности идентифицировать индивидуальные особенности другого.	4
11	Кого я могу впустить в свой внутренний мир	Развитие навыков анализа качеств другого человека по невербальным и вербальным признакам, поступкам. Развитие навыков самоанализа и умения рассказывать о себе. Развитие воображения.	4
12	Я расту – я изменяюсь	Развитие умения планировать цели и пути самоизменения. Формирование умения идентификации собственных внутренних и внешних изменений. Формирование позитивного образа будущего.	4
13	Образ моего «Я»	Развитие умения планировать цели и пути самоизменения. Актуализация образа желаемого будущего. Повышение уверенности в себе и развитие самостоятельности.	4
Всего часов			38

Психокоррекционный модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов
4 класс (пятый год обучения)

№	Тема	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Количество занятий
1	Продолжи дорожку	Интерриоризация программы работы с обратным рядом чисел, отработка переключения с программы на программу.	2
2	Продолжи ряд	Интерриоризация программы работы обратного ряда чисел, самостоятельное построение программы.	4
3	Соедини пример и ответ	Интерриоризация программ работы с прямым и обратным рядами чисел. Тренировка длительности удержания внимания. Закрепление работы с обратным рядом по усвоенной (интерриоризированной) программе.	2
4	Найди ответы в прямом и обратном порядке	Интерриоризация избирательных программ обратного ряда чисел. Отработка переключения с программы на программу. Тренировка произвольного внимания, его распределения, самоконтроля, предупреждения импульсивных реакций.	4
5	Обведи и прочти число единиц в каждом ответе	Перенос принципа параллельного поиска. Тренировка в четком удержании программы, в дифференциации близких программ.	2
6	Покажи ответы в обратном порядке	Закрепление работы по программе с параллельными рядами чисел. Тренировка переключения зрительного внимания.	4
7	Обведи ответы в таблицах по той же программе	Отработка в речевом плане программы действий с параллельными рядами. Тренировка переключения в перцептивно сложном задании.	4

8	Вставь недостающие числа	Проверка возможности построения программы с параллельными рядами чисел по аналогии с предыдущими.	2
9	Расставь знаки	Закрепление действия по программе «параллельные ряды». Тренировка зрительно-моторных функций.	2
10	Расшифруй пословицу	Закрепление действия по программе «параллельные ряды», выбор и проговаривание программы.	4
11	Дополни таблицу	Перенос программы, действие по интериоризированной программе «параллельные ряды».	2
12	Найди лишнее число	Тренировка навыка анализа новой программы, тренировка контроля своих действий к наглядной программе.	2
13	Запиши цифрами считалку	Контроль усвоения действия по интериоризированной программе счетного ряда.	2
Всего часов			36 (136)

Система оценки достижений планируемых результатов (формы контроля).

Мониторинг уровня адаптации к образовательной среде:

Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» (методика О.А. Ореховой)

Определение школьной адаптации (анкета по Л.Л. Венгер и С.А. Бугрименко)

Анкетирование педагогов, родителей

Проективный тест школьной тревожности (А.М. Прихожан)

Определение эмоционального отношения к школе, методика «Школа зверей» (Панченко С.)

Определение мотивации к школьному обучению

Методика «Эмоциональная близость к учителю» (методика Р.Жиля)

Проективная методика «Я в школе» (методика Овчаровой Р.В.)

Мониторинг уровня развития произвольной сферы:

Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Методика «Да и нет» Н.И. Гуткиной/Кравцовой Е.Е.

Тест развития произвольной регуляции деятельности Семеновой О.А.

Наблюдение (анкета по выявлению признаков импульсивности)

Мониторинг уровня развития коммуникативной сферы:

Анкетирование педагогов и родителей на предмет выявления уровня развития коммуникативных навыков младших школьников.

Социометрия

Мониторинг уровня развития познавательной сферы:

«10 слов» Лурия А.Р.

«Расставь значки» на основе методик Немова и Векслера

«Последовательные картинки»

Предъявление картинки со скрытым смыслом, понимание скрытого смысла в текстах

«Четвертый лишний», невербальный/вербальный вариант

Простые аналогии

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Организация пространства.

Для реализации программы коррекционно-развивающего курса отведены два помещения: 1) игровая (сенсорная) комната, представляющее собой свободное пространство с застеленным ковром, позволяющее проводить групповые занятия,

используя форму работы – круг. 2) рабочий кабинет – специально организованное пространство со столами, рассчитанное на выполнение письменных и творческих заданий.

Программно-методическое и дидактическое обеспечение.

2.1. Программно-методическое обеспечение

Бабкина, Н.В. Оценка готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития: М.: Школьная книга, 2015.-136 с.

Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития [Текст]: учебное пособие / Н. В. Бабкина. - Москва: ВЛАДОС, 2016

Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. — М.: Школьная Пресса, 2006. — 80 с.

Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика и коррекция развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Монография. Электронные текстовые данные.— Москва: Когито-Центр, 2019

Вильшанская А. Д. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с ЗПР в процессе коррекционной работы с использованием пособия «Логические блоки Дьенеша»/ А.Д. Вильшанская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития: научно-методический журнал, 2016. - № 7

Вильшанская А. Д. Вильшанская А. Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с ЗПР // Дефектология.- 2005. - № 2

Жизненные навыки. Уроки психологии в первом классе /Под ред. С. В. Кривцовой. — М.: Генезис, 2001. — 208 с.

Медведева Е. А. Формирование личности ребенка с проблемами психического развития средствами искусства в артпедагогическом и арттерапевтическом пространстве - Москва : Ин-т консультирования и системных решений, 2009

От диагностики к развитию / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998

Педагогическая диагностика и коррекция задержки психического развития учащихся начальных классов./ Карпова Г.И, Артемьева Т.П. – Екатеринбург, 2002

Пилипко Н.В. Здравствуй школа! Адаптационные занятия с первоклассниками: Практическое пособие учителю./Под ред. Пилипко Н.В. – М.: УЦ «Перспектива», 2011. – 64 с.

Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005

Пшеничная Н. Игры для развития и коррекции. Методические рекомендации. – М.: ИНТ. – 180 с.

Пылаева Н. М., Ахутина Т. В. Школа внимания: Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет: Дидакт. материал - М.: ИНТОР, 1997

Пылаева Н. М., Ахутина Т. В. Школа умножения: раб. тетр. : методика развития внимания у детей 7-9 лет - М. : Теревинф : Генезис, 2006

Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза

Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2002 — 128 с.

Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе 1 – 4.- М: Генезис, 2012.

2.2. Перечень демонстрационных материалов

Фесюкова Л.Б. Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. М.: – Издательство «Сфера», 2014

Дидактические карточки. Эмоции. – Издательство «Маленький Гений-Пресс», 2014
Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: Владос, 2003
Мультфильм «Варежка», «В стране невыученных уроков», «Просто так», «Цветик-семицветик», «Уходи злость»

Пиктограммы «Школьные правила»

2.3. Перечень раздаточных материалов

Лебедева М.А. Азбука развития эмоций ребенка: 42 развивающих карточки «Рисуй, стирай и снова играй!». М.: – Издательство «Речь», 2015

Белопольская Н.Л. Азбука настроений. Эмоционально-коммуникативная игра для детей 4-10 лет. М.: – Когито-центр, 2008

Кубик эмоций

Пиктограммы

Дидактическая игра «Зоопарк настроений»

Дидактическая игра «Театр настроения»

Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руку к школе. //Ярославль «Академия развития», 2000

Жизненные навыки. Уроки психологии в первом классе. Рабочая тетрадь/Под ред. С. В. Кривцовой. — М.: Генезис, 2001. — с.

Машталъ О. Лучшие методики развития внимания у детей. 1000 тестов, заданий и упражнений. – СПб.: Наука и Техника, 2008. – 304 с.

Бланки с заданиями из рабочей тетради 1-3 Н.В. Пилипко «Приглашение в мир общения. Часть 1-2»

Бланки с заданиями из рабочей тетради О.В. Хухлаевой «Тропинка к своему Я» 3-4 класс

Бланки с заданиями из книги О.В. Хухлаевой «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет»

Бланки с заданиями из пособия Пылаевой Н. М., Ахутиной Т. В. «Школа внимания»

Бланки с заданиями из пособия Пылаевой Н. М., Ахутиной Т. В. «Школа умножения»

Кубики

Колокольчики

Счетные палочки

Карточки «Профессии»

Цветные карандаши, краски

Пиктограммы «Знаки дружбы»

Кубики Никитина «Сложи узор»

Игра «Танграм»

2.4. Специальное оборудование, спортивное оборудование

Доска на 4 роликах

Кочки на болоте

Педальный тренажер «Шагомобиль»

Шагающая черепаха (балансир)

Шарик в лабиринте (балансир)

Фитобол

Тактильные дорожки

Массажные следочки и ладошки

Ящик Пертра

Метроном

Технические средства обучения.

Магнитофон – коллекция на CD «Звуки природы». – Издательство «ИДДК», 2009

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Бумажные фантазии»

Личностные образовательные результаты:

- сформированность мотивации к творческому труду, работе на конечный результат;
- имеют навыки самостоятельности и личной ответственности за собственные поступки;
- имеют навыки коммуникации (доброжелательность, сопереживание, эмоциональное восприятие и т.п.).

Предметные результаты:

по окончании обучения обучающиеся будут знать:

- используют приобретенные знания и умения для изготовления не сложных творческих работ по бумагопластике и декоративно-прикладному творчеству;
- знают правила техники безопасности;
- термины основных изучаемых понятий техники торцевания, назначение и свойства материалов, назначение применяемых ручных инструментов, виды, приемы и последовательность выполнения операций;
- различные техники работы с бумагой и последовательности изготовления изделий;
- о материалах и инструментах, применяемых в этом виде прикладного искусства, правилами безопасной работы с ними;

уметь:

- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- работать с различными инструментами и приспособлениями с соблюдением техники безопасности;
- применять выразительные средства различных видов декоративного творчества для изготовления собственных продуктов;
- воплощать свои творческие идеи в изделиях;
- оформлять готовые изделия.

Метапредметные образовательные результаты: развитие эмоциональной сферы, пространственного и логического мышления, художественно-эстетического вкуса, творческого воображения, сформированность оценочных и рефлексивных умений в декоративно-прикладной деятельности (понимание и осознание причин ее успеха или неуспеха); использование в работе сформированных в процессе обучения навыков пространственного и логического мышления, демонстрация в выполненных заданиях творческого воображения и фантазии.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Работа с бумагой и картоном.

Объёмные изделия в технике оригами Симметричное вырезание Игрушки из картона с подвижными деталями Рисование ватой по бархатной бумаге . Моделирование из конусов.

Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе

Надрезание бахромой, скручивание в жгут .Объёмное конструирование из деталей оригами . Моделирование из бумажных салфеток, Простое торцевание на бумажной основе . Многослойное торцевание . Моделирование из фольги. Объёмные украшения для костюма из бумаги.

Раздел 2. Текстильные материалы.

Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома .Моделирование из помпонов Аппликация из нитяных валиков . Приклеивание ниток по спирали Аппликация из распущенного трикотажа . Вышивание по ткани Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу . Аппликация из жатой ткани .Аппликация из ткани и ниток .Шитьё по выкройкам.

Раздел 3. Пластические материалы.

Раскатывание пластилина, получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей . Обратная аппликация из пластилина на прозрачной

основе .Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито . Разрезание пластилина, аппликация . Лепка из теста на каркасе

Раздел 4. Модульное оригами.

Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля. Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля Объёмные изделия из треугольных модулей. Художественные образы из треугольных модулей

Для реализации рабочей программы, для достижения новых образовательных результатов будут использованы:

Методы: словесные (рассказ ,объяснение ,беседа) .практические (упражнения, практические работы). наглядные ,проблемные,

-метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).

-методы контроля и самоконтроля.

Приемы: игровые, рефлексии, ситуация , репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом). дискуссия

Технологии: игровые, объяснительно – иллюстрированные, технологии сотрудничества, проблемные .проект.

Формы организации занятий: самостоятельные, коллективные , индивидуальная работа ,работа в малых группах, творческий проект.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол–во часов по программе
1	Работа с бумагой и картоном	20
2	Текстильные материалы	23
3	Пластические материалы	8
4	Модульное оригами	17
	Итого	68

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Т, игры в классе»

Планируемые образовательные результаты обучающихся

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
обращаться за помощью;
формулировать свои затруднения;
предлагать помощь и сотрудничество;
слушать собеседника;
адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Современная педагогика, новые тенденции образовательной политики предполагает устойчивое развитие воспитательных результатов театральной деятельности по 3 уровням:

1 уровень – приобретение учащимися социального знания;

2 уровень – формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

3 уровень – приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Основной точкой движения к результату, прогнозируемой данной программой, является вовлечение ребенка в игру «Хочу играть» (1 уровень), потом через «школу актерского мастерства» возникают правила «так надо» с положительной оценкой этих правил (2 уровень). Дети, проникшиеся идеями актерского мастерства, использующие свои природные данные и нравственные доминанты, могут перейти к третьему этапу «Я могу» (3 уровень). Ребенок из стадии исполнителя, ведомого выходит на уровень творца. Данная программа создает условия для развития творческих возможностей адаптации ребенка в социуме через освоение театральных игр, элементов органического действия, работу над спектаклем.

На основе системно – деятельностного (компетентностного) подхода по окончании года обучения учащиеся должны знать:

об искусстве перевоплощения, о роли актера;

о видах театрального искусства (драма, опера, балет, мюзикл, эстрада и т.д.);

о культурологических общечеловеческих ценностях.

Различать:

массовую культуру, суррогат и подлинное искусство.

Уметь:

общаться и работать в коллективе;

проявлять свое отношение к происходящим событиям в коллективе и обществе;

вычленять противоречия или даже проблему, анализируя жизненную или сценическую ситуацию;

на основе элементов актерской грамоты (смотреть и видеть, слушать и слышать) уметь сценировать жизненную ситуацию, превратив ее в сценический этюд.

Очень важно, чтобы каждый обучающийся к концу освоения программы ощутил возможности своего психофизического инструмента (тела), был физически свободен на сценической площадке, понимал природу своего поведения в сценическом событии и в жизненной ситуации, не боялся присутствия зрителей, смог испытать радость поступка, радость творчества.

Содержание программы

1. «Его Величество, Театр!» Теория. Знакомство с понятием театр и учения Станиславского

2. «Страна Вообразия! Теория. Беседа об искусстве перевоплощения

Практика. Освоение упражнений, направленных на развитие фантазии, воображения

3. Сценическое внимание. Теория. Изучение видов внимания. Выбор объекта внимания. Практика. Внимание и фантазия.
Практика. Тренинг из упражнений на внимание, речевой и физический тренинг (упр. «Встань по росту», «Угадай по голосу», «Найди отличия», «Услышь улицу» и т.д.)
4. Сценическая свобода и вера. Практика. Упражнения на пластику «Марионетка», «Пластилин», Глина», «Зерно» и т.д.
5. Сценическое общение Теория: вид общения, предлагаемые обстоятельства.
Практика: освоение тренингов и зачинов. Зачин «Дог-шоу». Упражнения, связанные с дыханием (речевой тренинг). Тренинг «Выставка собак»
6. Мини-спектакль. Создание сценического образа роли Психотренинг: «Цирк зажигает огни»
Теория: выбор репертуара и что такое «спектакль» (беседа)
Практика: действенный анализ – определение темы произведения, задачи. Чтение по ролям, отработка, освоение дикции, образность речи, творческих заданий и этюдов. Работа над образом роли. Репетиции. Посещение театра.
7. Показ спектакля Практика: приглашение зрителей и показ спектакля
8. Фестивали «Живое слово», «Театральный разъезд». Практика. Показ спектакля
9. Итоговое занятие. Практика

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе
1	Вводное занятие. Искусство театра «Его Величество - театр»	1
2	Природа актера «Страна Вообразия»	2
3	Сценическое внимание	2
4	Сценическая свобода и вера	1
5	Сценическое общение	3
6	Мини-спектакль	20
7	Показ спектакля	2
8	Фестивали «Живое слово и Театральный разъезд».	3
9	Итоговое занятие	2
	ИТОГО	36

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка»

Планируемые результаты обучающихся:

Метапредметные результаты: - развитие умения творческого видения с позиций музыканта, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

-развитие стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностны результаты: -готовность и способность к саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, познавательные и внешние мотивы;

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

- наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально-творческих способностей.

Предметные результаты: знание элементарных правил поведения на сцене, культуры общения; - знание видов музыкальной деятельности;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства; - умение видеть проявления искусства музыки в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД: - оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; - вносить необходимые коррективы; - уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Познавательные УУД: - самостоятельно включаться в творческую деятельность - осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели. - осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Коммуникативные УУД: - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве .

Содержание

Музыка в жизни человека. (30ч)

Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, мюзикл. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине

народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. Основные закономерности музыкального искусства. Интонация как озвученное состояние, эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр,

лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Основные при-

ёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки: одно-, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др. Обучающиеся знакомятся с различными видами музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) и основными средствами музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад). обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, о народных музыкальных традициях родного края, о сочинениях профессиональных композиторов, о музыкальном фольклоре народов России и мира. В ходе обучения музыке школьники приобретают навыки коллективной музыкально-творческой деятельности (хоровое и ансамблевое пение, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, инсценирование песен и танцев, музыкально-пластические композиции, танцевальные импровизации), учатся действовать самостоятельно при выполнении учебных и творческих задач.

Учебную программу второго года занятий, органично связанную с содержанием программы первого года обучения , также пронизывает идея связи музыки с жизнью. Однако границы этой связи расширяются через проникновение учащихся в особенности музыки как вида искусства, осознание ее как звучащего искусства.

Вслушиваясь в музыку, школьники узнают, что она вызывает чувства и пробуждает мысли, они сопереживают героям музыкальных произведений, воспринимают мелодию как «душу» музыки. Встречаясь с музыкой в разных жизненных ситуациях, второклассники наблюдают и чувственно воспринимают ее как особенное звучащее явление, проникают в выразительные возможности музыки, размышляют над изобразительностью. Дети учатся любить и понимать музыку, постепенно овладевая музыкальной грамотностью.

Многообразие музыкальных форм и жанров начинается с «трех китов», трех основных сфер, основных областей музыки – песни, танца, марша, самых демократичных и массовых областей музыки. Они доступны и понятны всем, кто неоднократно встречался с ними в своей жизни. С помощью песни, танца и марша обучающиеся легко и незаметно для себя проникнут в любую сферу музыкального искусства, и ее связь с жизнью станет для них очевидной и естественной.

Вхождение в мир большой музыки – это увлекательное путешествие в крупные и сложные музыкальные жанры – оперу, балет, симфонию, кантату, концерт. Знакомство с этими областями музыки должно показать второклассникам, что владение музыкальным языком дает им возможность проникать в глубины любого музыкального жанра, простого

или сложного, и с их помощью познавать мир.

Главным здесь является развитие интереса обучающихся к музыке, ибо, как известно, без эмоциональной увлеченности в области искусства невозможно достичь каких-либо результатов. Ею окрашено познание школьниками речи музыки как звучащего искусства.

Важно, что программное содержание направлено на накопление у обучающихся

Музыка и ты (36ч).

Музыкальных впечатлений, музыкальных понятий и терминов, приобретение слухового опыта. Это позволит им в следующем классе перейти к более углубленному освоению музыки как «искусства интонируемого смысла».

Процесс восприятия и познания музыки на втором году обучения осуществляется (так же, как и в первый год) в разных формах общения с ней: слушании и размышлении, исполнении музыки по нотно-графической записи, пении с текстом и с ориентацией на нотную запись, в музыкально-ритмичных движениях, игре на музыкальных инструментах.

В программу включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова,

Шостаковича, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского, М.В. Ковалева, В. Салманова, С. Чернецкого, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля, Ж. Бизе, Р. Шумана, Ф. Шуберта.

В программе представлены 23 песни (7 народных и 16 композиторских). Среди авторов: Я. Дубравин, Г. Струве, В. Шаинский, Т. Попатенко, Ю. Чичков, С. Соснин, А. Филиппенко, А. Жаров, Б. Савельев, Д. Львов-Компанейц, В. Иванников.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе

1	Тема полугодия: «Музыка вокруг нас»	15
2	Тема полугодия: «Музыка и ты».	18
		33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Творим и мастерим»

Планируемые результаты: Личностные результаты
 - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Творческая мастерская» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).
 Регулятивные УУД:- определять и формулировать цель деятельности;- проговаривать последовательность действий;- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге, по рисунку, инструкционной карте;- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- пользоваться памятками;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Коммуникативные УУД:- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;- слушать и понимать речь других. Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

Содержание

1. Вводное занятие Знакомство с произведениями народного искусства и современного декоративно-прикладного искусства. Вводный инструктаж по технике безопасности. Сбор различных природных материалов, посещение музея. Освоение правил просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

2. Работа с бумагой. Знакомство с бумагой: виды, свойства. Виды работ с бумагой: оригами, аппликация, обрывная аппликация, мозаика. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление изделий из бумаги. Выполнение творческих работ с бумагой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

3. Работа с различными тканями. Виды тканей. Подбор материала. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность,

инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов. Технология кройки. Освоение безопасных приёмов работы с иглой. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; соединения деталей ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.

4. Работа с природными материалами. Правила безопасной работы с природными материалами. Значение работы с природными материалами. Свойства глины, поделки из глины. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление плоскостных, рельефных, объёмных изделий из природных материалов, круп, семян, ракушек по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем; сборка изделия. Знакомство с техникой ассамбляж (техника, родственная коллажу).

5. Плетение из нитей. Виды нитей. Способы плетения. Подбор нитей, цвета пряжи. Из истории узлов. Основные узлы и узоры. Натяжение нитей. Практическое применение плетеных изделий. Приспособления, материалы для плетения. Крепление нити на основе. Правила безопасной работы. Плетение в 3, 4-7 прядей. Различные картины и панно из плетёных нитей.

6. Лепка из солёного теста. Рецепт подготовки солёного теста. Азбука солёного теста. Приготовление теста, покраска, свойства. Фон, подготовка основы. Поэтапное выполнение изделия. Правила безопасной работы с солёным тестом. Гигиена труда. Лепка фигур животных, картин, натюрморта, игрушечной «еды», растений, головоломок.

7. Вязание крючком. Из истории вязания. Крючок. Размеры крючка. Виды, приёмы. Основы вязания крючком: свойства нитей, материал, цепочка, столбик без накида. Краткая характеристика операций. Правила безопасной работы. Вязание столбиков, цепочек. Композиция из вязаных изделий.

Тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Работа с бумагой.	4
3	Работа с различными тканями.	2
4	Работа с природными материалами.	14
5	Вязание крючком.	4
6	Плетение из нити.	4
7	Лепка из солёного теста.	5
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг»

Планируемые образовательные результаты обучающихся:

Личностные результаты:

осознавать значимость чтения для личного развития;

формировать потребность в систематическом чтении.

Предметные результаты:

осознавать значимость чтения для личного развития;

формировать потребность в систематическом чтении;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты

Познавательные:

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Регулятивные:

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь самостоятельно работать с учебным произведением;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные:

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Содержание

Здравствуй, книга (2 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских

книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги. Народная мудрость.

Книги-сборники (2 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку», «Нарисуй иллюстрацию к фольклорным произведениям».

По страницам книг В. Сутеева (3 ч) Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (4 ч) Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч) Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч) Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

Дети - герои книг (3 ч)

Дети - герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок. Дети - герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети - герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благикина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч)

Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе
---	------	---

1	Здравствуй, книга.	2
2	Обогащение читательского опыта	31
Всего:		33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

Личностными результатами обучающихся:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

—использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия

—применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание курса

Содержание курса относится к оздоровительному направлению, отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Разговор о правильном питании», не требует от учащихся дополнительных знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные факты, способные дать простор воображению. Программа предусматривает регулярные занятия с детьми, имеющими разную подготовку. Задания различной степени сложности позволяют осуществлять дифференцированный подход в

обучении.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Из чего состоит наша пища	9
2	Питание – необходимое условие для жизни человека	7
3	Полезные продукты	5
4	Здоровая пища – залог здоровья	4
5	Культура еды	7
6	Рацион питания	3
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Я – исследователь»

Планируемые результаты:

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Содержание

В содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;

Программа учебно-исследовательской деятельности учащихся включает три относительно самостоятельных подпрограммы:

Подпрограмма «Тренинг». Специальные занятия по приобретению учащимися специальных знаний и развитию умений и навыков исследовательского поиска.

Подпрограмма «Исследовательская практика». Проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов.

Подпрограмма «Мониторинг». Содержание и организация мероприятий, необходимых для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов).

«Я – исследователь» курсы творческие. Освоение множества технологических приёмов

при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. «Я – исследователь» - это курс где идет знакомство с социальными практиками. Это позволяет школьнику получать опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в форму их усвоения через общественно значимую деятельность.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по авторской программе
1	Тренинг	
2	Исследовательская практика	
3	Мониторинг	
Итого		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

Личностными результатами обучающихся:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление

физического, психологического и социального здоровья;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание курса

Содержание курса относится к оздоровительному направлению, отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Разговор о правильном питании», не требует от учащихся дополнительных знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные факты, способные дать простор воображению. Программа предусматривает регулярные занятия с детьми, имеющими разную подготовку. Задания различной степени сложности позволяют осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Из чего состоит наша пища	9
2	Питание – необходимое условие для жизни человека	7
3	Полезные продукты	5
4	Здоровая пища – залог здоровья	4
5	Культура еды	7
6	Рацион питания	3
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный эколог»

Планируемые результаты усвоения курса

Личностные УУД:

развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;

развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.);

воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;

формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметные УУД:

овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умения: поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, понимание информации, представленной в различной знаковой форме - в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т.д.;

развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии;

*участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Предметные УУД:

сформированность представлений об экологии, как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;

о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами;

об изменениях природной среды под воздействием человека;

освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук;

формирование элементарных исследовательских умений;

применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;

овладение навыками ухода за комнатными растениями и растениями на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами литературы и искусства;

элементарные представления о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния, от факторов окружающей среды.

Учащиеся должны знать

планета Земля – наш большой дом;

Солнце – источник жизни на Земле;

неживой и живое в природе;

влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов;

самоценность любого организма;

значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;

многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;

организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними

различия съедобных и несъедобных грибов.

Учащиеся должны уметь:

применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;

ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);

заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;

улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);

гербаризировать растения;

наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;

ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

Формы учёта достижений планируемых результатов

Формы учета достижений: - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;

- активность в проектах и программах внеурочной деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Теория	Практика

1.	Мы- жители планеты Земля	1	
2.	Планета Земля в Солнечной системе.	1	
3.	Моя малая Родина.	1	
4.	Что такое экология?	1	
5.	Что такое окружающая среда и окружающая природа?		1
6.	Место человека в мире природы.		1
7.	Неживая природа.	1	
8.	Вода, её признаки и свойства.		1
9.	Солнце источник тепла и света.	1	
10.	Погода. Климат. Предсказание погоды по народным приметам.	1	
11.	Диалоги с неживой природой.		1
12.	Кто улетит, а кто останется. Практикум «Хлебные крошки».		1
13.	Экологические связи неживой и живой природы.	1	
14.	Растения – живой организм. Будем понимать и любить растения!	1	
15.	Разнообразие царства растений	1	
16.	Хвойные и лиственные растения.		1
17.	Тенелюбивые и холодостойкие растения	1	
18.	Светолюбивые и теневыносливые растения	1	
19.	Размножение комнатных растений.		1
20.	Где мы растем и почему? Приспособление растений к разным средам обитания.	1	
21.	Дикорастущие и культурные растения.		1
22.	Обобщающее занятие о жизни растений.	1	
23.	Царство грибов	1	
24.	Съедобные и несъедобные грибы.	1	
25.	Бледная поганка – королева ядовитых грибов.	1	
26.	Весенние изменения в природе.	1	
27.	Возвращение перелетных птиц в родные края.	1	
28.	Апрель – Снегогон.		1
29.	Практическое занятие «Посев семян овощных культур»		1
30.	Практическое занятие «Уборка пришкольной территории».		1
31.	Угадай экологический знак		1

32.	Экологические памятки для детей и взрослых. Обобщение проделанной экологической работы за год.		1
-----	--	--	---

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествие в мир экологии»

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные результаты: развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.);

воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды; формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

Метапредметные результаты: овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений; освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования; формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умения: поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, понимания информации, представленной в различной знаковой форме - в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т.д.; развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной

коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии; участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью;

Предметные результаты: сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества; о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде; овладение

навыками ухода за комнатными растениями и растениями на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами; умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами литературы и искусства; элементарные представления о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния, от факторов окружающей среды.

Содержание программы

Содержание программы «Путешествие в мир экологии» разработано на основе интеграции различных областей знаний (естественно-научных, гуманитарных, обществоведческих).

Изучение данного курса создает условия для формирования ценностного отношения младших школьников к природе, ее целостного восприятия, для воспитания основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

Основные задачи, которые позволяет решать данная программа: развитие у младших

школьников эколого-эстетического восприятия окружающего мира; формирование представлений об окружающем мире как целостной экологической системе; изучение народных традиций, отражающих отношение человека к природе; развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы; развитие представлений о различных способах (формах) познания природы (искусство, религия, наука); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования; вовлечение учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Семицветная страна»

Содержание

Тема 1. Мир, который нас окружает

Наши органы чувств, их роль в восприятии окружающего мира.

Понятие о цвете, вкусе и запахе; восприятие их человеком. Вступление в мир

«сказочный и прекрасный» благодаря знакомству с палитрой цветов, звуков и запахов. Влияние цвета на эмоциональное состояние человека. Мой любимый цвет. Знакомство с различными световыми явлениями: отражение

и преломление света; разложение солнечного луча на спектр. Знакомство детей с образованием радуги. Знакомство с радугой, ее образом в народном фольклоре, литературе и искусстве. Знакомство с цветовой структурой радуги. Запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.

Тема 2. Пишем вместе «Радужную книгу»

Введение в цикл занятий «Радужная книга». Знакомство с целью занятий (оформление обложки книги, создание и вклеивание детьми цветных страниц). Красная страница «Радужной книги». Картина лета в звуках.

Выразительные средства музыки. «Красное» лето, живая и неживая природа летом. Знакомство с понятием цветотерапия и ее основами.

Оранжевая страница. Знакомство со способностью яркого солнечного света окрашивать окружающие предметы в оранжевый цвет. Знакомство с происхождением названия оранжевого цвета (от англ. orange). Продолжение знакомства с основами цветотерапии (оранжевый цвет — цвет энергии,

«цветовой витамин»). Закрепление понятия о структуре песни (припев, запев). Желтая страница. Осенняя природа глазами поэтов, писателей, художников. Продолжение знакомства с основами цветотерапии (желтый цвет — «детский», благотворно влияет на умственное развитие).

Зеленая страница. Картина начала лета в выразительных средствах музыки. Лето в разгаре (зеленый луг, сенокос). Лес — «зеленые легкие» планеты. Продолжение работы по цветотерапии (зеленый цвет успокаивает нервную систему, снимает зрительное утомление).

Голубая страница. Голубой цвет — цвет безоблачного неба.

Продолжение знакомства с цветотерапией (голубой цвет — символ высоких духовных способностей, мудрости).

Синяя страница — морская. Рассмотрение оттенков воды в море, реке, озере, ручье в разное время года, суток, в разную погоду (с использованием визуального ряда: фотографии, репродукции картин, видеофрагменты). Цветовое решение изменчивости цвета морской воды художниками-маринистами.

Знакомство со значением слова «маринист». Продолжение знакомства с основами цветотерапии (синий цвет успокаивает, это цвет довольства).

Фиолетовая страница. Фиолетовый цвет — редкий цвет в природе. У каких растений фиолетовые листья и цветы?

Продолжение знакомства детей с основами цветотерапии (фиолетовый цвет — одновременно притягивающий и отталкивающий; пробуждающий к жизни и вызывающий тоску).

Закрепление знаний о многозначности и многофункциональности цвета; о

последовательности цветов в радуге.

Обобщение понятий о взаимосвязи цвета, музыки и слова. Активизация знаний учащихся в игровых моментах.

Тема 3. «Школа волшебников»

Знакомство с элементарными понятиями оптики — отражением световых лучей, когда они становятся видимыми. Преломление лучей, падающих на зеркало. Сказка о луче-невидимке. Понятие спектра.

Тема 4. Хоровод красок

Понятие о природном происхождении некоторых красок (красная и желтая глина, древесный уголь, мел). Понятия пигмент, краситель, цветная мука. Акварель, гуашь, масло. Чем рисуют художники: разнообразие кисточек.

Растительное происхождение красок. Применение растительных красок. Растения, из которых получают растительные краски (бузина красная, мальва, ноготки, барбарис, крушина ломкая, свекла, гранат, береза и др.).

Искусственные краски. Понятие о происхождении искусственных красок. Производство красок в лабораторных условиях (завод, фабрика).

Понятие о теплых и холодных цветах. Теплые и холодные краски в природе и в окружении ребенка. Эмоциональная характеристика цветов («легкий», «тяжелый»).

Понятие основного цвета. Три основных цвета (красный, синий, желтый). Понятие составных цветов (фиолетовый, зеленый, оранжевый). Понятие тона, оттенка.

Гармония цвета. Красота сочетания красок в природе, воспроизведение ее людьми. «Созвучность» цвета, его тональное решение.

Тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов
1	Мир, который нас окружает	7
2	Пишем вместе «радужную книгу»	10
3	Школа волшебников	7
4	Хоровод красок	10
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разноцветный мир»

Планируемые результаты:

- скоординированы движения кистей рук обучающихся;
- развито творческое воображение у обучающихся;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения у обучающихся: трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
адекватно воспринимать оценку учителя;
различать способ и результат действия.
Обучающиеся получают возможность научиться:
проявлять познавательную инициативу;
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия
Обучающиеся смогут:
допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению;
соблюдать корректность в высказываниях;
задавать вопросы по существу;
контролировать действия партнёра.

Обучающиеся получают возможность научиться:
учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
владеть монологической и диалогической формой речи;
осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия
Обучающиеся научатся:
осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
высказываться в устной и письменной форме;
анализировать объекты, выделять главное;
осуществлять синтез (целое из частей);
проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения об объекте.

Обучающиеся получают возможность научиться:
осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Результаты ЗУН учащихся, посещающих кружок.
В познавательной сфере:
развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы.

Печать листьями. Листья покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги, прижимают и снимают, получается аккуратный отпечаток растения. Следующие листочки можно покрасить в другие цвета, а можно один листик сделать двухцветным. Можно взять уже использованный листик и покрасить его в другой цвет, тогда при смешении разных красок может получиться необычный оттенок. Когда рисунок заполнится отпечатками листиков, кистью дорисовать стволы деревьев, отпечатавшиеся прожилки листиков будут напоминать веточки в цветной кроне.

Рисование пальчиками. Ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

Рисование ладошкой. Ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

Пуантилизм (фр. Pointillisme, буквально «точечность», фр. point — точка) Как очевидно из названия, пуантилизм – это рисование точками (точечными мазками). Пуантилизм основан на строгой научной физико-математической базе, краски на палитре не смешиваются, яркие, контрастные цвета наносятся точками, и подразумевается, что смешение красок происходит за счет оптического эффекта прямо на сетчатке глаза. И если зритель смотрит на картину с близкого расстояния, то рисунок совсем не виден, но если глянуть издали, то сразу видна картина целиком.

Рисование методом тычка. Для этого метода достаточно взять любой подходящий предмет, например ватную палочку. Опускаем ватную палочку в краску и точным движением сверху вниз делаем тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка.

Кляксография. В основе этой техники рисования лежит обычная клякса. В процессе рисования сначала получают спонтанные изображения. Затем ребенок дорисовывает детали, чтобы придать законченность и сходство с реальным образом.

Раздувание краски. На лист бумаги наносят несколько капель жидкой краски, но лист не складывают, а берут трубочку. Можно взять трубочку для коктейля, а можно от обычного детского сока. Нижний конец трубочки направляют в центр кляксы, а затем с усилием дуют в трубочку и раздувают кляксу от центра в разные стороны. На пятно можно воздействовать и управлять им, преобразуя в какой-либо задуманный объект, отдельные детали которого дорисовываются обычной кистью или с помощью фломастеров. Усилия по раздуванию краски способствуют активной работе легких.

Монотипия. Данная техника используется для изображения зеркального отражения объектов на водной глади (пруда, озера, реки и т.д.). Эта техника схожа с кляксографией: лист бумаги складывается пополам, на одной половинке рисуются объекты будущего пейзажа и раскрашиваются красками, а после лист складывается пополам и проглаживается. После получения оттиска исходные объекты рисунка оживляются красками повторно, чтобы они имели более четкие контуры, чем их отражения на «водной глади» водоема.

Фотокопия – рисование свечой. Для основного рисунка используется любой водоотталкивающий материал: свеча, кусок сухого мыла, белый восковый мелок. Невидимые контуры не будут окрашиваться при нанесении поверх них акварельной краски, а будут проявляться, как это происходит при проявлении фотопленки.

Проступающий рисунок. Это смешанная техника рисования различными материалами. Основная цель – ознакомиться со свойствами и особенностями материалов. Задуманный сюжет выполняется восковыми карандашами (мелкими). Затем поверх рисунка наносится акварель. Акварельные краски скатываются с рисунка, и он как бы

проявляется.

Техника выполнения витражей – клеевые картинки. Контур будущего рисунка делается клеем ПВА из флакона с дозированным носиком. Предварительно эскиз можно нарисовать простым карандашом. Затем границы контура обязательно должны высохнуть. После этого пространство между контурами раскрашивается яркими красками. Клеевые границы не позволяют краске растекаться и смешиваться.

Мрамирование бумаги. Равномерным толстым слоем наносится пена для бритья на тарелку. Смешиваются краски или пищевые красители разных цветов с небольшим количеством воды, чтобы получился насыщенный раствор. С помощью кисточки или пипетки капается краска разных цветов на поверхность пены в произвольном порядке. Той же кисточкой или палочкой красиво размазывается краска по поверхности, чтобы она образовывала причудливые зигзаги, волнистые линии и т.п. Затем берётся лист бумаги и аккуратно прикладывается к поверхности получившейся узорчатой пены.

Лист кладётся на стол. Остаётся только соскрести всю пену с листа бумаги. Для этих целей можно использовать кусок картона или разрезанную пополам крышку.

Граттаж. Слово “граттаж” произошло от французского gratter - скрести, царапать, поэтому другое название техники - техника царапанья.

Раскрашивается лист бумаги или картона разноцветными восковыми мелками. Единственный цвет, который нельзя использовать – черный.

В том случае, если нет восковых мелков используется акварельная краска. Покройте бумагу акварельной краской, дайте краске высохнуть, после чего хорошенько натрите бумагу свечой. У вас должен получиться разноцветный лист бумаги, покрытый толстым слоем парафина.

В черную гуашь или тушь добавьте немного жидкого мыла или шампуня, хорошо перемешайте и покройте подготовленный лист этой смесью. Дайте краске хорошенько просохнуть.

Процарапываем любым острым предметом (например, зубочисткой или вязальной спицей) рисунок. Образуется на черном фоне картинка из цветных штрихов.

Пластилинография. Это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинки на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные.

Рисование солью. На готовый контур наносится клей ПВА и посыпается солью. Лишняя соль стряхивается. На высохшую соль наносится примакивая кисточкой гуашь, чтобы соль не осыпалась.

Рисование веревочкой. Сначала веревочкой выкладываются простые узоры, петельки, а затем фон закрашивается карандашами или красками.

Рисование ластиком. Заштриховать лист бумаги простым карандашом

Затем берем ластик и стираем задуманный рисунок по контуру.

Тиснение. Ребенок на фольге рисует сюжет или просто один-два предмета. Получается чеканка. Можно разнообразить работу. Поверх фольги накладывается копирка и рисунок. Ребенок его обводит по контуру палочкой. На фольге в точности отпечатывается то, что было на верхнем листе.

Процарапывание- графическая работа на мыльной подкладке. Работа, выполненная таким образом, напоминает гравюру. Так как создается линией разного направления, длиной, плавностью и получается бархатистой за счет углубления процарапывания поверхности.

Красками делают рисунок или закрашивают лист сочетаниями различных тонов, в зависимости от того, что вы задумали. Затем тщательно протирают кусочком свечи так, чтобы стеарином была покрыта вся плоскость листа. После чего тушью покрывают всю работу (весь лист). Иногда два раза. Процарапывают после высыхания.

Рисование гуашью по мокрому слою бумаги. Существует два технических приёма: 1) вначале лист бумаги полностью погружают в тазик с водой. После того, как вода с поверхности листа стечёт, он размещается на клеёнке и на него наносится изображение;

2) лист плотной бумаги с помощью кусочка поролона с одной стороны обильно смачивается водой, а затем по этой поверхности пишут красками.

Рисование манкой. Ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку).

Рисование на мятой бумаге. На мятую бумагу наносится задуманный рисунок. Техника интересна тем, что при закрашивании в местах сгиба краска приобретает более темный цвет.

Набрызг. Краска набирается на ворс зубной щетки. Затем разбрызгивается быстрым движением палочкой по ворсу по направлению к себе.

Фроттаж. Название происходит от французского слова *frottage* (натираение). Суть этой техники заключается в том, что под лист бумаги подкладывается рельефная поверхность и, при раскрашивании листа карандашами, проявляется рисунок.

Батик (рисование по ткани). Ткань предварительно крахмалим, проглаживаем, натягиваем на рамку или на коробку из-под конфет, или делаем паспарту любой формы. Рисование производим гуашевыми или акварельными красками по намеченному карандашному контуру или спонтанно, без предварительной подготовки.

Рисование нитками (ниткография). Нитку нужно опустить в краску, а затем произвольно выложить зигзагами или петлями на лист бумаги. После того, как нить уложена, ее необходимо накрыть вторым листом бумаги и плотно прижать оба листа друг к другу. Затем нитку нужно вытянуть за свободный конец.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов по программе		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие «Путешествие по радуге». Изобразительные приёмы. Техника безопасности.	1		1
2	Печать листами «Осень золотая»	0,5	0,5	1
3	Рисование ладошкой «Осьминожка»	0,5	0,5	1
4	Рисование пальчиками «Мой любимый дождик»	0,5	0,5	1
5-6	Рисование в технике пуантилизма с помощью ватных палочек «Фрукты»	0,5	1,5	2
7	Рисование нитками «Волшебство на бумаге»	0,5	0,5	1
8	Рисование ластиком «Букет ромашек»	0,5	0,5	1
9	Рисование в технике фроттаж «Весёлый ёжик»	0,5	0,5	1
10-11	Рисование в технике фроттаж «Доктор айболит»	0,5	1,5	2
12-13	Изготовление мраморной бумаги «Волшебство начинается»	0,5	1,5	2
14	Рисование в технике «фотокопия» «Морозный узор»	0,5	0,5	1
15-16	Рисование верёвочкой «Ёлочные игрушки»	0,5	1,5	2
17-18	Рисование зубной щёткой «Зимний пейзаж»	0,5	1,5	2
19-21	Рисование по стеклу витражными красками «Подарок папе»	0,5	2,5	3
22	Паспарту с «каляка-маляками»	0,5	0,5	1
23	Рисование в технике «гаттаж» «Поздравляем маму»	0,5	0,5	1
24-25	Рисование манкой «Яркие краски»	0,5	1,5	2
26-	Рисование солью «Морская звезда»	0,5	1,5	2

27				
28-29	Рисование в технике «гаттаж» «Космос»		2	2
30-31	Проступающий рисунок «Салют ко Дню Победы»	0,5	1,5	2
32	«Я юный художник». Составление рисунка и его роспись выбранной техникой рисования		1	1
33	Творческий отчёт. Выставка работ.	1		1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности ЮИД «Светофорики»

Планируемые результаты

В ходе работы обучающиеся

- научатся более осознанно относиться к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
- приобретут умение предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее;
- приобретут умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
- получают знания о правилах безопасного поведения на улицах города, о дорожных знаках и о труде всех участников дорожного движения (шофёров, работников дорожных служб, сотрудников ГИБДД и т.д.);
- научатся организовать свою деятельность в соответствии с правилами безопасного для себя и окружающих поведения в «типичных» ситуациях;
- приобретут способность действовать в экстремальных ситуациях в соответствии с усвоенными правилами на дороге;
- будут иметь представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями
- общаясь друг с другом, будут воспитывать терпение, доброжелательность, любознательность, способность к сопереживанию; коллективная деятельность будет формировать умение быть чуткими, тактичными, терпимыми, учить умению слушать и слышать, что в дальнейшем позволит менее болезненно адаптироваться в новых условиях (в школе).

Содержание программы

Ориентировка в окружающем мире

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация). Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше). Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено». Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.). Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения).

Ты — пешеход

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки

трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними. Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево...». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

Ты — пассажир

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна. В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна

Универсальные учебные действия

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- определять форму предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат);
- сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;
- определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;
- объяснять свой путь от дома до школы;
- определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (близко-далеко от дома, школы, рядом со школой, домом, недалеко от...); сравнивать предметы по их положению в пространстве;
- определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;
- соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве (далеко - медленно; близко-быстро); различать скорости перемещения разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;
- самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных ситуациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко-далеко, ближе-дальше, рядом, около и пр.);
- различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- выделять из многообразия объектов транспортного средство
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «что обозначает этот знак?»);
- различать цвет и форму запрещающих знаков;
- различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;
- находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы);
- различать сигналы светофора и объяснять их значение;
- группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный;
- определять геометрическую форму знаков дорожного движения, группировать знаки по цвету и геометрической форме (запрещающие, предписывающие знаки);
- ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно);
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть

- их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;
- различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков (изученных);
- в учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;
- объяснять значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД);
- различать транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота;
- оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги;
- группировать транспортные средства по принадлежности к группам «общественный», «личный».

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе
1	Ориентировка в окружающем мире	6
2	Ты – пешеход	12
3	Ты – пассажир	11
4	Универсальные учебные действия	4
	Всего	33 ч.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа вежливых наук»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

- проявление эмоционально-положительного отношения и интереса к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
- освоены и приняты идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей;
- сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни;
- адекватная оценка своих возможностей, осознанная ответственность за общее благополучие.
- заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я-гражданин России», чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю;
- сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- толерантное отношение и уважение к культуре других народов;
- сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- понимание и следование в деятельности нормам эстетики;
- умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач.
- сформировано осознание своей этнической принадлежности; проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка

себя);

- сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - как собственных, так и других людей;
- способность оценить свои поступки в позиции «Я — школьник», предпочтение социальному способу оценки знаний;
- следование в поведении моральным и этическим требованиям;
- ориентация на нравственное содержание и смысл поступков;
- сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении.

Метапредметные результаты

- умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- способность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- умение адекватно понимать причины успеха/ неуспеха в учебной деятельности;
- умение планировать действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы;
- умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве.
- умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию;
- умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности;
- умение находить наиболее эффективные способы решения;
- умение адекватно использовать речь и речевые средства;
- умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- понимание разных мнений и подходов к решению проблемы;
- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- умение продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение.
- умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет;
- умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха;
- понимание причин своего успеха/ неуспеха;
- способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи;
- умение осуществлять анализ объектов;
- умение осуществлять синтез как составление целого из частей;
- умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

Предметные результаты

- понимание значимости национальной и мировой культуры, средствами сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о мире, российской культуре, первоначальных этических представлениях, понятий о добре и зле, нравственности;
- формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми,

уважительного и тактичного отношения к личности другого человека;

- умение осознанно воспринимать и оценивать поступки людей, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков;

- умение самостоятельно пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые воспитательные результаты:

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо: сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

1. Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

2. Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Третий уровень результатов - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

- сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

Содержание курса

Раздел 1. «Воспитание жить вместе» (1 класс)

1 занятие. Заинтересовать младших школьников внеурочными занятиями в творческом объединении «Школа вежливых наук»

2 занятие. Осознание ребёнком своих социальных ролей

3-5 занятие. Дать понятие «внешний вид» (одежда, причёска, поза, жесты, мимика, речь). Значение для человека внешнего вида. Показать необходимость бережного отношения к своим вещам и умение поддерживать порядок на своём рабочем месте в школе и дома. Отличия поведения девочек и мальчиков.

6 занятие. Осознание своей индивидуальности, своей непохожести на других людей с первых дней жизни

7 занятие. Дать понятие о «комплемент», о его значении для человека, умение делать комплементы друг другу, понять свой характер.

8 занятие. Объяснить понятия «богатство», «характер», «сундучок». Богатство человека - в его знаниях, готовности и умении служить людям, своей стране.

9-10 занятие. Знакомство с различными чувствами человека, органами его чувств, развитие эмпатии.

11 занятие. Научить детей с пониманием относиться к эмоциональному миру человека.

12 занятие. Дать понятие «этика», соотнести его с понятием «этикетка». «Этикетка» поведения каждого человека. Этика, как правило поведения и отношения к другим людям и к себе. Познакомить с правилами этикета и золотыми правилами этики.

13-14 занятие. Понятие «этикет» и «правила поведения на уроке». Показать необходимость этих правил для организации урока. Сюжетно ролевая игра « Я на уроке».

15-16 занятие. Понятия «вежливость», «привычка», «хорошее поведение» «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека». Вежливость - самая нужная и необходимая привычка человека.

17-18 занятие. Понятия «сказка», «вежливость», «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека».

19 занятие. Объяснить понятия «добро - хорошо», «зло - плохо», «сказка». Показать, что добро всегда побеждает зло, потому что этой победе помогает природа, звери, люди.

20 занятие. Объяснить понятия «родители», «уважение к родителям». Показать, почему людям важно ценить добрые поступки, проявлять заботу и внимание к своим родителям.

21-22 занятие. Понятие «обязанность». Обязанности в школе и дома. Показать необходимость выполнения обязанностей. Обязанности по отношению к родителям, учителям, к школе, классу.

23 занятие. Дать понятия «внимание», «забота», «чуткость», «сострадание». Доказать необходимость обращать внимание на настроение и состояние мамы.

24 занятие. Дать понятие «праздник», «праздник в классе», «эмоции», показать, как эти понятия соотносятся с пониманием эмоционального мира человека. Рыцарский турнир вежливости.

25-26 занятие. Дать понятия «день рождения», «гость», «именинник», правила этикета на дне рождения для гостя. Правила этикета на дне рождения для именинника. Дарение подарка. Сюжетно-ролевая игра «Мы на дне рождения».

27-28 занятие. Дать понятия «класс», «коллектив класса». Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе.

29 занятие. Понятия «здоровье», «режим дня», «личная гигиена». Режим дня и укрепление здоровья человека. Советы доктора Айболита.

30-31 занятие. Дать понятия «диалог», «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками. Правила этикета в общении с взрослыми. Сюжетно-ролевые игры.

32 занятие. Дать понятие «сказка», «жизнь», «этикет». Правила этикета в сказках. Отношения между людьми.

33 занятие. Обобщить знания по курсу «Учимся жить вместе». Ролевая игра.

Раздел 2. «Я среди людей» (2 класс)

1-2 занятие. Что такое человек. Формирование человека и окружающая среда. Понятия «я», «мы», «они». Общее и отличительное в этих понятиях. Сюжетно-ролевая игра «Я и другие люди».

3 занятие. Нравственные понятия «я», «внешний вид». Почему люди по внешнему виду отличаются друг от друга. Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость - уважение человека к себе. Личная гигиена.

4 занятие. Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я - мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого.

5-6 занятие. Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня - кто я в этом мире. Правила этикета и общения в моих ролях дома, в школе, на улице.

7 занятие. Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, преуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Главное в сказках - победа добра над злом.

8 занятие. Отличие сказки от рассказа. Духовный смысл сказок. Красота героев сказок - их поступки во имя добра и красоты. Отношение героев сказок к природе, к людям. Зачем людям нужны сказки.

9 занятие. Волшебство, чудо и правда в сказках. Волшебные, чудесные, правдивые отношения между людьми. Что в них общего и в чем их различие. Волшебство, чудо в сказках - мечты людей. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает.

10 занятие. Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду - тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках.

11 занятие. А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, братья Гримм, Г.Х. Андерсен, Ш. Перро и другие писали сказки для детей. Сказки слагает народ. Зачем сочиняют сказки для детей. Надо ли и можно ли учиться у героев сказок?

12 занятие. Русские сказки - это представления народа о добре и зле, надежды и мечтания о будущей жизни. Волшебные сказки - предания старины глубокой. Сказка - это знакомство с бытом русского народа, его мечтами, а также душевной красотой простых людей, их готовностью и умением постоять за добро против зла.

13 занятие. Понятия «праздник», «праздничный». Правила этикета праздничного общения. Школьные и классные праздники. Подарки и их значение в жизни человека. Церковные праздники и традиции их проведения. Как вести себя в храме.

14 занятие. Семья, родители, родные (братья, сестры бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы, сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию. Русские и кавказские традиции отношения к старшим.

15 занятие. Учитель и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему? Этикет в общении с учителем. Национальные традиции России в общении учителя и ученика.

16 занятие. Необходимость человека в общении и жестокость одиночества. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения.

17-18 занятие. Понятия «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Шутки. Отражение характера в речи. Мимика, жесты, поза и поведение человека. Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям.

19-20 занятие. Содержание понятий «вежливость», «этикет». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Как человек формирует «личный» этикет. Основные правила вежливости в общении.

21 занятие. Понятия «товарищ», «друг», «господин». Особенности их использования в общении между людьми. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Верность и бескорыстие в дружбе.

22 занятие. Понятия «игра», «играющие», «интерес», «азарт». Основные этические правила поведения в игре. Делу - время, а потехе час. Играй, а дело не забывай. В здоровом теле - здоровый дух.

23 занятие. Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку.

24 занятие. Мама - самый близкий и родной человек. Развитие потребности и навыка обращать внимание на настроение и состояние близких.

25 занятие. Обобщение представлений детей о своем Я, поддержка положительной установки на другого человека.

26 занятие. Развитие эмпатии (способность поставить себя на место другого человека, почувствовать ситуацию, мир так, как их воспринимает этот человек, и таким образом

понять его проблемы), укрепление гуманистической направленности детей.

27 занятие. Осознание самого себя и одноклассников, как соотносить себя с ними.

28 занятие. Осознание понятия «семья», что семья – это люди, связанные МЫ –чувством и ответственностью друг за друга.

29 занятие. Укрепить МЫ- чувство в классе, осознание понятия «МЫ»

30-31 занятие. Подкрепление стремление детей договариваться, выработать соглашение класса « Мы договорились, что ...»

32-33 занятие. Закрепить основные идеи курса: Я- индивидуальность, ТЫ – это Я(все люди взаимозависимы, моё Я тем богаче, чем больше тепла идёт от меня к другим людям).

34 занятие. Обобщение знаний по курсу «Я среди людей». Игра – викторина.

Раздел 3. «Школа – территория толерантности» (3 класс)

1 занятие. Вспомнить и осмыслить прежние занятия, когда они учились жить вместе.

2 занятие. Осознание значимости и необходимости умения принимать и осуществлять не только совместные, но и индивидуальные решения.

3 занятие. Понятия «этика», «добро», «зло», «плохо», «хорошо». Познакомить и изучить правила этикета в школе. Деловая игра и ее правила.

4-5 занятие. Понятия «внешний вид» и «внутренний мир» человека. Показать, что внешний вид зависит от отношения человека к себе и его характера. Внешний вид человека формирует отношение к нему окружающих.

6-7 занятие. Понятия «личность», «индивидуальность». Назначение человека в жизни. Мои роли. Особенности развития мальчика и девочки и их общественные роли.

8-9 занятие. Понятия «зло», «добро», «жизнь», «обычаи», «традиции». Показать, как в сказках отражается жизнь людей. Сказки народов Кавказа. Сказки - «рецепты поведения» во имя добра и справедливости на земле. Герои сказок и герои жизни, сходство и различие.

10 занятие. Понятия «закон», «Устав», «Устав школы», «права», «обязанности». Права и обязанности, зачем они нужны. Обязанности в школе. Права и обязанности ученика.

11 занятие. Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Не имя красит человека, а дела и поступки. Нравственный поступок, каким он может и должен быть. Безнравственный поступок.

12-13 занятие. Понятия «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Умеем ли мы дружить. Вместе - нам веселей, вместе мы вдвое сильнее. Ролевая игра

14-15 занятие. Понятия «слово», «верность слову», «честь». Верность слову как черта характера. Можно ли (и нужно ли) всегда быть верным данному тобой слову. Рассказ «Честное слово». (Обсудить с учениками.)

16 занятие. Понятия «речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза).

17 занятие. Понятия «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения по телефону. Правила общения при обмене мнениями. Обмен мнениями на спортивных занятиях и экскурсиях.

18-19 занятие. Понятия «вежливость», «тактичность», «деликатность». Как я слушаю музыку. Правила поведения на концерте, в театре, музее и кино. Деловая игра «Ты в театре и музее».

20 занятие. Книга - твой вечный друг. Понятия «библиотека», «каталог», «хранительница знания». Экскурсия в библиотеку. Правила пользования и поведения в библиотеке.

21-22 занятие. Понятие «доброта». Доброта и отзывчивость в сказках и в жизни человека. Что значит быть добрым человеком? Почему существует зло?

23 занятие. Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.

24-25 занятие. Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.

26-27 занятие. Понятия «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное», и «некультурное» поведение. Деловая игра «Учимся культуре поведения».

28 занятие. Осознание, что не всякое решение целесообразно, овладевают ключевыми словами: компетентность, компетентный, компетенция.

29 занятие. Понимание, что принимать решение – трудное дело; овладевают смыслом ключевых слов: вариант, жизненный опыт.

30 занятие. Понятия «закон», «ограничения», «официальный», «самоограничение»: жизнь людей организуется по писанным и неписанным законам, их соблюдение требует от каждого человека самостоятельно принимать решение, которое ограничивает его, ставят в определённые рамки.

31 занятие. Убеждение, что каждый самостоятельно принимает то решение, которое подходит больше всего именно ему.

32 занятие. Понятие «алгоритм», «ученик», «учитель»: каждый человек является одновременно и учителем и учеником: он учится что-то делать самостоятельно, глядя на других людей, и помогает им становиться самостоятельным.

33 занятие. Понятие «праздник». Праздник в школе и в классе. Правила этикета на празднике.

34 занятие. Обобщить знания по курсу «Школа – территория толерантности», ролевая игра.

Раздел 4. «Воспитание самостоятельности» (4 класс)

1 занятие. Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Игра «Вежливо или невежливо»

2-3 занятие. Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми.

4-5 занятие. Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имен», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя своими поступками.

6-7 занятие. Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война - проверка любви к Родине у всего народа, живущего в стране.

8 занятие. Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности.

9-10 занятие. Дать понятия «общение», «речь», показать, что в общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе.

11 занятие. Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный и отрицательный), «настроение», «чувство». Человек должен владеть своими чувствами и своим настроением, стараться понимать чувства и настроение других.

12-13 занятие. Дать понятия «этикет в общественных местах», «этикет в столовой», «этикет на перемене», провести деловые игры «мы в столовой», «мы на перемене», «мы в школе».

14 занятие. Дать понятия «праздник», особенности праздников в школе, в коллективе класса, «в стране».

15 занятие. Роль цветов в жизни человека, легенды о цветах. Правила дарения цветов.

16-17 занятие. Дать понятия «сильный характер», «слабый характер», вредные и нужные

привычки, «поступок», роль поступков в формировании характера.

18 занятие. Дать понятия «уважение», отношения между людьми, «виды отношений между людьми» (знакомы, приятельские, товарищеские, дружеские), золотое правило Библии.

19 занятие. Дать понятия «мода», «одежда», «форма», как рождается мода. Является ли модная одежда показателем культуры и знаний человека. Мода и этикет. Модная одежда и отношения ребят в классе.

20 занятие. Дать понятия «приветствие», «знакомство». Формы приветствия, приветствия у народов разных стран; общение будет приятным только тогда, когда правила знакомства и приветствия выполняются доброжелательно.

21 занятие. Дать понятия «улица», «транспорт», «кафе». Основные правила этикета и отношение человека к людям на улице, в транспорте, кафе, местах отдыха. Основные правила этикета в кафе. Что и как едят.

22-23 занятие. Дать понятия «природа», «здоровье», «экология», «охрана природы». Правила поведения в походе, на отдыхе, на пляже. Отношение к животным.

24-25 занятие. Дать понятия «семья», «родители», «бабушка», «дедушка», «сестры», «братья», «родословное дерево». Правила общения в семье. Ответственность друг за друга.

26 занятие. Дать понятия «ответственность», «Ответственный», « безответственный»: всякий человек несёт ответственность за своё поведение.

27 занятие. Дать понятия «конфликт», «терпимость», « характер»б для разрешения конфликта необходимо проявлять терпимость.

28 занятие. Дать понятия «дух», « душа», «самосознание», « сильный человек»: осознание, в чём сила человека, и овладение ключевыми словами.

29 занятие. Понятия « критерий», « оценка», « успех»: выработка некоторых критериев оценки самостоятельного решения.

30 занятие. Понятия «аргумент», « убеждать»: понимание важности убедительного аргументирования своего мнения.

31-32 занятие. Понятия « решительный», « решительность»: решительное поведение свойственно самостоятельному человеку.

33 занятие. Понятия «ресурсы», «возможности», « обстоятельства»: овладение алгоритмом принятия решения.

34 занятие. Обобщение знаний, которым научились по курсу «Воспитание самостоятельности»

Тематическое планирование

«Воспитание жить вместе» 1-го года обучения

№	Наименование разделов и тем занятий	Кол-во часов	
		теория	практика
1.	Учимся жить вместе.	1ч.	
2.	Кто я (мой автопортрет).	1ч.	
3.	Как я выгляжу.	1ч.	2ч
4.	Расскажу о себе.	1ч.	
5.	Моё поведение.	1ч.	
6.	Чем богат человек.	1ч.	
7.	Мои чувства.	2ч.	
8.	Моё настроение.		1ч.
9.	Этика – наука о морали.	1ч.	
10.	Школьный этикет.	1ч.	1ч.
11.	Зачем быть вежливым.	1ч.	1ч.
12.	Сказка о вежливости.	2ч.	
13.	Добро и зло в сказках.	1ч.	

14.	Твои поступки и твои родители.	1ч.	
15.	Обязанности ученика в школе и дома.	1ч.	1ч.
16.	Ты и твоё здоровье.	1ч.	
17.	Праздничный этикет.	1ч.	
18.	День рождение.	1ч.	1ч.
19.	Наш класс.	2ч.	
20.	Моя мама – самая лучшая.	1ч.	
21.	Учимся общаться.	1ч.	1ч.
22.	Сказка о нашей жизни.	1ч.	
23.	Обобщающий урок.		1ч.
Всего часов: 33		24	9

«Я среди людей» 2-го года обучения

№	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Я среди людей.	1ч.	1ч.
2.	Кто я и как выгляжу.	1ч.	
3.	Я – личность.	1ч.	
4.	Я и мои роли.	1ч.	1ч.
5.	Добро и зло в сказках.	1ч.	
6.	Что за прелесть эти сказки!	1ч.	
7.	Сказка – волшебство, чудо и правда.	1ч.	
8.	Сказка ложь – да в ней намёк.	1ч.	
9.	Кто сочиняет сказки?	1ч.	
10.	Русские народные сказки.	1ч.	
11.	Праздники в жизни человека.	1ч.	
12.	Отношение к старшим.	1ч.	
13.	Отношение к учителю.	1ч.	
14.	Плохо одному.	1ч.	
15.	Речевой этикет.	1ч.	1ч.
16.	Вежливость и этикет.	1ч.	1ч.
17.	Товарищи и друзья.	1ч.	
18.	Удовольствие – в игре.		1ч.
19.	Что в имени твоём?	1ч.	
20.	Ты – это я.	1ч.	
21.	Другой человек.	1ч.	
22.	Настроение другого человека.	1ч.	
23.	Моя мама.	1ч.	
24.	Наша семья.	1ч.	
25.	Наш класс.	1ч.	
26.	Мы договариваемся.	1ч.	1ч.
27.	Я-ТЫ-МЫ.	1ч.	1ч.
28.	Обобщающий урок.	1ч.	
Всего часов: 34		27	7

«Школа – территория толерантности» 3-го года обучения

№	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Мы учились жить вместе. Зачем?	1ч.	

2.	Чем мы будем заниматься в этом году?	1ч.	
3.	Азбука этики. Основные понятия этики.	1ч.	
4.	Как я выгляжу.	1ч.	1ч.
5.	Я – личность. Мои роли.	1ч.	1ч.
6.	Нравственные сказки.	2ч.	
7.	Устав – основной закон школы.	1ч.	
8.	Человек и его имя.	1ч.	
9.	Я и мои друзья.	1ч.	1ч.
10.	Верность слову.	2ч.	
11.	Речевой этикет.		1ч.
12.	Умение общаться.	1ч.	
13.	Этикет в общественных местах.	1ч.	1ч.
14.	Библиотека – хранительница знаний.	1ч.	
15.	Отзывчивость и доброта.	2ч.	
16.	Я познаю себя и других.	1ч.	
17.	Формы моральной оценки и самооценки.	2ч.	
18.	Культура поведения человека.	1ч.	1ч.
19.	Как человек принимает решение.	1ч.	
20.	Принимать решение нелегко.	1ч.	
21.	Ограничения и самоограничение.	1ч.	
22.	Каждый выбирает по себе.	1ч.	
23.	Я учусь быть самостоятельным.	1ч.	
24.	Праздничный этикет.	1ч.	
25.	Обобщающий урок.		1ч.
Всего часов: 34		27	7

«Воспитание самостоятельности» 4-го года обучения

№	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Азбука этики. Культура поведения и такт.	1ч.	
2.	Культура общения.	1ч.	1ч.
3.	Человек и его имя.	2ч.	
4.	Моя малая Родина.	2ч.	
5.	Устав – основной закон школы.	1ч.	
6.	Речевой этикет.	1ч.	1ч.
7.	Чувство, настроение и характер.	1ч.	
8.	Школьный этикет.	1ч.	1ч.
9.	Праздники в жизни человека.	1ч.	
10.	Цветы в жизни человека.	1ч.	
11.	Поступки человека и его характер.	1ч.	1ч.
12.	Нравственные отношения в коллективе.	1ч.	
13.	Мода и школьная одежда.		1ч.
14.	Приветствие и знакомства.	1ч.	
15.	Поведение в общественных местах.		1ч.
16.	Человек в природе и его здоровье.	1ч.	1ч.
17.	Нравственное отношение в семье.	2ч.	
18.	Я отвечаю за свои поступки.	1ч.	
19.	Как решить конфликт.		1ч.
20.	Сильный человек.	1ч.	
21.	Оценка решения.	1ч.	

22.	Как влиять на поведение другого человека.	1ч.	
23.	Решительное поведение.	2ч.	
24.	Учимся принимать самостоятельное решение.	1ч.	
25.	Обобщающий урок по курсу «Школа вежливых наук»	1ч.	
Всего часов: 34		26	8

Рабочая программа курсавнеурочной деятельности «Творим и мастерим»

Планируемые образовательные результаты обучающихся:

Метапредметные результаты: - развитие умения творческого видения с позиций музыканта, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; -развитие стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностны результаты: -готовность и способность к саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, познавательные и внешние мотивы; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству; - реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования; - позитивная оценка своих музыкально- творческих способностей.

Предметные результаты: знание элементарных правил поведения на сцене, культуры общения;-знание видов музыкальной деятельности; -способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства; -умение видеть проявления искусства музыки в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике; -умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Регулятивные УУД: -оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; -вносить необходимые коррективы; -уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Познавательные УУД: - самостоятельно включаться в творческую деятельность - осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели. -осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанра.х

Коммуникативные УУД: -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве .

Планируемые результаты: Личностные результаты
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Творческая мастерская» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:- определять и формулировать цель деятельности;- проговаривать последовательность действий;- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге, по рисунку, инструкционной карте;- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- пользоваться памятками;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Коммуникативные УУД:- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;- слушать и понимать речь других. Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Содержание

1. Вводное занятие Знакомство с произведениями народного искусства и современного декоративно-прикладного искусства. Вводный инструктаж по технике безопасности. Сбор различных природных материалов, посещение музея. Освоение правил просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

2. Работа с бумагой. Знакомство с бумагой: виды, свойства. Виды работ с бумагой: оригами, аппликация, обрывная аппликация, мозаика. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление изделий из бумаги. Выполнение творческих работ с бумагой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

3. Работа с различными тканями. Виды тканей. Подбор материала. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов. Технология кройки. Освоение безопасных приёмов работы с иглой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; соединения деталей ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.

4. Работа с природными материалами. Правила безопасной работы с природными материалами. Значение работы с природными материалами. Свойства глины, поделки из глины. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов, круп, семян, ракушек по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем; сборка изделия. Знакомство с техникой ассамбляж (техника, родственная коллажу).

5. Плетение из нитей. Виды нитей. Способы плетения. Подбор нитей, цвета пряжи. Из истории узлов.

Основные узлы и узоры. Натяжение нитей. Практическое применение плетеных изделий. Приспособления, материалы для плетения. Крепление нити на основе. Правила безопасной работы. Плетение в 3, 4-7 прядей. Различные картины и панно из плетёных нитей. 6.

Лепка из солёного теста. Рецепт подготовки солёного теста. Азбука солёного теста. Приготовление теста, покраска, свойства. Фон, подготовка основы. Поэтапное выполнение изделия. Правила безопасной работы с солёным тестом. Гигиена труда. Лепка фигур животных, картин, натюрмортов, игрушечной «еды», растений, головоломок.

7. Вязание крючком. Из истории вязания. Крючок. Размеры крючка. Виды, приёмы. Основы вязания крючком: свойства нитей, материал, цепочка, столбик без накида. Краткая характеристика операций. Правила безопасной работы. Вязание столбиков, цепочек. Композиция из вязаных изделий.

Тематическое планирование

№	Раздел	кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Работа с бумагой.	4
3	Работа с различными тканями.	2
4	Работа с природными материалами.	14
5	Вязание крючком.	4
6	Плетение из нити.	4
7	Лепка из солёного теста.	5
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса ««Я – исследователь»»

Планируемые результаты:

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Содержание

В содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;

Программа учебно-исследовательской деятельности учащихся включает три относительно самостоятельных подпрограммы:

Подпрограмма «Тренинг». Специальные занятия по приобретению учащимися специальных знаний и развитию умений и навыков исследовательского поиска.

Подпрограмма «Исследовательская практика». Проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов.

Подпрограмма «Мониторинг». Содержание и организация мероприятий, необходимых для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов).

«Я – исследователь» курсы творческие. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

«Я – исследователь» - это курс где идет знакомство с социальными практиками. Это позволяет школьнику получать опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в форму их усвоения через общественно значимую деятельность.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по авторской программе
1	Тренинг	
2	Исследовательская практика	
3	Мониторинг	
Итого		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Культура общения»

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирования желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД:

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);⁷
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками –определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Содержание курса внеурочной деятельности

Знакомство (1 час). Правила поведения во время знакомства. Представление людей друг другу. Формы проявления интереса к человеку, предупредительность и вежливость. Обращение по фамилии, имени, отчеству, уменьшительному и полному имени. Игровой тренинг «Здравствуй, это я»

Школьный этикет (2 часа). Этикет школьной жизни. Правила этикетного поведения на уроке. Вежливый диалог учителя и ученика.

Речь (3 часа). Значение речи в жизни человека. Речь письменная и устная. Грамотность, как свойство устной речи. Общение людей. Связь поведения и речи. Слова-чувства.

Волшебные слова (5 часов). Правила хорошего тона. Обращение с просьбой. Употребление вежливых слов в общении людьми. Правила приветствия и прощания, умение сформулировать суть просьбы. Реализация вежливой просьбы в различных ситуациях (магазин, кафе). Чтение книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» (глава «Добрые слова»).

Учимся говорить (6 часов). Разговор. Как нужно вести себя во время разговора. Разговор с незнакомым на улице. Формулы обращения к незнакомому человеку. Обращение к взрослому. Начало разговора, умение говорить и слушать других. Участники и ситуации общения. Проигрывание речевых ситуаций.

Учимся писать письма (2 часа). Поздравительные письма. Традиционные формы построения письма, аккуратность и разборчивость написания. Этикетные формулы обращения в письменной речи. Правила и вежливые формы переписки. Значение переписки в жизни людей. Чужое письмо. Занятие- практикум «Я вам пишу...».

Гость – хозяину радость (2 часа). Правила приема гостей. Приглашение в гости и благодарность за приём.

Искусство слушать (2 часа). Этикет говорящего и слушающего. Представление о правилах хорошего слушания, восприятие собеседника, проявление доброжелательности к людям. Умение внимательно выслушивать взрослых.

Мимика и жесты в устной речи (2 часа). Понятия «мимика», «жесты», их роль в общении. Отражение в мимике, жестах человека его характера и отношения к людям. Ролевая игра «Угадай по мимике мое настроение».

Об уступчивости (2 часа). Поведение в коллективе, в семье, в кругу друзей. Умение встать на место другого человека. Речевые формулы, помогающие избежать конфликтов между друзьями. Контактные этикетные формулы: совет, извинение, согласие, одобрение.

Не ссориться и не обижать друг друга (1 час). Взаимодействие школьников в ситуации урока. Вежливое и доброжелательное отношение к сверстникам. Типичные этикетные ошибки (грубость, ябедничество и др.).

Пожелания (3 часа). Составление поздравлений. Пожелание друзьям. Слова благодарности. Соотношение представления о праздничных днях и словах. Индивидуальные и коллективные поздравления. Контактные речевые формулы: уважение, благодарность.

У меня зазвонил телефон (1 час). Практикум по телефонному этикету. Речевое поведение: беседа по телефону, реплики начала разговора. Жанр телефонных разговоров. Официальный разговор. Номера телефонов экстренной помощи: ситуации обращения; данные, которые необходимо сообщить.

Итоговое занятие (1 час). Устный журнал «О невежах и вежливости».

Тематическое планирование

№ урока	Тема занятий	Количество часов	
		теоретических	практических
1.	Знакомство. Игровой тренинг «Здравствуй, это я»		1
2.	Этикет школьной жизни	1	

3.	Разрешите мне «сказать»	1	
4.	Культура речи	1	
5.	Значение речи в жизни человека	1	
6.	Грамотность, как свойство устной речи	1	
7.	Поговорим о вежливости	1	
8.	Для чего быть вежливым	1	
9.	Правила хорошего тона	1	
10.	Обращение с просьбой	1	
11.	Волшебные слова. Чтение книги «Уроки этикета»		1
12.	Разговор.	1	
13.	Как ты говоришь	1	
14-15.	Как нужно вести себя во время разговора. Проигрывание речевых ситуаций	1	1
16.	Разговор с незнакомым на улице	1	
17.	Обращение к взрослому	1	
18.	Учимся писать письма	1	
19.	Занятие – практикум «Я вам пишу...»		1
20.	У тебя в гостях подруга	1	
21.	«Не для того идут в гости, что дома нечего обедать»	1	
22.	Умение слушать собеседника	1	
23.	Вежливый слушатель	1	
24.	Мимика и жесты в устной речи	1	
25.	Мимика и жесты в устной речи. Ролевая игра «Угадай по мимике моё настроение»		1
26.	Об уступчивости	1	
27.	В кругу друзей	1	
28.	Не ссориться и не обижать друг друга.	1	
29.	Пожелания друзьям	1	
30.	Составление поздравлений	1	
31.	Слова благодарности	1	
32.	«У меня зазвонил телефон...» Практикум по телефонному этикету		1
33.	Итоговое занятие. Устный журнал «О невежах и вежливости»		1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы безопасности движения»

Планируемые результаты усвоения курса

Достигнутый уровень усвоения информации определяется не только системой опроса учащихся, но и по их реальному поведению на дороге, а также при самостоятельном разборе различных дорожных ситуаций.

В процессе изучения программы у первоклассников будут сформированы:

личностные УУД:

- установка на здоровый образ жизни;
- способность к самооценке

регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
 - способность принимать и сохранять цели предстоящей учебной деятельности, поиска способов её осуществления;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
 - адекватно воспринимать оценку учителя;
 - устанавливать причинно-следственные связи
- познавательные УУД:
- осуществлять анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков;
 - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
 - отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в разных источниках;
 - наблюдать и делать самостоятельные простые выводы
- коммуникативные УУД:
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
 - выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
 - не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
- предметные УУД:
- учащиеся должны знать
- название, назначение и расположение на дорогах дорожных знаков, дорожной разметки; дорожную разметку на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств;
- условия, обеспечивающие безопасность пешеходу на дорогах в населённых пунктах и вне населённых пунктов (загородных дорогах);
- опасные и безопасные для пешеходов участки дорог в селе;
- значение сигналов светофора для транспорта и пешеходов;
- виды автомашин специального назначения и особенность их движения;
- положения регулировщика, соответствующие сигналам светофора для участников дорожного движения;
- виды перекрёстков;
- значения сигналов, подаваемых водителями транспортных средств: звуковые, световые, рукой;
- наиболее характерные и частые ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП;
- должны уметь
- выбирать безопасные места и определять условия, обеспечивающие безопасность при переходе проезжей части дороги, железнодорожного переезда;
- определять виды перекрёстков в районе расположения школы, дома;
- пользоваться общественным транспортом, выполняя правила безопасного поведения пассажиров при входе, выходе и во время движения, находясь в салоне общественного транспорта;
- выполнять условия, обеспечивающие безопасность, на остановке маршрутных транспортных средств;
- выполнять требования сигналов регулировщика и водителей транспортных средств.

Содержание курса

1. Село, в котором с тобой мы живем

Рассказ учителя о достопримечательностях села, в котором живут дети. Рассказ о дорогах и улицах села, которые пересекают населенный пункт (город, село). Название улиц и т.д. Понятия: что такое улица? Дорога? Постепенное подведение детей к мысли, что для перехода дорог существуют свои Правила. Обязанность каждого ребенка –

учиться быть пешеходом и выполнять законы, которые диктует дорожная безопасность.

2. Дорога в школу и домой.

Твой путь в школу и из школы. Опасные участки перехода проезжей части. Составление безопасного маршрута. Экскурсия первоклассников к дороге, определение опасных участков, прилегающих к школе.

3. Виды светофоров (транспортный и пешеходный). Значение сигналов светофора.

История появления светофоров. Транспортные и пешеходные светофоры, их различие и назначение. Расположение сигналов светофора. Значение сигналов светофора, смена сигналов. Значение мигающего зелёного сигнала, одновременно включенных красного и жёлтого сигналов.

4. Виды общественного транспорта. Игры на проезжей части дороги и вблизи ее.

Виды общественного транспорта. Понятие «пассажиры». Обозначение мест ожидания общественного транспорта. Правила поведения в транспорте.

Проезжая часть и тротуар – не место для игр. Опасности, возникающие при игре в хоккей, футбол, догонялки в этих местах (использование слайдов «опасно-безопасно»). Опасности катания на лыжах, санках с горок, спуск с которых выходит на проезжую часть. Заигравшись, дети выбегают, выезжают неожиданно на дорогу, не замечают приближающийся транспорт. Умение находить безопасные места для игр.

5. Элементы дороги. Перекрёсток.

Элементы дороги – проезжая часть, тротуар, обочина, кювет. Их расположение на дороге. Назначение каждого элемента. Виды перекрестков. Перекрёстки нашего села.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Теория	Практика
1.	Что такое безопасность?	1	
2.	Село, где ты живешь?	1	
3.	Улица полна неожиданностей.	1	
4.	Безопасность на улице.	1	
5.	Безопасный путь в школу (практические занятия).		1
6.	Как правильно переходить дорогу (практические занятия): разбор конкретный ситуаций.		1
7.	Как правильно переходить дорогу (практические занятия): разбор конкретный ситуаций.		1
8.	Светофор и его сигналы.		
9.	Сигналы регулирования дорожного движения.	1	
10.	Знакомство с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение переходов запрещено» и другие.	1	
11.	Практическое занятие «Дружим мы со знаками»		1
12.	Село, в котором с тобой мы живём,	1	

	можно по праву сравнить с букварём!		
13.	Викторина на тему: «Зачем нужно знать правила безопасного поведения на дорогах».	1	
14.	Правила поведения в общественном транспорте.	1	
15.	Правила поведения в общественном транспорте.	1	
16.	Правила ожидания транспорта на остановке.	1	
17.	Где можно и где нельзя играть?	1	
18.	«Осторожно! Плохая погода»	1	
19.	Безопасные места для детей.	1	
20.	Знакомство с транспортом города	1	
21.	Транспорт, его движение при подходах к школьному зданию.	1	
22.	Виды перекрестков.	1	
23.	Перекрестки нашего села.	1	
24.	Практическое занятие «Я у перекрестка».		1
25.	Движение на дорогах города.	1	
26.	Элементы улиц и дорог.	1	
27.	Урок-игра « Поле чудес»	1	
28.	Проектная работа по теме: «Общественный транспорт».	1	
29.	Тесты на знание ПДД.	1	
30.	Причины ДТП.	1	
31.	Праздник « Знай правила дорожного движения, как таблицу умножения!»	1	
32.	Викторина «В гостях у Светофорчика».	1	
33.	Проектная работа по теме: «Дорожные знаки»	1	
		28	5

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вежливые ребята»

Ожидаемые результаты:

обогащение личного опыта общения детей;

ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;

овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):

Овладение способами общения и сотрудничества, самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Содержание курса:

1раздел. Вводное занятие.

Знакомство с планом работы на год.

2 раздел. Я среди людей.

Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Речь – важнейшее средство общения.

Товарищество и дружба в традициях русского народа. Понятие «настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.

3раздел. Речевой этикет.

Понятия «этика», «этикет». Специфика речевого общения. Речь и отношение человека к людям. Зачем людям нужны правила вежливости и этикета. основные правила вежливости в общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствия и прощания, извинения и просьбы, благодарности и отказа.

4 раздел. Культура поведения.

Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и забота по отношению к маленьким. Знакомство с правилами поведения на переменах, в столовой, за столом, в гостях, по телефону, в транспорте, в общественных местах, театре, кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.

5 раздел. В мире сказок.

Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство, чудо и правда в сказках. В сказках – мечты людей.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание программы	Всего часов		Теория	Практика
		1кл	2-4кл		
1.	Вводное занятие	1	1	1	-
2.	Я среди людей	6	6	3	3
3.	Речевой этикет	6	6	3	3
4.	Культура поведения	12	12	6	6
5.	В мире сказок.	7	8	-	7
6.	Заключительное занятие	1	1	-	1
	Итого:	33	34	13	20

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Скажем буллингу «Нет»

Личностные и метапредметные результаты.

В процессе освоения материалов ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка; обсуждение произведений художественной литературы – всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме – о добре, трудолюбии, отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных УУД (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т.е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает обучающимся учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет учащимся научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач.

К 4-ому классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов.

В результате изучения программы курса «Этика: азбука добра» на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

обучающиеся научатся:

воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;

оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

использовать в речи слова вежливости;

участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать

высказывания собеседников, дополнять их высказывания;
высказывать предположения о последствиях недобрых поступков (как в реальной жизни, так и в художественных произведениях);
создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);
описывать сюжетную картинку (серию);
оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.
проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок, корректировать его;
оценивать свои действия во время уроков, дежурств.
воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
оценивать внешний вид человека.
использовать в общении доброжелательный тон;
оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.
Содержание курса внеурочной деятельности.
Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе).
Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.
- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.
- Поведение в столовой, правила поведения за столом.
Универсальные учебные действия:
Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации.
Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).
Правила общения (взаимоотношения с другими людьми).
Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках.
Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.
Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).
Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.
Универсальные учебные действия
Использовать в речи слова вежливости. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), описывать сюжетную картинку (серию).
Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.
О трудолюбии.
Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления).
Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.
Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от

неорганизованности, недисциплинированности).

Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия

Проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его.

Оценивать свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

Культура внешнего вида.

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях. Оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет.

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Универсальные учебные действия

Использовать доброжелательный тон в общении. Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Кол-во часов
	1 класс	33 часа
1	Школьный этикет	7
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	5
	2 класс	34 часа
1	Школьный этикет	5
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	8
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	6
	3 класс	34 часа
1	Школьный этикет	7
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	6
	4 класс	34 часа
1	Школьный этикет	7
2	Правила общения	11

3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	6

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Юный математик»

Личностные результаты:

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Умение дать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Приобрести навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Дать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться выполнять верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических модулей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем);

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения

окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации. Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Программа курса состоит из таких разделов:

ПЕРВЫЙ ГОД ЗАНЯТИЙ

Числа от 1 до 20: составление и сравнение числовых выражений; числовые цепочки и «Круговые примеры»; числовые головоломки и ребусы

Логические задачи (Логика и смекалка): задачи на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; задания на выявления закономерностей; задачи на внимание, задачи-шутки

Геометрия на плоскости и в пространстве: сравнение геометрических фигур по форме; деление геометрических фигур на заданные части;

составление геометрических фигур из частей; увеличение рисунка по клеткам

Разные задачи: взвешивание, переключивание, геометрическая смесь (составление различных фигур из счётных палочек)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Числа от 1 до 20	7 ч
2.	Логические задачи (Логика и смекалка)	15 ч
3.	Геометрия на плоскости и в пространстве	5 ч

4.	Разные задачи	6 ч
	Итого	33 ч

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Юный математик»

Планируемые образовательные результаты обучающихся

Личностные результаты:

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Умение дать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Приобрести навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Дать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться выполнять верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических модулей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем);

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения

окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи.

Содержание курса

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации. Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Программа курса состоит из таких разделов:

Числа от 1 до 100: составление и сравнение числовых выражений; упорядочивание чисел, числовых выражений по заданному правилу; классификация чисел, числовых выражений по разным основаниям; числовые головоломки, лабиринты и ребусы, задания «Расшифруй»; выражения с буквой, сравнение таких выражений

Логические задачи (Логика и смекалка): задачи на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды

Взвешивание, переливание, распиливание

Задания геометрического содержания: взаимное расположение фигур на плоскости; деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей; преобразование фигур по заданным условиям; ориентирование в пространстве: вычерчивание по рисунку маршрута движения с использованием составленного плана передвижений; вид одного и того же пейзажа с разных позиций (вид слева, вид справа, прямо)

Математическая олимпиада.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Числа от 1 до 100	11
2	Логические задачи (Логика и смекалка)	8

3	Взвешивание, переливание, распиливание	2
4	Задания геометрического содержания	7
5	Математическая олимпиада	2
	Резерв	
	Итого	30

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель»

Планируемые образовательные результаты обучающихся.

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Содержание курса

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» (1ч.)

Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!» (1ч.)

Удмуртская сказка «Березка-красавица» (3ч.)

Готовимся к чтению по ролям сказки «Березка-красавица» (1ч)

Китайская сказка «Жадный Ча» (2ч.)

Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча» (1ч.)

Чувашская сказка «Откуда взялась река» (2ч.)

Экскурсия в библиотеку (1ч.)

Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река» (1ч.)

Занятие в компьютерном классе (1ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» (1ч.)

Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» (1ч.)

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок» (1ч)

Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» (2ч.)
 Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни» (1ч)
 Рассказ В. Осеевой «Долг». (1ч)
 Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг» (1ч.)
 Рассказ В. Осеевой «Картинки» (1ч)
 Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки» (1ч.)
 Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» (2ч.)
 Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя» (1ч)
 Стихотворение И. Бродского «История двойки» (1ч.)
 Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки» (1ч)
 Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» (3ч.)
 Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!» (1ч)
 Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы» (1ч.)

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе
1	Работа с произведениями	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Юные шахматисты»

Планируемые результаты

Личностные:

Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
 Формировать уважительное отношение к иному мнению.
 Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
 Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
 Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

Познавательные:

Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
 Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
 Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
 Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
 Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
 Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
 Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

Коммуникативные:

Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
 Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
 Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные:

Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
 Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
 Формировать умение контролировать свои действия.
 Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Содержание первого года обучения включает в себя следующие разделы:

1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем". (1 ч)
2. Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы. (1ч).
3. Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре. (5 ч).
4. Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. (5 ч).
5. Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов. (10 ч).
6. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации. (8 ч)
7. Повторение изученного в течение года. Шахматные баталии. Соревнования в группе. (7 ч).

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Раздел 1. Введение	1 ч
2	Раздел 2. Краткая история шахмат	1 ч
3	Раздел 3. Ценность шахматных фигур	2 ч
4	Раздел 3. Ценность шахматных фигур	3 ч
5	Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала 2	10 ч
6	Раздел 6. Шахматная комбинация	8 ч
7	Раздел 7. Повторение	8 ч
Всего		33 ч

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Калейдоскоп наук»

Планируемые результаты:

В результате изучения курса «Калейдоскоп наук» (при условии регулярного посещения занятий) должно быть достигнуты определенные результаты по ВПР. изучению курса являются формирование следующих умений:

- самостоятельно выполнять задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- работать в группе;
- сравнивать величины (выбирать величину) для ответа на практический вопрос;
- планировать ход решения задачи, выбирать числовое выражение для ответа на вопрос;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- различать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу;
- умение различать звуки и буквы;
- умение находить правильное объяснение написания слов с орфограммами;
- умение определять значение слов по тексту;
- умение составлять небольшой связный текст на заданную тему;
- умение высказывать свое мнение и обосновывать его и т.д.

Содержание предмета

Русский язык. 11ч. Фонетика и графика. Состав слова. Морфология. Синтаксис. Орфография. Лексика.

Математика. 11ч. Числовые величины. Арифметические действия. Работа с текстовыми задачами. Работа с текстовыми задачами. Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Геометрические величины. Работа с информацией.

Окружающий мир. 11ч. Определение предмета по фотографии. Использование этого предмета человеком. Смена дня и ночи на Земле. Работа с картой. Определение животных по рисунку. Территория обитания животных. Строение человека. Внутренние и внешние органы человека. Определение местоположения их по схеме. Вредные привычки. Знаки. Определение знака и правила к нему.

Итоговое занятие 1ч.

Тематическое планирование

Тема	Количество часов по авторской программе
Русский язык	11ч
Математика	11 ч
Окружающий мир	11 ч
Резерв	
Итоговое занятие	33ч

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Математика и конструирование»

Планируемые результаты «Математика и конструирование»:
 Личностные результаты: Положительное отношение и интерес к изучению математики. Целостное восприятие окружающего мира. Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
 Метапредметные результаты: Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Овладение логическими действиями сравнения,

анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. Предметные результаты: Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений. Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Содержание

Математическая часть курса условно разделена на 2 блока: Геометрическая составляющая (14ч.)

Введение учащихся в материал курса. Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге. (1 час)

Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям. 1ч.

Луч. Вычерчивание луча. Сравнение прямой, отрезка и луча. (1 час)

Сантиметр. Сравнение отрезков по длине разными способам. (1 час)

Циркуль. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. (1 час)

Угол. Прямой угол. (1 час)

Виды углов: прямой, острый, тупой, развернутый. (1 час)

Ломаная. Вершины, звенья ломаной. (1 час)

Длина ломаной. Два способа определения длины ломаной. (1 час)

Многоугольник. Углы, стороны, вершины многоугольника. (1 час)

Классификация многоугольников по числу сторон. (1 час)

Прямоугольник. (1 час)

Свойства противоположных сторон прямоугольника. (1 час)

Квадрат. Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник.

Чертеж. Обозначение на чертеже линии сгиба. (1 час)

Конструирование (19ч.)

Точка. Линия. Линии: прямая, замкнутая и незамкнутая кривая. (1 час)

Виды бумаги. Основные приемы обработки бумаги. (1 час)

Практическая работа с бумагой: получение путем сгибания бумаги прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых. (1 час)

Различные положения прямых на плоскости и в пространстве. (1 час)

Обозначение геометрических фигур буквами. (1 час)

Конструирование модели «Самолет» из бумажных полосок. (1 час)

Изготовление аппликации «Песочница» из бумажных полосок. (1 час)

Единицы длины: дециметр, метр. (1 час)

Соотношение между единицами длины. (1 час)

Изготовление из геометрического набора треугольников. (1 час)
 Изготовление аппликаций «Домик», «Чайник». (1 час)
 Изготовление аппликации «Ракета» с использованием геометрического набора треугольников. (1 час)
 Изготовление аппликации «Ракета» с использованием геометрического набора треугольников. (1 час)
 Изготовление набора «Геометрическая мозаика». (1 час)
 Изготовление аппликаций с использованием набора. (1 час)
 «Геометрическая мозаика». Изготовление аппликации с использованием заготовки, данной в приложении. (1 час)
 Изготовление узоров, составленных из геометрических фигур, по заданному образцу и по воображению. (1 час)
 Знакомство с техникой «Оригами». (1 час)
 Изготовление изделий в технике «Оригами» с использованием базовой заготовки-квадрата. (1 час)

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе
1	Геометрическая составляющая	14
2.	Конструирование	19
3.	Итого	33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык»

Планируемые результаты «Занимательный русский язык»:

Личностные результаты

Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;
 слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым
 корректировать свою точку зрения;
 договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 задавать вопросы.

Предметные результаты

умение делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть
 последовательность действий;

умение делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить
 однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;

умение называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;

умение подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;

умение пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи

Содержание

Тема 1. Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены
 орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической
 зоркости.

Тема 2. Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой
 штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые
 задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со
 словами-неологизмами и архаизмами, фразеологизмами русского языка.

практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и
 энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов,
 логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-
 поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к
 заданной ситуации.

Тема 6. Игротека.

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных
 способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на
 знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Фонетика	11	1	5	-
2.	Словообразование	-	5	4	4
3.	Лексика	7	9	7	15
4.	Морфология	5	5	7	4
5.	Пословицы и поговорки	2	4	2	1
6.	Игротека	8	8	8	8

7.	Повторение	-	2	1	2
Итого		33	34	34	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Для тех, кто любит математику»

Планируемые результаты:

Личностными результатами изучения курса во 2-м классе является:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств письма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувств справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование этических норм поведения при сотрудничестве;
- развитие умения делать выбор, в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

Метапредметными результатами изучения курса во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. - учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- читать и пересказывать текст.

Содержание

Развивающие задания представляет собой комплекс специально разработанных тестов, игр, упражнений, направленных на развитие памяти, внимания, наблюдательности, логического мышления; способствуют развитию пространственного восприятия и сенсорной координации. Развивающие задания различны по уровню сложности и не связаны с учебным материалом. Это позволяет создать среду, обеспечивающую включение ученика в работу, независимо от его актуального уровня интеллектуального развития, стилистики обучения, начального уровня учебной мотивации и индивидуальных психологических особенностей. Развивающая среда базируется на мотивационной составляющей, задействует интеллектуальные и психические ресурсы ребенка. Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки.

Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс позволит: ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы; расширит целостное представление о проблеме данной науки; развить у детей математический образ мышления (краткость речи, умелое использование символики, правильное применение математической терминологии). Решение математических задач, связанных с логическим мышлением, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию. Важным фактором является стремление развить у учащихся умение самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определённому вопросу. Для эффективности работа на занятиях проводится в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов. Формы организации учеников на занятиях разнообразны: коллективная, групповая, парная, индивидуальная. Специфическая форма организации занятий позволит учащимся получить специальные навыки, которые пригодятся в дальнейшей социально -бытовой и профессионально-трудовой адаптации в обществе. Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой. Для проведения занятий разработан учебно-методический комплект, состоящий из следующих учебных пособий: а) рабочая тетрадь для учащихся на печатной основе; б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетради. В пособие «Для тех, кто любит математику» включены нестандартные задания, требующие применения полученных на уроках знаний в новых условиях. Упражнения открывают широкие возможности для развития у детей наблюдательности, воображения, логического мышления. Тематика заданий разнообразна. Например, раздел «Числа» включает в себя задания на составление и сравнение числовых выражений; на упорядочивание чисел и числовых выражений по заданному правилу; на классификацию чисел и числовых выражений по разным основаниям; числовые цепочки и «Круговые примеры»; выражения с буквой, сравнение таких выражений; решение уравнений; числовые головоломки, лабиринты, ребусы, задания «Расшифруй», «Магические квадраты», «Занимательные рамки». В раздел «Логические задачи (Логика и смекалка)» младшие школьники учатся решать задачи на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; старинные задачи; задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды. Во втором и третьем классах появляется раздел «Взвешивание, переливание, распиливание», т.к. большое внимание уделяется обучению решению задач данных видов. Задания геометрического содержания, представленные в пособии также разнообразны: сравнение геометрических фигур по форме; деление геометрических фигур на заданные части; составление геометрических фигур из частей; взаимное расположение фигур на плоскости; увеличение рисунка по клеткам; составление фигур из счётных палочек, преобразование составленных фигур; построение фигур с помощью циркуля и линейки; ориентирование в пространстве: вычерчивание по рисунку маршрута движения с использованием составленного плана передвижений; вычисление периметра и площади различных фигур; масштаб, план; геометрические игры. В 4-ом классе дети знакомятся с игрой «Шашки».

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Числа	10
2	Логические задачи (Логика и смекалка)	10

3	Взвешивание, переливание, распиливание	4
4	Задания геометрического содержания	10
	Итого:	34 ч.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Геометрия вокруг нас»

Планируемые результаты усвоения курса

Личностные результаты

У обучающихся:

- будут сформированы расширенные знания и представления о геометрических понятиях и способах действий в познании окружающего мира средствами математики;
- будут сформированы начальные представления о целостности окружающего мира, об органичном единстве его количественных и пространственных отношений;
- будут сформированы начальные представления о связи геометрических понятий с объектами и явлениями действительности;
- более развитыми станут интерес и мотивация к самостоятельному поиску способов решения задач, к применению исследовательских методов познания;
- повысится интерес к изучению математики и развитию своих способностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУР

Обучающиеся научатся:

- понимать смысл поставленной учебной задачи, предложенной в словестной, табличной или графической форме, в прямом или косвенном ее представлении, а также при представлении задания в занимательной форме;
- составлять план выполнения заданий, выполнять последовательно намеченные действия и проводить контроль на этапах выполнения составленного плана;
- оценивать результаты выполнения конкретных заданий и своей деятельности в работе кружка;
- проявлять больше самостоятельности при выполнении заданий, как в индивидуальной работе, так и в работе в паре, в группе.

Познавательные УУР

Обучающиеся научатся:

- воспроизводить изученные понятия, свойства, отношения;
- анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать, делать выводы; проводить классификацию различных объектов по разным признакам;
- находить несколько способов решения учебной задачи; отражать их в графической форме;
- использовать полученные знания в измененных условиях, в том числе, при решении задач практического и прикладного содержания;
- искать и находить способы решения нестандартных задач;
- применять способы выполнения заданий занимательного содержания (лабиринты, кроссворды, ребусы).

Коммуникативные УУР

Обучающиеся научатся:

- работать в коллективе;
- уметь выслушивать и оценивать различные предложения по способу решения поставленной задачи; аргументированно формулировать и отстаивать свое предложение, свой способ выполнения задания, приводить примеры и контрпримеры.

Предметные результаты

Используя циркуль и линейку обучающиеся научатся:

- чертить отрезок, равный данному;
- делить пополам заданный отрезок;
- строить треугольник по трем сторонам;
- Изготавливать модель правильной треугольной пирамиды;
- На нелинованной бумаге:
 - чертить прямоугольник, используя чертежный треугольник;
 - чертить прямоугольник (квадрат), используя свойства его диагоналей;
 - чертить прямоугольник (квадрат), вписанный в окружность;
 - делить окружность (круг) на 6 и 12 равных частей;
 - чертить правильный шестиугольник, вписанный в окружность;
- На клетчатой бумаге:
 - чертить развертку прямоугольного параллелепипеда, куба;
 - чертить фигуру, симметричную заданной фигуре, предмету;
 - восстанавливать чертеж (рисунок) всего объекта по чертежу его половины;
 - изготавливать модели: прямого угла, квадрата, прямоугольного параллелепипеда, куба, правильной треугольной пирамиды;
 - изготавливать модели предметов быта, имеющих форм: прямоугольника, круга, прямоугольного параллелепипеда;
 - чертить оси симметрии геометрических фигур (прямоугольника, квадрата, правильного треугольника, правильного шестиугольника);
 - чертить оси симметрии на рисунках симметричных фигур. Знаков, букв, цифр;
- Решать нестандартные задачи на:
 - преобразование фигуры по заданным условиям;
 - деление фигуры на заданные части;
 - составление фигуры из заданных частей, а также с выбором нужных частей из нескольких заданных.

III. Содержание учебного предмета

Точка. Линия. Кривая линия. Прямая линия. Линии замкнутые и незамкнутые. Точки пересечения линий. Вычерчивание прямой с помощью линейки.. Свойства прямой.

Отрезок .Отличие отрезка от прямой. Вычерчивание отрезка по линейке. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением, с помощью мерки). Взаимное расположение отрезков на плоскости. Отрезки. Расположенные на плоскости вертикально, горизонтально, наклонно.

Луч. Вычерчивание луча по линейке. Отличие луча от прямой, от отрезка. Обозначение геометрических фигур буквами .Длина отрезка.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Измерение отрезков заданной длины. Геометрическая сумма и разность двух отрезков.. Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.

Геометрическая фигура угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Модель прямого угла.

Ломаная. Вершины, звено ломаной. Замкнутые и незамкнутые ломаные Длина ломаной. Примеры линий разного вида из окружающей действительности.

Многоугольник

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник и т. д. Прямоугольник. Квадрат. Противоположные стороны прямоугольника. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием чертежного треугольника. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Треугольник. Соотношение длин сторон треугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный равносторонний. Виды треугольников по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Периметр многоугольника. Периметр прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольника (квадрата).

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности. Взаимное расположение на плоскости окружностей. Взаимное расположение на плоскости окружности и прямоугольника (квадрата). Прямоугольник (квадрат), вписанный в окружность.

Деление окружности на 6 равных частей, на 12 равных частей. Вписанный в окружность треугольник, шестиугольник.

Геометрические тела

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Построение модели прямоугольного параллелепипеда (куба). Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (куба). Треугольная правильная пирамида. Построение правильной треугольной пирамиды сплетением двух полос, разделенных на 4 равных равносторонних треугольника. цилиндр. Шар. Сфера. Цилиндр.

Осевая симметрия.

Геометрические фигуры и объекты, имеющие одну, две, четыре и более осей симметрии. Оси симметрии прямоугольника, квадрата, окружности (круга). Равенство фигур. Восстановление рисунка всего предмета по рисунку его половины, заданной на клетчатой бумаге.

Тематическое планирование

№ п/п	Тематический раздел	Количество часов
1	Точка. Линия	15ч
2	Окружность круг	5ч
3	Геометрические игры	2ч
4	Резерв	2ч

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Развитие математических способностей»

Планируемые результаты

Личностные

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, к общим способам решения задач;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- внутренняя мотивация к обучению, основанная на переживании положительных эмоций при решении нестандартной задачи, проявлении воли и целеустремлённости к достижению результата.

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые

коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные

- иметь представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- устанавливать закономерность и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- группировать и классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.);
- находить разные способы решения задачи;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение;
- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников;
- структурировать информацию, работать с таблицами, схемами и диаграммами, извлекать из них необходимые данные, заполнять готовые формы, представлять, анализировать и интерпретировать данные, делать выводы из структурированной информации;
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм.

Содержание программы

Содержание программы соответствует основным темам ПООП НОО по математике. Система заданий, предложенная в пособии, позволяет создать условия для формирования у младших школьников знаний и умений на более высоком уровне. При реализации программы используются задания, направленные на формирование у учащихся логических умений; развитие таких качеств мышления, как гибкость, креативность, критичность; обучение приёмам работы с текстовой задачей (анализ текста, моделирование, планирование решения), рациональным приёмам вычислений; формирование пространственных представлений у младших школьников.

Основное содержание программы представлено разделами «Логические и комбинаторные задачи», «Арифметические действия и задачи», «Работа с информацией», «Геометрические фигуры и величины».

Оценка достижения планируемых результатов

Оценивание достижений на занятиях внеурочной деятельности отличается от системы оценивания на уроках отсутствием пятибалльной отметки. Оценка знаний и умений обучающихся является качественной (возможно, рейтинговой, многобалльной) и проводится в процессе защиты способов решения задач учащимися, представления результатов исследовательской деятельности и учебного сотрудничества при решении учебно-познавательных и практических задач.

Основной целью оценочной деятельности на занятиях курса «Развитие математических способностей» является создание ситуации успеха для всех учащихся.

Основным критерием при оценке достижений учащихся является не факт решения задачи, а процесс решения данной задачи. Не все действия при решении нестандартной задачи ученик способен выполнить самостоятельно, поэтому задачей учителя является поддержание интереса к решению задачи, сопровождение процесса решения задачи (использование рисунков, схем, памяток, алгоритмов), сочетание индивидуальной, групповой и фронтальной работы. При формировании рабочих групп важно, чтобы с одной стороны, учащиеся могли оказывать друг другу поддержку, помощь в решении задачи, но с другой стороны, избегать ситуации, когда математически одарённый ребёнок берёт решение задачи на себя, исключая познавательную активность других учащихся.

Для оценки процесса решения нестандартной задачи или деятельности ученика на занятии внеурочной деятельности могут быть использованы карточки самооценки и взаимооценки.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Логические и комбинаторные задачи, задачи на множества	7
2	Арифметические действия и задачи	17
3	Работа с информацией	4
4	Геометрические фигуры и величины	6
	Итого	34

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Математика и конструирование»

Планируемые результаты

- термины: прямая линия, кривая линия, параллельные прямые, перпендикулярные прямые, отрезок, луч, угол, ломаная, замкнутые и незамкнутые линии, правильный и неправильный многоугольник;
- элементы угла, ломаной, многоугольника, виды углов;
- названия простейших многоугольников;
- названия четырёхугольников по особенностям их сторон или по типу углов: прямоугольник, квадрат, трапеция, ромб, параллелограмм, неправильный

многоугольник;

- свойства прямоугольника и квадрата, свойства их диагоналей;
- виды треугольников;
- термины: круг, окружность, радиус, диаметр;
- единицы длины и соотношения между изученными единицами длины;
- термины периметр, площадь, центральная и осевая симметрия;
- способы контроля точности построения деталей (с помощью шаблона, угольника, линейки, циркуля);
- единицы измерения площади;

Обучающиеся научатся:

- изготавливать и чертить модели изученных геометрических фигур;
- использовать изученные свойства геометрических фигур при изготовлении различных изделий;
- находить периметр и площадь прямоугольника, квадрата, треугольника;
- находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне, по площади и известной стороне;
- рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;
- выполнять технический рисунок несложного изделия по его образцу;
- прочитать технический рисунок и изготовить по нему изделие;
- внести в изделие изменения по заданным условиям и отразить их в техническом рисунке.

Содержание программы

Основное содержание курса представлено двумя крупными разделами: «Геометрическая составляющая курса» и «Конструирование».

Геометрическая составляющая.

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера. Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Конструирование.

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по

шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино». Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Прямоугольный параллелепипед.	7
2	Куб	3
3	Конструирование объектов из параллелепипедов и кубов.	4
4	Шар	3
5	Объемные фигуры.	3
6	Конструирование объемных объектов.	2
7	Чертеж.	8
8	Геометрические игры.	2
9	Оригами.	2
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный читатель»

Планируемые результаты

строить монологическое высказывание;

слушать собеседника;

понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп, тембр речи, жесты, мимику;

оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;

чётко выражать своё отношение к прочитанному;

формулировать вопросы к тексту.

Ожидаемые результаты формирования УУД.

Познавательные:

У обучающихся будут сформированы:

осознанно строить речевое высказывание;

искать в тексте необходимую информацию.

Коммуникативные:

У обучающихся будут сформированы:

распределять обязанности и операции в группе;

высказывать своё мнение в вежливой форме;

осуществлять взаимную помощь.

Регулятивные:

У обучающихся будут сформированы:

уважать другую точку зрения;

оценивать свою и чужую работу.

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

ответственное отношение к выполняемой работе.

Формы подведения итогов: Основной формой подведения итогов реализации программы в конце учебного года является образовательное событие (совместно с родителями класса).

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

Проверка читательского кругозора (анкета);

Контроль выполнения творческих заданий, выполняемых учениками;

Активность и результативность участия обучающихся в викторинах, инсценировках, в концертах.

Содержание программы

Общение: Разные цели общения. Твои цели общения. Общение – общительный человек. Твоя общительность. Разные речевые ситуации. Учёт речевой ситуации для успешного общения.

Виды общения: Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту. Тон речи. Общение в официальной обстановке.

Речевой этикет: Вежливая речь. Способы выражения приветствия, прощания, благодарности, извинения. Вежливые слова. Способ выражения просьбы. Вежливый отказ. Приглашение, поздравление. Вежливая оценка.

Говорение: Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для говорящих (для собеседников). Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной речи. Особенности говорения.

Чтение: Ознакомительное чтение. Приёмы чтения: постановка вопроса к заголовку, выделение ключевых слов, постановка вопросов к отдельным частям текста, к непонятым словам, составление плана. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке, участие в инсценировках и драматизациях. Умение находить в тексте необходимую информацию.

Проекты: Создание сборника пословиц и поговорок.

Создание сборника сказок об одном из животных (зайце, лисе. Медведе, волке).

Герои художественных произведений в рисунке.

Постановка спектакля по мотивам русской народной сказки.

Создание собственных сказок.

Малая конференция. Обсуждение вопроса:

- Какими качествами должен быть наделён человек, совершающий подвиг?

Тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов по авторской программе
1	Любимые книги детей	4
2	Русские писатели	4
3	Выбор и чтение литературы	7
4	Здравствуй, гостья-зима!	6
5	Богатыри и защитники земли русской	3
6	Весна пришла	7
7	Мои любимые произведения	4
	Итого	35

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Что мы знаем про то, что нас окружает»

Результаты освоения программы

Учащиеся получают возможность:

-расширить систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико – ориентированных знаний о природе ,человеке и обществе .приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы ,народов ,культур и религий;

-обретут чувство гордости за свою Родину ,российский народ и его историю ,осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества. А также гуманистических и демократических ценностных ориентаций ,способствующих формированию российской гражданской идентичности;

-приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально –гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что дает им ключ к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятным , знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

-получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально – научного познания и эмоционально –ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что стает основой уважительного отношения к иному мнению,истории и культуре других народов;

-познакомиться с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе ,ставить опыты, научиться видеть и понимать некоторые причинно – следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека. в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;

-получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ – средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом интернете, научиться создавать сообщения в виде текстов, аудио –и видеофрагментов , готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

-примут и освоят социальную роль обучающегося . для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила

поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо – культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Ученик научится

-осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологически грамотного поведения в школе, в быту и природной среде;

-узнавать и описывать изученные объекты явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

-проводить наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшие лабораторное оборудование и измерительные приборы;

-следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

-использовать естественно –научные тексты с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений , создания собственных устных или письменных высказываний;

-использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации;

-использовать готовые модели для объяснений явлений или описания свойств объектов;

-обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе.использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

-определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

-понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

Ученик получит возможность научиться:

-использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных их конструктора;

-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

-выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиях её реализации.

Содержание курса внеурочной деятельности

Часть 1

Раздел 1 Мой мир

Природа – наш дом. Значение природы в жизни человека.

Отношение человека к природе. Роль природы в жизни человека. Природа как источник всего необходимого в жизни человека: воздуха , воды ,пищи. Моя роль в жизни природы. Сохранение природы. Деятельность человека по сохранению природы. Что помогает мне познавать природу. Как изучают природу. Наблюдение. Эксперимент (опыт).Измерения при проведении опыта. Измерительные приборы (часы , секундомер ,линейка , термометр)Природа вокруг меня. Многообразие в природе. Природа в творчестве. Роль человека в жизни природы.

Раздел 2 Осень

Времена года. Смена времен года. Влияние времени года на жизнь человека. Признаки осени. Изменения растений осенью. Многообразие окраски осенних листьев. Деревья осенью. Взаимосвязь растительного и животного мира. Роль грибов в природе. Подготовка животных к зиме; жилище, корм, защитная окраска. Насекомые осенью. Изменение окраски и поведения животных осенью. Осень в зоопарке. Деятельность человека осенью. Охрана природы.

Раздел 3 Зима

Признаки зимы. Наблюдение за снежинками. Почему почва не промерзает под снегом. Снег и лед. Исследования образования льда и его свойств. Растения зимой. Зимний парк. Изучение следов животных. Животные зимой. Трудности жизни животных зимой. Подкормка животных зимой. Изготовление новогодних игрушек из природных материалов.

Часть 2

Раздел 1 Провожаем зиму.

Птицы зимой. Подкормка птиц. Изготовление кормушек. Запас корма. Забота о зверях и рыбах зимой. Поведение животных в зоопарке в зимнее время. Деятельность человека зимой

Раздел 2 Весна

Признаки весны. Природные явления весной. Фенологические наблюдения. Растения зимой. Цветение растений. Опыление растений. Деревья весной. Сокодвижение у деревьев. Цветение деревьев. Первоцветы. Сохранение природы. Выращивание рассады. Уход за растениями. Наблюдение за появлением корней черенков традесканции.

Звери весной. Поведение животных весной. Появление потомства. Насекомые весной. Появление и превращение насекомых.

Какую пользу и вред приносят насекомые природе. Прилет птиц. Поведение птиц весной. Строительство гнезд. Поведение рыб и земноводных. Наблюдение за развитием насекомых. Краски, звуки и запахи весны.

Деятельность человека в природе. Садовые работы. Уход за животными.

Раздел 3 Лето

Наступление лета по фенологическому и астрологическому календарю. Периоды лета. Развитие растений летом. Насекомоопыляемые растения.

Роль плодов и семян в жизни растений. Ядовитые дикорастущие растения. Наблюдение за растениями. Определение возраста сосны. Цветочный календарь. Правила сбора, этикетирования и оформления гербария и других биологических коллекций. Оборудование и его назначение. Разнообразие птичьих гнезд. Забота о потомстве у птиц. Животные и растения, живущие в сходных условиях обитания. Взаимосвязи в природе. Влияние окружающей среды на живые организмы. Забота об урожае. Учимся безопасности при нахождении в лесу. Дары природы.

Практикумы

Рисование соками овощей и фруктов;

Условия прорастания луковиц лука;

Скорость прорастания луковиц лука;

Получение отпечатка коры дерева;

Игра «Береги природу»

Как правильно засушить растения;

Наблюдение за жизнью муравейника;

Новогодние украшения из тростника;

Почему почва не промерзает под снегом;

Изготовление новогодних украшений (снежинки);

Исследование образования льда и его свойств;

Изготовление новогодних игрушек из природных материалов;

Фенологические наблюдения;

Рисование соками растений;

Наблюдение за прорастанием семян фасоли;
 Наблюдение за появлением корней черенков традесканции;
 Наблюдение за прилетом и пением птиц;
 Наблюдение за развитием головастиков;
 Наблюдение за развитием личинки комара;
 Определение возраста у двусторчатого моллюска;
 Наблюдение за температурой воздуха в летние месяцы;
 Наблюдение за цветением растений летом.
 Определение возраста сосны;
 Наблюдение за суточным ритмом одуванчика;
 Исследования состава газонной растительности⁴
 Наблюдение за строительством паутины и питанием паука.
 Экскурсии
 Природа вокруг меня;
 Осень в зоопарке ;
 Зимний парк;
 Зима в зоопарке ;
 Природное сообщество.
 Средства обучения и воспитания
 Иллюстрированные определители растений.
 Коллекция плодов и семян растений
 Таблицы съедобных и ядовитых грибов
 Термометры
 Рулетка
 Технические средства
 Магнитная доска
 Персональный компьютер

Тематическое планирование

№	Тема	Кол –во часов
1	Мой мир	10
2	Осень	14
3	Зима	10
4	Провожая зиму	6
5	Весна	15
6	Лето	13
	итого	68ч

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Веселые нотки»

Планируемые образовательные результаты обучающихся

Метапредметными результатами изучения музыки являются: — развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусства; — ориентация в культурном многообразии окружающей действительности; — участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; — продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; — наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Личностными результатами изучения музыки являются: — наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству; — реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования; — позитивная самооценка музыкально-творческих возможностей.

Предметными результатами изучения музыки являются: — устойчивый интерес к

музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; — общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;— элементарные умения и навыки в различных видах учебно- творческой деятельности.

Регулятивные УУД:

- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок в жизни детей;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- принимать учебную задачу

Познавательные УУД:

- импровизировать музыку в пении, игре, пластических движениях;
- различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки

Содержание курса обеспечивает возможность разностороннего развития обучающихся благодаря:

- наблюдению, восприятию музыки и размышлению о ней;
- воплощению музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций;
- разучиванию и исполнению вокально-хоровых произведений;
- игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- импровизации в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Обучающиеся знакомятся с различными видами музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) и основными средствами музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад). Обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, о народных музыкальных традициях родного края, о сочинениях профессиональных композиторов, о музыкальном фольклоре народов России и мира. В ходе обучения музыке школьники приобретают навыки коллективной музыкально-творческой деятельности (хоровое и ансамблевое пение, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, инсценирование песен и танцев, музыкально-пластические композиции, танцевальные импровизации), учатся действовать самостоятельно при выполнении учебных и творческих задач.

Учебную программу второго года занятий, органично связанную с содержанием программы первого года обучения, также пронизывает идея связи музыки с жизнью. Однако границы этой связи расширяются через проникновение учащихся в особенности музыки как вида искусства, осознание ее как звучащего искусства.

Вслушиваясь в музыку, школьники узнают, что она вызывает чувства и пробуждает мысли, они сопереживают героям музыкальных произведений, воспринимают мелодию как «душу» музыки. Встречаясь с музыкой в разных жизненных ситуациях, второклассники наблюдают и чувственно воспринимают ее как особенное звучащее явление, проникают в выразительные возможности музыки, размышляют над изобразительностью. Дети учатся любить и понимать музыку, постепенно овладевая музыкальной грамотностью.

Многообразие музыкальных форм и жанров начинается с «трех китов», трех основных сфер, основных областей музыки – песни, танца, марша, самых демократичных и массовых областей музыки. Они доступны и понятны всем, кто неоднократно встречался с ними в своей жизни. С помощью песни, танца и марша обучающиеся легко и незаметно для себя проникнут в любую сферу музыкального искусства, и ее связь с жизнью станет

для них очевидной и естественной.

Вхождение в мир большой музыки – это увлекательное путешествие в крупные и сложные музыкальные жанры – оперу, балет, симфонию, кантату, концерт. Знакомство с этими областями музыки должно показать второклассникам, что владение музыкальным языком дает им возможность проникать в глубины любого музыкального жанра, простого

или сложного, и с их помощью познавать мир.

Главным здесь является развитие интереса обучающихся к музыке, ибо, как известно, без эмоциональной увлеченности в области искусства невозможно достичь каких-либо результатов. Ею окрашено познание школьниками речи музыки как звучащего искусства.

Важно, что программное содержание направлено на накопление у обучающихся Музыкальных впечатлений, музыкальных понятий и терминов, приобретение слухового опыта. Это позволит им в следующем классе перейти к более углубленному освоению музыки как «искусства интонируемого смысла».

Процесс восприятия и познания музыки на втором году обучения осуществляется (так же, как и в первый год) в разных формах общения с ней: слушании и размышлении, исполнении музыки по нотно-графической записи, пении с текстом и с ориентацией на нотную запись, в музыкально-ритмичных движениях, игре на музыкальных инструментах.

В программу включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова,

Шостаковича, С.С.Прокофьева, Д.Б.Кабалевского, М.В. Коваля, В. Салманова, С. Чернецкого, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля, Ж. Бизе, Р. Шумана, Ф. Шуберта.

В программе представлены 23 песни (7 народных и 16 композиторских). Среди авторов: Я. Дубравин, Г. Струве, В. Шаинский, Т. Попатенко, Ю. Чичков, С. Соснин, А.Филиппенко, А.Жаров, Б.Савельев, Д.Львов-Компанейц, В.Иванников.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	«Три кита» в музыке: песня, танец и марш»	7
2	«О чем говорит музыка»	9
3	«Куда ведут нас «три кита»	9
4	«Что такое музыкальная речь?»	9
	Всего	34

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Волшебный пластилин»

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения программы «Волшебный пластилин» является формирование следующих умений: называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих духовно-нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих духовно-нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться высказывать своё предположение (версию); с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки; выполнять контроль точности разметки с помощью шаблона;

Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; слушать и понимать речь других.

Содержание

1. Знакомство с пластилином. Рабочее место, инструменты (1ч.)

Введение. Историческая справка о пластилине. Знакомство с разными видами пластилина, его свойствами, цветами. Инструменты и приспособления применяемые при работе. Соблюдение правил по технике безопасности. Подготовка рабочего места к работе и его уборка по окончании работы. Знакомство с основными исходными формами: шар, конус, цилиндр, жгут.

2. Основные приёмы: скатывание, раскатывание (1ч.)

Знакомство с приёмами скатывания и раскатывания пластилина. Исходная форма-шар. Использование этих приёмов при изготовлении шарика, колечка, бус.

3. Основные приёмы: сплющивание, вдавливание (1ч.)

Знакомство с приёмами сплющивание, вдавливание. Использование этих приёмов при изготовлении ягодки.

4. Основные приёмы: прищипывание, оттягивание (1ч.)

Изготовление цветов. Знакомство с приёмами прищипывания, оттягивания. Технология изготовления цветов

5,6 Изготовление корзинки (2ч.)

. Использование приёма раскатывания при изготовлении корзинки.

7. Изготовление удавчика (1ч.)

Технология изготовления удавчика, пёстрой змейки. Приёмы раскатывания.

8. Изготовление улитки (1ч.)

Технология изготовления улитки.

9. Изготовление грибов (1ч.)

Технология поэтапного изготовления грибов: белого и мухомора. Исходная форма цилиндр, конус.

10. Изготовление деревьев (1ч.)

Приём раскатывания и расплющивания. Технология поэтапного изготовления ёлочки. Исходная форма-конус.

11. Изготовление дерева (1ч.)

Исходная форма-цилиндр. Технология поэтапного изготовления яблоньки.

12. Изготовление животных (1ч.)

Технология изготовления домашних животных: кошка. Исходные формы: шар, конус

13. Изготовление животных (1ч.)

Технология изготовления домашних животных: собака

14. Изготовление черепахи (1ч.)

Использование изученных приёмов при изготовлении черепахи.

15. Изготовление букашки (1ч.)

- Технология изготовления божьей коровки, жука
16. Изготовление гусеницы (1ч.)
Использования изученных приёмов при изготовлении гусеницы
- 17,18 Герои сказки (2ч.)
Основные приёмы и технология изготовления героев сказки «Колобок» Оформление и проигрывание сказки в виде спектакля.
19. Магазин игрушек (1ч.)
Исходная форма-шар, пирамида. Изготовление неваляшки, пирамидки,
20. Расписной пластилин, смешанный (1ч.)
Расписной пластилин полученный способом резания. Выполнение узоров.
Изготовление курочки.
21. Дымковская игрушка (1ч.)
Историческая справка, технология изготовления. Изготовление птички.
22. Композиция из пластилиновых лент (1ч.)
Технология изготовления цветных лент путём раскатывания пластилина в пласт и нарезание его на полосы стекой. Изготовление роз из этих полос.
- 23,24 Дизайн посуды (2ч.)
Характеристика посуды, основные приёмы и методы изготовления чашки.
Декоративное оформление.
- 25,26,27 Пластилин вместо карандашей и красок. (3ч)
Основное понятие и техника «рисования» пластилином. Поэтапное изготовление картины.
- 28,29 Пейзаж (2ч.)
Основные понятие, изготовление картин. Техника размазывания.
30. Праздничная открытка (1ч.)
Основное понятие и технология изготовления открытки.
31. Натюрморт (1ч.)
Знакомство с натюрмортом, основные понятия. Технология изготовления натюрморта.
32. Мир детства (1ч)
Свободная тема. Изготовление картин.
33. Итоговое занятие. Выставка работ. (1ч.)

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Основные приёмы работы с пластилином	4
2.	Практическое изготовление	17
3.	Декоративное искусство	10
4.	Обобщение	2
	Итого	33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделочка»

Планируемые результаты «Рукоделочка»:

Личностные результаты:- чувство прекрасного и эстетические чувства;- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие,

организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты регулятивные - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий; - учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок. Младшие школьники получают возможность научиться:-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Познавательные: - различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества; - приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве; - осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве. - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства; - художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира; - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память; - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства. Коммуникативные: -первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности; - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Содержание

Раздел 1. Пластилинография.Вводное занятие. Материалы и инструменты. Презентация «Чему мы будем учиться. Какие я знаю материалы». Объемные и плоскостные изделия из пластилина. Знакомство со средствами выразительности. Знакомство с симметрией.

Композиция

.Раздел 2. Бумагопластика.Открытка. Виды открыток. Изготовление открыток в технике скрапбукинг. Украшение открытки. Материалы для изготовления. Использование «необычных» материалов при изготовлении открыток. Открытки на различные праздники.Папье-маше. Теория и приёмы работы. Материалы для работы. Правила сушки изделий из папье-маше. Техника безопасности.Топиарий - дерево счастья. История топиария. Материалы, используемые при изготовлении топиария: бумага (бумажные салфетки, вырезанные цветочки, гофрированная бумага, бумага для квиллинга или сложенное оригами - кусудаму), цветы из холодного фарфора или полимерной глины, атласные и капроновые ленты, фетр или хлопок, пуговицы и бусины, ракушки, высушенные листья и другие природные материалы, а также многое, многое другое). Формы топиария (шар, сердце, цветок, имя и т.д.). Способы крепления топиария на основе. Подставка для деревца или букета - обычный цветочный горшочек, железное ведерко (окрашенное красками) красивый плоский камень или ракушка. Техника безопасности.

Раздел 3. Изделия из фетра. Фетр. Виды фетра. Приемы работы с фетром. Изготовление плоских и объемных изделий из фетра. Подвески. Игрушки.

Раздел 4. Мягкая игрушка. Текстиль. Виды тканей. Правила раскроя ткани. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити на ткани. Пуговицы и её заменители. Куклы в культуре и традициях народов России. История кукол. Типы и виды кукол. Культовые и обрядовые куклы. Изготовление

различных кукол.

Раздел 4. Вышивка. Виды вышивки. Приемы и техники, применяемые в вышивке. Материалы для вышивки. Вышивка крестом. Вышивка бисером.

Тематическое планирование

№ п.п.	Раздел программы	Количество часов
1	Пластилинография	6
2	Бумагопластика	10
3	Изделия из фетра.	5
4	Мягкая игрушка	5
5	Вышивка	8
Всего:		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Красный. Жёлтый. Зелёный»

Планируемые результаты

Личностных результаты

принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;

умение ставить планы на будущее для личного самосовершенствования (умею кататься на велосипеде, но и научусь ездить на проезжей части);

умение оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на соблюдение правил дорожного движения;

этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

способность к самооценке;

начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;

осознанное ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих;

положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Красный, Желтый, Зеленый».

Освоение программы внеурочной деятельности по формированию безопасности дорожного движения «Красный, Желтый, Зеленый» создает условия для достижения следующих метапредметных результатов:

умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;

формирование способности оценивать своё поведение со стороны;

формирование рефлексивных умений - предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;

формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Предметными результатами освоения программы внеурочной деятельности по формированию безопасности дорожного движения «Красный, Желтый, Зеленый» является формирование следующих умений:

выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближённом к установленным ПДД);

находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;

раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;

разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования.

Первый уровень результатов – приобретение ребенком социальных знаний о культурном и безопасном поведении на дороге, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- Правила дорожного движения, значимость их выполнения.
- Сведения о дорогах, перекрестках и разметке проезжей части.
- Сигналы светофора и регулировщика.
- Правила пешехода дороги, правила обхода стоящего транспорта, правила перехода улиц и дорог.
- Виды транспорта, правила движения на велосипедах.
- Правило безопасного поведения при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.
- Дорожные знаки, понимать их схематическое изображение (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, указательные).
- О работниках ГИБДД, их обязанностях.
- Культура поведения граждан на улице, в общественных местах.
- Режим дня учащихся начальной школы, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление его здоровья.

Для достижения первого уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение ребенком опыта переживания и позитивного отношения к необходимости соблюдения правил дорожного движения, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

- Ценить жизнь свою, близких и окружающих людей.
- Заботиться о физическом и духовном здоровье своём, близких и окружающих людей через общественные действия и мероприятия.
- Быть психологически готовым к непредвиденным ситуациям в жизни.
- Дорожить дружбой, уметь находить контакт со сверстниками.
- Бережно относиться к имуществу в школе, общественных местах и дома.

Для достижения второго уровня результатов особое значение имеет взаимодействие детей между собой на уровне группы, класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение детьми опыта самостоятельного общественного действия, в том числе, передача полученных знаний более младшим ребятам, родителям и другим участникам дорожного движения, участие в коллективных проектах, акциях и т.п. мероприятиях.

- Правильно переходить дорогу, перекресток.
- Выбирать наиболее безопасный маршрут от дома до школы и другим пунктам следования.
- Различать сигналы светофора и регулировщика движения и действовать в соответствии с ними.
- Передвигаться на велосипеде в соответствии правил дорожного движения по проезжей части.
- Предвидеть опасную ситуацию на дороге и уметь реагировать на неё.
- Применять полученные знания на практике по ПДД и ОБЖ.

Третий уровень результатов достигается только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Осознанное правильное поведение детей на дорогах снижает риск возникновения дорожно-транспортных

происшествий.

Содержание курса внеурочной деятельности

Ориентировка в окружающем мире (8ч)

Правила дорожного движения (2ч)

Зачем нужно знать ПДД? Просмотр видеоролика, беседа о ПДД. Вопрос для обсуждения: «Что было бы в жизни, если бы не было правил дорожного движения?»

Словесная игра «Прочитаем слова»: на доске искажённые слова «радгоо» (дорога), «илацу» (улица), «варилпа» (правила). Вопрос для обсуждения: «Почему мы не можем понять смысл этих слов?» (они написаны не по правилам). Коллективное составление памятки «Где нужно соблюдать правила дорожного движения?»

Чему нас учат ПДД? ПДД как часть общей культуры человека, раскрыть необходимость их выполнения. Школьник – как участник дорожного движения.

Мы идем по улице (1ч)

Экскурсия. Дать пояснение определению улица (пространство между домами, тротуар, газон, проезжая часть и название улицы). Познакомить детей с улицами поселка, особенностями движения на них. Рассказать, какое дорожное движение принято в нашей стране. Учить наблюдать: замечать дорожные ситуации, дорожные знаки, особенности передвижения транспортных средств и пешеходов.

Мы идем в школу (1ч)

Беседа «Мой путь в школу и домой». Дорога от дома до школы: разбор ситуаций. Практическая работа: Разработка безопасного маршрута движения в школу и домой.

На чём люди ездят (1ч)

Преставление о современном транспорте.

Разновидность транспортных средств и их назначение.

Близко – далеко, быстро – медленно (1ч)

Понятие о скорости транспортных средств. Различные транспортные средства движутся с разной скоростью, что необходимо учитывать при нахождении на улице. Разобрать значение выражений «далеко – близко», «ближе – дальше», «быстро – медленно», «быстрее – медленнее».

Сигналы машин (1ч)

Сигналы, которые подает транспорт при поворотах «направо», «налево». Значение сигналов транспортных средств.

Остановка транспорта (1ч)

Места остановки транспорта. Правила поведения пешеходов на остановках общественного транспорта. Правила входа и выхода из транспорта.

Составление памятки «Правила поведения на остановке общественного транспорта».

Ты – пешеход (17ч)

Праздник «Посвящение в пешеходы» (1ч)

Праздничная программа.

Какие бывают дороги (2ч)

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту, движение по обочине при отсутствии тротуара. Уточнить, как называется часть дороги, предназначенная для проезда машин. Понятие об одностороннем и двустороннем движении. Движение транспортных средств по дороге с односторонним и двусторонним движением. Поведение пешеходов на таких дорогах.

Где мы будем играть? (1ч)

Почему нельзя играть там, где есть движение транспорта. Правильный выбор места для игр: специальные игровые площадки, дворы жилых домов. Надо быть внимательным во дворе. Где можно кататься на велосипеде.

Дорога за городом (1ч)

Правила поведения пешеходов на дороге за городом. Понятия «шоссе», «обочина».

Светофоры (2ч)

Что такое светофор? Дать определение названию (техническое средство, регулирующее транспортные и пешеходные потоки). Какие бывают светофоры. Значение цветовых сигналов светофора (какой сигнал светофора разрешает движение)

Дорожные знаки (4ч)

Расширить представление детей о дорожных знаках. Кому нужны дорожные знаки? Дорожные знаки - командиры и помощники водителей и пешеходов. Прогулка по улице (экскурсия). Разобрать, какие на улице установлены знаки и что они означают (что разрешают, что запрещают или о чем предупреждают).

Дорожный знак «Пешеходный переход» (2ч)

Как правильно выбрать место перехода через проезжую часть. Виды пешеходных переходов, их обозначение. Правила перехода через проезжую часть по пешеходному переходу. Объяснить учащимся, где следует переходить дорогу при отсутствии пешеходного перехода.

Нас увидят в сумерках (1ч)

Какого цвета одежда может стать причиной возникновения опасности на дороге. Специальные знаки на одежде, отражающие свет помогают водителям лучше видеть пешехода в сумерках.

Мы переходим улицу (2ч)

Уточнить и расширить представления учащихся о правилах перехода через улицу. Для чего необходимо знать правила безопасного поведения на дорогах и улицах. Уточнить, как на проезжей части дороги называются белые широкие полосы разметки, обозначающие переход. Регулируемые и нерегулируемые пешеходные переходы.

Перекресток (1ч)

Что такое перекресток? В каких направлениях автомобили могут двигаться на перекрестке. Поведение пешеходов при переходе дороги на перекрестке.

Ты – пассажир (6ч)

Мы пассажиры (2ч)

Пассажиром быть наука. Правила поведения в транспорте. Повторить значение понятий «пешеход», «пассажир», «водитель». Ролевая игра «Если мы вежливы». Составление словарика.

Мы едем в гости (на дачу) (1ч)

Правила посадки и высадки пассажиров в легковой автомобиль. Для чего нужны ремни безопасности в автомобиле. Правила перевозки детей в личном автомобиле.

Опасные ситуации (2ч)

Понятие «опасная ситуация». Привести пример опасных ситуаций на дороге. Как не допустить возникновения опасных ситуаций?

Несчастный случай (1ч)

Причины возникновения несчастных случаев. Поведение при несчастном случае.

Оказание первой помощи до приезда врачей.

Что узнали, чему научились... (2ч)

Что узнали, чему научились... (1ч)

Повторение материала, усвоенного за год. Экскурсия по улицам поселка с рассмотрением конкретных дорожных ситуаций с нарушителями-пешеходами и нарушителями-водителями.

Викторина «Мы знаем правила дорожного движения!» (1ч)

Итоговый тест.

Тематическое планирование

№	Разделы	Кол-во часов
1	Ориентировка в окружающем мире	8
2	Ты – пешеход	17
3	Ты – пассажир	6
4	Что узнали, чему научились	2
		33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вокал»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса.

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные УУД

1. Формирование музыкальной потребности выражающейся в творческой деятельности в вокальном искусстве.
2. Формирование эстетических чувств и художественного вкуса.
3. Формирование эстетических потребностей, ценностей.

Познавательные УУД

1. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
2. Формирование умения работать с моделями, схемами.

Коммуникативные УУД

1. Формирование умения слушать и слышать музыкальный текст
2. Формирование умения умение выражать свои мысли, чувства через песню.

Регулятивные УУД

1. Формирование умения определять и формулировать цель деятельности на уроке.
2. Формирование умения отличать верно выполненное задание от неверного.

Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности учащихся являются: овладение теоретическими и практическими знаниями, участие в концертах.

В начале и в конце учебного года учащиеся отвечают на теоретические вопросы, выполняют практическую работу по основам вокального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки.

Ожидаемые результаты обучения. Основные требования к знаниям, умениям и навыкам.

К концу первого года обучения дети должны знать/понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

К концу второго года обучения дети должны знать/понимать:

- соблюдать певческую установку;
- жанры вокальной музыки;

уметь:

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- точно повторить заданный звук;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- дать критическую оценку своему исполнению;
- принимать активное участие в творческой жизни вокальной студии.

К концу третьего года обучения дети должны знать/понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;
- образцы вокальной музыки русских, зарубежных композиторов, народное творчество;

уметь:

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, мелодико-ритмические модели, стихотворные тексты.

К концу четвертого года обучения дети должны знать/понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;

- образцы вокальной музыки русских, зарубежных композиторов, народное творчество; понимать дирижёрские жесты;
- знать основы музыкальной грамоты;
- знать поведение певца до выхода на сцену и во время выступления;
- уметь:
- уметь правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);
- уметь петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- уметь точно повторить заданный звук;
- уметь в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- уметь петь чисто в унисон;
- уметь дать критическую оценку своему исполнению;
- уметь работать в сценическом образе;
- уметь исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать участие в творческой жизни студии;
- участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;
- уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом.

Этапы реализации программы.

I ЭТАП - развитие мелодического слуха, чувства ритма, устранение характерных недостатков в пении - крикливости, грубости звучания, фальши, неправильной певческой установки. Основная задача - воспитание интереса к музыке и развитие музыкальных способностей детей, умение петь в унисон. Большое внимание на занятиях уделяется музыкальным играм.

II ЭТАП - развитие гармонического слуха, музыкальной памяти, диапазона. Продолжаются самые разнообразные музыкальные игры. Воспитанники все чаще выступают в роли солистов. Это позволяет сочетать индивидуальный подход к каждому ребенку с работой в ансамбле. Солистом может быть каждый, кто способен эмоционально и выразительно пропеть небольшой запев. Участие в концертах, конкурсах и фестивалях.

Содержание обучения.

1 год обучения.

1. Вводное занятие. Ансамблевое и сольное пение.

Теория: Организации работы объединения. Цели и задачи изучения программы. Ознакомление с основами вокального искусства. Ансамблевое и сольное пение (сходство и различия).

Правила безопасности во время проведения занятий.

Практика: Прослушивание. Пение под аккомпанемент знакомых песен.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (пение, упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная.

2. Певческое дыхание

Теория : Роль дыхания в вокальном искусстве.

Практика: Работа по формированию певческого дыхания. Упражнения на дыхание.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

3. Единая певческая позиция.

Практика : Формирование единой певческой позиции.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

4. Звукообразование. Формирование гласных звуков.

Теория: Понятие «звук». Изучение механизма первичного звукообразования. Практика: Работа по формированию гласных звуков.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

5. Звуковедение. Фразировка.

Теория: Понятие «певческая фраза».

Практика: Работа над фразировкой (равномерное распределение дыхания по фразам).

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная.

6. Дикция.

Теория: Артикуляция. Роль гласных и согласных звуков в пении.

Практика: Упражнение на артикуляцию. Работа над дикцией, чёткостью произношения.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесный (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

7. Штрихи в пении. Пение legato, staccato.

Теория: Понятия «legato» «staccato»

Практика: Формирование навыков использования данных средств выразительности в пении.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); исследовательские (поиск средств художественной выразительности).

8. Динамические оттенки в пении.

Теория: Раскрытие значений понятий «forte», «piano».

Практика: Формирование навыков пения с различной динамикой.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); исследовательские (поиск средств художественной выразительности).

9. Ансамбль. Единое ансамблевое звучание.

Теория: Понятие «ансамбль». Ансамбль как слитное, слаженное исполнение произведения всеми музыкантами, подчинение общему художественному замыслу. Понятие «аккомпанемент».

Практика: Работа над единым ансамблевым звучанием. Одновременное начало и окончание пения. Единство темпа, согласованное изменение силы звука.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

10. Строй в ансамбле. Выстраивание унисона с мелодической линией в аккомпанементе.

Теория: Знакомство с понятиями «строй», «унисон».

Практика: Работа над строем в ансамбле, выстраивание унисона.

11. Особенности драматургического развития. Художественный образ.

Теория: Значение драматургического развития в ансамблевом пении.

Практика: Создание художественного образа произведения с помощью педагога.

Постановка номера.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ,

беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение); исследовательские (поиск средств художественной выразительности).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

12. Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

13. Итоговое занятие.

Занятие проводится в форме творческого отчёта (концерта)

2 год обучения.

1. Вводное занятие. Знакомство с детской эстрадной музыкой 20 века

Теория: Эстрадное искусство. Разнообразие форм исполнительного творчества. Организации работы объединения. Правила безопасности во время проведения занятий.

Практика: Пение под аккомпанемент изученных песен.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (пение, упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

2. Певческое дыхание.

Теория: Повторение и закрепление навыков дыхания.

Практика: Работа по развитию певческого дыхания. Упражнения на различные виды дыхания.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

3. Единая певческая позиция

Практика: Работа над единой певческой позицией.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная.

4.Звукообразование.

Теория: Повторение и закрепление навыков звукообразования, механизма первичного звукообразования.

Практика: Пение мягким нефорсированным звуком. Упражнения па различные виды атаки звука. Одновременное дыхание и атака звука.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа); наглядные (показ, исполнение педагога,); практические (упражнение).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

5.Звуковедение. Фразировка.

Теория: Музыкальная речь и её строение. Фраза, предложение.

Практика : Дальнейшая работа над фразировкой.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная,

групповая.

6. Дикция. Преодоление дикционных трудностей.

Теория : Повторение и закрепление навыков артикуляции и дикции.

Практика: Работа над дикцией. Упражнение на артикуляцию. Преодоление дикционных трудностей.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесный (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная.

7. Штрихи в пении. Пение legato, staccato non legato.

Теория: Повторение понятий «legato» «staccato». Понятие «non legato». Практика:

Развитие навыков использования разных штрихов в пении.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

8. Различные динамические оттенки в пении. Крещендо, диминуэндо.

Теория: Знакомство с понятиями «Крещендо», «диминуэндо».

Практика: Развитие навыков пения с различными динамическими оттенками.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

Разнообразные темпы пения. Преодоление темповых трудностей.

Практика: Формирование навыка пения в разных темпах.

10. Единое ансамблевое звучание.

Практика: Работа над единым ансамблевым звучанием. Формирование умения слышать себя в коллективе во время исполнения музыкальных произведений. Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

Строй в ансамбле. Пение в унисон с поддерживающим аккомпанементом. Введение элементов двухголосия.

Практика: Работа над выстраиванием унисона. Элементы двухголосия.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); исследовательские (поиск средств художественной выразительности).

Создание художественного образа музыкального произведения.

Практика: Создание художественного образа произведения с помощью педагога. Подчинение движения характеру музыки и текста. Постановка номера.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение); исследовательские (поиск средств художественной выразительности).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

13. Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

14. Итоговое занятие.

Занятие проводится в форме творческого отчёта (концерта)

3 год обучения.

1. Вводное занятие. Певческое дыхание.

Теория: Организации работы объединения. Правила безопасности во время проведения занятий. Повторение и закрепление умения правильно дышать

Практика: Работа по совершенствованию певческого дыхания. Упражнения на различные виды дыхания.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая

2. Звукообразование. Свободное овладение различными видами атаки звука.

Практика: Совершенствование умения владеть различными видами атаки звука в процессе пения. Упражнения на различные виды атаки звука.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

3. Звуковедение. Фразировка.

Практика Дальнейшая работа над фразировкой.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

4. Дикция. Самостоятельное осмысление и преодоление дикционных трудностей.

Теория: Повторение и закрепление навыков артикуляции и дикции.

Практика: Работа над дикцией. Упражнение на артикуляцию. Преодоление дикционных трудностей.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесный (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

5. Совершенствование единой певческой позиции.

Практика: Работа над единой певческой позицией.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная

6. Штрихи в пении. Пение legato, staccato, non legato. Комбинирование различных видов штрихов.

Теория: Повторение понятий «legato» «staccato», «non legato». Понятие «marcato»

Практика : Развитие навыков использования разных штрихов в пении.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

7. Самостоятельный поиск различных динамических оттенков в пении. Взаимосвязь динамики и музыкального образа в произведении.

Практика: Развитие навыков пения с различными динамическими оттенками. Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-, видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

Разнообразные темпы пения. Чередование различных темпов.

Практика: Совершенствование навыка пения в разных темпах.

Строй в ансамбле. Работа над 2-х голосием

Практика: Работа над выстраиванием унисона. Элементы двухголосия.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагогом, показ аудио-видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

10. Совершенствование единого ансамблевого звучания.

Практика: Работа над единым ансамблевым звучанием. Совершенствование умения слышать себя в коллективе во время исполнения музыкальных произведений.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

11. Самостоятельное создание художественного образа музыкального произведения. Работа над мимикой.

Практика: Самостоятельное Создание художественного образа произведения с помощью педагога. Подчинение движения характеру музыки и текста. Постановка номера. Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение); частично-поисковые (поиск средств художественной выразительности).

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

12. Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.

Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса: словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения); наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов); практические (упражнение)

Формы организации учебно-воспитательного процесса: коллективная, индивидуальная, групповая.

13. Итоговое занятие.

Занятие проводится в форме творческого отчёта (концерта)

4 года обучения.

1. Введение. Прослушивание в студию. Знакомство с певческим аппаратом. Певческая установка. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков. В вокальную студию поступают дети со склонностью к пению. Для участия ученика в вокальной студии необходимо проверить уровень его личностных (ментальных) способностей, выяснить его способность к сосредоточению внимания. Условиями принятия ребёнка в студию являются здоровое дыхательное и голосовое устройство, звучный голос, правильное произношение, которое можно выявить, прослушав его речь.

2. Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание. (10 часов) Певческое дыхание – один из трудных и спорных вопросов в вокальной педагогике. От правильного певческого дыхания зависит качество звука. Типы певческого дыхания: ключичный (верхнегрудной), грудной, брюшной (диафрагматический), смешанный (грудобрюшной) Дыхательные упражнения учат набирать мышечные ощущения. Цепное дыхание берётся не вместе, а по очереди;

главное – чувство ансамбля. Правила цепного дыхания.

3. Распевание. Развитие звуковысотного диапазона. Развитие динамического диапазона. Работа над тембром. Работа над подвижностью голосов. Регистры певческого голоса. Сглаживание регистров. Атака звука. Виды атаки звука и способы звуковедения. Обязательным условием формирования и совершенствования вокальных навыков являются упражнения. Как известно, упражнения — это многократно повторяемое, специально организованное действие, которое направлено на улучшение качества его выполнения. Часть занятия, которая состоит из упражнений, называется распеванием. Упражнения обычно выполняют в начале вокальных занятий и тогда они не только служат целям формирования и развития навыков, но и «разогревают» голосовой аппарат. Атака звука — это момент возникновения звука при взаимодействии дыхания и голосового аппарата. Вдох и атака звука являются моментом первостепенной важности, т.к. они определяют характер звучания. Атака звука определяется различными вариантами взаимодействия голосовых связок и дыхания. Кантилена и способы звуковедения. Кантилена — это непрерывно льющийся звук, составляющий основу пения. Она образуется только тогда, когда каждый последующий звук является продолжением предыдущего, как бы «выливается» из него. Такая манера пения называется связной или пением легато.

4. Дикция. Работа над согласными. Работа над гласными. Работа над выразительностью слов в пении. Пение — это вид музыкального искусства, в котором музыка органически связана со словом. Пение ещё иначе называется музыкальной речью. Часть голосового аппарата, формирующая звуки речи, называется артикуляционным аппаратом, а органы, входящие в его состав, — артикуляционными. К ним относятся: ротовая полость с языком, мягким и твёрдым нёбом, нижняя челюсть, глотка, гортань. Работа этих органов, направленная на создание звуков речи (гласных и согласных), называется артикуляцией.

5. Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений. Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа артиста, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а так же, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

6. Теоретические основы. Нотная грамота. Гигиена певческого голоса. Психологическая готовность к выступлению. Гигиена голоса - группа мероприятий, направленных на предотвращение заболеваний голосового аппарата. Звук – результат колебаний упругого тела. Всё многообразие звуков можно сгруппировать в три категории – звуки музыкальные, не музыкальные (шумы) и звоны. Музыкальные звуки, в отличие от всех остальных, являются результатом регулярных колебаний, поэтому их высота может быть точно определена.

Тематическое планирование 1 год обучения

№	Разделы и темы	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Общее кол-во
1.	Вводное занятие. Ансамблевое и сольное пение.	2	2	4
2.	Певческое дыхание.	4	8	12
3.	Единая певческая позиция	4	8	12
4.	Звукообразование. Формирование гласных звуков.	4	12	16
5.	Звуковедение. Фразировка.	4	8	12
6.	Дикция.	4	8	12
7.	Штрихи в пении. Пение <i>legato</i> , <i>staccato</i> .	4	4	8
8.	Динамические оттенки в пении.	4	4	8

9.	Ансамбль. Единое ансамблевое звучание.	4	12	16
10.	Строй в ансамбле. Выстраивание унисона с мелодической линией в аккомпанементе.	4	8	12
11.	Особенности драматургического развития. Художественный образ.	4	4	8
12.	Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.	4	4	8
13	Подведение итогов.	2	2	4
	Итого:	48	84	132

Тематическое планирование 2 год обучения

№	Разделы и темы	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Общее кол-во
1.	Вводное занятие. Знакомство с детской эстрадной музыкой 20 века.	4	4	8
2.	Певческое дыхание.	4	4	8
3.	Единая певческая позиция.	4	8	12
4.	Звукообразование. Фразировка.	4	8	12
5.	Дикция. Преодоление дикционных трудностей.	4	8	12
6.	Штрихи в пении. Пение legato, staccato, non legato.	4	4	8
7.	Различные динамические оттенки. Крещендо, диминуэндо.	4	4	8
8.	Разнообразные темпы пения. Преодоление темповых трудностей.	4	4	8
9.	Единое ансамблевое звучание.	4	8	12
10.	Строй в ансамбле. Пение в унисон с поддерживающим аккомпанементом. Введение элементов двухголосия.	4	12	16
11.	Создание художественного образа музыкального произведения. Работа над мимикой и движением.	4	8	12
12.	Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.	0	16	16
13.	Подведение итогов.		8	8
	Итого:	44	96	140

Тематическое планирование 3 год обучения

№	Разделы и темы	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Общее кол-во
1.	Вводное занятие. Певческое дыхание.	2	2	4
2.	Звукообразование. Свободное овладение различными видами атаки звука.	4	8	12
3.	Звуковедение. Фразировка.	4	8	12
4.	Дикция. Самостоятельное осмысление и преодоление дикционных трудностей.	4	8	12
5.	Совершенствование единой певческой	4	8	12

	позиции.			
6.	Штрихи в пении. Пение legato, staccato, non legato, marcato. Комбинирование различных видов штрихов.	4	4	8
7.	Самостоятельный поиск различных динамических оттенков. Взаимосвязь динамики и музыкального образа в произведении.	-	8	8
8.	Разнообразные темпы пения. Чередование различных темпов.	4	8	12
9.	Строй. Работа над 2-х голосием.	4	12	16
10.	Совершенствование единого ансамблевого звучания.	4	4	8
11.	Самостоятельное создание художественного образа произведения. Работа над мимикой.	4	8	12
12.	Работа с микрофоном. Пение под фонограмму.		16	16
13.	Подведение итогов.		8	8
	Итого:	38	102	140

Тематическое планирование 4 год обучения

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Общее кол-во
1.	Введение. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.	2	2	4
2.	Теоретические основы. Гигиена певческого голоса	2	2	4
3.	Теоретические основы. Психологическая готовность к выступлению.	2	2	4
4.	Теоретические основы. Нотная грамота.	8	8	16
5.	Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.	8	8	16
6.	Распевание. Развитие звуковысотного и динамического диапазона.	8	8	16
7.	Распевание. Работа над тембром.	4	8	12
8.	Распевание. Работа над подвижностью голосов.	4	8	12
9.	Дикция. Работа над согласными.	4	4	8
10.	Дикция. Работа над гласными.	4	4	8
11.	Дикция. Работа над выразительностью слов в пении.	8	12	20
12.	Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	4	16	20
13	Индивидуальная работа с солистами и малыми группами (дуэтами, трио и т.д.)		27	27
14	Подведение итогов обучения	4	4	8
ИТОГО:		62	113	175

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Художественное творчество»

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте;

обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

подводить под понятие;

устанавливать аналогии;

проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;

контролировать действия партнера;

владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать систему универсальных учебных действий;

сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы

Аппликация и моделирование. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.

Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев. Аппликация из ткани.

Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация.

Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объемного изделия из гофрокартона.

Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. Многослойное торцевание на плоскости.

Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином.

Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой.

Лепка из теста.

Тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов
1	Аппликация и моделирование	24
2	Работа с пластическими материалами	11
	Итого	35

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Юные спортсмены»

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В результате освоения программного материала по внеурочной деятельности учащиеся должны:

понимать:

роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья;

знать:

разные виды подвижных игр;

уметь:

передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в разных ситуациях;

выполнять упражнения (с предметами и без) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, ловкости, координации, выносливости);

осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;

использовать изученные виды упражнений для утренней гимнастики.

Ожидаемый результат

Укрепление здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни.

Обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр.
 Развитие умений работать в коллективе.
 Формирование у детей уверенности в своих силах.
 Умение применять игры самостоятельно.

Содержание курса

«Спортивные игры» - спортивно-оздоровительная программа для учащихся начальной школы, дополняющая уроки физической культуры. Использование данного курса способствует повышению уровня двигательной активности до уровня, обеспечивающего нормальное физическое, психическое развитие и здоровье детей; обеспечиваются условия для проявления активности и творчества каждого ученика.

Занятия по данной программе проводятся в форме урока, ограниченного временем (45') в системе целого учебного дня один раз в неделю.

Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно уметь использовать в интересах самих детей. Игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Игра как средство воспитания. Развитие подвижных игр в воспитательных целях связано с образом жизни людей. В играх отражаются особенности психического склада народностей, идеология, воспитание, уровень культуры и достижения науки. Кроме того, некоторые игры приобретают определенный оттенок в зависимости от географических и климатических условий.

Оздоровительное значение подвижных игр.

Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирование правильной осанки детей и подростков. Большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Стойка и передвижения игроков.	5
2	Ведения баскетбольного мяча	6
3	Передачи и броски мяча	12
4	Ведение мяча с изменением направления и скорости.	7
5	Подвижные игры с мячом	7
	Всего	37 ч.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Здоровячок»

Планируемые результаты

Познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:
 ориентироваться в понятиях «здоровый образ жизни», характеризовать значение занятий по оздоровлению; раскрывать понятия: синхронно, выворотно, музыкально, ритмично;
 характеризовать роль и значение занятий с оздоровительной направленностью в режиме труда и отдыха; планировать и корректировать физическую нагрузку в зависимости от индивидуальных особенностей, состояния здоровья, физического развития, физической подготовленности; осуществлять поиск информации о здоровом образе жизни.
 В сфере личностных универсальных учебных действий будет формироваться установка

на здоровый образ жизни; основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как представителя народа в процессе знакомства с русскими народными играми; ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в игровой деятельности; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им в процессе знакомства с играми на развитие сенсорной чувствительности.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения: организовывать места занятий физическими упражнениями и играми с музыкальным сопровождением в сотрудничестве с учителем; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей во время показательных выступлений, индивидуальных и групповых заданий;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

учащийся научится: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; договариваться и приходить к общему решению в работе по группам, микрогруппам, парам; контролировать действия партнёра в парных упражнениях.

Содержание

Оновы знаний о народной подвижной игре.

- Что такое народная игра? Познакомить с историей народной подвижной игры.
- Разбор и проигрывание игр наших родителей. Понятие правил игры.

Выработка правил.

- Пятнашки.
- Фанты.
- Горелки.
- Лапта.
- Блуждающий мяч.

Игры на свежем воздухе.

- Русские народные игры. «Ловушка».
- Групповые игры. «Охотник и сторож».
- Групповые игры. «Карусель», «Совушка».

Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть!

- Двигательная активность и гиподинамия. Я люблю поиграть. Разучивание и организация совместных народных подвижных игр для мальчиков и девочек.

Оборудование: скакалки, спортивные обручи, мячи, кегли.

Игры-эстафеты.

- Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам».
- Большая игра с малым мячом. «Не упусти мяч», «Чемпионы малого мяча».
- Эстафеты с бегом и прыжками.
- Эстафеты с преодолением препятствий.

Подвижные игры разных народов.

- Игры русского народа. «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки».
- Игры мордовского народа. «Котел» «Салки».
- Игры белорусского народа. « Михасик», «Прела-горела».
- Игры татарского народа. «Серый волк» «Скок-перескок»
- Игры народов Востока. «Скачки», «Собери яблоки».
- Игры украинского народа. « Высокий дуб» «Колдун».
- Игры азербайджанского народа «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек».
- Игры чувашского народа. «Хищник в море», «Рыбки».
- Игры калмыцкого народа. «Альчики», «Забрасывание белого мяча»

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

- Большая игра с малым мячом. «Не упусти мяч», «Чемпионы малого мяча».
- Упражнения со скакалками.

- Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (“змейкой”, “по кругу”, “спиной вперед”), из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий старт с последующим стартовым ускорением.

- Упражнения со скалками.

Подвижные игры, основанные на элементах:

- гимнастики с основами акробатики: «У медведя во бору», «Совушка»;

- легкой атлетики: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву»;

- лыжной подготовки: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота»;

- спортивной игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Зимние забавы

- Зимой на воздухе. «Городки».

- Зимой на воздухе. Скатывание шаров. «Гонки снежных комов».

- Строительные игры из снега. «Клуб ледяных инженеров».

- Эстафета на санках.

- Лыжные гонки.

Техника безопасности.

Тематическое планирование

№ п.п.	Раздел программы	Количество часов	По авторской
1	Спортивные игры	68	70
	итог	68	70

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1-4 КЛАССЫ

Будут сформированы универсальные компетенции:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностные результаты

Учащиеся должны:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты

Учащиеся должны:

характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку;

общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий подвижными играми;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности,

сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

Предметные результаты

Учащиеся должны:

организовывать отдых и досуг с использованием разученных подвижных игр;
обобщать и углублять знаний об истории, культуре народных игр;
представлять подвижные игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
формировать навыки здорового образа жизни;
оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований,
осуществлять их объективное судейство;
бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
организовать и провести со сверстниками разученные подвижные игры, в летнем школьном лагере;

разработать (придумать) свои подвижные игры

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Весь материал разделяется на отдельные разделы:

«Русские народные игры» включают в себя знакомство с играми своего народа, развитие физических способностей учащихся, координацию движений, силу и ловкость. Воспитание уважительного отношения к культуре родной страны.

«Игры различных народов». Знакомство с разнообразием игр различных народов, проживающих в России. Развитие силы, ловкости и физические способности. Воспитание толерантности при общении в коллективе.

«Подвижные игры». Совершенствование координации движений. Развитие быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

«Эстафеты». Знакомство с правилами эстафет. Развитие быстроты реакций, внимание, навыки передвижения. Воспитание чувства коллективизма и ответственности.

Такое распределение изучения игр позволяет учителю следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям.

Тематическое планирование

№	Разделы	Кол-во часов
1	Русские народные игры	11
2	Подвижные игры	8
3	Эстафеты	8
4	Игры народов России	8
	итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Лыжи»

Результаты освоения курса

Личностные результаты:

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.

Познавательные УУД:

объяснять, для чего нужно соблюдать правила техники безопасности, уметь показать технику выполнения беговых упражнений, положения различных стартов;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

Обучающиеся научатся:

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

основам реализации проектно-исследовательской деятельности

Обучающиеся получат возможность научиться:

вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументации своей позиции, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

основам рефлексивного чтения;

ставить проблему, аргументировать ее актуальность; самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.

Содержание

Теоретическая подготовка (4 часа)

1. Вводное занятие. Краткие исторические сведения о возникновении лыж и лыжного спорта. Лыжный спорт в России и мире.

2. Правила поведения и техника безопасности на занятиях. Лыжный инвентарь, мази, одежда и обувь.

Значение лыжных мазей. Подготовка инвентаря к тренировкам и соревнованиям. Особенности одежды лыжника при различных погодных условиях

3. Закаливание, режим дня, врачебный контроль и гигиена спортсмена.

4. Характеристика техники лыжных ходов. Соревнования по лыжным гонкам.

Общая физическая подготовка (6 часов)

Комплексы общеразвивающих упражнений, направленные на развитие гибкости, координационных способностей, силовой выносливости. Спортивные и подвижные игры, направленные на развитие ловкости, быстроты, выносливости. Эстафеты и прыжковые упражнения, направленные на развитие скоростно-силовых способностей и быстроты. Циклические упражнения, направленные на развитие выносливости.

Специальная физическая подготовка (8 часов)

Передвижение на лыжах по равнинной и пересеченной местности, имитационные упражнения, кроссовая подготовка, ходьба, преимущественно направленные на увеличение аэробной производительности организма и развитие волевых качеств, специфических для лыжника-гонщика. Комплексы специальных упражнений на лыжах и лыжероллерах для развития силовой выносливости мышц ног и плечевого пояса.

Техническая подготовка (14 часов)

Обучение общей схеме передвижений классическими лыжными ходами. Обучение специальным подготовительным упражнениям, направленным на овладение рациональной техникой скользящего шага, на развитие равновесия при одноопорном скольжении, на согласованную работу рук и ног при передвижении попеременным двухшажным ходом. Совершенствование основных элементов техники классических лыжных ходов в облегченных условиях. Обучение технике спуска со склонов в высокой, средней и низкой стойках. Обучение преодолению подъемов «елочкой», «полуелочкой», ступающим, скользящим, беговым шагом. Обучение торможению «плугом», «упором», «поворотом», соскальзыванием, падением. Обучение поворотам на месте и в движении. Знакомство с основными элементами конькового хода.

Контрольные упражнения и соревнования (2 часа)

Упражнения для оценки разносторонней физической подготовленности (ОФП), участие в соревнованиях.

Формы аттестации: контрольные испытания по ОФП, участие в соревнованиях разного уровня.

Тематическое планирование

№п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Теория	4
2	Общая физическая подготовка	6
3	Специальная физическая подготовка	8
4	Техническая подготовка	14
5	Соревнования	2
	Итого	34

Планируемые результаты

В результате реализации программы внеурочной деятельности «Мой друг-физкультура» у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру, дисциплинированность, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

К концу учебного года учащиеся должны:

Уметь: активно, самостоятельно и с удовольствием играть, в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решения и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, стремиться к достижению общей цели;

Знать: о способах и особенностях движения и передвижения человека, о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем, об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушения осанки, о причинах травматизма и правилах его предупреждения;

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, на формирование правильной осанки, организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры, уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий.

Форма выражения итога, результата - демонстрационно-исполнительское выражение практических результатов и достижений детей (конкурсы, соревнования, состязания).

Формы учета для контроля и оценки планируемых результатов освоения программы

Программа внеурочной деятельности предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и техники народных игр; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Социально одобряемая модель поведения может быть выработана только в результате вовлечения обучающихся в здоровьесберегающие практики. Принимая во внимание этот факт, наиболее рациональным способом будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Подобная организация учета компетенции для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Содержание программы

Народная игра – естественный спутник жизни, ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное

отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; её культуре и наследию. Игры издавна служили средством самопознания, здесь проявляли свои лучшие качества: доброту, благородство, взаимовыручку, самопожертвование ради других. После тяжелого трудового дня взрослые с удовольствием принимали участи в играх детей, обучая их, как надо развлекаться и отдыхать. Характерная особенность русских народных игр – движение в содержании игры (бег, прыжки, метания, броски, передачи и ловля мяча, сопротивления и др.). Эти двигательные действия мотивированы сюжетом игры. Специальной физической подготовленности играющим не требуется, но хорошо физически развитые игроки получают определённое преимущество в ходе игры (так, в лапте хорошо ловящего мяч ставят в поле у линии кона, а хорошо бьющего выбирают капитаном и дают дополнительный удар по мячу).

Игра как средство воспитания

Развитие подвижных игр в воспитательных целях связано с образом жизни людей. В играх отражаются особенности психического склада народностей, идеология, воспитание, уровень культуры и достижения науки.

Кроме того, некоторые игры приобретают определённый оттенок в зависимости от географических и климатических условий.

Игра в жизни ребёнка

Игры предшествуют трудовой деятельности ребёнка. Он начинает играть до того, как научится выполнять хотя бы простейшие трудовые процессы.

Таким образом, игровая двигательная деятельность не является врождённой способностью, свойственной младенцу с первых дней его существования. Предпосылками игровой деятельности служат рефлексы. Двигательная игровая деятельность возникает в жизни ребёнка условно-рефлекторным путём, при тесной взаимосвязи первой и второй сигнальных систем. Она формируется и развивается в результате общения ребёнка с внешним миром. При этом большое значение имеет воспитание как организованный педагогический процесс.

Оздоровительное значение подвижных игр

Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирование правильной осанки детей и подростков. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела.

Занятия кружка проводятся преимущественно на открытом воздухе. Основным его содержанием являются общеразвивающие упражнения и подвижные игры, направленные на снятие умственного и физического утомления, воспитание основных физических качеств.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Народные игры	11
3.	Подвижные игры	11
4.	Игры с мячами	11
5.	Итоговое занятие	1
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса «Ловкие, сильные, смелые»

Планируемые результаты освоения курса

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Смелые, ловкие, сильные» является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Смелые, ловкие, сильные» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с правилами игры, учить работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

Делать предварительный отбор подвижных игр.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять план игры на основе (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

3. Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения во время игры, в школе и

следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Смелые, ловкие, сильные» ожидается:

повышение качества и количества мероприятий с учащимися, направленных на формирование здорового образа жизни;

улучшение здоровья учащихся;

формирование у учащихся осознанной потребности в здоровом образе жизни;

повышение интереса школьников к занятиям физической культурой и спортом;

пополнение материальной базы для проведения уроков физической культуры и внеклассных мероприятий;

создание необходимой базы материалов и методологической основы для формирования здорового образа жизни, внедрение новых форм и методов воспитательной работы;

развитие умений работать в коллективе;

формирование у детей уверенности в своих силах;

умение применять игры самостоятельно.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Сильные, смелые, ловкие», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил игры; второй — поведенческий, позволяющий закрепить полученные знания на практике, укрепить своё здоровье.

Форма подведения итогов реализации программы – соревнования, викторины.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Содержание курса

Игры на улучшение здоровья: «Охотник и собака», «Поймай дракона за хвост», «Хромой цыпленок», «Человек, ружье, тигр», «Чужеземцы» (9 часов)

Интегрированные уроки: «Я продолжаю расти» беседа «Я продолжаю расти», игра

«Метательная лапта», беседа «Я – мальчик, я - девочка», игра «Перестрелка», беседа «Вредные привычки», игра «Вызов номеров», беседа «Как преодолеть стресс», игра «Два мороза» (7 часов)

Интегрированные уроки «Уважайте самих себя»: беседа «Уважайте самих себя», игра «День и ночь», беседа «Мой характер», игра «Перемена мест», беседа «Мой автопортрет», игра «Волк во рву»,-беседа «Драться или не драться», игра «Пятнашки», беседа «Красота в моем доме», игра «Перебежки» (10 часов)

Игры на природе: «Охрана сокровища», «Чехарда», «Лапта», «Третий лишний» (8 часов)

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов		
		Аудитор.	Внеаудит.	Всего
1.	Игры на улучшение здоровья	-	9	9
2.	Интегрированные уроки «Я продолжаю расти»	3	4	7
3.	Интегрированные уроки «Уважайте самих себя»	5	5	10
4	Игры на природе	-	8	8
	Итого:			34

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся с ЗПР, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально- педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС НОО, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования:

в области формирования личностной культуры:

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в образовательной-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм; формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое

«плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

формирование представлений о базовых общечеловеческих ценностях;

формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, осознание ответственности за результаты собственных действий и поступков;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата;

в области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности — осознание себя как гражданина России;

пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

укрепление доверия к другим людям;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

в области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

учебного организация, семьи, организаций дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая детско- юношеские движения и организации.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы №4, семьи и других институтов общества.

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания осуществляется по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека,

равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Воспитание отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: любовь и уважение к семье; взаимное уважение и доверие; бережное отношение своему здоровью и здоровью окружающих; потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: родная земля; любовь к природе родного края; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Программа обеспечивает:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих каждому обучающемуся использовать на практике полученные знания, усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Виды деятельности и формы занятий

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР	Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися с ЗПР на ступени начального общего образования
Воспитание нравственных чувств и этического сознания:	- Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном организации, дома, на улице, в общественных местах, в транспорте, на природе; элементарные представления о роли традиционных религий в развитии Российского государства;	-Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности): знакомство с искусством алтайских мастеров, писателей, посещение районного краеведческого музея с.Поспелиха; -Участие в проведении занятий по этике, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия. «уроки

	<p>уважительное отношение к родителям, старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил этики, культуры речи; умение признаваться в плохом поступке и проанализировать его; стремление избегать плохих поступков; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр и СМИ; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.</p>	<p>этикета».</p> <p>-Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей): «Правила ученика», «права и обязанности школьника», «Азбука безопасного поведения»; Путешествие в страну «Светофория»-безопасное поведение на дорогах.</p> <p>-Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и учебной организации - Овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым (обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности): шефская помощь малышам, элементы самоуправления в классе «Учимся сотрудничать»; «День именинника».</p> <p>-Посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся (заботе о старшем поколении и инвалидах, о животных, других живых существах, природе): участие в благотворительных акциях: «Подари детям радость», «Помоги птицам».</p> <p>-Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях)</p> <p>-Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями): чаепития, посвященные дню семьи, дню матери</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:</p>	<p>Первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в</p>	<p>Участвуют в экскурсиях по селу, поездка в город, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий, встреч с представителями разных профессий: узнают о профессиях своих родителей</p>

	<p>жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</p> <p>·элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>·ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</p> <p>·первоначальные навыки самообслуживания;</p> <p>·первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации образовательных и образовательных- трудовых проектов;</p> <p>·умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий;</p> <p>·умение соблюдать порядок на рабочем месте;</p> <p>·бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, образовательным, личным вещам;</p> <p>·отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>	<p>(законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»; встречи с родителями и выпускниками «Труд в почете любой - мир профессий большой»;</p> <p>·получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно- ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий: трудовые десанты «Чистый двор», «Чистая школа»; «Поезд Здоровья»; игровые практикумы профессиональной и трудовой деятельности);</p> <p>·приобретают опыт уважительного и творческого отношения к труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в труде): конкурс «Час творческих идей», цикл занятий «Начатое дело доводи до конца»</p> <p>·учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике: участие в предметных неделях; олимпиадах; выставках.</p> <p>·приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе учебного организация и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов: участие в акциях «Мой чистый город»; трудовые десанты «Чистый двор», «Чистая школа»; поможем «Дому малютки»</p> <p>·приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома: цикл занятий: «Храни порядок и порядок сохранит тебя»; «Хочу быть аккуратным»; «Уход за одеждой и обувью»</p> <p>·участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого</p>
--	--	---

		отношения к труду и жизни: встречи с выпускниками «Труд в почете любой - мир профессий большой»
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<p>Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства;</p> <p>· представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Алтайского края;</p> <p>· элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>· уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>· ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>· начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>· элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <p>· интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Алтайского края;</p> <p>· стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p>· любовь к образовательному организацию, своему селу, городу, народу, России;</p>	<p>Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Алтайского края (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных учебным планом): цикл занятий: «Символы государства»;</p> <p>· ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин): цикл занятий «Герои России»;</p> <p>· ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин): посещение краеведческого музея;</p> <p>· знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам).</p> <p>· знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · уважение к защитникам Родины; · умение отвечать за свои поступки; · негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. 	<p>проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями).</p> <ul style="list-style-type: none"> · участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими: традиционная встреча с ветераном военных действий в Афганистане встречи с военнослужащими срочной службы; проведение военно-спортивной эстафеты к 23 февраля; цикл занятий «Защитники нашей Родины»; · получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников): «День Матери»; празднование Масленицы на Руси; Конкурс инсценированной песни «Пою мое Отечество»; · участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма: встречи с выпускниками, окончившими средние и высшие учебные заведения и активно участвующими в жизни района, края.
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Представления о душевной и физической красоте человека; · формирование чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; · интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; · интерес к занятиям художественным творчеством; · стремление к опрятному 	<ul style="list-style-type: none"> · Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов, занятий по экологии); · получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и

	<p>внешнему виду; - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>путешествий по родному краю): походы «Наш край родной»; прогулки - «Парк Победы», ·получение первоначального опыта участия в природо-охранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), в деятельности школьных экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов: изготовление кормушек для птиц; трудовые десанты «Чистый двор», «Чистая школа»; практические занятия «Мы ухаживаем за нашими растениями», ·усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):</p>		<p>·Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам): Цикл занятий « Знакомство с росписями народно - прикладного искусства»; ·ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи учебного организация, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок): знакомство с народными обрядами через театрализованные преставления «Святки»,</p>

		<p>«Масленица», «Пасха», «Рождество»; посещение выставок народного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> · обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве учебного организация и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы: посещение театров (кукольный театр); конкурс чтецов; тематические выставки; посещение детской районной библиотеки; · обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой: цикл занятий «Что такое хорошо», «Добро вокруг нас»; библиотечные уроки « Дорогами добра»; · получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выразить себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе организаций дополнительного образования): участие в концертной деятельности на общешкольных праздниках; · участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ; участие в художественном оформлении помещений: оформление школы, класса и групп к праздникам - День учителя, Новый год, Портрет мам, Здоровье береги смолоду, Космические дали, к 23 февраля, к 9 мая «Память в сердцах храним».
--	--	--

--	--	--

Совместная деятельность учебной организации, семьи и общественности
 Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания детей с ЗПР в следующих направлениях:
 повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся;
 совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий;
 расширение партнерских взаимоотношений с родителями.

Направления	Мероприятия	Результат
Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся;	<p>Общешкольные родительские собрания (2 раза в год.)</p> <p>Работа с родительским комитетом (в течение года).</p> <p>Классные родительские собрания(1 раз в четверть).</p> <p>Индивидуальная работа с родителями(в течение года).</p> <p>Посещение семей с составлением актов обследования жилищных условий (2 раза в год).</p> <p>Консультации у специалистов (психолог, логопед) (в течение года и по необходимости).</p> <p>Работа «Совета профилактики» (2 раза в месяц).</p> <p>Консультирование и составление рекомендаций в помощь родителям (в течение года).</p> <p>Лектории и круглые столы для родителей по общим проблемам (1 раз в четверть).</p> <p>Посещение родителями открытых уроков, коррекционных занятий и самоподготовки (в течение года).</p> <p>11. Анкетирование родителей по проблемам воспитания</p>	<p>Повышение компетентности родителей в области воспитания и обучения детей.</p> <p>Повышение правовой и юридической культуры родителей.</p> <p>Повышение родительской ответственности за воспитание своих детей.</p> <p>Применение комплексного подхода в воспитании для формирования адаптивного поведения ребенка.</p>

	и обучения детей.	
Совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий;	<p>1. Активное участие родителей в общешкольных праздниках: День знаний День здоровья -День учителя Посвящение первоклассники День матери Новый год 23 февраля 8 марта 9 мая Прощание с начальной школой и первым классом</p> <p>2. Активное участие родителей в классных праздниках и мероприятиях: День именинника А ну-ка, девочки А ну-ка, мальчики День семьи Да, здравствуют новогодние каникулы! Праздник окончание четверти Выходы в театр, кино, музеи, выставки</p> <p>3. Участие родителей в трудовых акциях: трудовые десанты и субботники генеральная уборка класса участие в ремонте классов помощь родителей в подготовке классов к началу учебного года</p> <p>4. Участие родителей в спортивных мероприятиях: - прогулки в парковые зоны лыжные соревнования походы в лес посещение бассейнов конкурсная программа «Папа, мама и я —</p>	<p>Улучшение детско-родительских отношений. Повышение ответственности родителей за судьбу своего ребенка. Повышение нравственного уровня и самосознания родителей. Улучшение доверительных отношений между родителями и педагогами школы, детского дома.</p>

	спортивная семья» веселые старты 5. Активное участие родителей в профилактических мероприятиях: против курения против правонарушений	
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	- получение первоначальных представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения (взаимоотношения в семье, между поколениями, в различных социальных группах).	нравственно- этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе,
Расширение партнерских взаимоотношений с родителями	Участие родителей в самоуправлении школы и класса Встречи родителей и законных представителей с работниками правоохранительных органов. Патронаж семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и оказание своевременной помощи. Оказание помощи социально- незащищенным семьям. Расширенное заседание «Совета Профилактики» по вопросам организации летнего отдыха детей и помощи родителей в трудоустройстве детей.	Повышение ответственности родителей за соблюдение прав ребенка. Вовлечение большего числа родителей в совместную школьную деятельность. Оказание помощи социально- незащищенным семьям.

Планируемые результаты духовно- нравственного развития и воспитания детей с ЗПР на ступени начального общего образования.

Направления	Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,	ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым	осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;	первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой

жизни	достижениям России и человечества, трудолюбие; элементарные представления о различных профессиях.	получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в образовательной трудовой деятельности; ценностное и творческое отношение к образовательному труду; приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома.	деятельности; - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека	- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, культурно-историческому наследию, государственной символике Российской Федерации и Свердловской области, законам РФ, русскому и родному языку, традициям, старшему поколению.	начальные представления о правах и обязанностях человека, учащегося, гражданина, семьянина, товарища; получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни; знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников; знакомство с традициями и культурных достижениях своего	посильное участие в социальных проектах общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско юношеских движений.

		края.	
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	- ценностное отношение к природе; - усвоение элементарных представлений об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.	- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.	посильное участие в природоохранительной деятельности в школе, на пришкольном участке, в парках, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, туристических походах и т. д.; уход и забота за животными и растениями.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; элементарные представления об этических и художественных ценностях отечественной культуре; получение элементарных представлений о культуре ношения одежды	первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, культурных традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей	первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — комплексная программа формирования у обучающихся с ЗПР знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивает:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желание заботиться о своём здоровье путём соблюдения правил здорового образа жизни;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребностей в занятиях физической культурой и спортом;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровья детей (курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умение организовать успешную образовательную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и экстремальных ситуациях.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

факторы риска, имеющие место в учебных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Цель формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся: реализация комплексной системы мер по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся в условиях школы, создание санитарно-гигиенических условий в сочетании с грамотным просвещением и соблюдением принципов природосообразности и целостности развития личности ребенка.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью, позитивных факторах, влияющих на здоровье);

формирование представления о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

формирование представления о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- формирование представления с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

сформировать у детей потребность предвидеть возможные жизненные экстремальные ситуации, выработать навык правильного их анализа и адекватного поведения, то есть грамотные действия в тех условиях, которые могут сегодня встретиться на жизненном пути;

сформировать у детей устойчивые привычки дисциплинированного, осторожного поведения на улицах, дорогах, в быту, навыки самоконтроля, самоорганизации в определённых жизненных ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР реализуется по следующим направлениям:

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ЗПР.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ЗПР установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ЗПР, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с ЗПР, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Создание условий для реализации программы

№	Деятельность	Состав сотрудников здоровьесберегающей инфраструктуры	Планируемый результат
1.	Осуществление контроля за реализацию этого блока	Директор МКОУ «ПСОШ № 4»	Создание условий: кадровое обеспечения, материально-техническое, финансовое
2.	Осуществление контроля за санитарно-гигиеническим состоянием всех помещений ОО. Организация работы по соблюдению требований пожарной безопасности. Создание условий для функционирования столовой, спортивного зала, медицинского кабинета.	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Обеспечение соответствие состояния и содержания зданий и помещений ОО санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи; оснащение кабинетов, физкультурного зала, спортивных площадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых учебных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Планируемый результат:

эффективная работа с обучающимися с ЗПР всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях, на прогулках);

рациональная организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

организация активных движений (динамической паузы) после 2-го и 4-го уроков;

физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий, коррекционных занятий (дней спорта, соревнований, походов и т. п.).

Направления деятельности	Урочная и внеурочная деятельность
Организация оздоровительно-профилактической работы	<p>Медико-педагогическая диагностика состояния здоровья медицинский осмотр детей с ЗПР, врачами-специалистами (педиатром, окулистом, отоларингологом, хирургом, неврологом); мониторинг состояния здоровья, заболеваемости с целью выявления наиболее часто болеющих детей с ЗПР; определение причин заболеваемости с целью проведения более эффективной коррекционной и профилактических работ; диагностика устной и письменной речи (мониторинг речевого развития)</p>
	<p>Профилактическая работа по предупреждению заболеваний: проведение плановых прививок медработником школы (в т.ч. вакцинация против гриппа, клещевого энцефалита); профилактика простудных заболеваний; создание в школе условий для соблюдения санитарно-гигиенических навыков: мытья рук, переобувания сменной обуви и т.д.; соблюдение санитарно-гигиенического противоэпидемического режима.</p>
	<p>Максимальное обеспечение двигательной активности детей: проведение физкультминуток на каждом уроке продолжительностью по 1,5-2 минуты (рекомендуется проводить на 10-й и 20-й минутах урока). В комплекс физминуток включены различные упражнения с целью профилактики нарушения зрения, простудных заболеваний, заболеваний опорно - двигательного аппарата. подвижные игры на переменах; ежедневная прогулка и спортивный час в группе продленного дня; внеклассные спортивные мероприятия; школьный спортивный кружок ОФП</p>
	<p>Организация рационального питания предусматривает: назначение ответственного за организацию питания; выполнение требований СанПиН к организации питания в общеучебных организациях; соблюдение основных принципов рационального питания: соответствие энергетической ценности рациона возрастным физиологическим потребностям детей с ЗПР (учет необходимой потребности в энергии детей младшего школьного возраста); сбалансированность рациона питания детей по содержанию белков, жиров и углеводов для максимального их усвоения восполнение дефицита витаминов в питании школьников за счет корректировки рецептур и использования обогащенных продуктов; максимальное разнообразие рациона путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки; соблюдение оптимального режима питания. создание благоприятных условий для приема пищи (необходимые комплекты столовых приборов: ложки столовые, чайные, вилки; на столах салфетки; мытье рук перед едой) и обучение культуре поведения за столом; 100%-ный охват обучающихся начальной школы горячим питанием</p>

	Работа психолого-педагогической и медико-социальной службы организация работы ППк по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с ЗПР, трудностями в обучении и отклонениями в поведении.
	Работа логопедической службы по рабочим программам для групповых и индивидуальных занятий «Коррекционно-развивающее обучение обучающихся с нарушениями чтения и письма».

Реализация дополнительных программ

Планируемый результат:

Направления деятельности	Урочная и внеурочная деятельность
Внедрение программ, направленных на формирование ценности здоровья и ЗОЖ	1. Работа школьного психолога по коррекционно-развивающей программе по адаптации первоклассников к школе.
	2. Работа педагогов по формированию безопасности и жизнедеятельности обучающихся.

Формы организации занятий по программам дополнительного образования интеграцию в базовые учебные дисциплины;

проведение часов здоровья;

занятия внеурочной деятельностью;

проведение классных часов;

занятия в кружках; проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.

Просветительская работа с родителями (законными представителями)

Задача: организовать педагогическое просвещение родителей

Планируемый результат:

формирование общественного мнения родителей, ориентированного на здоровый образ жизни;

создание в семье благоприятной воспитывающей среды, способствующей улучшению межличностных отношений, повышению ответственности семьи за здоровье, физическое, эмоциональное, умственное и нравственное развитие школьников.

Направления деятельности	Урочная и внеурочная деятельность
Родительский всеобуч: просвещение через литературу, размещение информации на сайте школы, стендах	Обсуждение с родителями вопросов здоровьесбережения в семье и образовательном организации, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы в данном направлении на родительских собраниях, лекториях.
	Обмен опытом семейного воспитания по ценностному отношению к здоровью в форме родительской конференции, организационно-деятельностной и психологической игры, собрания-диспута, родительского лектория, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов, семинара, педагогического практикум и другие.

	Книжные выставки в библиотеке школы по вопросам семейного воспитания, индивидуальные консультации по подбору литературы.
Просвещение через совместную работу педагогов и родителей	Проведение совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований: «Веселые старты», « Осенний кросс», спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», Дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек в рамках месячника «ЗОЖ», предупреждение травматизма, соблюдение правил безопасности и оказание помощи в различных жизненных ситуациях в рамках «Дня защиты детей».

Организация урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

Планируемый результат:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся с ЗПР; использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся с ЗПР; строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования

Направления деятельности	Урочная и внеурочная деятельность
1. Организация режима школьной жизни	<p>1. Снятие физических нагрузок через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оптимальный календарный учебный график, позволяющий равномерно чередовать учебную деятельность и отдых: 1 классы – 33 учебные недели, дополнительные каникулы в середине 3 четверти. 2-4 классы – 35 учебных недель, разбит на 4 периода. Максимально допустимая нагрузка соответствует требованиям СанПиН. пятидневный режим обучения. «ступенчатый режим» постепенного наращивания учебного процесса: в сентябре-октябре в 1-х классах. облегченный день в середине учебной недели (учет биоритмического оптимума умственной и физической работоспособности). 30-минутный урок в течение 1 полугодия, и 40-минутный урок – во 2 полугодии в 1-х классах и 40 -минутный во 2-4 классах. ежедневные 2 большие перемены по 20 минут с подвижными играми; рациональный объем домашних заданий: 2 классы до 1 часа, в 3-4 классах до 1,5 часов, отсутствие домашних заданий в 1 классе. составление расписания с учетом динамики умственной работоспособности в течение дня

2.Создание предметно-пространственной среды	и недели .
	<p>1.Отдельный блок для начальной школы. Для каждого класса отведена учебная комната, Физкультурный зал, актовый зал, игровая комната.</p> <p>.Обеспечение обучающихся с ЗПР удобным рабочим местом за партой в соответствии с ростом и состоянием слуха и зрения. Для детей с нарушениями слуха и зрения парты, независимо от их роста, ставятся первыми, причем для детей с пониженной остротой зрения они размещаются в первом ряду от окна.</p> <p>.Парты в классных комнатах располагаются так, чтобы можно было организовать фронтальную, групповую и парную работу обучающихся на уроке.</p> <p>.По возможности учебные и дидактические пособия для первоклассников хранятся в школе.</p> <p>Реализация программы духовно-нравственного воспитания и развития личности: реализация плана мероприятий по профилактике детского травматизма; изучению пожарной безопасности; проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий: осенний кросс, спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»; проведение дня здоровья; экскурсии в лес, парк; встречи с инспекторами ГИБДД, специалистами ЦРБ.</p>

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и(или) психическом развитии;

Создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

Осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

Разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

Оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;

Возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;

Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

Определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

Повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;

создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовыми другим вопросам.

Программа коррекционной работы МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012, Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся в ограниченных возможностями здоровья начального общего образования.

Коллектив школы имеет большой опыт работы с детьми, имеющими задержку психического развития.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования, вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети - инвалиды, либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми - инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и(или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы содержит:

-перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и освоение ими АООП НОО;

-систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательной деятельности, включающей: психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей; мониторинг динамики развития обучающихся и их успешности в освоении АООП НОО ;корректировку коррекционных мероприятий;

-механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии,

медицинских работников Организации должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

-планируемые результаты коррекционной работы.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся с ЗПР.

Принципы коррекционной работы:

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательной деятельности:

Через содержание и организацию образовательной деятельности (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

В рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);

В рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся. Основными направлениями в коррекционной работе являются:

Коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;

развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;

формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;

коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление: психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

развития познавательной сферы, специфических трудностей во владении содержанием образования и потенциальных возможностей;

развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

Составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);

Формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;

Разработку оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;

консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении общеобразовательной программы.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;

Оформление информационных стендов, печатных и других материалов;

Психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;

Психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения, обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты, учитель-логопед, педагог-психолог, имеющий соответствующую профильную подготовку, социальный педагог. Предпочтительно наличие специалиста в штате Организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК и др.).

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов

Взаимодействие специалистов Организации предусматривает:

Многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР;

Комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;

Разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Социальное партнерство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ЗПР;

сотрудничество со средствами массовой информации;

сотрудничество с родительской общественностью.

Содержание коррекционной работы МКОУ «Поспелихинская СОШ №4»

№	Вид деятельности	Ответственные
Диагностическая работа		
1.	Анализ рекомендаций ТПМПК, ЦПМПК, заключений узких специалистов при формировании 1-х классов, зачислении детей с ОВЗ в классы.	Учителя 1 классов, педагог-психолог, учитель-логопед, классные руководители
2.	Подготовка документов учащихся, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, на ТПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута.	Учителя классов, педагог-психолог, учитель-логопед
3.	Изучение условий проживания и семейного воспитания детей группы риска.	Социальный педагог, Классные руководители
4.	Комплексный сбор психолога, учителей начальных классов, социального педагога	Классный психолог, логопед, социальный педагог

5.	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.	Учителя начальн
6.	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации учащихся классов с ограниченными возможностями здоровья. Выявление возможных проблем.	Педагог-психолог, Социальный педагог, Учителя начальных классов
7.	Контроль за уровнем и динамикой развития учащихся в урочной и внеурочной деятельности.	Заместители директора по УВР и ВР
8.	Диагностика готовности к школьному обучению, комплектование групп с речевыми нарушениями.	Педагог-психолог, учитель-логопед,
Коррекционно-развивающая работа		
1.	Составление индивидуальных программ психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов, выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья	Учителя начальных классов, педагог-психолог
2.	Проведение индивидуальных и групповых Занятий в соответствии с графиком коррекционных занятий.	Педагог-психолог, социальный педагог
3.	Проведение занятий с обучающимися с ОВЗ в сенсорной комнате.	Педагог-психолог
4.	Взаимодействие с социальными партнерами (детская библиотека, ДЮСШ, музей и др.) с целью обеспечения адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей –инвалидов в окружающем их социуме.	Учителя начальных классов, родители, преподаватели
5.	Социальная защита детей с ограниченными возможностями здоровья в случаях неблагоприятных условий жизни.	Социальный педагог, зам. директора по УВР и ВР
6.	Развитие речи и коррекция звукопроизношения (развитие артикуляционной моторики, развитие общей и мелкой моторики, развитие фонематического восприятия).	Педагог-логопед
Консультативная работа		
1.	Организация информационной работы с родителями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	Администрация
2.	Проведение консультаций специалистов ТПМПК, учреждений здравоохранения, других социальных партнеров школы для педагогических работников и родительской общественности.	Администрация
3.	Индивидуальные консультации специалистов комплексного сопровождения детей-инвалидов, учащихся классов с ОВЗ по проблемам воспитания и обучения детей и их родителей (законных представителей).	Администрация, члены школьного ППк

4.	Участие в консультативных мероприятиях муниципального и регионального уровня.	Администрация школы,
Информационно-просветительская работа		
1.	Информирование родителей об организации учебной деятельности детей с ЗПР, рекомендации по сохранению и укреплению психического здоровья школьников.	Заместители директора, участники психолого-педагогического, социального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
2.	Разработка памяток-рекомендаций для родителей.	Педагог-психолог, учитель-логопед
3.	Прохождение курсов повышения квалификации педагогов по работе с детьми, обучающимися в классах для детей с ограниченными возможностями здоровья.	Администрация
4.	Освещение вопросов поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на родительских собраниях, методических совещаниях, планерных совещаниях.	Администрация школы, учителя начальных классов, педагог-психолог, учитель-логопед
5.	Изучение нормативно-правовых документов и учебно-методических материалов по вопросам поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы.	Администрация школы, участники психолого-педагогического и социального сопровождения
Методическая работа		
1.	Анализ работы педагогических работников образовательного учреждения по вопросу комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.	Администрация школы
2.	Экспертиза рабочих программ учебных предметов и курсов для детей с ограниченными возможностями здоровья.	Администрация школы, Экспертный совет
3.	Обобщение опыта работы педагогов по вопросам поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья	Администрация школы
4.	Выбор наиболее оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья форм, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Члены ППК, учителя начальных классов
Профилактическая работа		
1.	Проведение психологических тренингов для участников образовательного процесса	Педагог-психолог
2.	Проведение мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.	Учителя физкультуры, психолог, классные руководители

Используемые методики диагностической деятельности:

Методики для исследования когнитивных функций

Методика «Запоминание 10 слов» (по А.Р. Лурия).

Методика направлена на исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, определенного количества слов, возможности и объема отсроченного их воспроизведения. Использование методики дает дополнительную информацию о возможности целенаправленной и длительной работы ребенка со слухоречевым материалом. Для запоминания используются простые (односложные или короткие двусложные), частотные, не связанные по смыслу слова в единственном числе именительного падежа. В зависимости от целей исследования количество повторов ограничено (чаще всего 5 повторов) либо слова повторяются вплоть до полного запоминания (9-10 слов). По результатам исследования может быть построена кривая запоминания.

Анализируемые показатели:

Объем слухоречевого запоминания;

Скорость запоминания данного объема слов;

Объем отсроченного воспроизведения;

Особенности мнестической деятельности (наличие литеральных и ливербальных парафазии и т.п.);

Особенности слухового, в том числе фонематического, восприятия.

Возрастные особенности выполнения. Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме 9 ± 1 слово доступно здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме 8 ± 2 слова доступно 80% детей данной возрастной группы.

Методика Пьерона-Рузера. Данная методика используется для исследования устойчивости внимания, возможностей его переключения. Одновременно можно отметить особенности темпа деятельности, «вработываемость» в задание, проявление признаки утомления и пресыщения. Методика так же дает представление о скорости и качестве формирования простого навыка, усвоения нового способа действий, развитии элементарных графических навыков. В верхней части бланка геометрические фигуры помечаются условными обозначениями (точка, тире, вертикальная линия), которые ребенок должен расставить в предлагаемом бланке.

Анализируемые показатели:

Возможность удержания инструкции и целенаправленной деятельности;

Параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);

Общее количество заполненных фигур;

число заполненных фигур за каждую минуту (динамика изменения темпа деятельности);

количество ошибок (общее);

количество ошибок за каждую минуту работы (динамика изменения количества ошибок);

распределение ошибок (и их количества) в разных частях листа.

Возрастные особенности выполнения. Методика может применится в работе детьми до 8-9 лет. В зависимости от возраста ребенка и задач исследования различные условные обозначения (точка, тире, вертикальная линия) могут ставиться водной, двухили трех фигурах. Четвертая фигура всегда должна оставаться «пустой». Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.

Хорошими результатами выполнения методики считаются:

быстрое запоминание условных обозначений;

ситуация, когда после первой заполненной строчки ребенок перестает смотреть на образец;

незначительное количество ошибок (1-2 за 3 минуты).

Корректурная проба.

Данная методика аналогична методике Пьерона—Рузера и используется для детей, умеющих опознавать буквы, начиная с 7-8-ми лет. Методика так же предназначена для исследования устойчивости внимания, возможностей его переключения, исследования особенностей темпа деятельности, «вработываемости» в задание, проявления признаков утомления и пресыщения. При работе с корректурной пробой ребенку предлагается отыскивать и зачеркивать 3-4 буквы (для старших школьников), одну или две буквы (для младших школьников).

По количеству правильно зачеркнутых букв можно установить степень устойчивости внимания, его объем, а распределение ошибок по всему листу указывает на колебания внимания: если ошибки заметно нарастают к концу работы, то это может говорить об ослаблении внимания в связи с утомлением (снижение работоспособности) или пресыщением; если ошибки распределяются достаточно равномерно, это говорит об снижении устойчивости внимания, трудностях его произвольной концентрации; волнообразное появление и исчезновение ошибок чаще всего говорит о флуктуациях или колебаниях внимания.

Анализируемые показатели:

темповые характеристики деятельности;

параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);

количество ошибок и их характер (ошибки пространственного, оптического типа и т.п.);

динамика распределения ошибок зависимости от этапа работы, его темпа и пространственного расположения на листе;

наличие факторов пресыщения или утомления.

Таблицы Шульте.

Методика применяется для исследования темповых характеристик сенсомоторных реакций и особенностей (параметров) внимания у детей, начиная с 7-8-летнего возраста. Ребенку предлагается показать числа от 1 до 25, называя их вслух. Сравнивается время, затрачиваемое ребенком на поиск цифр от 1 до 12 и от 12 до 25. Сравнивается время, затрачиваемое на выполнение каждой таблицы. Можно отмечать количество чисел, найденное за 30 сек.

Анализируемые показатели:

время, затраченное на каждую таблицу;

параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);

количество цифр, найденных ребенком за определенный промежуток времени (15 сек, 30 сек);

сравнительные характеристики времени, за которое ребенок находит каждые пять цифр (равномерность выполнения задания);

ошибки узнавания и нахождения цифр, сходных по оптическому или пространственному признаку (например, цифры 6 и 9, 12 и 21), ошибки по типу пропусков определенных цифр.

Подбор парных аналогий.

Для выполнения задания необходимо провести операцию установления логической связи и отношения между понятиями. Кроме того, возможно обнаружение нарушения последовательности суждений, проявляющегося вне возможности удержать в памяти само задание. Информативными считаются также рассуждения ребенка по поводу связей между словами и объяснения собственного выбора. Ребенку предлагается подобрать слово по аналогии с предложенным примером.

Методика предъявляется детям со сформированным навыком чтения (осмысленное чтение). При условии достаточного объема слухоречевой памяти задание может быть предъявлено ребенку на слух.

Выделенные задания представляют собой вариант наглядной помощи. Выполнение этих заданий можно рассматривать как вариант обучения. В этом случае возможен анализ обучаемости ребенка.

В случае выраженных трудностей актуализации нужного слова предпочтительна работа с таким заданием (выполнение простых аналогий), где фактор трудностей актуализации минимален.

Возрастные особенности использования. Методика может использоваться с 7-летнего возраста. Выполнение методики в полном объеме (13-14 правильных ответов) является условно нормативным для детей 10-11-ти лет.

Анализируемые показатели:

возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;

доступность выполнения заданий по аналогии;

стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;

наличие трудностей актуализации нужного слова;

оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.

Исключение предметов.

Задание аналогично предыдущему. Данные, полученные при исследовании по этой методике, также позволяют судить об уровне обобщающих операций ребенка, возможности отвлечения, способности его выделять существенные признаки предметов или явлений и на этой основе производить необходимые суждения на образном.

Вместо групп слов ребенку предъявляются изображения четырех предметов, три из которых можно объединить обобщающим словом, а четвертый предмет по отношению к ним окажется «лишним».

Важным условием применения методики является речевое обоснование выбора. В отношении детей с нарушениями речи допустим ответ одним словом с поясняющими жестами, если это дает специалисту возможность понять принцип, которым руководствовался ребенок. При обследовании детей, которые из-за речевых дефектов не могут объяснить свой выбор, применение данного метода имеет ограниченный характер. Так же, как и в предыдущем случае, возможна категоризация уровня обобщения: объединение по конкретно-ситуативному, по функциональному, истинно понятийному, латентному признакам.

Категоризация обобщающего признака, выделяемого ребенком, дает возможность отнесения его понятийного развития к соответствующему уровню.

Возрастные особенности использования: Можно использовать для детей до 7-8-ми лет.

Анализируемые показатели:

характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т.п.);

доступность выполнения задания;

характер ошибок при выделении признаков;

характер рассуждений ребенка и уровень обобщающих операций;

объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

Исключение понятий.

Данная методика представлена в двух вариантах: исключение «неподходящего» понятия из 4-х и из 5-ти слов. Данные, полученные при исследовании по этой методике, позволяют судить об уровне обобщающих операций ребенка, возможности отвлечения, способности его выделять существенные признаки предметов или явлений и на этой основе производить необходимые суждения.

Задания обоих вариантов выстроены по степени их усложнения. Методика предъявляется детям со сформированным навыком чтения (осмысленное чтение). При условии достаточного объема слухоречевой памяти и детям, не умеющим читать, задание предъявляется на слух.

Ребенку предлагают выделить одно «неподходящее» понятие и объяснить, по какому признаку (принципу) он это сделал. Кроме того, он должен подобрать ко всем остальным словам обобщающее слово.

Оценивается, может ли ребенок отвлечься от второстепенных и случайных признаков, привычных (ситуативно обусловленных) отношений между предметами и обобщить

существенные признаки, найти обобщающее слово (уровень понятийного развития). Выявляются и иные особенности формирования процесса обобщения.

Анализируется уровень обобщающих операций, а именно: объединение по конкретно-ситуативному, функциональному, понятийному, латентному признакам.

Возрастные и индивидуальные особенности использования.

Используется с 6-7-летнего возраста.

Анализируемые показатели:

характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т.п.);

доступность выполнения задания;

характер ошибок при выделении признаков;

характер рассуждений ребенка и уровень обобщающих операций;

объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

Понимание переносного смысла метафор, пословиц и поговорок.

Методика применяется для исследования особенностей мышления—целенаправленности, критичности, возможности понимания ребенком скрытого смысла и подтекста. Как метафоры, так и пословицы, и поговорки представлены по степени усложнения понимания их переносного смысла в соответствии с особенностями речемыслительной деятельности современных детей. Ребенку предлагают объяснить смысл метафор, смысл пословиц и поговорок. Оценивается доступность понимания отвлеченного смысла их или склонность к отражению предметов с их фактическими наглядными связями, т.е. конкретная трактовка метафор или пословиц.

Возрастные особенности использования.

Понимание метафор можно исследовать ранее 6-7-летнего возраста. Понимание переносного смысла пословиц и поговорок может оцениваться с 8-летнего возраста.

Анализируемые показатели:

характер деятельности ребенка, доступность задания;

уровень трактовки предлагаемых метафор, пословиц или поговорок (уровень отвлеченности, понимания переносного смысла);

возможность принятия и объем необходимой помощи со стороны взрослого;

критичность ребенка к результатам своей деятельности.

Методика Н.Г. Лускановой для определения уровня адаптации к школе

Оценочная шкала по анкете Н.Г.Лускановой

1.Тебе нравится в школе?	
Не очень	Оценка 1
Нравится	Оценка 3
Не нравится	Оценка 0
2.Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?	
Чаще хочется остаться дома	Оценка 0
Бывает разное	Оценка 1
Иду с радостью	Оценка 3
3.Если бы учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем, что желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?	
Не знаю	Оценка 1
Остался бы дома	Оценка 0
Пошел бы в школу	Оценка 3
4.Тебе нравится, когда у Вас отменяют какие-нибудь уроки?	
Не нравится	Оценка 3
Бывает по разному	Оценка 1
Нравится	Оценка 0
5.Хотел бы ты, чтобы тебе не задавали домашних заданий?	

Хотел бы	Оценка 0
Не хотел бы	Оценка 3
Не знаю	Оценка 1
6.Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?	
Не знаю	Оценка 0
Не хотел бы	Оценка 3
Хотел бы	Оценка 1
7.Ты часто рассказываешь о школе родителям?	
Часто	Оценка 3
Редко	Оценка 1
Не рассказываю	Оценка 0
8.Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?	
Точно не знаю	Оценка 1
Хотел бы	Оценка 0
Не хотел бы	Оценка 3
9.У тебя в классе много друзей?	
Мало	Оценка 1
Много	Оценка 3
Нет друзей	Оценка 0
10. Тебе нравятся твои одноклассники?	
Нравятся	Оценка 3
Не очень	Оценка 1
Не нравятся	Оценка 0

Уровень школьной адаптации		
Высокий	Средний	Низкий
25-30 баллов	20-24 балла	10-19 баллов

Методика «Шкала тревожности»

Инструкция: «Если ситуация совершенно не кажется Вам неприятной, обведите цифру 0 (ноль). Если она немного волнует, беспокоит Вас, обведите цифру 1. Если ситуация достаточно неприятна и вызывает такое беспокойство, что вы предпочли бы избежать ее, обведите цифру 2. Если она для Вас очень неприятна и вызывает сильное беспокойство, тревогу, страх, обведите цифру 3. Если ситуация для вас крайне неприятна, если вы не можете перенести ее и она вызывает у вас очень сильное беспокойство, очень сильный страх, обведите цифру 4. Ваша задача – представить как можно яснее каждую ситуацию и обвести кружком ту цифру, которая указывает в какой степени эта ситуация может вызвать у Вас опасение, беспокойство, тревогу или страх».

1	Отвечать у доски	0 1 2 3 4
2	Пойти в дом к незнакомым людям	0 1 2 3 4
3	Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах	0 1 2 3 4
4	Разговаривать с директором школы	0 1 2 3 4
5	Думать о своем будущем	0 1 2 3 4
6	Учитель смотрит по журналу, кого бы спросить	0 1 2 3 4
7	Тебя критикуют, в чем-то упрекают	0 1 2 3 4
8	На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдают за тобой во время работы, решения задачи)	0 1 2 3 4
9	Пишешь контрольную работу	0 1 2 3 4

10	После контрольной учитель называет отметки	0 1 2 3 4
11	На тебя не обращают внимания	0 1 2 3 4
12	Утебячто-тонеполучается	0 1 2 3 4
13	Ждешьродителейсродительскогособрания	0 1 2 3 4
14	Тебе грозит неудача, провал	0 1 2 3 4
15	Слышишь за своей спиной смех	0 1 2 3 4
16	Сдаешь экзамены в школе	0 1 2 3 4
17	На тебя сердятся (непонятно почему)	0 1 2 3 4
18	Выступать перед большой аудиторией	0 1 2 3 4
19	Предстоит важное, решающее дело	0 1 2 3 4
20	Не понимаешь объяснений учителя	0 1 2 3 4
21	С тобой не согласны, противоречат тебе	0 1 2 3 4
22	Сравниваешь себя с другими	0 1 2 3 4
23	Проверяются твои способности	0 1 2 3 4
24	На тебя смотрят как на маленького	0 1 2 3 4
25	На уроке учитель неожиданно задает тебе вопрос	0 1 2 3 4
26	Замолчали, когда ты подошел (-а)	0 1 2 3 4
27	Оценивается твоя работа	0 1 2 3 4
28	Думаешь о своих делах	0 1 2 3 4
29	Тебе надо принять для себя решение	0 1 2 3 4
30	Не можешь справиться с домашним заданием	0 1 2 3 4

Методика «Шкала тревожности» основана на ранжировании восприятия различных ситуаций, связанных с обучением в школе, по шкале от 0 (не беспокоит) до 4 (вызывает страх, является стрессовой). Значение среднего балла по методике менее 1 говорит об эмоциональной стабильности и благополучии ученика, менее 2,5 свидетельствует о низком пороге чувствительности и тревожности в восприятии изменившихся условий обучения, более данного значения – о проблемах адаптации и повышенном уровне школьной тревожности обучающегося.

Методика «Диагностико-прогностический скрининг в первых классах» (Е.А. Екжанова) В рамках диагностико-прогностического скрининга каждым испытуемым выполняется «Графические ряды» «Узор из точек» «Рисунок дома-дерева-человека», «Дорожка звуков». Данный набор позволяет получить достаточно полное представление о развитии у ребенка предпосылок к учебной деятельности, об уровне развития его интеллекта, о его обучаемости, визуальных представлениях об окружающем мире, о работоспособности, утомляемости и других психофизиологических составляющих психической деятельности ребенка.

Задание «Графические ряды» исследует:

- умение самостоятельно проанализировать образец и действовать по образцу;
- умение осуществлять контроль в процессе перцептивно-моторной деятельности;
- умение довести начатое дело до конца;
- уровень развития мелкой моторики.

Задание «Узор из точек» направлено на выявление:

Умения вовремя прекратить выполнение действия и переключиться на выполнение другого задания,

Умения ориентироваться на плоскости листа;

Качества зрительно-пространственного восприятия.

Третье задание «Рисование дома-дерева-человека» высоко информативно и дает сведения о:

Первичных представлениях ребенка об окружающем;

Уровне его интеллектуального развития;

Уровне комфортности существования ребенка в семье и мире;

Уровне развития продуктивной деятельности.

Также анализ рисунков позволяет судить: по качеству линий - о развитии мелкой моторики, по расположению изображений и их частей - об особенностях ориентировки ребенка в пространстве, по степени нажима на карандаш, размерам изображений о частных психофизиологических параметрах психики ученика.

Четвертое задание «Дорожка звуков» направлено на исследование сформированности у ребенка операции звукового анализа (умение последовательно выделять звуки в слове) и включено в данную методику с целью изучения готовности первоклассника к систематическому овладению основам и грамотного чтения, письма.

Методика предлагает оценку в баллах пределах 10-и и дифференциацию обследуемых на четыре группы:

1-я группа: 10-8,5 баллов – высокая возрастная норма;

2-я группа: 8-6,5 балла – стабильная середина;

3-я группа: 6-3,5 балла – «группа риска»;

4-я группа: 3-0 баллов – «беда».

Методика «Определение мотивов учения» (М.Р.Гинзбург)

Методика выполняется с опорой на индивидуальный (стимульный) лист с изображением ситуаций, отражающих шесть статистически достоверных мотивов для детей 6-8 лет (Приложение).

Каждому мотиву соответствует оценочный балл. Так, учебный мотив дает испытуемому 5 баллов, социальный – 4балла, позиционный – 3 балла, мотив «отметка» - 2 балла, игровой мотив – 1 балл и внешний мотив – 0 баллов. Обучающийся делает при прохождении методики 3 выбора, баллы суммируются, тем самым определяется уровень сформированности (или выраженности) познавательной мотивации учения.

Содержание учебного мотива для первоклассников выглядит так: «Я хожу в школу, потому что мне нравится учиться. Даже если бы не было школы, я бы все равно уроки делал, занимался бы».

Социальный мотив описан следующим образом: «Я хожу в школу, потому что учиться надо. Я выучусь, вырасту – и стану кем захочу: хоть космонавтом, хоть врачом, или еще кем-нибудь».

Для выражения позиционного мотива использован текст: «Я уже большой, взрослый, поэтому я хожу в школу. А до школы я был так, совсем маленьким, и все с игрушками возился».

Эти мотивы входят в группу внутренних, говорят о качественной структуре мотивационно-потребностной сферы ребенка.

Мотив получения отметки является достаточно внешним в отношении собственно смысла учебной деятельности, описан так: «А я хожу в школу, потому что получаю там пятерки–и все, вот вам дневник с пятерками».

Выбор игрового и внешнего мотивов («Хожу в школу чтобы поиграть – там много ребятшек» и «Хожу в школу, потому что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не пошел») свидетельствует о низком уровне выраженности учебно-познавательной мотивации учения.

Методика «Экспертная оценка адаптированности ребенка к школе» *

Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка к школе (экспертная оценка родителей)

Авторы: Чирков В. И., Соколова О. Л., Сорокина О. В.

Ф.И.

ребенка

класс_1_

Ф.И.О.родителя _____

Инструкция: Выберите утверждение, наиболее точно отражающее состояние ребёнка на данный момент

I шкала «Успешность выполнения школьных заданий»

- А) Правильное безошибочное выполнение школьных заданий.
- Б) Небольшие поправки, единичные ошибки.
- В) Редкие ошибки, связанные с пропуском букв или их заменой.
- Г) Плохое усвоение материала по одному из основных предметов, обилие ошибок: частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий.
- Д) Плохое усвоение программного материала по всем предметам.

II шкала «Степень усилий, необходимых ребёнку для выполнения школьных заданий»

- А) Ребенок работает легко, свободно, без напряжения.
- Б) Выполнение школьных заданий не вызывает у ребёнка особых затруднений.
- В) Иногда работает легко, в другое время проявляет упрямство, выполнение заданий требует некоторого напряжения для своего завершения.
- Г) Выполнение школьных заданий требует от ребёнка определённой степени напряжения.
- Д) Ребёнок отказывается работать, может плакать, кричать, проявлять агрессию.

III шкала «Самостоятельность ребёнка при выполнении школьных заданий»

- А) Ребёнок сам справляется с домашними заданиями.
- Б) Работает самостоятельно, почти не обращаясь к помощи взрослого.
- В) Иногда обращается за помощью, но чаще выполняет задания сам.
- Г) Ребёнок мог бы справляться со школьными заданиями самостоятельно, но предпочитает делать их с помощью взрослого.
- Д) Для выполнения ребёнком школьных заданий требуется инициатива, помощь и постоянный контроль со стороны взрослого.

IV шкала «Настроение, с которым ребёнок идёт в школу»

- А) Ребёнок улыбается, смеётся, с хорошим настроением идёт в школу.
- Б) Спокоен, деловит, нет проявлений сниженного настроения.
- В) Иногда бывают проявления сниженного настроения.
- Г) Случаются проявления отрицательных эмоций:
 - а) тревожность, огорчение, иногда страх;
 - б) обидчивость, вспыльчивость, раздражительность.
- Д) Преобладание депрессивного настроения или агрессии (вспышки гнева, злости).

V шкала «Взаимоотношения с одноклассниками».

- А) Общительный, инициативный, легко контактирует с детьми, у него много друзей, знакомых.
- Б) Малоинициативен, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются дети.
- В) Сфера общения несколько ограниченная: общается только с некоторыми ребятами.
- Г) Предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступать с ними в контакт.
- Д) Замкнут, изолирован от других детей, предпочитает находиться в одиночестве.

VI шкала «Общая оценка адаптированности ребёнка»

- А) Высокий уровень адаптированности.
- Б) Уровень адаптированности выше среднего.
- В) Средний уровень адаптированности.
- Г) Уровень адаптированности ниже среднего.
- Д) Низкий уровень адаптированности.

Ваш

запрос

(вопрос)

психологу

Уровень школьной адаптации		
Высокий	Средний	Низкий
19-30 баллов	13-18 баллов	0-12 баллов

Адаптация учеников 1-х классов

Класс_Учитель_____Дата заполнения ____

Оценочные уровни: 1-нет; 2– скорее нет, чем да; 3– скорее да, чем нет; 4–да.

Параметры характеристики школьника	Ф.И. ученика		
	Иванов	Петров	...
Способен сосредоточиться на задаче и не отвлекается в процессе решения			
Может поставить перед собой конкретную учебную цель и последовательно добиваться ее достижения			
Понимает требования учителя и старается их выполнять			
При возникновении учебных трудностей на уроке прилагает усилия для их преодоления			
На уроке демонстрирует способность обобщать имеющиеся знания			
Понимает и выполняет задания учителя без напоминания			
Способен выделить в задании основной вопрос и определить пути их выполнения			
Может осуществлять необходимые мыслительные операции в уме, без опоры на наглядный материал			
Может пересказывать содержание текста или рассказа учителя своими словами			
Связно выражает свои мысли			
Имеет достаточный словарный запас			
Пишет разборчиво, выполняет основные требования к письму			
Сохраняет удовлетворительную работоспособность в течение всего урока			
Способен работать в одном темпе со всем классом			
Активен в общении со сверстниками, сам выбирает себе партнеров для игр и общения			
Дружелюбен, не провоцирует конфликты со сверстниками			
Имеет постоянных друзей в классе			
Может обратиться с просьбой к учителю			
Уважительно относится к учителю, соблюдает необходимую дистанцию в общении с ним			
Прислушивается к замечаниям и требованиям учителя и старается их выполнять			
Соблюдает принятые в классе правила поведения и общения			
При ответе у доски контролирует движения тела (позу, положение рук и ног)			
Контролирует свои эмоции			
Достаточно активен на уроке, стремится проявить свои знания			
Проявляет заинтересованность в получении новых знаний			
Редко пропускает занятия			
Проявляет заинтересованность в хорошей оценке			
Имеет все необходимые школьные принадлежности			
В меру переживает за оценки и критические			

замечания учителя			
Усваивает школьную программу			

Шкала оценок:

Низкая адаптация	Удовлетворительная (достаточная) адаптация	Высокая адаптация
30-59 баллов	60-100 баллов	101 –120 баллов

Наиболее эффективной формой организованного взаимодействия специалистов на этапе разработки рекомендаций по обучению и воспитанию обучающихся с ОВЗ является Психолого Педагогический консилиум образовательной организации (ППк). Специалисты консилиума следят за динамикой школьников и своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие программы коррекционной работы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника дополнительных дидактических и учебных пособий.

В состав ППК входят:

- педагог-психолог
- социальный педагог
- логопед
- дефектолог, педагоги
- представитель администрации. Родители в обязательном порядке уведомляются о проведении ППК. Психолого-педагогический консилиум учреждения собирается не реже 1 раза в четверть. В случае выявления изменения в психическом или физическом состоянии обучающегося с ОВЗ, сохраняющихся у него проблем в освоении образовательной программы в Рабочую коррекционную программу вносятся коррективы.

Ориентируясь на заключения ПМПК, результаты диагностики и обследования конкретными специалистами и учителями образовательной организации, определяются ключевые звенья комплексных коррекционных мероприятий и необходимость вариативных, индивидуальных планов обучения, учащихся с ОВЗ и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Логопед – осуществляет диагностику речевых отклонений и нарушений учащихся классов с ОВЗ, информирует о результатах речевого развития на момент проведения консилиума, разрабатывает программу коррекционно-развивающих занятий с учащимися группы учебного «риска».

Учитель-логопед:

Осуществляет составление и разработку индивидуальных программ развития;

Проводит обследование речевого развития учащихся;

Составляет психолого–педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации преподавательского коллектива в проблемах речевого развития учащихся;

Определяет факторы, препятствующие развитию личности и усвоению школьных программ;

Проводят индивидуальную и подгрупповую коррекционно–развивающую работу и психолого-педагогическую коррекцию речи учащихся с ОВЗ.

К наиболее часто встречающимся нарушениям речи у детей с ЗПР относятся: ОНР (общее недоразвитие речи), дисграфия (трудности овладения письмом), дислексия (трудности овладения чтением), дизорфография (трудности формирования орфографического навыка).

Цель работы логопеда состоит в коррекции всех компонентов речевой системы у младших школьников с ОНР.

Задачи по коррекции речи учащихся классов с ОВЗ:

Развитие у детей внимания, усидчивости, подражательности.

Развитие дыхания и голоса.
Развитие слуховой и зрительной памяти.
Развитие артикуляционной и общей моторики и динамики артикуляционного аппарата.
Развитие фонематического слуха.
Коррекция и автоматизация звуков речи.
Дифференциация звуков.
Развитие грамматического строя речи.
Обогащение словарного запаса.
Уточнение временных представлений и пространственной ориентации.

Социальный педагог дает информацию о социальном статусе ребенка:

Сведения о родителях, тип семьи

Стиль воспитания в семье

Взаимоотношения родителей и детей в семье

обеспеченность семьи

Социальный педагог:

Участствует в изучении воспитанников и составлении ИПР;

Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите обучающихся;

Изучает психолого-педагогические особенности личности и ее микросреды, условия жизни;

Организует различные виды социально ценной деятельности воспитанников, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении;

Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения предметных коррекционно-развивающих программ;

Обеспечивает уровень подготовки учащихся, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта;

Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций и по восполнению пробелов в знаниях.

Педагог – психолог предоставляет данные об уровне:

Познавательной сферы ребенка (восприятие, память, внимание, мышление) и динамики ее развития, сформированности учебной деятельности;

Мотивационной сферы и динамики ее развития;

эмоционально-волевой сферы (уровень тревожности, активности) и динамики ее развития, влияния эмоционального состояния на процесс обучения, удовлетворенности различными сторонами образовательного процесса;

личностной сферы (самооценка, потребность в достижении, уровень коммуникации, ценностные ориентации) и динамики ее развития.

Педагог-психолог:

Принимает участие в составлении индивидуальных программ развития;

Проводят психологическое обследование;

Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации преподавательского коллектива в проблемах личностного и социального развития учащихся;

Определяет факторы, препятствующие развитию личности и усвоению школьных программ;

Проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу и психолого-педагогическую коррекцию учащихся с ОВЗ.

Стартовым компонентом системы сопровождения являются психодиагностические мероприятия, которые организуются с целью определения специфики основных сфер развития ребенка: личностной, интеллектуальной, эмоционально-волевой. Содержание диагностического обследования и подбор методик осуществляется согласно возрастным

потребностям и возможностям, а также характеру запроса участников образовательной деятельности.

Педагог-дефектолог сопровождает обучающихся с ОВЗ, имеющих особые образовательные потребности, обусловленные выраженностью основного нарушения и препятствующие благоприятному течению процессов адаптации и обучения, и интегрированных в среду общеобразовательной школы. Посредством рекомендаций, консультаций дефектолог включает в процесс коррекционного обучения родителей, учителей, и по необходимости, администрацию. Дефектолог не только проводит коррекционные занятия, но и осуществляет целостное коррекционно-педагогическое (дефектологическое) сопровождение в форме наблюдения обучения и воспитания каждого нуждающегося школьника. Основная деятельность специалиста в общеобразовательной школе направлена на детей с ЗПР, которые продолжают испытывать трудности в овладении учебными знаниями, умениями, навыками, обучаясь по АООП.

Основные направления работы дефектолога:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое;
- организационно-методическое.

А также аналитическое, которое определяет взаимодействие специалистов в работе, а также позволяет корригировать программы занятий в соответствии с достижениями учащихся.

Дефектолог, организуя работу с учащимися ОВЗ, взаимодействует с родителями, педагогами, администрацией, специалистами школьного ППк.

Задачи психолого-педагогического консилиума:

Выявление характера и причин отклонений в учении и поведении учащихся;

Практическое решение проблемы предупреждения школьной дезадаптации учащихся;

Принятие коллективного решения о специфике содержания образования и обучения для ученика;

Разработка плана совместных психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции образовательного процесса;

Консультации в решении сложных, конфликтных ситуаций;

Направление на ТПМПК для решения вопроса о дальнейшем образовательном маршруте детей, имеющих стойкую неуспеваемость;

Определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу;

Профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов; отслеживание результативности психолого-педагогического сопровождения учащихся.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности);
- учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
 - обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся сОВЗ);
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
 - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
 - обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
 - развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Педагоги МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» постоянно проходят подготовку, переподготовку и повышение квалификации по вопросам обучения, воспитания и сопровождения обучающихся с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Педагогические работники образовательного учреждения имеют четкое представление об особенностях психического развития детей с ограниченными возможностями

здоровья, о методиках и технологиях организации образовательной деятельности с детьми данной группы.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе:

беспрепятственный доступ детей с недостатками физического и(или)психического развития в здание и помещение образовательной организации, оборудовании и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, коррекционные зоны и кабинеты, организация спортивных и массовых мероприятий, организация питания, обеспечение медицинского обслуживания, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

Для организации коррекционно-развивающих занятий и пребывания учащихся в образовательной организации имеются:

учебные кабинеты, оборудованные в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
кабинет психолога;
сенсорная комната;
столовая;
библиотека;
спортивный зал;
актовый зал;
медицинский кабинет и др.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио-и видеоматериалов.

Планируемые результаты:

система взаимодействия школы с учреждениями здравоохранения, родителями (законными представителями) по выявлению детей с трудностями в адаптации;
информационный банк данных детей с ограниченными возможностями здоровья;
пакет рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), а также программ внеурочной деятельности, используемых в работе с детьми, имеющими ЗПР;
информационно-методический банк образовательных технологий, методик, методов и приемов обучения, рекомендуемых к работе с детьми с ОВЗ;
индивидуальные программы психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов;
индивидуальные карты занятости обучающихся во внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья;
система мониторинга образовательного процесса в классах для детей с задержкой психического развития;
оформление документации на каждого обучающегося по программе АООП НОО 7.1 и 7.2 вида;

привлечение к участию детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях, конкурсах, проектах, акциях и т.д.;

коррекция недостатков в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (стабилизация и выравнивание параметров, характеризующих нарушения в развитии);

создание условий для успешной самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья;

повышение общей просветительской культуры родителей и учащихся.

2.6. Программа внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, определяющим состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности школьника.

Нормативно-правовой и документальной основой плана организации внеурочной деятельности являются:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 12).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. N 373)

Образовательная программа ФГОС НОО школы.

Устав школы.

План воспитательной работы школы.

Целью внеурочной деятельности является:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях.

Внеурочная деятельность в школе решает следующие специфические задачи:

Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся.

Включение учащихся в разностороннюю деятельность.

Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.

Создание условий для эффективной реализации приобретенных знаний, умений и навыков.

План внеурочной деятельности наравне с учебным планом является неотъемлемой частью образовательной программы школы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

духовно – нравственное

социальное
общеинтеллектуальное
общекультурное
спортивно – оздоровительное

Духовно-нравственное направление заключается в формировании нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше», формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Структура занятия включает теоретическую (беседа, лекция, видеопокказ, мини – дискуссия) и практическую (тренинг, упражнения, этюды, творческие задания, мини – спектакль) части. Опираясь на методы - словесный, моделирования, наглядный, проблемный, используя личностно – ориентированный подход и педагогическую технологию сотрудничества педагог, реализуя эту программу, может вывести обучающегося на осознание проблемы своего эстетического самоопределения, своего эстетического выбора: прекрасное или безобразное, высокое или низкое.

Социальное направление способствует развитию у обучающихся личностной культуры; семейной культуры; социальной культуры; формированию самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; умению слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Общеинтеллектуальное направление ориентировано на развитие познавательных интересов детей, расширение их культурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей. Занятия способствуют положительной мотивации в обучении, совершенствованию общеучебных навыков.

Общекультурное направление заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Спортивно-оздоровительное направление заключается в формировании знаний, норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Он предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьников.

Формы организации внеурочной деятельности.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как художественные, культурологические, филологические, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений

Организация занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности обучающихся осуществляется с учётом интересов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), возможностей ресурсного и кадрового обеспечения школы. Организация внеурочной деятельности осуществляется в пределах рабочего времени учителей предметников, классных руководителей, педагога-психолога, социального педагога в соответствии с утвержденным штатным расписанием. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и родителей (законных представителей).

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности лагеря, летние профильные смены. Время, отведенное на внеурочную

деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Духовно-нравственное направление заключается в формировании нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше», формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем. Занятия курса «Бумажные фантазии» способствуют воспитанию у ребят интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Театрального курса «Т,игры». Структура занятия включает теоретическую (беседа, лекция, видеопозаказ, мини – дискуссия) и практическую (тренинг, упражнения, этюды, творческие задания, мини – спектакль) части. Опираясь на методы - словесный, моделирования, наглядный, проблемный, используя лично – ориентированный подход и педагогическую технологию сотрудничества педагог, реализуя эту программу, может вывести обучающегося на осознание проблемы своего эстетического самоопределения, своего эстетического выбора: прекрасное или безобразное, высокое или низкое.

Социальное направление способствует развитию у обучающихся личной культуры; семейной культуры; социальной культуры; формированию самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; умению слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение. Реализуется через программы внеурочной деятельности:

ЮИД «Светофорики это практический педагогический курс для развития навыков поведения детей в условиях дорожного движения, правильно и безопасно вести себя на улицах и дорогах согласно ПДД.

Курс «Школа вежливых наук» актуальность и социальная значимость данного курса состоит в том, что он призван помочь растущему человеку в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития. Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей.

Общеинтеллектуальное направление ориентировано на развитие познавательных интересов детей, расширение их культурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей.

Направление реализуется через проведение занятий «Юные шахматисты», «Грамотный читатель», «Юный математик», «Калейдоскоп наук». На занятиях предполагается использование различных форм организации познавательной деятельности учащихся, выполнение различных заданий, направленных на развитие ключевых компетенций учащихся, умений решать нестандартные задачи, расширение кругозора и общей эрудиции учащихся. Занятия способствуют положительной мотивации в обучении, совершенствованию общеучебных навыков.

Общекультурное направление заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Курс «Веселые нотки» знакомит ребят с различными видами музыки и основными средствами музыкальной выразительности. Обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, о народных музыкальных традициях родного края, о сочинениях профессиональных композиторов, о музыкальном фольклоре народов России и мира.

Курс «Разговор о правильном питании» направлен на создание условий для формирования представлений о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый

день, об основных принципах гигиены питания, о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания. Курс дает представление о необходимости и важности регулярного питания и соблюдение режима питания.

Спортивно-оздоровительное направление реализуется через курсы «Юные спортсмены», «Ловкие, сильные, смелые» заключается в формировании знаний, норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

Филиал МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» Калмыцкомысовская СОШ

Духовно-нравственное направление реализуется в школе через реализацию курса «В мире книг». Курс направлен на социальное освоение опыта через общение через литературу. Способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Курс «Музыкальная шкатулка» где одной из важных форм является влияние на духовное воспитание личности посредством занятий в музыкальных коллективах. Музыка - источник особой детской радости. Ребёнок открывает для себя красоту музыки, её волшебную силу, а в различной музыкальной деятельности - раскрывает себя, свой творческий потенциал. Музыка учит мыслить и глубже чувствовать, делает ребёнка лучше, чище, счастливее. И именно под воздействием музыкального воспитания способны раскрыться творческие способности детей

Социальное направление реализуется через повышение общего социального опыта школьников. Курс «Творим и мастерим», «Я – исследователь» курсы творческие. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. «Я – исследователь» - это курс где идет знакомство с социальными практиками. Это позволяет школьнику получать опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в форму их усвоения через общественно значимую деятельность.

Общекультурное направление культуры поведения, общения, что способствует достижению общей цели воспитания - усвоения ребенком необходимого для жизни в обществе опыта и формирования принимаемой обществом систем ценностей. Курс «Рукоделочка», «Волшебный пластилин» заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, проявлению и развитию своих способностей, индивидуальному и коллективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования. В наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно-прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному. Включены новейшие технологии, которые не входят в программный материал учащихся, при реализации программы формируются ИКТ-компетенции.

Занятия на курсах, предлагаемых в рамках данного направления, направлены на развитие склонностей и интересов детей, раскрытию их творческого потенциала. Проведение занятий в неформальной обстановке дают педагогу и детям определенные преимущества: культура общения, работа в коллективе, работа над достижением общего результата.

Общеинтеллектуальное направление реализуется через проведение занятий: «Математика и конструирование», «Занимательный русский язык», «Для тех, кто любит математику», различных форм организации познавательной деятельности учащихся, выполнение различных заданий, направленных на развитие ключевых компетенций учащихся, умений решать нестандартные задачи, расширение кругозора и общей эрудиции учащихся. Занятия способствуют положительной мотивации в обучении, совершенствованию общеучебных навыков.

Спортивно – оздоровительное направление - одно из направлений, которому уделяется особое внимание при организации внеурочной деятельности учащихся. Формирование здорового образа жизни происходит, в первую очередь, через привлечение школьников к занятиям спортивными видами деятельности. В соответствии с запросами учащихся и их родителей данное направление реализуется через организацию занятий «Спортивные игры».

Курс «Спортивные игры» способствует мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни. Учит общению в игре. Помогает сохранить физическое здоровье. Курс «Разговор о правильном питании», курс по формированию у детей основных представлений и навыков рационального питания, связанных с соблюдением режима, правил гигиены, умением выбирать полезные продукты и блюда. Преимущество курса заключается в том, что его материал носит практико-ориентированный характер, актуален для детей. Всё, что они узнают и чему учатся на занятиях, они могут применить дома и в гостях уже сегодня. Способствует формированию ЗОЖ.

Филиал МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» Николаевская СОШ

Духовно-нравственное направление

Курс «Разговор о правильном питании» направлен на создание условий для формирования представлений о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день, об основных принципах гигиены питания, о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания. Курс дает представление о необходимости и важности регулярного питания и соблюдение режима питания.

Курс «Юный эколог» направлен на формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников, на развитие представлений об окружающем мире как целостной экологической системе, изучение народных традиций, отражающих отношение человека к природе и развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы.

Социальное направление

Курс «Основы безопасности движения» направлен на формирование системы знаний, умений и навыков, позволяющих детям младшего школьного возраста безопасно передвигаться в условиях дорожного движения, направлен на развитие культуры поведения в общественном транспорте и формирование мотивационно-поведенческой культуры ребёнка как основы безопасности в условиях общения с дорогой.

Курс «Культура общения» это уроки разъяснения, объяснения и обучения. Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности

Спортивно-оздоровительное направление

Курс «Подвижные игры» направлен на укрепление здоровья учащихся посредством развития физических качеств, развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости, развитие сообразительности, творческого воображения, развитие коммуникативных умений, воспитание внимания, культуры поведения.

Курс «Юные спортсмены» направлен на укрепление здоровья детей, формирование двигательной активности, развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, формирование культуры общения со сверстниками, самостоятельности в двигательной деятельности, формирование личности ребёнка средствами подвижных игр через включение их в совместную деятельность.

Общеинтеллектуальное направление

Курс «Геометрия вокруг нас» направлен на расширение и углубление знаний и способов действий по геометрическому материалу, формировать умения моделировать геометрические фигуры, геометрические тела, выявлять их свойства, моделировать несложные объекты окружающего мира, также развивать логическое и алгоритмическое мышление, пространственное воображение детей, умение соотносить изученные геометрические фигуры с объектами окружающей действительности

Курс «Развитие математических способностей» создает условия, обеспечивающие

интеллектуальное развитие младшего школьника на основе развития его индивидуальности; построение фундамента для математического развития; формирование механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

Общекультурное направление

Курс «Веселые нотки» направлен на углубление знаний детей в области музыки: классической, народной, эстрадной и обучение детей вокальным навыкам, а также развитие музыкально-эстетического вкуса и музыкальных способностей детей

Курс «Красный. Желтый. Зеленый» формирует у ребенка навыки разумного поведения на дороге, также дает представление о назначении поста ГИБДД и познакомит с особенностями работы сотрудников ГИБДД. Развивает память, внимание, наблюдательность.

Филиал МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» Гавриловская ООШ

Общеинтеллектуальное направление реализуется через курсы «Математическое конструирование», «Геометрия вокруг нас», «Юный читатель» ориентировано на развитие познавательных интересов детей, расширение их культурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей. Формы проведения занятий разнообразные - викторины, конкурсы, познавательные игры и беседы, олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные недели, праздники. Выполнение разного рода проектов в рамках данного направления (исследовательских, творческих, практико-ориентированных) прививает детям интерес к научной деятельности, развивает познавательные интересы детей.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, защита проектов, исследовательских работ, создаётся портфолио.

Общекультурное направление прослеживается через курсы «Художественное творчество» и «Путешествие в мир экологии». Целесообразность данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран. Основными задачами являются: формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания; становление активной жизненной позиции;

воспитание уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательного отношения к сверстникам и малышам; формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира, развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Общекультурное направление внеурочной деятельности создает условия для творческого развития школьника, его самореализации, самопроявления, культурного развития. По итогам работы в данном направлении проводятся концерты, конкурсы, выставки

Социальное направление способствует развитию у обучающихся личностной культуры; семейной культуры; социальной культуры; формированию самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; умению слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение. Реализуется через программы внеурочной деятельности: курс «Скажем буллингу Нет», Курс «Вежливые ребята» актуальность и социальная значимость данного курса состоит в том, что он призван помочь растущему человеку в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития. Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей.

Духовно-нравственное направление заключается в формировании нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше», формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими

детьми в решении общих проблем. Занятия курса «Путешествие в мир экологии», «Разноцветный мир».

«Путешествие в мир экологии» способствует развитию у младших школьников эколого-эстетического восприятия окружающего мира; формирование представлений об окружающем мире как целостной экологической системе; изучение народных традиций, отражающих отношение человека к природе; развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы; развитие представлений о различных способах (формах) познания природы (искусство, религия, наука); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования; вовлечение учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

«Разноцветный мир» программа направлена на углубленное изучение основ художественной культуры и дает возможность детям, независимо от степени их одаренности, достичь относительно высокого уровня художественной подготовки при условии проявления ими устойчивого интереса к изобразительной деятельности.

Через курс «Мой друг - физкультура» реализуется **спортивно-оздоровительное направление**. Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Спортивно-оздоровительное направление ориентировано на формирование интереса учеников к физкультуре и спорту, на воспитание полезных привычек как альтернативы привычкам вредным и формирование установок на ведение здорового образа жизни.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья.

Филиал МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» Вавилонская НОШ

Духовно-нравственное направление заключается в формировании нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше», формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем. Занятия курса «Бумажные фантазии» способствуют воспитанию у ребят интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Театрального курса «Т,игры». Структура занятия включает теоретическую (беседа, лекция, видеопокказ, мини – дискуссия) и практическую (тренинг, упражнения, этюды, творческие задания, мини – спектакль) части. Опираясь на методы - словесный, моделирования, наглядный, проблемный, используя лично – ориентированный подход и педагогическую технологию сотрудничества педагог, реализуя эту программу, может вывести обучающегося на осознание проблемы своего эстетического самоопределения, своего эстетического выбора: прекрасное или безобразное, высокое или низкое.

Социальное направление способствует развитию у обучающихся личностной культуры; семейной культуры; социальной культуры; формированию самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; умению слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение. Реализуется через программы внеурочной деятельности:

ЮИД «Сетофорики это практический педагогический курс для развития навыков поведения детей в условиях дорожного движения, правильно и безопасно вести себя на улицах и дорогах согласно ПДД.

Курс «Школа вежливых наук» актуальность и социальная значимость данного курса

состоит в том, что он призван помочь растущему человеку в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития. Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей.

Общеинтеллектуальное направление ориентировано на развитие познавательных интересов детей, расширение их культурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей.

Направление реализуется через проведение занятий «Грамотный читатель», «Развитие математических способностей», «Калейдоскоп наук», «Что мы знаем про то, что нас окружает». На занятиях предполагается использование различных форм организации познавательной деятельности учащихся, выполнение различных заданий, направленных на развитие ключевых компетенций учащихся, умений решать нестандартные задачи, расширение кругозора и общей эрудиции учащихся. Занятия способствуют положительной мотивации в обучении, совершенствованию общеучебных навыков.

Общекультурное направление заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Курс «Веселые нотки» знакомит ребят с различными видами музыки и основными средствами музыкальной выразительности. Обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, о народных музыкальных традициях родного края, о сочинениях профессиональных композиторов, о музыкальном фольклоре народов России и мира.

Курс «Разговор о правильном питании» направлен на создание условий для формирования представлений о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день, об основных принципах гигиены питания, о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания. Курс дает представление о необходимости и важности регулярного питания и соблюдение режима питания.

Спортивно-оздоровительное направление реализуется через курсы «Юные спортсмены», «Ловкие, сильные, смелые» заключается в формировании знаний, норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

Формы работы внеурочной деятельности по направлениям

	Вид направления	Форма работы
1	Спортивно-оздоровительное	работа спортивных секций по баскетболу, волейболу, легкой атлетике и пр.; организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Веселых стартов», внутришкольных спортивных соревнований; проведение бесед по охране здоровья. участие в районных и школьных спортивных соревнованиях.

2	Общекультурное	организация экскурсий, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся; проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи; участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, округа, края.
3	Общеинтеллектуальное	предметные недели; библиотечные уроки; конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др. участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, района, области.
4	Духовно-нравственное	встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»; выставки рисунков. оформление газет о боевой и трудовой славе россиян; тематические классные часы; конкурсы рисунков.
5	Социальное	проведение субботников; работа на пришкольном участке. разведение и уход за комнатными цветами. акция «Школьный двор»; волонтерская и добровольческая деятельность и др.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, для каждого ребенка составляет не более 5 ч в неделю для 1-4 классов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул. Продолжительность часа внеурочной деятельности составляет 30-40 минут (определено программой курса)

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, максимальный объем обязательной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования.

Содержание начального общего образования обучающихся с ЗПР реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционных курсов, направленных на коррекцию недостатков физической и (или) психической сферы.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Организация самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии и т. д.).

Учебный год в ОО начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет: 1 классы – 33 недели; 2-4 классы – 34 недели.

Продолжительность учебной недели в 1-х классах составляет 5 дней, 2 – 4 классах – 6 дней.

Обязательная недельная нагрузка обучающихся в 1-х классах – 21 час, во 2-4 классах – 26 часов.

Продолжительность урока во 2-4 классов составляет 40 минут, в 1-х классах 35 минут в первом полугодии и 40 минут во втором полугодии.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Учебный план включает в себя все обязательные учебные предметы, предусмотренные примерным учебным планом.

«Русский язык» и «Литературное чтение», «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

Сроки освоения АООП НОО (вариант 7.2) обучающимися с ЗПР составляют 5 лет, с обязательным введением 1 дополнительного класса (1¹ класс).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 и 1¹ классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 и 1¹ классов устанавливаются в 3 четверти дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1 и 1¹ классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый);⁴

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (психокоррекционными, логопедическими), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающегося и восполнение пробелов в знании. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится 15-20мин., на групповые занятия - 35-40 минут.

Обучающиеся посещают занятия со школьным психологом.

Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3732 часов. Время, отводимое на внеурочную деятельность, на ступени начального общего обучения составляет - 1680 часов, из них 1176 ч приходится на коррекционно-развивающее направление.

Часы школьного компонента ОУ распределяются с учетом образовательных потребностей учащихся и их законных представителей.

Учебный план представлен в 3-х вариантах:

Вариант 1 – УМК «Школа России» (с преподаванием учебного предмета «Родной язык» под редакцией О.М. Александровой);

Вариант 2 - УМК «Школа России» (с преподаванием учебного предмета «Родной язык» под редакцией КГБУ ДПО «Алтайский институт повышения квалификации работников образования»);

Вариант 1.

Недельный учебный план начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) (вариант 1)							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 ¹	2	3	4	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
	Иностранный язык	-	-	-	1	1	2
	Родной язык	-	-	2			2
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-			-
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики Модуль: Основы светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	2	2	5

Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	23	22	22	109
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</i>		-	-	-	1	1	2
Социально-бытовая ориентировка							
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	10	50
<i>коррекционно-развивающая область</i>		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30
Уроки психологического здоровья		4	4	4	4	4	20
Учимся читать и писать правильно (индивидуальные логопедические занятия)		2	2	2	2	2	10
ритмика		1	1	1	1	1	5
<i>направления внеурочной деятельности</i>		3	3	3	3	3	15
Всего к финансированию		31	31	33	33	33	161

Вариант 2

Недельный учебный план начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) (вариант 1)							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 ¹	2	3	4	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
	Иностранный язык	-	-	-	1	1	2
	Родной язык	-	-	-	-	1	1
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	1	1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики Модуль: Основы светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	2	2	1	7
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	23	22	23	109
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</i>		-	-	1	1	-	2

Социально-бытовая ориентировка						
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):	10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область	7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия	6	6	6	6	6	30
Коррекционно-развивающие занятия по психологии	4	4	4	4	4	20
Индивидуальные логопедические занятия	2	2	2	2	2	10
Ритмика	1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности	3	3	3	3	3	15
Всего к финансированию	31	31	33	33	33	161

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность, для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;

работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей),

спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.2.1. Кадровые условия реализации

Кадровые условия адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4» полностью укомплектована педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой начального общего образования, способными к инновационной профессиональной деятельности. Образовательная организация укомплектована медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников гимназии, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Описание кадровых условий МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4» представлено в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, зарегистрированным в Минюсте 6 октября 2010г. с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению. Работу с учащимися в основной школе осуществляет творческий и высококвалифицированный коллектив единомышленников.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Должностные обязанности	наличие
директор	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу ОО	имеется
заместитель директора	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	имеется
учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся	имеется

	<p>с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов).</p> <p>Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся.</p>	
--	---	--

	<p>Осуществляет контрольно- оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
<p>учитель музыки</p>	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>	<p>имеется</p>

	Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.	
учитель-логопед	<p>Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии, в том числе находящихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, создаваемых для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (для глухих, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственно отсталых и других детей с ограниченными возможностями здоровья). Осуществляет</p> <p>обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Ведет необходимую документацию. Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения профессиональных программ. Реализует образовательные программы. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующий требованиям федерального</p>	имеется

	<p>государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, слабослышащих и поздОВЗглухших, слепых, слабовидящих и поздОВЗслепших детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушением возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
учитель-дефектолог	<p>Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии, в том числе находящихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, создаваемых для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (для глухих, слабослышащих и поздОВЗглухших, слепых, слабовидящих и поздОВЗслепших детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственно отсталых и других детей с ограниченными возможностями здоровья). Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Ведет необходимую документацию. Способствует формированию общей культуры</p>	имеется

	<p>личности, социализации, осознанного выбора и освоения профессиональных программ. Реализует образовательные программы. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности</p>	
педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с <u>Конвенцией</u> о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов</p>	имеется

	<p>психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.</p> <p>Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий.</p> <p>Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей (лиц, их замещающих) в проблемах личностного и социального развития обучающихся, воспитанников. Ведет документацию по установленной форме, используя ее по назначению. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей обучающихся, воспитанников, в обеспечении уровня подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям. Способствует развитию у обучающихся, воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самАООПределения.</p> <p>Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у обучающихся, воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих), в том числе и культуры полового воспитания.</p>	
--	--	--

	<p>Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих). Анализирует достижение и подтверждение обучающимися уровней развития и образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность образовательной деятельности педагогических работников и педагогического коллектива, учитывая развитие личности обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
социальный педагог	<p>Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся (воспитанников, детей). Изучает особенности личности обучающихся (воспитанников, детей) и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся (воспитанников, детей) и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Выступает посредником между обучающимися (воспитанниками, детьми) и учреждением, организацией, семьей, средой, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов. Определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы с обучающимися (воспитанниками, детьми), способы решения личных и социальных проблем, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также</p>	имеется

	<p>цифровые образовательные ресурсы. Принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод личности обучающихся (воспитанников, детей). Организует различные виды социально значимой деятельности обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. Содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья. Организует разнообразные виды деятельности обучающихся (воспитанников, детей), ориентируясь на особенности их личности, развитие их мотивации к соответствующим видам деятельности, познавательных интересов, способностей, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в организации их самостоятельной деятельности, в том числе исследовательской. Обсуждает с обучающимися (воспитанниками, детьми) актуальные события современности. Участвует в осуществлении работы по трудоустройству, патронату, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг обучающихся (воспитанников, детей) из числа сирот и оставшихся без попечения родителей. Взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и др. в оказании помощи обучающимся (воспитанникам, детям), нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья</p>	
--	--	--

	обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.	
педагог-библиотекарь	<p>Участствует в реализации основной образовательной программы начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования в соответствии с федеральными государственными стандартами начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования. Организует работу по ее учебно-методическому и информационному сопровождению, направленную на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, на приобретение новых навыков в использовании библиотечно-информационных ресурсов. Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников по культурному развитию личности, продвижению чтения, поддержке интереса к литературе, к развитию словесности и формированию информационной культуры, освоению инновационных технологий, методов и форм библиотечно-информационной деятельности. В этих целях разрабатывает рабочую программу, обеспечивает ее выполнение, организует участие обучающихся, воспитанников в массовых тематических мероприятиях, обеспечивая педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы детского объединения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Применяет педагогические теории и методики для решения информационно-образовательных задач. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников, выявляет их творческие способности, способствует формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Участвует в обеспечении самообразования обучающихся (воспитанников), педагогических работников образовательного учреждения средствами библиотечных и информационно-библиографических ресурсов, в организации тематических выставок, читательских конференций, оформлении средств наглядной агитации, стендов, в разработке планов,</p>	имеется

	<p>методических программ, процедур реализации различных образовательных проектов. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, в других формах методической работы, в организации и проведении родительских собраний, мероприятий различных направлений внеурочной деятельности, предусмотренных учебно-воспитательным процессом. Разрабатывает планы комплектования библиотеки образовательного учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания. Разрабатывает предложения по формированию в библиотеке образовательного учреждения фонда дополнительной литературы, включающего детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы. Осуществляет работу по учету и проведению периодических инвентаризаций библиотечного фонда образовательного учреждения.</p> <p>Обеспечивает обработку поступающей в библиотеку литературы, составление систематического и алфавитного каталогов с применением современных информационно-поисковых систем. Организует обслуживание обучающихся (воспитанников) и работников образовательного учреждения. Обеспечивает составление библиографических справок по поступающим запросам. Обеспечивает сохранность библиотечного фонда, ведение статистического учета по основным показателям работы библиотеки и подготовку установленной отчетности. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.	имеется

Соответствие уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу, требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям, а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», в школе, согласно перспективному планированию, все педагогические работники проходят процедуру аттестации.

Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе профессиональной деятельности и по желанию педагогических работников или в целях установления квалификационной категории.

Основными задачами проведения аттестации являются:

стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, профессионального и личностного роста;

определение необходимости повышения квалификации педагогических работников;

повышение эффективности и качества педагогической деятельности;

выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;

учёт требований федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава организаций;

обеспечение дифференциации размеров оплаты труда педагогических работников с учетом установленной квалификационной категории и объема их педагогической работы.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям проводится один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4». По результатам аттестации педагогического работника аттестационная комиссия организации принимает одно из следующих решений:

соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника);

не соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника).

Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию.

По результатам аттестации педагогическим работникам устанавливается первая или высшая квалификационная категория.

Квалификационная категория устанавливается сроком на 5 лет. Срок действия квалификационной категории продлению не подлежит.

Педагогический работник обязан систематически повышать свой профессиональный уровень (ст.48.п.7 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Периодичность и объем курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки регламентируется нормативными актами вышестоящих органов управления образованием.

Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер - классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

В «Перспективном плане по аттестации и повышению квалификации» представлена информация об уровне образования, тематике пройденных курсов повышения квалификации, прописаны года последующих курсов и период предстоящей

аттестации по всему педагогическому коллективу. Наличие «Перспективного плана аттестации и повышения квалификации» позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии результативности профессиональной деятельности учителя разработаны МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4» на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы ОВЗ. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, самоуправлении школы.

Учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ОВЗ:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

принятие идеологии ФГОС ОВЗ;

освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ОВЗ.

Одним из условий готовности образовательной организации к реализации ФГОС ОВЗ является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы

Условиями реализации требований ФГОС ОВЗ являются создание в МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4» психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциация и индивидуализация обучения.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

-диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Работа ППк регулируется Положением о ППк МКОУ «Поспелихинская СОШ № 4»

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательной организации и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей развития, социальной адаптации и поведения обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения;

консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

контроль за выполнением рекомендаций ППк.

В состав ППк входит: председатель ППк – заместитель руководителя ОО; заместитель председателя ППк (определённый из числа членов ППк); педагог-психолог; учитель-логопед; учитель-дефектолог; социальный педагог; секретарь ППк (определённый из числа членов ППк).

Обязанности членов ППк:

председатель ППк:

организует планирование, утверждает годовой план работы ППк и обеспечивает систематичность его заседаний;

возлагает ответственность за разработку и реализацию программы психолого-педагогического сопровождения на специалистов сопровождения;

координирует взаимодействие специалистов по реализации программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, его родителей (законных представителей), педагогического коллектива МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» взаимодействие между школой и социальными партнерами (в том числе при отсутствии необходимых кадровых ресурсов);

обеспечивает контроль качества и своевременного исполнения мероприятий, предусмотренных программой психолого-педагогического сопровождения и рекомендациями ПМПк.

секретарь ППк:

ведет отчетную и текущую документацию ППк;
оповещает педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей), приглашенных на заседание, о дате, месте и времени его проведения;
ведет протокол заседания ППк;
координирует взаимодействие ППк с ПМПК, ППМС-центром и другими организациями (при необходимости).
члены ППк (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог):
организуют диагностику для определения уровня актуального развития ребенка, выявления причин и механизмов трудностей в обучении, отклонений в развитии и поведении;
определяют содержание и формы собственной коррекционно-развивающей работы, а также формулируют рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по созданию оптимальных условий обучения, воспитания, адаптации и социализации обучающегося;
участвуют в разработке и реализации программы психолого-педагогического сопровождения.
ведущий специалист (учитель и / или классный руководитель, воспитатель или другой специалист) утверждается на весь период сопровождения приказом руководителя Школы;
организует подготовку документов к плановым и внеплановым заседаниям ППк;
выявляет трудности, которые испытывает обучающийся в различных педагогических ситуациях, в общении со сверстниками;
предоставляет информацию об индивидуальных потребностях обучающегося в организации режимных моментов, образовательного процесса, общения и самочувствия;
координирует взаимодействие специалистов сопровождения (график работы, встречи, консультации) с родителями (законными представителями) обучающегося;
отслеживает динамику развития обучающегося и эффективность оказываемой ему психолого-педагогической помощи;
доводит обобщенную информацию до сведения специалистов ППк на плановых заседаниях, а при необходимости выходит с инициативой обсуждения проблем обучающегося на внеплановых заседаниях.
педагоги, работающие с сопровождаемым обучающимся:
исполняют рекомендации ПМПК и ППк при организации образовательного процесса, учитывают его индивидуальные особенности;
участвуют в организации его внеурочной и каникулярной занятости;
соблюдают специальные образовательные условия, необходимые для сопровождаемого обучающегося (организация рабочего места, вспомогательные и технические средства, специальный дидактический материал, оценивание достижений, темп и объем выполнения письменных заданий, изменения способа выполнения заданий и др.);
участвуют в формировании толерантных установок обучающихся классного коллектива и родителей (законных представителей) к особенностям сопровождаемого обучающегося.
Ход заседания фиксируется в протоколе, который оформляется и подписывается всеми участниками в день проведения заседания.
Коллегиальное заключение ППк составляется специалистами психолого-педагогического сопровождения, доводится ведущим специалистом до сведения педагогов, организующих обучение, воспитание, присмотр и уход, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающегося в течение 5 рабочих дней с момента проведения заседания.
В случае несогласия родителей (законных представителей) обучающегося с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс

осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

При направлении обучающегося на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ПМПк) оформляется Представление ППк на обучающегося выдается родителям (законным представителям) под личную подпись.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями обучающихся, воспитанников).

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: учитель и/или классный руководитель, или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

Описание системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы начального общего образования содержится в Программе коррекционной работы.

3.2.2. Финансовое обеспечение реализации основной адаптированное общеобразовательной программы для детей с ЗПР

Система оплаты труда работников общеобразовательных учреждений устанавливается коллективными договорами, соглашениями, локальными нормативными актами в соответствии с частью 2 статьи 135 Трудового кодекса Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Алтайского края, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления.

Размер заработной платы работников МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» отражается в трудовых договорах в соответствии с установленной системой оплаты труда.

Формирование фонда оплаты труда общеобразовательного учреждения осуществляется в пределах объема финансовых средств, предоставляемых организации на текущий финансовый год за счет субвенции из краевого бюджета в соответствии с количеством обучающихся, нормативами расходов по заработной плате на одного обучающегося, получающего образование по образовательным программам дошкольного образования, образовательным программам начального общего образования, образовательным программам основного общего образования, образовательным программам среднего общего образования, утвержденными законом Алтайского края о краевом бюджете, с применением районного коэффициента, коэффициентов удорожания образовательной услуги по видам классов и формам обучения, поправочных коэффициентов для данной общеобразовательной организации, утвержденных нормативным правовым актом органа местного самоуправления.

При формировании фонда оплаты труда сельского малокомплектного общеобразовательного учреждения учитываются дополнительные расходы на малокомплектность, рассчитанные в пределах субвенции из краевого бюджета по методике, утвержденной нормативным правовым актом Правительства Алтайского края и органа местного самоуправления.

Оплата труда педагогических работников общеобразовательного учреждения

Заработная плата педагогических работников включает в себя оклад (должностной оклад), ставку заработной платы, повышающие коэффициенты, выплаты компенсационного и стимулирующего характера.

Размеры окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников образовательной организации устанавливаются на основе отнесения занимаемых ими должностей по соответствующим квалификационным уровням профессиональных квалификационных групп (далее – «ПКГ») не ниже минимальных окладов (с учётом компенсации на книгоиздательскую продукцию) согласно приложению 1 настоящему Примерному положению.

Повышение минимальных размеров окладов (должностных окладов) ставок заработной платы работников, осуществляется на основании нормативных правовых актов органов местного самоуправления. Минимальные размеры окладов (должностных окладов) работников, ставок заработной платы увеличиваются в установленном размере и в пределах средств, предусмотренных в бюджете на текущий год.

К окладу (должностному окладу), ставке заработной платы педагогических работников образовательной организации устанавливаются повышающие коэффициенты с учетом: квалификационной категории; средней наполняемости классов по образовательной организации (филиала, иного структурного подразделения); специфики работы.

Порядок применения повышающих коэффициентов к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы педагогических работников определен настоящим Примерным положением.

Повышающий коэффициент с учетом квалификационной категории педагогического работника устанавливается:

для имеющих первую категорию – 1,2;

для имеющих высшую категорию – 1,3.

При средней наполняемости классов в образовательной организации (филиале) свыше 14 человек устанавливается повышающий коэффициент, который рассчитывается по формуле:

$K = 1 + (N_{\text{ср}} - 14) \times 0,009$, где:

K – повышающий коэффициент с учетом наполняемости классов;

$N_{\text{ср}}$ – средняя наполняемость образовательной организации (филиала, иного структурного подразделения), которая устанавливается приказом учредителя на основании данных АИС «Сетевой регион. Образование».

Повышающие коэффициенты специфики работы устанавливаются в размерах, определенных в соответствии с приложением 2 к настоящему Примерному положению. Применение повышений, указанных в пункте 3.1.3. осуществляется к размеру оплаты за фактический объем учебной нагрузки и (или) педагогической работы.

При наличии у работников права на применение повышений по нескольким основаниям их величины по каждому основанию определяются отдельно и суммируются.

Виды выплат компенсационного характера педагогическим работникам, порядок и условия их назначения определяются локальными нормативными актами образовательной организации с учетом настоящего Примерного положения.

Педагогическим работникам устанавливаются следующие виды выплат компенсационного характера:

выплаты работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

выплаты за работу в условиях, отклоняющихся от нормальных (при выполнении работ различной квалификации, совмещении профессий (должностей), сверхурочной работе, работе в ночное время, работе в выходные и нерабочие праздничные дни, за исполнение обязанностей временно отсутствующего работника без освобождения от работы);

выплаты за работу, не входящую в круг основных должностных обязанностей (проверка тетрадей, заведование кабинетами, методическими объединениями, классное руководство, психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и иная деятельность, непосредственно связанная с учебным процессом);

выплаты за реализацию адаптированных образовательных программ в условиях инклюзивного класса;

выплаты за работу в местностях с особыми климатическими условиями (районный коэффициент);

персонифицированная доплата.

Выплаты компенсационного характера работникам учреждений в условиях, отклоняющихся от нормальных (при выполнении работ различной квалификации, совмещении профессий (должностей), сверхурочной работе, работе в ночное время), устанавливаются в соответствии со статьями 149 - 154 Трудового кодекса Российской Федерации.

Выплата работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, осуществляется в соответствии со статьей 147 Трудового кодекса Российской Федерации. В целях определения размера указанных выплат работодателем организуют проведение специальной оценки условий труда.

Размер, виды и условия выплат компенсационного характера педагогическим работникам за работу, не входящую в круг основных должностных обязанностей (проверка тетрадей, заведование кабинетами, методическими объединениями, классное руководство, психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и иная деятельность, связанная с образовательным процессом), устанавливаются самостоятельно локальными нормативными актами образовательной организации.

Размеры выплат устанавливаются общеобразовательными организациями в абсолютных величинах либо определяются в процентах от размеров установленных по квалификационному уровню ПКГ по занимаемой должности окладов (должностных окладов), ставок заработной платы, предусмотренных за норму часов педагогической работы в неделю. При определении размеров доплат в относительных значениях (процентах) не учитываются предусмотренные системой оплаты труда повышающие коэффициенты к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы.

Выплата за классное руководство устанавливается в абсолютном размере, но не менее размера, установленного до изменения системы оплаты труда, в зависимости от наполняемости класса.

Размер доплаты за психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов устанавливается образовательной организацией самостоятельно пропорционально реализуемым мероприятиям индивидуального плана психолого-педагогического сопровождения указанной категории обучающихся в пределах средств, выделенных на эти цели.

Деятельность по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся из числа детей-инвалидов, осуществляется в соответствии с постановлением Администрации Алтайского края от 30.01.2013 № 37 «Об утверждении положения об организации психолого-педагогическому сопровождению обучающихся из числа детей-инвалидов в общеобразовательных организациях Алтайского края, реализующих программы начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования».

Размер выплат за реализацию адаптированных образовательных программ в условиях инклюзивного класса устанавливаются педагогическому работнику пропорционально количеству часов учебного плана по реализуемым адаптированным образовательным программам, образовательной организацией самостоятельно.

Выплаты работникам образовательных организаций, занятым в местностях с особыми климатическими условиями, устанавливаются в соответствии со статьей 148 Трудового кодекса Российской Федерации.

К выплатам за работу в местностях с особыми климатическими условиями относятся районные коэффициенты. Размеры районных коэффициентов устанавливаются в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Персонифицированные доплаты устанавливаются в следующих случаях:

если месячная заработная плата работника (без учета районного коэффициента, оплаты сверхурочной работы, труда в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни (постановление Конституционного Суда РФ от 11.04.2019 г. № 17-П), полностью отработавшего в этот период норму рабочего времени и выполнившего нормы труда (трудовые обязанности), оказывается ниже минимального размера оплаты труда, установленного действующим законодательством.

Персонифицированная доплата до минимального размера оплаты труда выплачивается в размере разницы между сложившейся месячной заработной платой (без учета районного коэффициента, оплаты сверхурочной работы, труда в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни (постановление Конституционного Суда РФ от 11.04.2019 г. № 17-П) и установленным минимальным размером оплаты труда;

если месячная заработная плата работника (без учета выплат стимулирующего характера) оказывается ниже месячной заработной платы (без учета выплат стимулирующего характера), выплачиваемой до вступления в силу настоящего примерного Положения.

Персонифицированная доплата до прежнего размера заработной платы выплачивается в размере разницы между сложившейся месячной заработной платой (без учета выплат стимулирующего характера) и месячной заработной платой (без учета выплат стимулирующего характера), выплачиваемой до вступления в силу настоящего Положения.

Персонифицированная доплата до прежнего размера заработной платы устанавливается при условии сохранения объема должностных обязанностей работника (нагрузки) и выполнения им работы той же квалификации.

Выплаты компенсационного характера осуществляются в пределах фонда оплаты труда образовательной организации в соответствующем финансовом году.

Размеры выплат компенсационного характера не могут быть ниже размеров, установленных трудовым законодательством и иными нормативными актами, содержащими нормы трудового права.

Виды выплат стимулирующего характера педагогическим работникам, порядок и условия их назначения определяются локальными нормативными актами образовательной организации, разработанными с учетом настоящего Примерного положения, по согласованию с выборным органом первичной профсоюзной организацией, или, при ее отсутствии, иным представительным органом работников.

Для педагогических работников образовательных организаций устанавливаются следующие выплаты стимулирующего характера:

ежемесячная выплата за результативность и качество работы;

ежемесячная выплата за стаж непрерывной работы;

ежемесячная выплата за наличие ученой степени;

ежемесячная выплата за наличие почетных званий и отраслевых наград;

ежемесячная выплата выпускникам образовательных организаций высшего образования и среднего профессионального образования, впервые поступившим на работу;

ежемесячная выплата выпускникам образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, закончившим с отличием, впервые поступившим на работу в образовательную организацию, в течение первых трех лет;

единовременные (разовые) премии (к профессиональному празднику, юбилейным датам, по случаю присвоения почетных званий, награждения почетными грамотами, отраслевыми (ведомственными) наградами и другие).

Выплаты за результативность и качество работы педагогическим работникам устанавливаются в зависимости от показателей оценки результативности их профессиональной деятельности, которые определяются в соответствии с локальным актом образовательной организации, согласованным с выборным органом первичной профсоюзной организации, при ее отсутствии - иным представительным органом работников.

Размер выплаты за результативность и качество работы определяется в соответствии с оценочными листами, утвержденными локальным актом учреждения, путем умножения количества набранных баллов на стоимость одного балла.

Ежемесячные выплаты за стаж непрерывной работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на педагогических должностях, устанавливается от окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников, устанавливаемых по квалификационному уровню ПКГ, предусмотренных за норму часов педагогической работы или учебной нагрузки за ставку заработной платы (без учета фактического объема), в следующих размерах:

от 3 лет до 10 лет – 5 процентов;
от 10 лет до 15 лет – 10 процентов;
свыше 15 лет – 15 процентов.

Размер ежемесячной выплаты за наличие ученой степени по профилю деятельности устанавливается от окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников, устанавливаемых по квалификационному уровню ПКГ, предусмотренных за норму часов педагогической работы или учебной нагрузки за ставку заработной платы (без учета фактического объема), в следующих размерах:

кандидата наук - 10 процентов, но не более 3000 рублей в месяц;
доктора наук – 20 процентов, но не более 7000 рублей в месяц.

Ежемесячная выплата стимулирующего характера за наличие ученой степени устанавливается после принятия Высшей аттестационной комиссией решения о присуждении ученой степени в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации.

Ежемесячные стимулирующие выплаты за наличие почетных званий, отраслевых наград производятся от окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников, устанавливаемых по квалификационному уровню ПКГ, предусмотренных за норму часов педагогической работы или учебной нагрузки за ставку заработной платы (без учета фактического объема), в следующих размерах:

для педагогических работников, имеющих почетные звания «Народный учитель Российской Федерации», «Заслуженный учитель Российской Федерации», «Народный учитель СССР», «Заслуженный учитель школы РСФСР», аналогичные почетные звания союзных республик, входивших в состав СССР, а также другие почетные звания, название которых начинается со слов «Народный», «Заслуженный», при условии соответствия почетного звания профилю преподаваемых дисциплин - 10 %;

для педагогических работников, награжденных отраслевыми наградами: нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации» или значком «Отличник народного просвещения» - до 5 %.

При наличии у педагогического работника нескольких оснований (почетное звание, отраслевая награда) выплата устанавливается по одному из оснований (максимальному).

Ежемесячные выплаты выпускникам образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, впервые поступившим на работу, устанавливаются на первые три года от окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников, устанавливаемых по квалификационному уровню ПКГ, предусмотренных за норму часов педагогической работы или учебной нагрузки за ставку заработной платы (без учета фактического объема), в следующих размерах:

первый год – 30 процентов;
второй год – 20 процентов;
третий год – 10 процентов.

Основание: п. 10.2 Регионального отраслевого соглашения по организациям Алтайского края, осуществляющим образовательную деятельность, на 2016-2018 годы, с дополнениями и изменениями от 26.12.2018 г. и продлением срока действия до 2021 года.

Размер ежемесячной выплаты выпускникам образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, закончившим с отличием, впервые поступившим на работу, в течение первых трех лет устанавливается образовательной организацией самостоятельно.

Единовременные (разовые) премии (к профессиональному празднику, юбилейным датам, по случаю присвоения почетных званий, награждения почетными грамотами, отраслевыми наградами и другие) производятся на основании приказа руководителя образовательной организации за счет сложившейся экономии по фонду оплаты труда, с учетом мнения выборного органа первичной профсоюзной организации или, при её отсутствии - иного представительного органа работников. В случае совмещения должностей, выплаты стимулирующего характера устанавливаются по основной должности работника, либо в исключительных случаях по письменному заявлению работника, если совмещение идет учителя и педагога, как учителю.

Почасовая оплата труда учителей применяется:

- за часы, выполненные в порядке замещения отсутствующих по болезни или другим причинам учителей в течение не более 2 месяцев;
- за часы педагогической работы, выполненные учителями при работе с заочниками и детьми, находящимися на длительном лечении в больнице, сверх объема, установленного им при тарификации;
- при оплате за педагогическую работу специалистов организаций, привлекаемых для педагогической работы в образовательные учреждения;
- при оплате труда за часы педагогической (преподавательской) работы в объеме 300 часов в год в другой общеобразовательной организации (в одной или нескольких) сверх учебной нагрузки, выполняемой по совместительству на основе тарификации.

Почасовая оплата производится пропорционально фактически выполненному объему учебной нагрузки. При этом размер оплаты за один час учебной (преподавательской) работы определяется путем деления месячной ставки заработной платы, предусмотренной за установленную норму часов педагогической работы в неделю по замещаемой должности с учетом квалификации замещающего работника, на среднемесячное количество рабочих часов по замещаемой должности. Среднемесячное количество рабочих часов определяется путем умножения нормы часов педагогической работы в неделю (918 часов), установленной за ставку заработной платы педагогического работника на 4,33 (среднемесячная норма учебной нагрузки 1 час в неделю).

3.2.3. Материально-технические условия реализации основной адаптированной общеобразовательной программы для детей с ЗПР

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в школе.

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа должна быть обеспечена мебелью, офисным оснащением, хозяйственным инвентарём.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 2) соблюдение:
 - санитарно-эпидемиологических требований образовательной деятельности

(имеется централизованное водоснабжение, канализация; освещение и воздушно-тепловой режим соответствуют нормам санитарным правилам);

- требований к санитарно-бытовым условиям (имеются оборудованные гардеробы, санузлы, раковины с централизованным водоснабжением в учебных кабинетах);

- требований к социально-бытовым условиям (имеются оборудованные в учебных кабинетах рабочие места учителя и каждого обучающегося; учительская с рабочей зоной и местами для отдыха; административные кабинеты (помещения); помещения для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи);

- строительных норм и правил;

- требований пожарной и электробезопасности;

- требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- требований к транспортному обслуживанию обучающихся;

- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

1) архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность).

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам,

нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территория озеленена);

- зданию школы (имеются рекреационные помещения в непосредственной близости от учебных кабинетов; площадь учебных кабинетов соответствует санитарным правилам);

- помещению библиотеки (в школе имеются библиотеки, оснащённые персональными компьютерами, читательские места, выход в интернет);

- помещениям для питания обучающихся (имеется столовая; пищеблоки, оснащённые технологическим оборудованием);

- спортивному залу (имеются спортивные залы, игровое и спортивное оборудование);

- помещению для медицинского персонала (имеется медицинский кабинет);

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю (имеется учебная мебель, соответствующая росту обучающихся, классные доски, в том числе интерактивные, отвечающие гигиеническим требованиям; иное офисное оснащение и хозяйственный инвентарь);

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (в наличии бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации образовательных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

Оценка материально-технических условий реализации основной

образовательной программы в школе осуществляется посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

Ежегодно на основе санитарных правил проводится мониторинг наличия и размещения помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, их площади, освещенности и воздушно-теплого режима, расположения и размеров рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Большое внимание в школе уделяется обеспечению безопасности: разработан паспорт антитеррористической безопасности. На каждом этаже имеется план эвакуации людей. Разработан график дежурства администрации и учителей. Для предотвращения несчастных случаев и чрезвычайных ситуаций: организовано дежурство педагогических работников, администрации школы; имеются аптечки для оказания первой медицинской помощи; обновлены информационные стенды в вестибюлях школы по профилактике ДТП, противопожарной безопасности, действиях при террористической угрозе, гражданской обороне.

В течение всего года проводятся учебные эвакуации работников и учащихся школы по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций. В помещении школы установлена автоматическая сигнализация противопожарной безопасности, которая выведена на пульт 01. Контрольно – пропускной режим осуществляется вахтерами и сторожами школы.

Материально-техническая база реализации основной образовательной прог

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия. В рамках реализации государственной программы Алтайского края "Доступная среда в Алтайском крае" на 2014-2015 гг. в МКОУ "Поспелихинская СОШ № 4" были выполнены следующие работы по созданию универсальной безбарьерной среды для инклюзивного образования детей- инвалидов:

установка пандуса наружного;

установка поручней с двух сторон при входе в школу;

отделка и реконструкция кабинета психолога и сенсорной комнаты;

реконструкция туалетов в соответствии с программой;

ремонт полового покрытия;

реконструкция входа в школу и двух дверных проемов;

реконструкция пожарного выхода.

Были оборудованы сенсорная комната, кабинеты психолога и коррекционных занятий.

Имеющаяся материально-техническая база школы модернизируется, соответствует статусу ОУ и позволяет в полном объеме и на уровне современных требований организовать образовательную деятельность. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса ООО соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников школы.

Образовательное учреждение не укомплектовано медицинским работником, но медицинское сопровождение учащихся осуществляет фельдшер ЦРБ. Поспелихинский, а медицинские обслуживание (медосмотры) ЦРБ согласно договора.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы
ПСОШ №4

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется
1. Компоненты оснащения учебных предметных	Паспорт кабинета	имеется

кабинетов	Учебно-методические материалы, УМК по предметам, дидактические и раздаточные материалы по предметам	Имеются по всем предметам
	Аудиозаписи, ТСО	Требуется пополнения
	компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	Требуется обновления
	Мебель	Требуется обновления
	Подключение к локальной сети	Имеется для всех компьютеров
	Выход в Интернет	Имеется для всех компьютеров
2. Компоненты оснащения методического кабинета	Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, сборник локальных актов	Имеются
	Документация О	Имеется
	Цифровые образовательные ресурсы	Имеются
	Методическая литература для педагогов, подписная методическая продукция	Требуется обновления
	Публикации работ педагогов в СМИ	Имеются
	Публикации в СМИ о школе	Имеются
	Банк исследовательских работ учащихся	Требуется систематизации
	Брошюровочная машина	имеется
	Комплекты диагностических материалов по параллелям	необходима корректировка
3. Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг	имеются 12
	Читальные места	имеются 6
	Компьютеры	имеются 1
	Принтер	2
	Учебный фонд	9180 экз.
	Художественная и программная литература	4398 экз.
	Брошюр и журналов	152 экз

	Научно-педагогической и методической литературы	309 эк
4. Компоненты оснащения спортивных залов	Оборудование для занятий гимнастикой	Имеется
	Столы для настольного тенниса	Имеется
	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется (футбол, волейбол, баскетбол)
5. Компоненты оснащения спортивной площадки	Беговая дорожка 200 м	1/1
	Волейбольная площадка	1/1
	Футбольная площадка	1/1
	Баскетбольная площадка	1/0
	Сектор для метания мяча	1/1
	Яма для прыжков в длину	1/0
	Полоса препятствий	1/1
6. Компоненты оснащения тренажёрного зала	Тренажеры разного назначения	Имеются
7. Компоненты оснащения серверной	Компьютеры-сервера	Нет
	Принтеры	Нет
	Стеллажи для хранения аппаратуры	Нет
8. Компоненты оснащения актового зала	Ноутбук	да
	Проектор	да
	Экран	да
	Стулья	имеются
	Фонотека, цифровые ресурсы	да
	Усилители	да
	Колонки	имеются 2
	Микрофоны	имеются 2
	Стойки под микрофоны	Нет
	Микшерский пульт	да
	Световые пушки	Нет
	Комплект светомузыки	Нет
	Зеркальный шар	да
	Компьютер	Нет
	Принтер	Нет
	Интернет - ресурс	Нет
Расходные материалы	имеются, требуют пополнения	
11. Компоненты оснащения мастерской конструирования и моделирования одежды	Столы для раскроя	Имеется 1
	Швейные эл. машины	имеются
	Оверлок	имеется
	Утюг	имеется
	Гладильная доска	имеется
	Зеркало	имеется
	Ножницы	имеются 1
	Расходные материалы (иголки, нитки, декоративные булавки)	имеются, требуют постоянного пополнения

12. Компоненты оснащения мастерских	Токарные станки по дереву	имеются
	Токарные станки по металлу	нет
	Сверлильные станки	имеются
	Фрезерные станки	нет
	Фуговальные станки	нет
	Круглопильные станки	нет
	Заточечные станки	нет
	Фрезерный станок ручной	нет
	Пила циркулярная	нет
	Электролобзик	нет
	Слесарные тисы	нет
13. Компоненты оснащения помещений для питания	Обеденные залы, оснащенные мебелью	имеются 1
	Пищеблок с подсобными помещениями	имеется
	Оборудование	Имеется, требует обновления
14. Комплект оснащения медицинских кабинетов	Оборудование медицинских и прививочных кабинетов согласно нормам,	требует пополнения
15. Комплект оснащения гардеробов	Оборудование для хранения одежды с индивидуальными номерами, для хранения обуви.	имеется

Николаевская СОШ

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется
1. Компоненты оснащения учебных предметных кабинетов	Паспорт кабинета	имеется
	Учебно-методические материалы, УМК по предметам, дидактические и раздаточные материалы по предметам	Имеются по всем предметам
	Аудиозаписи, ТСО	Требует пополнения
	компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	Требует обновления
	Мебель	Требует обновления
	Подключение к локальной сети	Имеется для всех компьютеров

	Выход в Интернет	Имеется для всех компьютеров
2. Компоненты оснащения методического кабинета	Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, сборник локальных актов лица:...	Имеются
	Документация О	Имеется
	Цифровые образовательные ресурсы	Имеются
	Методическая литература для педагогов, подписная методическая продукция	Требуется обновления
	Публикации работ педагогов в СМИ	Имеются
	Публикации в СМИ о школе	Имеются
	Банк исследовательских работ учащихся	Требуется систематизации
	Брошюровочная машина	–
	Комплекты диагностических материалов по параллелям	необходима корректировка
3. Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг	имеются
	Читальные места	имеются 10
	Компьютеры	имеются 1
	Принтер	1
	Учебный фонд	2881 экз.
	Художественная и программная литература	1241 экз.
	Брошюр и журналов	46 экз
	Научно-педагогической и методической литературы	64 эк
4. Компоненты оснащения спортивных залов	Оборудование для занятий гимнастикой	Имеется
	Столы для настольного тенниса	Имеется
	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется (футбол, волейбол, баскетбол)
5. Компоненты оснащения спортивной площадки	Беговая дорожка 200 м	1/1
	Волейбольная площадка	1/1
	Футбольная площадка	1/1
	Баскетбольная площадка	1/0

	Сектор для метания мяча	1/1
	Яма для прыжков в длину	1/0
	Полоса препятствий	1/1
6. Компоненты оснащения тренажёрного зала	Тренажеры разного назначения	Имеются
7. Компоненты оснащения серверной	Компьютеры-сервера	Нет имеется
	Принтеры	Нет
	Стеллажи для хранения аппаратуры	Нет
8. Компоненты оснащения актового зала	Ноутбук	Нет
	Проектор	Нет
	Экран	Нет
	Стулья	имеются
	Фонотека, цифровые ресурсы	Нет
	Усилители	Нет
	Колонки	имеются 2
	Микрофоны	имеются 2
	Стойки под микрофоны	Нет
	Микшерский пульт	Нет
	Световые пушки	Нет
	Комплект светомузыки	Нет
	Зеркальный шар	Нет
	Компьютер	Нет
	Принтер	Нет
	Интернет - ресурс	Нет
	Расходные материалы	имеются, требуют пополнения
11. Компоненты оснащения мастерской конструирования и моделирования одежды	Стол для раскроя	Имеется 1
	Швейные эл. машины	имеются 1
	Оверлок	имеется 1
	Утюг	имеется 1
	Гладильная доска	имеется 1
	Зеркало	имеется 1
	Ножницы	имеются 1
	Расходные материалы (иголки, нитки, декоративные булавки)	имеются, требуют постоянного пополнения
12. Компоненты оснащения мастерских	Токарные станки по дереву	Нет мастерских
	Токарные станки по металлу	нет
	Сверлильные станки	нет
	Фрезерные станки	нет
	Фугоальные станки	нет
	Круглопильные станки	нет
	Заточечные станки	нет
	Фрезерный станок ручной	нет
	Пила циркулярная	нет
	Электролобзик	нет
Слесарные тисы	нет	
13. Компоненты оснащения	Обеденные залы,	имеются 1

помещений для питания	оснащенные мебелью	имеется
	Пищеблок с подсобными помещениями	имеется
	Оборудование	Имеется, требует обновления
14. Комплект оснащения медицинских кабинетов	Оборудование медицинских и прививочных кабинетов согласно нормам,	Нет кабинета
15. Комплект оснащения гардеробов	Оборудование для хранения одежды с индивидуальными номерами, для хранения обуви.	нет

Калмыцкомысовская СОШ

Филиал МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» Калмыцкомысовская СОШ		
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо о/ имеется
1. Компоненты оснащения учебных предметных кабинетов	Паспорт кабинета	Имеются
	Учебно-методические материалы, УМК по предметам, дидактические и раздаточные материалы по предметам	Имеются, необходимо пополнение
	Аудиозаписи, ТСО	Имеются, необходимо пополнение
	компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	Необходимо пополнение интерактивными
	Мебель	Требует обновления
	Подключение к локальной сети	имеется для всех компьютеров
	Выход в Интернет	имеется для всех
2. Компоненты оснащения методического кабинета	Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ОУ	имеются
	Документация ОУ	имеется

	Цифровые образовательные ресурсы	имеются
	Методическая литература для педагогов, подписная методическая продукция	Требует обновления
	Публикации работ педагогов в СМИ	-
	Публикации в СМИ о школе	имеются
	Банк исследовательских работ учащихся	Пополняется ежегодно
	Брошюровочная машина	-
	Комплекты диагностических материалов по параллелям	необходима корректировка, доработка
3. Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг	имеются
	Читальные места	имеются - 6
	Компьютеры	имеется-1
	Принтер	1
	Учебный фонд	2680 экз.
	Художественная и программная литература	222 экз.
	Брошюр и журналов	25 экз.
	Научно-педагогической и методической литературы	196 экз.
4. Компоненты оснащения спортивных залов	Оборудование для занятий гимнастикой	Требует пополнения
	Стол для настольного тенниса	Требует обновления
	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется (футбол, волейбол,
5. Компоненты оснащения спортивной площадки	Беговая дорожка 200 м	1/0
	Волейбольная площадка	1/1
	Футбольная площадка	1/1
	Баскетбольная площадка	1/0
	Сектор для метания мяча	1/0
	Яма для прыжков в длину	1/0
	Полоса препятствий	1/0
6. Компоненты оснащения тренажёрного зала	Тренажеры разного назначения	Требует пополнение
7. Компоненты оснащения серверной	Компьютеры-сервера	Нет
	Принтеры	Нет
	Стеллажи для хранения аппаратуры	Нет
8. Компоненты оснащения актового зала	Ноутбук	Нет
	Проектор	Нет
	Экран	Нет
	Стулья	имеются

	Фонотека, цифровые ресурсы	имеются
	Усилители	имеется 1
	Колонки	имеются 2
	Микрофоны	имеются 3
	Стойки под микрофоны	имеются 2
	Микшерский пульт	имеется
	Световые пушки	Нет
	Комплект светомузыки	имеются 1
	Зеркальный шар	нет
	Компьютер	имеется 1
	Принтер	Нет
	Интернет - ресурс	имеется
	Расходные материалы	имеются, требуют
11. Компоненты оснащения мастерской конструирования и моделирования одежды	Стол для раскроя	нет
	Швейные эл. машины	имеется 1
	Оверлок	имеется 1
	Утюг	имеется 2
	Гладильная доска	имеется 1
	Зеркало	имеется 1
	Ножницы	имеются 10
	Расходные материалы (иголки, нитки, декоративные булавки)	имеются, требуют постоянно
12. Компоненты оснащения мастерских	Токарные станки по дереву	2
	Токарные станки по металлу	2
	Сверлильные станки	2
	Фрезерные станки	0
	Фуговальные станки	0
	Круглопильные станки	0
	Заточечные станки	2
	Фрезерный станок ручной	0
	Пила циркулярная	1
	Электролобзик	1
	Слесарные тисы	12
13. Компоненты оснащения помещений для питания	Обеденные залы,	имеются 1
	оснащенные мебелью	имеется
	Пищеблок с подсобными помещениями	имеется
	Оборудование	имеется
14. Комплект оснащения медицинских кабинетов	Оборудование медицинских и прививочных кабинетов согласно нормам,	
15. Комплект оснащения гардеробов	Оборудование для хранения одежды с индивидуальными номерами, для хранения обуви.	нет

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

Обеспечение предметных кабинетов для реализации основной образовательной программы начального общего образования

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во объектов (1-4 кл.)
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
1.1	Учебно-методические комплекты по предметам для 1-4 классов (Учебники)	К
1.2	Авторские программы, рабочие программы	Д
1.3	Стандарт начального общего образования	Д
1.4	Примерные программы начального общего образования по предметам	Д
1.5	Методические пособия для учителя	Д
2. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
2.1	Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок	Д
2.2	Мультимедийный проектор	Д
2.3	Компьютер	Д
2.4	Экран (интерактивная приставка)	Д
2.5	МФУ лазерный	Д
2.6	Принтер цветной	Д
3. ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССОВ		
3.1	Ученические столы 2-х местные с комплектом стульев	К
3.2	Стол учительский с тумбой	К
3.3	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	К
Русский язык		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа» азбука, русский язык,	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
2	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального общего образования по русскому языку	Д
3	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв)	Д
4	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (птицы, Кем быть?, Времена года, Зимние виды спорта, Картины Государственной Третьяковской галереи др.)	Д
5	Словари разных типов по русскому языку	Д
6	Касса букв	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		

7	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
ИГРЫ И ИГРУШКИ		
8	Настольные развивающие игры, лото, викторины	Д
9	Игровые наборы по развитию речи	Д
Литературное чтение		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения УМК «Школа России» литературное чтение	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
2	Словари разных типов	Д
3	Репродукции картин в наборе «Картины Государственной Третьяковской галереи»	Д
4	Большая хрестоматия по чтению для начальной школы	П
5	Хрестоматия по чтению	П
6	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению	Д
7	Портреты поэтов и писателей	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
8	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
ИГРЫ И ИГРУШКИ		
9	Настольные развивающие игры, лото, викторины	
Иностранный язык (немецкий)		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Аудиокурс к УМК, используемый для изучения иностранного языка	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
2	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
3	Алфавит (настенная таблица)	Д
ИГРЫ И ИГРУШКИ		
4	Мягкие игрушки	Д
5	Мяч	Д
6	Кубики	Д
Окружающий мир		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа» окружающий мир,	Д
2	Видеофильмы по окружающему миру на дисках	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
3	Атласы -определители	Д
4	Плакаты по основным темам естествознания (природные зоны, человек и т.п.)	Д
5	Географические и политические карты России, мира	Д
6	Полезные ископаемые и их использование	Д
7	Портреты ученых-биологов	Д
8	Строение, размножение и разнообразие животных	Д

9	Строение, размножение и разнообразие растений	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
10	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО -ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		
11	Термометры, для измерения температуры воздуха	Д
12	Медицинский термометр	Д
13	Лупа	Д
14	Компас	Д
15	Глобус	Д
16	Модель «Торс человека» с органами тела	Д
17	Приборы, приспособления, комплект посуды и принадлежностей для проведения практических работ	Д
18	Микроскоп школьный	Д
19	Наборы муляжей овощей и фруктов	Д
20	Часы	Д
21	Весы для измерения массы тела	Д
22	Ростомер	Д
НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ		
22	Живые объекты (комнатные растения)	Д
23	Коллекции полезных ископаемых	Д
24	Коллекции плодов и семян растений	Д
25	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	Д
ИГРЫ И ИГРУШКИ		
26	Настольные развивающие игры, лото, викторины	Д
27	Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования	К
Математика		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения УМК «Школа России», «ПНШ» математика	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
2	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального общего образования по математике	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
3	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО -ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		
4	Линейка	К
5	Счетные палочки	К
6	Геометрический набор	Д
7	Набор цветных фигур	Д
8	Набор «Доли»	Д
9	Наборное полотно	Д
10	Палетка	П
11	Циркуль	К+Д
12	Часы со стрелками	П
13	Метры демонстрационные	Д

14	Чертежный треугольник	Д
15	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10	Д
16	Демонстрационная таблица умножения	Д
17	Наборы муляжей овощей и фруктов	Д
Изобразительное искусство		
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Альбом по трудовому обучению (пособие для учителя)	Д
2	Репродукции картин в наборе «Картины Государственной Третьяковской галереи»	Д
3	Русская пейзажная живопись,	Д
4	Уроки рисования в начальной школе,	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ		

ТЕХНОЛОГИИ		
5	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО -ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		
6	Материалы для художественной деятельности: краски, альбомы, кисти, банки для воды, наборы карандашей, стеки, пластилин, клей, ножницы	К
НАТУРНЫЙ ФОНД		
7	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	П
8	Наборы муляжей овощей и фруктов	Д
9	Наборы геометрических фигур	Д
ИГРЫ И ИГРУШКИ		
10	Пластмассовый конструктор	Д
Технология		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ		
1	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения УМК «Школа России» технология	Д
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
2	Альбом по трудовому обучению (пособие для учителя)	Д
КОМПЬЮТЕРНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
3	Цифровые информационные инструменты и источники	Д
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО -ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		
4	Наборы инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения (стеки, пластилин, клей, ножницы, наборы цветной бумаги, картона	Д
5	Наборы геометрических фигур	Д
6	Коллекция тканей	Д
7	Наборы пластмассовых конструкторов	Д

3.2.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнородных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Учебные и информационно-методические ресурсы занимают свое, только им присущее место в системе ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования. Это существенный, необходимый, неотъемлемый компонент инфраструктуры, инструментального сопровождения начального общего образования, без которого невозможен сколько-нибудь результативный образовательный процесс. Целевая ориентированность данного ресурса заключается в том, чтобы создать оптимальные с точки зрения достижения современных результатов образования в начальной школе информационно-методические условия образовательного процесса, означающие наличие информационно-методической развивающей образовательной среды на основе системно-деятельностного подхода.

Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности администраторов начального общего образования (ФГОС ОВЗ, Базисный учебный план, примерные (базисные) учебные планы по предметам, образовательная(ые) программа(ы) ОУ, программа развития универсальных учебных действий, материалы о личностном развитии обучающихся, модели аттестации учащихся, рекомендации по проектированию учебного процесса и т.д.);
- информационно-методические ресурсы обеспечения учебной деятельности учащихся (обучающихся) (печатные и электронные носители учебной (образовательной) информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.);
- информационно-методические ресурсы обеспечения образовательной деятельности обучающихся (учителей начальных классов) (печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.).

Созданная в ОУ ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

единая информационно-образовательная среда страны;

единая информационно-образовательная среда региона;

информационно-образовательная среда образовательного учреждения;

предметная информационно-образовательная среда;

информационно-образовательная среда УМК;

информационно-образовательная среда компонентов УМК;

информационно-образовательная среда элементов УМК. Основными элементами ИОС являются:

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции; информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях; информационно-образовательные ресурсы Интернета;

вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура; прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во внеурочной деятельности;

в естественно-научной деятельности;

при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Информационно-образовательная среда (ИОС) ОУ обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательной деятельности;

размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;

фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы ОВЗ;

взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной для решения задач управления образовательной деятельностью;

контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

взаимодействие ОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими ОУ, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды в ОУ обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды в ОУ соответствует законодательству Российской Федерации.

Педагоги владеют методиками использования ИКТ в учебной деятельности.

Использование ТСО и КТ в образовательном процессе ОУ, в управлении ОУ (виды работ):

На уроках: просмотр видеофрагментов (литературных, научно-популярных), демонстрационный эксперимент, работа с интерактивными моделями, тестирование учащихся по предметам, слайдовая защита проектов, работа учащихся в Интернет, изучение основ информационной грамотности на уроках.

Внеурочная деятельность: работа в интернет, создание слайдовых презентаций, слайдовая защита проектов.

В управлении ОУ: мониторинг образовательного процесса в школе, электронная почта, интернет, сайт школы, Сетевой город.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы ОВЗ в ОУ направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы ОВЗ, планируемым результатам, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включает:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы ОВЗ;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы ОВЗ.

ОУ обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы ОВЗ на определенных учредителем ОУ языках обучения и воспитания.

Основная образовательная программа ОВЗ реализуется через систему УМК «Перспективная начальная школа» и УМК «Школа России»

Учебный предмет	Класс	Наименование программы (название, автор, издательство, год издания)	Методическое пособие для учителя (автор, издательство, год издания)	Контрольно-оценочное пособие	Учебник, учебные пособия (автор, издательство, год издания)	ЭОР
Русский язык	1	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Примерные рабочие программы. Русский язык 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019г	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2017(электронный вариант) В.Г.Горецкий, Н. М. Белянтова. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2017(электронный вариант)	Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы М.: Просвещение 2019г.	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2019г.	
Литературное чтение	1	Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Примерные рабочие программы. Литературное чтение. 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2019г	Н. А. Стефаненко. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017(электронный вариант)		В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Азбука. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019г. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:	

					Просвещение 2019г.	
Математика	1	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017(электронный вариант)	Волкова С. И. Математика . Контрольн ые работы. 1-4 классы М.: Просвещен ие 2019г.	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова. Математика. Учебник для общеобразоват ельных учреждений.1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Окружающий мир	1	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Плешаков А. А.М. А. Ионова. Окружающий мир. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017(электронный вариант)		Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник для общеобразоват ельных учреждений.1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Изобразитель ное искусство	1	Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А. и др. Изобразительное искусство. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. 5-8 классы. М.: Просвещение 2019г.			Неменская Л. А Изобразительн ое искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. Учебник для общеобразоват ельных учреждений.1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Технология	1	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2014г (электронный вариант)		Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Учебник для общеобразоват ельных учреждений.1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Музыка	1	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2017 г.(электронный	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработкы1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.		Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.Учебн ик для общеобразоват ельных учреждений. 1 класс.М.: Просвещение	

		вариант)			2019г.	
Физическая культура	1	Лях В. И. Физическая культура. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1 – 4 классы. М.: Просвещение 2019г.		Лях В. И. Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019г. М.: Просвещение 2019г.	
Русский язык	2	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Примерные рабочие программы. Русский язык 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019г	В. П. Канакина, Г. Н. Манасова. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2017 (электронный вариант)	Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы. М.: Просвещение 2019г. Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы. М.: Просвещение 2020г Канакина В. П. Русский язык. Раздаточный материал. М.: Просвещение 2020г	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2020г.	
Математика	2	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017 (электронный вариант)	Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г. Волкова С. И. Математика. Тетрадь	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова. Математика. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2020г.	

				учебных достижений 2 класс М.: Просвещение 2018г. Волкова С. И. Математика . Проверочные работы 2 класс М.: Просвещение 2018г. Волкова С. И. Математика . Устные упражнения 2 класс М.: Просвещение 2018г.		
Литературное чтение	2	Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Примерные рабочие программы. Литературное чтение. 1-4 классы.– М.: Просвещение, 2019г	Н. А. Стефаненко. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017(электронный вариант)	Н. А. Стефаненко . Литературное чтение тетрадь учебных достижений — М.: Просвещение, 2019	Л. Ф. Климанова, М.В.Голованова, В.Г. Горецкий Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2020г.	
Английский язык	2	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева (Рабочая программа. Английский язык. 2-4 классы: учебно-методическое пособие – М.: Дрофа, 2015.)	Книга для учителя. 2кл./О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, А.В. Сьянов. – М.: Дрофа, 2015. – (Rainbow-English).	Контрольные работы к учебнику/О. В. Афанасьева , И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2018. - (Rainbow-English).	Учебник для общеобразовательных учреждений в 2частях/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2020. - (Rainbow-English).	Звуковое пособие к учебнику
Окружающий мир	2	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Плешаков А. А. Соловьева А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2012(электронный вариант)	Плешаков А. А. Гара Н.Н., Назарова З.Д. Окружающий мир. Тесты — М.: Просвещение, 2019 Плешаков А. А. Плешаков С.А.	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2020г.	

				Окружающий мир. Проверочные работы— М.: Просвещение, 2019		
Музыка	2	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2017 г.(электронный вариант)	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.		Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2020г.	
Технология	2	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2013г (электронный вариант)		Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2020г.	
Изобразительное искусство	2	Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А. и др. Изобразительное искусство. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. 5-8 классы. М.: Просвещение 2019г.	Неменский Б. М. Уроки изобразительного искусства Поурочные разработки 1-4 классы. М.: Просвещение 2013г. (электронный вариант)		Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Физическая культура	2	Лях В. И. Физическая культура. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1 – 4 классы. М.: Просвещение 2019г.		Лях В. И. Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019г. М.: Просвещение 2019г.	
Русский язык	3	Программы по учебным предметам. Ч.1. Перспективная начальная	Русский язык. Методическое пособие. 3 класс, авторы: М.Г. Абрамова, Т.А. Байкова, О.В.	Н.М. Лаврова Русский язык. Оценка	Русский язык. 3 класс, ч.1., М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова,	Эл.приложение. Русский язык. Оценка

		<p>школа. «Русский язык», авторы: Н.Г. Агаркова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова. Москва. Академкнига/Учебник, 2012.</p> <p>Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык». 1 – 4 классы. Перспективная начальная школа авторы: Н.Г. Агаркова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова. Москва. Академкнига/Учебник, 2016.</p>	<p>Малаховская, Москва. Академкнига/Учебник, 2013.</p>	<p>достижений планируем ых результатов . 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015, Р.Г. Чуракова, Н.М. Лаврова Итоговая комплексная работа. 3 класс. Методическое указания. – М: Академкнига/Учебник 2018.</p>	<p>Москва. Академкнига/Учебник, 2013. Русский язык. 3 класс, ч.2., М.Л. Каленчук, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова, Москва. Академкнига/Учебник, 2016. Русский язык. 3 класс, ч.3., М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова, Москва. Академкнига/Учебник, 2013.</p>	<p>достижения планируем ых результатов . Методическое пособие. 3 класс: ООО Академкнига/Учебник 2015, Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая комплексная работа. 3 класс: ООО Академкнига/Учебник 2013</p>
Литературное чтение	3	<p>Программы по учебным предметам. Ч.1. Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Литературное чтение», авторы: Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Москва. Академкнига/Учебник, 2012.</p>	<p>Литературное чтение. Методическое пособие. 3 класс, авторы: Н.А. Чуракова, О.В. Борисенкова, О.В. Малаховская, Москва. Академкнига/Учебник, 2012.</p>	<p>Чуракова, Н. А. Литературное чтение. Оценка достижений планируем ых результатов . 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015,</p>	<p>Литературное чтение. 3 класс, автор: Н.А. Чуракова, ч.1. Москва. Академкнига/Учебник, 2013.</p> <p>Малаховская О.В. Литературное чтение. 3 класс: хрестоматия. Под редакцией Н.А. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник 2014.</p>	<p>Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая комплексная работа. 3 класс: ООО Академкнига/Учебник 2013</p>

Английский язык	3	Е.Н. Соловова (Рабочая программа. Английский язык. – М.: Академкнига/Учебник, 2015. – 112.).	С.Г.Тер-Минасова, Л.М.Узунова, Е.И.Сухина, Д.С.Обукаускайте «книга для учителя» к учебнику английского языка для общеобразовательных учреждений 3 класс. Методическое пособие. Москва, Академкнига/учебник 2012 год.		С.Г.Тер-Минасова, Л.М.Узунова, Д.С.Обукаускайте, Е.И.Сухина Английский язык. 3кл.: в 2 ч.: учебник - М.: Академкнига/Учебник, 2016	Звуковое пособие к учебнику
Математика	3	Программы по учебным предметам. Ч.1, Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Математика», авторы: А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова, Москва. Академкнига/Учебник, 2012. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Математика». 1 – 4 классы. Перспективная начальная школа авторы: А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова, О.Н. Федотова, Г.В. Трофимова,	Математика. Методическое пособие. 3 класс. Автор: А.Л. Чекин, Москва. Академкнига/Учебник, 2012. Математика. Поурочное планирование. 3 класс, ч.1, ч.2, авторы: Р.Г. Чуракова, Г.В. Янычева, Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	Чекин А.Л. Математика. Оценка достижений планируемых результатов. 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015,	Математика. 3класс, автор: А.Л. Чекин. Ч.1, Москва. Академкнига/Учебник, 2017.	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая комплексная работа. 3 класс: ООО Академкнига/Учебник 2013.
Окружающий мир	3	Программы по учебным предметам. Ч.2, Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Окружающий мир», авторы: О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, Л.Г. Кудрова, Москва. Академкнига/Учебник, 2012.	Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир. Методическое пособие. 3 класс: - М: Академкнига/Учебник 2013.	Федотова О.Н., Окружающий мир. Оценка достижений планируемых результатов. 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015,	Окружающий мир. 3 класс. Авторы: О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.В. Трафимова, Л.А. Царева, ч.1, ч.2. , Москва. Академкнига/Учебник, 2014. Федотова ОН., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир. Хрестоматия. 3 класс: - М: Академкнига/У	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая комплексная работа. 3 класс: ООО Академкнига/Учебник 2013

					чебник 2014.	
Технология	3	Программы по учебным предметам. Ч.2, Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Технология», авторы: Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова, Москва. Академкнига/Учебник, 2012.	Технология. Методическое пособие. 3 класс, авторы: Т.М. Рагозина, А.А. Гринева, И.Б. Мылова, Москва. Академкнига/Учебник, 2010.	Рагозина Т.М. Технология. Оценка достижений планируемых результатов . 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015	Технология. 3 класс, авторы: Т.М. Рагозина, А.А. Гринева, И.Б. Мылова, Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	Интернет – ресурсы
Изобразительное искусство	3	И.Э.Кашекова (Программы по учебным предметам (Ч. – 3). «Изобразительное искусство».– М.:Академкнига/учебник 2014.)	Изобразительное искусство. Поурочно – тематическое планирование. 3 класс, автор: И.Э. Кашекова, Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. Оценка достижений планируемых результатов . 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015	Изобразительное искусство. 3 класс, авторы: И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков, Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	Интернет – ресурсы
Музыка	3	Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. Программы по учебным предметам. Ч. 2. Музыка., М.: Академкнига/учебник, 2012г..	Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. Музыка. 3 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник. 2014г	Т.В. Чельшева, Музыка. Оценка достижений планируемых результатов . 3 класс методическое пособие для учителя – М: Академкнига/Учебник 2015	Музыка. 3 класс, авторы: Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	Интернет – ресурсы
Физическая культура	3	Перспективная начальная школа А.В.Шишкина Физическая культура 2017			Физическая культура 1-2 класс А.В.Шишкина, О.П.Алимпиева, Л.В.Брехов	

Русский язык	4	Программы по учебным предметам. Ч.1.Перспективная начальная школа. «Русский язык», авторы:Н.Г. Агаркова, М.Л. Каленчук, Н.А.Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова. Москва. Академкнига/Учебник, 2012. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык». 1 – 4 классы. Перспективная начальная школа авторы:Н.Г. Агаркова, М.Л. Каленчук, Н.А.Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова. Москва. Академкнига/Учебник, 2016.	Русский язык. Методическое пособие. 4 класс, авторы: Т.А.Байкова, О.В. Малаховская,Н.А. Чуракова. Москва. Академкнига/Учебник, 2014. Русский язык. Поурочное планирование методов и приёмов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. 4 класс. В 2ч. Учебно - методическое пособие. Москва. Академкнига/Учебник, 2016.	Н.М.Лаврова. Русский язык. сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2014 Р.Г. Чуракова, Н.М. Лаврова Итоговая аттестация выпускника в начальной школы. Комплексная работа. 4 класс. Методические указания. — М: Академкнига/Учебник 2014.	Чуракова Н.А., М.Л., Каленчук Т.А Байкова и др. Русский язык 4 кл.: Учебник: В 3ч.- Академкнига, 2014	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая аттестация выпускника в начальной школы. Итоговая комплексная работа. 4 класс: - М.: Академкнига/Учебник 2014
Литературное чтение	4	Программы по учебным предметам. Ч.1.Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Литературное чтение», авторы: Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Москва. Академкнига/Учебник, 2012.	Борисенкова О.В., Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник. 2014		Чуракова Н. А. Литературное чтение 4 кл.: В 2 ч.- М.: Академкнига,2014. О.В. Малаховская. литературное чтение. Хрестоматия. 4 класс - М.: Академкнига,2014.	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая аттестация выпускника в начальной школы. Итоговая комплексная работа. 4 класс: - М.: Академкнига/Учебник

						2014
Математика	4	Программы по учебным предметам. Ч.1, Перспективная начальная школа. Программа по предмету «Математика», авторы: А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова, Москва. Академкнига/Учебник, 2012. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Математика». 1 – 4 классы. Перспективная начальная школа авторы: А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова, О.Н. Федотова, Г.В. Трофимова,	Математика. Методическое пособие. 4 класс. Автор: А.Л. Чекин, Москва. Академкнига/Учебник, 2014. Математика. Поурочное планирование. 4 класс, авторы: Р.Г. Чуракова, Г.В. Янычева, Москва. Академкнига/Учебник, 2014.	О.А. Захарова. Проверочные работы по математике и технология организации и коррекции знаний учащихся. Методическое пособие. 1- 4 класс Москва. Академкнига/Учебник, 2015.	Математика. Учебник. 4класс, автор: А.Л. Чекин. ч.1, ч.2 Москва. Академкнига/Учебник, 2017.	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая аттестация выпускников в начальной школы. Итоговая комплексная работа. 4 класс: - М.: Академкнига/Учебник 2014
Английский язык	4	Е.Н. Соловова (Рабочая программа. Английский язык. – М.: Академкнига/Учебник, 2015. – 112.).	С.Г.Тер-Минасова, Л.М.Узунова, Е.И.Сухина, Д.С.Обукаускайте «книга для учителя» к учебнику английского языка для общеобразовательных учреждений 4 класс. Методическое пособие. Москва, Академкнига/учебник 2013 год.		С.Г.Тер-Минасова, Л.М.Узунова, Д.С.Обукаускайте ,Е.И.Сухина Английский язык. 4кл.: в 2 ч.: учебник - М.: Академкнига/Учебник, 2016	Звуковое пособие к учебнику
Окружающий мир	4	Программы по учебным предметам «Окружающий мир» для 1 -4 классов автор: О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова. (Программы по учебным предметам. Окружающий	Окружающий мир [Текст] : 4 кл. : Методическое пособие / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов. — М.: Академкнига / Учебник, 2014. — 126 с.	Р.Г.Чураков а, Л.Г. Кудрова. Окружающий мир. Проверочные работы в тестовой форме. 4 класс. — М.; Академкниг	Федотова ОН., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир. В 2ч. 4 класс.- М.: Академкнига / Учебник, 2014	Эл. Приложение к методическому пособию Р.Г. Чураковой, Н.М. Лавровой Итоговая аттестация

		мир. - М.: Академкнига/Учебник, 2012.- ч.2.)		а/Учебник, 2020.		выпускники в начальной школы. Итоговая комплексная работа. 4 класс: - М.: Академкнига/Учебник 2014
Музыка	4	Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. Программы по учебным предметам. ч. 2. Музыка., М.: Академкнига/учебник, 2012г..	Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка 4 кл. – методическое пособие/М.: Академкнига/Учебник 2014		Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. Учебник. Музыка. 4 класс, авторы: Москва: Академкнига/Учебник, 2018.	
Изобразительное искусство	4	.И.Э.Кашекова (Программы по учебным предметам (Ч. – 3). «Изобразительное искусство».– М.: Академкнига/учебник 2014.)	И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 4 класс. - поурочно – тематическое планирование. /М.: Академкнига/Учебник 2014.		Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. Учебник. 4 кл.- М.: Академкнига/Учебник, 2018.	
Технология	4	Программы по учебным предметам технологии для 1 - 4 классов автор: Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова. (Программы по учебным предметам. Технология. - М.: Академкнига/учебник, 2012.ч.2.)	Рагозина Т.М., Гринёва А.А., И.Б. Мылова. Технология. 4 кл.- методическое пособие/ М.: Академкнига/Учебник 2010.		Технология. 4 класс, авторы: Т.М. Рагозина, А.А. Гринева, И.Б. Мылова, Москва. Академкнига/Учебник, 2017	
Родной язык	4	Примерная программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобрена решением федерального учебно-				

		методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019).				
Литературное чтение на русском родном языке	4	Примерная рабочая программа «Литературное чтение на русском родном языке». Автор Л.В. Поворознюк, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования КГБУ ДПО «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования», 2019 г				
ОРКСЭ	4	Т. Д. Васильева, К. В. Савченко, Т. И. Тюляева. Программы по учебным предметам: 1-4кл.: В 3 ч. – М.: Академкнига/Учебник, 2014. – Ч.3	Т. Д. Васильева, К. В. Савченко, Т. И. Тюляева. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. Поурочно-тематическое планирование. Методическое пособие. 4 класс М.: Академкнига/Учебник, 2014г		Т. Д. Васильева, К. В. Савченко, Т. И. Тюляева. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. Учебник. 4 класс. М.: Академкнига/Учебник, 2015г	

Учебный предмет	Класс	Наименование программы (название, автор, издательство, год издания)	Методическое пособие для учителя (автор, издательство, год издания)	Контрольно-оценочное пособие	Учебник, учебные пособия (автор, издательство, год издания)	ЭОР
-----------------	-------	---	---	------------------------------	---	-----

Русский язык	1	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Примерные рабочие программы. Русский язык 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019г	1.В.П. Канакина,В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2014 2.В.Г.Горецкий, Н. М. Белянкова. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2012	1.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы М.: Просвещение 2019г. 2.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы М.: Просвещение 2014 г. 3.В.П.Канакина. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс. Учебное пособие для общеобр. организаций.- М.: Просвещение, 2016	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2014г.	Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. НП Телешкола, ОАО Издательство «Просвещение», 2011.
Литературное чтение	1	Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Примерные рабочие программы. Литературное чтение. 1-4 классы.– М.: Просвещение, 2019г	Н. А. Стефаненко. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2014		1.В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Азбука. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014г. 2.Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноград	Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой «Литературное чтение» Издательство «Просвещение»

					кая, М. В. Бойкина. Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014г.	
Математика	1	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2014	1.Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы М.: Просвещение 2019г.	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова. Математика. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2014г.	Электронное приложение к учебнику М.И.Моро Математика 1 класс Издательство «Просвещение»
Окружающий мир	1	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Плешаков А. А. М. А. Ионова. Окружающий мир. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2014	Глаголева Ю.И. Окружающий мир: предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль: 1 класс: Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2014г.	Электронное приложение к учебнику
Изобразительное искусство	1	Программа по Изобразительному искусству. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Немецкого 1-	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для образоват. Организаций/ [Б.М.Немецкий,		Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1класс: учеб. для	Интернет – ресурсы

		4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б.М.Немецкий и др.]. — 3-е изд.,— М.: Просвещение, 2020.— 304 с.	Л.А.Немецкая, Е.И.Коротеева и др.]; под редакцией Б.М.Немецкого. — 4-е изд. — М. ; Просвещение, 2016. — 240 с.		общеобразоват. учреждений /Л.А.Немецкая; под ред.Б.М.Неменского. — 4-е издание.- М.: Просвещение, 2014. — 111 с.: ил.	
Технология	1	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2014г (электронный вариант)		Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений.1 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Музыка	1	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2017 г.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработки1-4 классы. М.: Просвещение 2013г.	Положение оценивания ПСШ№4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс.М.: Просвещение 2013г.	Интернет-ресурсы
Физическая культура	1	Лях В. И. Физическая культура. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1 – 4 классы. М.: Просвещение 2019г.		Лях В. И. Физическая культура.1-4 классы. Учебник для общеобразовательных	

					учреждени й. М.: Просвещен ие 2019г.М.: Просвещен ие 2019г.	
Русский язык	2	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Примерные рабочие программы. Русский язык 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019г	1.В.П. Канакина. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. Ч.1.- М.: Просвещение, 2014 2.В.П. Канакина, Г.Н.МанасоваРус ский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. Ч.2.- М.: Просвещение, 2014	1.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы М.: Просвещение 2019г. 2.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельн ых работ. 1-4 классы М.: Просвещение 2014 г. 3.В.П.Канаки на. Русский язык. Проверочные работы. 2 класс.Учебное пособие для общеобр. организаций.- М.: Просвещение, 2016	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й. М.: Просвещен ие. 2014г.	Электронн ое приложени е к учебнику В.П.Канак иной, В.Г.Горецк ого. НП Телешкола, ОАО Издательств о «Просвеще ние», 2011.
Литературно е чтение	2	Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Примерные рабочие программы. Литературное чтение. 1-4 классы.– М.: Просвещение, 2019г	Н. А. Стефаненко. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовател ьныхорганизаций . — М.: Просвещение, 2014		Л. Ф. Климанова , В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградс кая, М. В. Бойкина. Литератур ное чтение. Учебник для общеобраз овательны х учреждени	Электронн ое приложени е к учебнику Л.Ф.Клима новой «Литерату рное чтение Издательств о «Просвеще ние»

					й. М.: Просвещение 2014г.	
Родной язык	2	Рекомендации по разработке рабочей программы по родной литературе для 1-4 класса	Методическое пособие «Родной язык» -2 класс. Поурочные разработки. В помощь школьному учителю.2 класс к УМК О.М. Александровой. Автор: И.Ф. Яценко. 2021г.		Русский родной язык» для 2кл Учебник для общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2020г. /Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И, Кузнецова П.В.,Васильевых И.П., и др.	
Математика	2	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	С.И.Волкова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2014	1.Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы М.: Просвещение 2014г. 2.С.И.Волкова . Математика Проверочные работы 2 класс М.: Просвещение 2020г.	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова. Математика. Учебник для общеобразовательных учреждений.2 класс. М.: Просвещение 2014г.	Электронное приложение к учебнику М.И.Моро Математика 2 класс Издательство «Просвещение»
Немецкий язык	2	Авторской программы «Немецкий язык» Под редакцией И.Л. Бим– М. Просвещение,	Книга для учителя: немецкий язык первые шаги к учебнику для 2 класса; Москва	И.Л .Бим, Л.И.Рыжова. Рабочая тетрадь(А,Б) к учебнику длз 2 класса	И.Л .Бим, Л.И.Рыжова. Учебник(А ,Б) длз 2 класса	3 аудиокассеты.

		2013г.	«Просвещение», 2007год. Поурочные планы Т.П Сухова по учебнику И.Л. Бим.2кл Изд-во «Учитель»	М.:Просвеще ние,2011	М.:Просве щение,201 1г.	
Окружающи й мир	2	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Плешаков А. А., А.Е. Соловьева. Окружающий мир. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. — М.: Просвещение, 2014		Плешаков А. А. Окружающ ий мир. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й.2 класс. М.: Просвещен ие 2014г.	Электронн ое приложени е к учебнику А.А.Плеша кова Окружающ ий мир 2 класс Издательст во «Просвеще ние»
Музыка	2	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2017 г.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработкы1-4 классы. М.: Просвещение 2013г.	Положение оценивания ПСШ№4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.Уч ебник для общеобраз овательны х учреждени й. 1 класс.М.: Просвещен ие 2014г.	Интернет – ресурсы
Технология	2	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций.- М.: Просвещение, 2014г (электронный вариант)	???	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технологи я. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й. 2 класс. М.: Просвещен ие 2019г. Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технологи	

					я. Рабочая тетрадь 2 класс. М.: Просвещение 2019г.	
Изобразительное искусство	2	Авторская программа: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Б.М.Немецкого 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Н.А.Горяева и др.]. — 5-е изд., — М.: Просвещение, 2015.— 128 с..	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб. пособие для образоват. Организаций/ [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Е.И.Коротеева и др.]; под редакцией Б.М.Немецкого. — 4-е изд. — М.; Просвещение, 2016. — 240 с.		Изобразительное искусство: Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. — 4-е издание. — М.: Просвещение, 2014. — 144 с. : ил.	Интернет – ресурсы
Русский язык	3	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Примерные рабочие программы. Русский язык 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019г	1.В.П. Канакина. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Ч.1.- М.: Просвещение, 2014 2.В.П. Канакина, Г.Н.МанасоваРусский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Ч.2.- М.: Просвещение, 2014	1.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы М.: Просвещение 2019г. 2.Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы М.: Просвещение 2014 г. 3.В.П.Канакина. Русский язык. Проверочные работы. 3 класс. Учебное	В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2014г.	Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. НП Телешкола, ОАО Издательство «Просвещение», 2011.

				пособие для общеобр. организаций.- М.: Просвещение, 2016		
Литературно е чтение	3	Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Примерные рабочие программы. Литературное чтение. 1-4 классы.– М.: Просвещение, 2019г	Н. А. Стефаненко. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. — М.: Просвещение, 2014		Л. Ф. Климанова , В. Г. Горецкий, М.В.Голов анова. Литератур ное чтение. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й. М.: Просвещен ие 2014г.	Интернет – ресурсы
Родной язык	3	Рекомендации по разработке рабочей программы по родной литературе для 1-4 класса	Методическое пособие «Родной язык» -3 класс. Поурочные разработки. В помощь школьному учителю.2 класс к УМК О.М. Александровой. Автор: И.Ф. Яценко. 2021г.		Русский родной язык» для 3кл Учебник для общеобраз овательны х организац ий. Москва. Просвещен ие. 2020г. /Александр ова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова	

					Е.И, Кузнецова П.В.,Васил ьевых И.П., и др.	
Немецкий язык	3	Авторской программы «Немецкий язык» Под редакцией И.Л. Бим– М. Просвещение, 2013г.	Книга для учителя: немецкий язык первые шаги к учебнику для 3класса; Москва «Просвещение», 2007год. Поурочные планы Т.Г.Фёдоровой по учебнику И.Л. Бим. Изд-во «Учитель	И.Л .Бим, Л.И.Рыжова. Рабочая тетрадь(А,Б) к учебнику длз 3 класса М.:Просвеще ние,2011	И.Л .Бим, Л.И.Рыжов а. Учебник(А ,Б) для 3 класса М.:Просве щение,201 1г.	3 аудиокассе ты.
Математика	3	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Примерные рабочие программы. М.: Просвещение 2019г.	М. А. Бантова,М.А.Бан това, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. — М.: Просвещение, 2014	1.Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы М.: Просвещение 2014г. 2.С.И.Волкова . Математика Проверочные работы 3 класс М.: Просвещение 2020г.	Моро М. И.,М.А.Бон това, Волкова С. И., Степанова. Математик а. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й.3 класс. М.: Просвещен ие 2014г.	
Окружающи й мир	3	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Плешаков А. А., А.Е. Соловьева. Окружающий мир. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций. — М.: Просвещение, 2014		Плешаков А. А. Окружающ ий мир. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й.3 класс. М.: Просвещен ие 2014г.	

Технология	3	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. М.: Просвещение 2019г.	Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Учебное пособие для общеобразовател ьных организаций.- М.: Просвещение, 2014г (электронный вариант)		1. Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технологи я. Учебник для общеобраз овательны х учреждени й. 3 класс. М.: Просвещен ие 2019г. 2. Технологи я. 3 класс. Рабочая тетрадь. ФГОС «Школа России» / Е.А.Лутцев а,Т.П.Зуева .- 2-е изд. – М. : Просвещен ие, 2019.	
Изобразител ьное искусство	3	Авторская программа: Изобразительное искусство.Рабочие программы. Предметная линия учебников Б.М.Немецкого 1- 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Н.А.Горяева и др.]. — 5-е изд.,— М.: Просвещение, 2015.— 128 с..	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для образоват. Организаций/ [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Е.И.Коротеева идр.]; под редакцией Б.М.Немецкого. — 4-е изд. – М. ; Просвещение, 2016. – 240 с.		Изобразите льное искусство: Искусство вокруг нас: 3 класс: учеб. для образоват. организац ий / [Н.А.Горяе ва и др.]; под ред. Б.М. Неменског о. – 10-е изд. Перераб. – М.: Просвещен ие, 2019. – 128 с.: ил.- (Школа России)	Интернет – ресурсы
Музыка	3	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.Музыка. Рабочие	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные	Положение оценивания ПСШ№4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина	Интернет – ресурсы

		программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2017 г.	разработкы 1-4 классы. М.: Просвещение 2013г.		Т.С. Музыка. Учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. М.: Просвещение 2013г.	
Физическая культура	3	В.И. Лях, (год издания 2009),// Школа России. Концепции и программы для начальных классов. В двух частях. Ч. 2/ Е.В.			Учебник: «Мой друг физкультура» 1-4 класс. В.И. Лях. (Допущено Министерством образования и науки РФ) Москва: «Просвещение	
Русский язык	4	Программы по учебным предметам русский язык для 1 - 4 классов автор: Н. Г. Агаркова, Н. А. Чуракова (Программы по учебным предметам. Русский язык. М.: Академкнига/Учебник, 2012г. -ч.1)	Чуракова, Н. А. Русский язык. 4 класс : методическое пособие /Т.А.Байкова, О.В.Малаховская, Н. А. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2015	Н.М.Лаврова русский язык. сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2011	Чуракова Н.А., М.Л., Каленчук Т.А Байкова и др. Русский язык 4 кл.: Учебник: В 3ч.- Академкнига, 2014	
Литературное чтение	4	Программы по учебным предметам по «Литературному чтению» для 1- 4 классов автор: Н. А. Чуракова, О.В.Малаховская (Программы по учебным предметам. Литературное чтение. М.: Академкнига/Учебник, 2012г	Борисенкова О.В., Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник. 2014		Чуракова Н. А. Литературное чтение 4 кл.: В 2 ч.- Академкнига, 2014	

Немецкий язык	4	Авторской программы «Немецкий язык» Под редакцией И.Л. Бим– М. Просвещение, 2013г.	Книга для учителя: немецкий язык первые шаги к учебнику для 2 класса; Москва «Просвещение», 2007год. Поурочные планы Т.Г Федорова по учебнику Бим.4 кл Изд-во «Учитель»	И.Л. Бим, Л.И.Рыжова. Рабочая тетрадь(А,Б) к учебнику для 2 класса М.:Просвещение,2011	И.Л. Бим, Л.И.Рыжова. Учебник(А,Б) для 2 класса М.:Просвещение,2011г.	3 аудиокассеты.
Математика	4	А.Л.Чекин, Р.Г.Чуракова (Программа по учебным предметам. Математика. М.:Академкнига /учебник,2012г.-ч.1)	Чекин А.Л. Математика: Методическое пособие для учителя. — М.: Академкнига/Учебник 2014.	О.А.Захарова, под ред.Р.Г.Чураковой. Методическое пособие. Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся — М.; Академкнига/Учебник, 2012	Чекин А.Л. Математика 4 кл.- Академкнига.2014	
Окружающий мир	4	Программы по учебным предметам «Окружающий мир» для 1-4 классов автор: О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова. (Программы по учебным предметам. Окружающий мир. - М.: Академкнига/Учебник, 2012.-ч.2.)	Окружающий мир [Текст] : 4 кл. : Методическое пособие / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов. — М.: Академкнига / Учебник, 2014. — 128 с.		Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир 4 кл.- Академкнига, 2014	
Музыка	4	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение 2014 г.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы. М.: Просвещение 2013г.	Положение оценивания ПСШ№4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник для общеобраз	Интернет – ресурсы

					овательны х учреждени й. 1 класс.М.: Просвещен ие 2014г.	
Изобразител ьное искусство	4	Авторская программа: Изобразительное искусство.Рабочие программы. Предметная линия учебников Б.М.Немецкого 1- 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Н.А.Горяева и др.]. — 5-е изд.,— М.: Просвещение, 2015.— 128 с..	Уроки изобразительног о искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для образоват. Организаций/ [Б.М.Немецкий, Л.А.Немецкая, Е.И.Коротеева идр.]; под редакцией Б.М.Немецкого. — 4-е изд. — М. ; Просвещение, 2016. — 240 с.		Изобразите льное искусство: Каждый народ — художник: учебник общеобраз оват. организац ий./ Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменског о.- 4-е изд. - М.: Просвещен ие, 2014 — 159 с.: ил.	Интернет – ресурсы
Технология	4	Программы по учебным предметам технологии для 1 - 4 классов автор: Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова. (Программы по учебным предметам. Технология. - М.: Академкнига/учеб ник, 2012.ч.2.)	Рагозина Т.М., Гринёва А.А. Технология 4 кл.- методическое пособие/ М.: Академкнига, 2012.		Т.М.Рогози на, А.А. Гринева, И.Б. Мылова Технологи я М.: Академкни га / Учебник, 2014	
Родной язык	4	Примерная программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобрена решением федерального учебно-			О.М. Александр ова и др. Русский родной язык. Учебник для общеобраз овательны х организоци й. 4 класс. М.: Просвещен ие. Учебная	

		методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019).			литература . 2020г	
Литературное чтение на родном языке	4	Примерная рабочая программа «Литературное чтение на русском родном языке». Автор Л.В. Поворознюк, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования КГБУ ДПО «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования», 2019 г				
Основы духовно-нравственной культуры народов России	4	Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. «Основы духовно - нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики.(пособие для учителей общеобразовательных организаций/ автор А.Я. Данилюк. Москва Просвещение 2012.	Книга для учителя 4--5 классы. «Основы духовно - нравственной культуры народов России» Автор Т.Д Шапошникова. О.Е.Казьмина. М Просвещение, 2012г.	- Положение оценивания ПСШ№4	«Основы духовно - нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы. А. В.Кураев. Просвещение 2012г.	Интернет – ресурсы
Физическая культура	4	В.И. Лях, (год издания 2009),// Школа России. Концепции и программы для начальных классов. В двух			Учебник: «Мой друг физкультура» 1-4 класс. В.И. Лях. (Допущено	

		частях. Ч. 2/ Е.В. Алексеевко, Л.П.Анастасова, В.Г. Горяев и др../. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2009г.			Министерством образования и науки РФ) Москва: «Просвещение», 2013 год.	
--	--	--	--	--	--	--

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы ОВЗ.

В соответствии с приоритетами основной образовательной программы ОВЗ необходимо продолжить регулярный мониторинг, пополнение и обновление:

фонда учебной литературы БИЦ;

школьной медиатеки ЭОР и ЦОР;

учебников с электронным приложением;

учебных кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием;

спортивной базы спортивным инвентарем;

С этой целью в ОУ разработаны «Перспективный план комплектования учебниками

БИЦ», «Перспективный план пополнения материально-технического оснащения».

С целью обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры продолжить проведение работ по созданию необходимых условий

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательной деятельности и повышение содержательности реализуемой АООП ОВЗ, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным

требованиям качества повышения квалификации учителей;

мотивация педагогов к участию в инновационной деятельности; совершенствование системы стимулирования работников ОУ и оценки

качества их труда;

совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН;

оснащение школы современным оборудованием, обеспечение БИЦ учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;

развитие информационной образовательной среды; повышение энергоэффективности при эксплуатации здания; развитие системы мониторинга качества образования ОУ;

создание условий для достижения выпускниками начальной ступени школы высокого уровня готовности к обучению в среднем звене и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.2.5. Контроль за состоянием системы условий.

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП СОО проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации. Оценке обязательно подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) МКОУ «Поспелихинская СОШ №4». Для такой оценки используется определенный набор показателей и индикаторов, а также экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов школы.

Объект контроля	Критерии оценки, измерители, показатели
Кадровые условия	
<p>1. Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС ОВЗ.</p>	<p>обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;</p> <p>принятие идеологии ФГОС ОВЗ.;</p> <p>освоение новой системы требований к структуре АООП, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;</p> <p>овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ОВЗ..</p>
<p>2. Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников в связи с реализацией ФГОС ОВЗ.</p>	<p>семинар, посвящённый содержанию и ключевым особенностям ФГОС ОВЗ. – не менее 1 в течение учебного года;</p> <p>тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС ОВЗ – не менее 2 в течение учебного года;</p> <p>заседания методических объединений учителей, по проблемам ведения ФГОС ОВЗ – не менее 2 в течение учебного года;</p> <p>участие педагогов в разработке разделов и компонентов АООП ОВЗ – по мере необходимости;</p> <p>участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях реализации ФГОС ОВЗ и новой системы оплаты труда – в течение учебного года по плану методической работы;</p> <p>участие педагогов в проведении мастер-</p>

	классов, круглых столов, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ОВЗ – в течение учебного года по плану методической работы
3. Реализация плана методической работы, в том числе, внутришкольного повышения квалификации с ориентацией на проблемы реализации ФГОС ОВЗ	Проведение 90 % запланированных мероприятий, с возможной коррекцией по мере появления необходимости.
Психолого-педагогические условия	
1. Качество координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур по реализации ФГОС ОВЗ	качество АООПОВЗ (структура программы, содержание и механизмы ее реализации); качество управления образовательным процессом (состав и структура ВСОКО, качество процесса реализации ВСОКО как ресурса управления); компетентность субъектов управления (уровень управленческой компетентности администраторов)
2. Наличие модели организации образовательного процесса	Эффективность реализации вертикальных и горизонтальных связей профессионального педагогического взаимодействия
3. Качество реализации моделей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Количество программ внеурочной деятельности по различным направлениям и видам деятельности
4. Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов части, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности	Наличие учебного плана и плана внеурочной деятельности на учебный год
5. Привлечение органов государственного управления к проектированию АООП ОВЗ	Соответствие АООП ОВЗ критериям оценки по разделам
Финансовые условия	
1. Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП ОВЗ и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	- дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого- педагогических, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда; - допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и

	<p>результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;</p> <p>– наличие механизма учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, консультации и дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными</p>
2. Наличие локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы)
3. Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Соответствие документов требованиям ТК РФ
Материально-технические условия	
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение
1. Компоненты оснащения школы	1.1. Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников
	1.2. Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью
	1.3. Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности учебные кабинеты
2. Компоненты оснащения учебных кабинетов	2.1. Нормативные документы, локальные акты
	2.2. Учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы по предметам начального общего образования
	2.3. УМК по предметам основного общего образования
	2.4. Учебное оборудование
	2.5. Учебная мебель
3. Компоненты оснащения методического кабинета школы	3.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты школы
	3.2. Документация
	3.3. Комплекты диагностических материалов по предметам основного общего образования
	3.4. Базы данных обучающихся и педагогов

4.	К	4.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение
		4.2. Игровой спортивный инвентарь; оборудование
5.	Компоненты оснащения	5.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты
		5.2. Учебно-методические материалы по предмету
		5.3. УМК по предмету
		5.4. Учебное оборудование, учебная мебель
6.	Компоненты оснащения	6.1. Оснащенность по профилю деятельности.
		6.2. Оборудование, мебель
7.	Компоненты оснащения школьной столовой	7.1. Оснащенность по профилю деятельности.
		7.2. Оборудование, мебель
Информационно-методические условия		
1. Качество информационных материалов о реализации ФГОС ОВЗ, размещённых на сайте школы		Наличие и полнота информации по направлениям: нормативное обеспечение реализации ФГОС ОВЗ; организационное обеспечение реализации ФГОС ОВЗ;
2. Качество информирования родительской общественности о реализации ФГОС ОВЗ		Информация размещена на сайте, разработаны информационные буклеты
3. Учёт общественного мнения по вопросам реализации ФГОС ОВЗ и внесения дополнений в содержание АООП ОВЗ		Внесение изменений в АООП ОВЗ
4. Качество публичной отчётности школы о ходе и результатах реализации ФГО ОВЗ		Наличие и своевременность размещения на официальном сайте школы результатов самообследования по итогам деятельности за учебный год
Наличие рекомендаций для педагогических работников: по организации внеурочной деятельности обучающихся; по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; по перечню и методике использования интерактивных технологий на уроках		Рекомендации разработаны, обсуждены на заседаниях методических объединений учителей предметников

Контроль состояния системы условий реализации АООП ОВЗ МКОУ «Поспелихинская СОШ №4» осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования. Мониторинг в рамках ВСОКО позволяет оценить ход реализации АООП ОВЗ, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимых результатов.

Мониторинг образовательной деятельности включает следующие направления: мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы; мониторинг учебных достижений учащихся; мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся; мониторинг воспитательной системы; мониторинг педагогических кадров; мониторинг

ресурсного обеспечения образовательной деятельности; мониторинг изменений в образовательной деятельности.

Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы включает следующее: анализ работы (годовой план); выполнение учебных программ, учебного плана; организация ВСОКО по результатам промежуточной аттестации; система методической работы; система работы МО; система работы школьной библиотеки; система воспитательной работы; система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья); социологические исследования на удовлетворенность родителей (законных представителей) и учащихся условиями организации образовательной деятельности в учреждении; организация внеурочной деятельности учащихся; количество обращений родителей (законных представителей) и учащихся по вопросам функционирования МКОУ «Поспелихинская СОШ №4».

Мониторинг предметных достижений учащихся: результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся; качество знаний по предметам (по четвертям, за год); уровень социально-психологической адаптации личности; достижения учащихся в различных сферах деятельности (портфолио учащегося).

Мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся: распределение учащихся по группам здоровья; количество дней/уроков, пропущенных по болезни; занятость учащихся в спортивных секциях; организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья учащихся.

Мониторинг воспитательной системы: реализация программы воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования; уровень развития классных коллективов; занятость в системе дополнительного образования; развитие ученического самоуправления; работа с учащимися, находящимися в трудной жизненной ситуации; уровень воспитанности учащихся.

Мониторинг педагогических кадров: повышение квалификации педагогических кадров; участие в реализации проектов Программы развития школы; работа по темам самообразования (результативность); использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных; участие в семинарах различного уровня; трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации); аттестация педагогических кадров.

Мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности: кадровое обеспечение (потребность в кадрах; текучесть кадров); учебно-методическое обеспечение: укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами; содержание медиатеки; материально-техническое обеспечение; оснащение учебной мебелью, демонстрационным оборудованием, компьютерной техникой, наглядными пособиями, аудио и видеотехникой, оргтехникой; комплектование библиотечного фонда.

Главным источником информации и диагностики состояния системы условий и основных результатов образовательной деятельности школы по реализации АООП СОО является ВСОКО

